

الأجزاء ١ - ٤

من المجلد ٣٣

اتحاد المسلمين في الهند الاسلامى وسطى

مجلة اسلامية علمية ادبية

نصدر برمتى عنها

جمعية ائمة الاسلامى



أيار ١٩٦٦ م

المحرم ١٣٨٦ هـ



1991

... اشتدت البلاء في مكة على المؤمنين ، وازدادت في طريق الاسلام .
عثرات الشركين ، فأذن رسول الله ﷺ للمسلمين بالهجرة إلى المدينة ،
فخرجوا أرسالاً يتبع بعضهم بعضاً ، ولم يبق إلا الرسول ﷺ وأبو بكر
وعلي رضي الله عنها ، ومن احتسبه المشركون كرهاً .

انتبه المشركون إلى خطر هذه الهجرة ، وأدركوا أن المدينة ستندو
دار منعة ، وأن الأنصار أهل نصره وبأس ، فخافوا هجرة الرسول ،
ويؤمنوا مكرماً أجمله التنزيل الحكيم بقوله : « وإذ يمكر بك الذين كفروا
ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك ، ويمكرون ويمكر الله والله خير
الماكرين . ٨ : ٣١ .

ونجا الرسول ﷺ من محاولة اغتياله وتفريق دمه بين قبائل العرب ،
وبلغ الأنصار مقدمه المنتظر ، فكانوا يخرجون كل يوم إلى (الحرة)
يرتقبونه حتى يشتد الحر فيرجعوا .

وفي يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول - على رأس ثلاث عشرة
سنة من نبوته - وصل الرسول الكريم إلى المدينة ، كأنه هدية السماء إلى
الدنيا كلها ، وهاج الأنصار للقائه ، وتعالى التكبير فرحاً وبشراً ، واستقبلوه
بتحية النبوة وإجلالها ، وترحيب القلوب المؤمنة وآمالها .

(*) اجلنا الحلقة الخامسة من تفسير سورة لقمان الى عدد شهر صفر المقبل ان شاء الله اغتناماً
لمناسبة الهجرة ومبدأ عام المجلة الثالث والثلاثين .

أساس خطة مجد الاسلام والعرب وتقدم الانسانية الحققة الرشيدة .

لقد هاجر المسلمون السابقون في سبيل الاسلام ، وتعاونوا وإخوانهم في المدينة في سبيل الاسلام أيضاً ، الاسلام الذي بنى الفرد والمجتمع بناء عميقاً قوياً ، ولم يقنع أو يتخدد بالمظاهر والأشكال والطلاء ، لذلك أصبح المسلم الأصل القوي يولي أحكام دينه اهتمامه واحترامه ، فقد أسكنها بؤرة الشعور - كما يقول علماء النفس - فأثرت ثمراتها المرجوة في نفسه المطمئنة وفي مجتمعه الفاضل ، وإذا لم تكن مراقبة المؤمن نفسه وسلوكه بالغة هذا المبلغ ، أدت به مغريات الفرائز والبيئة وتقليدها الأعشى إلى أن يستبدل الذي هو أدنى بالذئ هو خير يوماً فيوماً ، حتى يضيع صلاحه ، فيفقد استعداده وسلاحه ، بل يفقد شعوره بالحق والفضيلة ، فلا يفرق بين منكر ومعروف ، وربما آثر في غفلته الضلال على الهدى دون أن يشعر ويذكر .

لقد كانت الهجرة ثورة إلهية على الضلال ، ولكنها ثورة بناءة ، لا تقنع بالهدم ولا تبني الفساد في الأرض ، فقد كانت تقيم العالم والصوى لتحول دون الوقوع في أسر الضلالات والنزعات والهزيمة والذل ، ولتحدو بالمؤمن أن يسير دائماً إلى الأمام ، فاذا وُجّه إلى الوراء خداعاً ، ذكر المبدأ الحق فولى وجهه شطره ، ثم سار كرّةً أخرى إلى الأمام .

ألا فلنذكر الهجرة دائماً ، لنذكر مفتاح النصر على النفس حين تأمر بالسوء ، وعلى العدو حين يحاول الاستعمار الخلقى أو الاقتصادي أو السياسي ... والله معنا ما ذكرنا واستجيبنا ، ولن يتيرنا أعمالنا .

رئيس التحرير

احمد مظفر العظمى

قال أنس : (شهدته يوم دخل المدينة ، فما رأيت يوماً قط كان أحسن
ولا أضوأ من اليوم الذي دخل المدينة علينا . .)



وكانت السنة الرابعة عشرة من النبوة السنة الأولى من التاريخ الهجري
العظيم ، فقد انطلق الاسلام بعد الهجرة انطلاقاً .

ولقد آخى الرسول بين المهاجرين والأنصار - الذين تمهدوا سابقاً بالإيواء
والنصرة - على المواساة والتوارث حتى 'نسخ هذا من بعد .

وتتابع تشريع الأحكام حكماً فحكماً للدين - والدنيا - حتى كمل الدين
وتمت النعمة على المؤمنين .

وأذن للمسلمين بالجهاد فكانت السرايا والغزوات . . ودخل الرسول
ﷺ مكة فاتحاً داعياً ومسالماً .

وهدمت الأصنام والأوثان .

وأجلى اليهود بعد صبر ونضال .

وبعث الرسول البعوث، وكاتب الملوك والأمراء داعياً إلى الاسلام ،

وكان من قوله لعظيم الروم هرقل : « أسلم تسلم . . »

واستقبل الوافدين عليه .

وحج حجة الوداع التي بين فيها الحقوق والواجبات ، وأعلن : ان الشيطان

قد يئس أن يعبد في أرضكم هذه . .

وبعث أسامة بن زيد إلى البلقاء . . .

لقد انطلق الاسلام حقاً بعد الهجرة التي كانت مفتاح أقطار وشعوب

وأُمم، مرفت الاسلام العظيم دين الحقائق والكرام والمدالة والسلام، وكانت

الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، والحج ، وصوم رمضان) - رواه البخاري ومسلم -
 فالاسلام على هذا التعبير الفني الجميل ، بناء له دعائمه وأركانه التي لا يقوم
 إلا بها ، والأحكام الأخرى لهذه تبع ، ومن شهد تلك الشهادة حقاً ،
 وأقام الصلاة صدقاً ، وآتى الزكاة مستحقياً ، حين يكون قادراً عليها ،
 وحج البيت إذا استطاع إليه سبيلاً ، وصام رمضان إيماناً واحتساباً ؛
 فهو مسلم ، واستجابته لهذه الأركان الخمسة كما ينبغي تدعوه أن يستجيب
 إلى سواها من فروع الاسلام أو أحكامه الأخرى ، من جهاد وإحلاص ،
 ورحمة ، وتعاون واستقامة شاملة للواجبات : نحو الله ، والذات ، والمجتمع ،
 والناس . . .

٢ - وهاجر في اللغة تدل على ترك أرض والانتقال إلى أرض أخرى .
 والمهجرة في الاصطلاح التاريخي الاسلامي : انتقال المسلمين من مكة
 إلى المدينة ، إقامة لشعائر الاسلام ودعوة له . وكانت هذه حالاً مؤقتة
 انتهت بعد فتح المسلمين مكة في العام الثامن من الهجرة ، إذ أصبحت مكة
 دار إسلام وإيمان بعد أن كانت دار شرك وأوثان .

٣ - وفي الشطر الأول من هذا الحديث الشريف يوجه الرسول
 المسلم إلى ناحيتين من أظهر آثار إسلامه ، سلامة لسانه وسلامة يده ،
 ليقى إيجاباً فاضلاً : صادقاً ، عفيفاً ، واعياً ، اجتماعياً ، أياً ، مستقيماً ...
 ولا شك أن معظم ما يرتكبه الناس من جرائم ومفاسد هو بسبب :
 أ - أقوال : كالكذب ، والغيبة ، والنميمة ، والسباب ، والتحقير ،
 والافتراء ، والاعتداء ، وإثارة الفتن ...



المسلم والمهاجر

عن عبد الله بن عمرو عن النبي ﷺ قال :
(المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ،
والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه)

- رواه البخاري وأبو داود والنسائي -

يربط الرسول الكريم ﷺ المسلمين بأهدافهم ، ويدلهم على غاياتهم
ليكونوا على بينة من سلوكهم ، فيعرف لهم المسلم ، ويعرف لهم المهاجر
بأمر الثمرات العملية للإسلام ، والمهاجرة .

١ - فأسلم في اللغة تدل على الدخول في السلم وهو الاستسلام
(لا الحرب) ، وأسلم أمره الله أي سلمته .

والإسلام على ما تقدم استسلام لأحكام الله تعالى .

والإسلام في الاصطلاح قبول دين الإسلام ، ودليله الظاهري شهادة أن
لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، ودليله الباطني موافقة القلب للسان
في ذلك .

ودليله العملي العمل بمقتضاة ، يؤيد ذلك قوله ﷺ : بُني الإسلام
على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وإقام

وفي رواية أخرى للحديث : (المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ،
والمؤمن من أمنه الناس على دمائهم وأموالهم) . (١)

وفي حديث شريف : آخر (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم
كمثل الجسد : إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحسنى) (٢) .
وفي حديث شريف ثالث : (المؤمنون كرجل واحد : إن اشتكى
عينه اشتكى كله ، وإن اشتكى رأسه اشتكى كله) (٣) .



هذا النموذج العالي من الانسانية الراقية الذي يصفه الرسول ﷺ
هو الذي يحتاج إليه العالم الاسلامي بل العالم الحائر أجمع في ضلاله وفساده .
قال السير رتشرد لفنجستون في مقدمة كتابه (التربية لعالم حائر) :
(أن الوحدة الحقيقية الوحيدة للعالم هي وحدته الروحية ، وانه مهما عظمت
فائدة عبور المحيط الأطلسي في ثماني ساعات ، فان التعاون الانساني لا يقف
على النقل السريع ، بل على المشاركة في المثل العليا ، وسوف يقول عنا أحفادنا
إننا كنا نحس بما في نظمنا التجارية والصناعية من عيوب ، ولكن قيمنا
ومعاييرنا الخلقية ، رغم ذلك ، كانت أشد فوضى وخللاً من نظمنا ، ومع
هذا فأننا لم نصنع شيئاً لمداواة تلك الفوضى وذلك الخلل ، وسوف يقولون
أيضاً إن حضارتنا خلال عهود السلام كانت تثير في النفوس الاعجاب
والأسى معاً ...) إلى أن قال :

(١) فيض القدير : رواه أحمد في مسنده والترمذي والنسائي والحاكم
وابن حبان الخ ..

(٢) الجام الصغير : رواه أحمد في مسنده ومسلم في صحيحه .

(٣) رواه الامام مسلم

ب — أفعال كالسرقة ، والنفس ، والقمار ، والرشوة ، والزنا ، والقتل .
وشهادة الزور ... وشرب الخمر .

يمثل هذه الأقوال والأفعال تهديد سلامة الأفراد والأسر ونواحي المجتمع الدينية والخلقية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وتوضع الاجتهادات والقوانين التفصيلية للنص على مختلف الحقوق وعلى عقوبات المعتدين عليها ، لاتقاء ما أمكن من شرورهم وعدوانهم .

فالمسلم إذا تكلم قال صدقاً وخيراً ، وإذا فعل ، عمل حقاً وبراً .

٤ — وفي الشطر الثاني من الحديث يوجه الرسول ﷺ السلم إلى ناحية سلبية تؤيد الناحيتين المتقدمتين ، وهي هجر مانهى الله عنه من آثام ومنكرات ، كالتى أشرنا إلى أنها وأمثالها أسباب للمفاسد والجرائم ، شأنه في هجرته الدينية والخلقية كشأنه في هجرته من بلد آذته فتركها إلى بلد تحسن معاملته ويحسن معاملتها ويرجو الخير منها .

وفي الأرض منأى للكريم عن الأذى

وفيها لمن خاف القلي متحول

فشطرا الحديث متساندان ، متضامنان ، يشيران إلى ان الأمور بمقاصدها لا بمظاهرها الخلابه ، فلا يكفي المسلم أن يفرح بهويته التي تثبت رسمياً لإسلامه ، لا يكفي أن يقنع بصلاة يركع فيها ويسجد ، دون أن يخشع فيها فينتهي عما نهى الله عنه ، ويستجيب لما أمر الله به ، ولا يكفي أن يقنع بمظاهر أدائه أركان الاسلام الأخرى ، بل ينبغي له أن يتصف بصفات المسلم الحق ، فيغدو أمراً مثالياً تدل عليه سيرته ومعاملته .



عروبة فلسطين في كتب اليهود

للمؤلف: الشيخ محمد علي الزعبي



كتاب التاريخ ومسجلي الحوادث يقفون على اغوار فلسطين وشعافها وموانئها وسهولها ، يقفون ولا سيما بهذا الطرف الذي رأينا به فلسطين (تملأ الدنيا وتشغل الناس) يتجاذبون تاريخها القديم ومؤسسي مدنها ورافعي اسوارها وواضعي بذور زيتونها ، لينفذوا لنتائج يقيمون عليها ما يحاولون تأييده .

وقد اتفق هؤلاء - وان تعاورتهم الأهواء واليول - على قاعده كلية استطاعوا صياغتها بعد مقدمات سليمة أثمرت نتائج ملزمة فقالوا :

« ان الديار التي تتكلم العربية الآن عربية منذ قرون لانستطيع تحديدها ، وفلسطين جزء من ديار العرب التي تحيط بها ، ذات عروبة تمتد لقرون لا يستطيع التاريخ تحديدها ، اما حصر كلمة عرب بسكان شبه الجزيرة فلا يعني إلا الاعتراف بفصاحتهم أكثر من مجاورهم في العراق والشام .

اذن فلسطين عربية منذ قرون تستعصي على التحديد ، وعهد اليهود يعرفها عامرة باليوسيين والخوريين والكنعانيين . . . وسوام من العشائر العربية التي يصفونها بـ (السامية) ناسين أنها تعود لجذور عربية سبقت

(إن مشكلتنا الحقيقية لأبد غوراً من السياسة أو العلوم أو الاقتصاديات .
ولن نستطيع البتة حلها إذا خلت نفوسنا من مثل روجي أعلى يهدينا
الصراط المستقيم) .

إن موجة الاجرام في أوربة وأمريكة الراقيتين مادياً ، لدليل صارخ
على ان الحضارة لم تسلم من أذى (اللسان) و (اليد) ومنكراتها العديدة ، إذ لم
يسدها الاسلام العظيم الذي قال كتابه الكريم : إنا المؤمنون إخوة . ٤٩: ١٠
وقال فيه سبحانه : « يأياها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً
وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ، ٤٩ : ١٣ .

وقال رسوله الكريم : (لا يؤمن أحدكم حتى يجب لأخيه مايجبه
لنفسه) (١) . وفي ذلك دعم قوي للاخاء والتعاون والتراحم في ظل
الايان الصحيح .

وبين الاسلام في النفع الانساني قريباً مما قال في التعاون الايماني ،
قال ﷺ (خير الناس أنفعهم للناس) (٢) وفي هذه النفحة النبوية
برهان ساطع على أن الدين الاسلامي دين اجتماعي لا انفرادي منكش ،
ولا إنزالي متشائم ، والمسلم يرق قلبه ، في موضع التراحم على أخيه المسلم ،
وتهفوا مشاعره ، وتسخو يده ... ويلزمه إيمانه الاستماع إلى أنين الانسانية
والعمل على دفع ماتعانيه أو تخفيفه ، دون أن يضر بالاخاء أو يوصف بالغباء .

احمد مظهر العظمه

(١) فيض القدير : رواء أحمد في مسنده والشيخان والترمذي والنسائي
وابن ماجه الخ . .

(٢) القضاعي في مسند الشهاب ، والدارقطني .

اليهود كتبوا صكاً ووقعوه وحدهم ولكنه شكل ايجاباً لم يقترن بالقبول
فالتحق بالعقود اللغاة .

ثم مات موسى بالصحراء ودخل يشوع مدينة أريحا بيهود مالبت أن
تقضي بأمر إله اسرائيل وبعد نحو قرن ونصف مثل داود مع اليوسيين
(عرب القدس) مثل قصة المكيافيلية فأخذ ييدم وأقام محرقة مالبت
ان اصبحت بعهد سليمان هيكلًا .

ولم يجد سليمان شبه نعمة الاستقرار الا نحو ثلاثين عاماً بمنطقة لاتمدو
والقدس والخليل وبيت لحم يسكنها اليوسيون والفرزيون من عشائر
العرب يشوبهم بعض اليهود ثم مات وماتت مملكته أو أماتها على
الأصح - ولده رجعمام .

وهكذا شرع اليهود يكتبون التاريخ كما يريدون ويسندونه لجهول ،
كما زعموا ان المكابيين كانوا يحاربون في لبنان وحما واسندوا مزاعمهم لجهول
تخيوله افريقياً ودعوه (جازر) .

الا هاهي ذه شركة اليهود وقصة المكيافيلية وحكاية المحرقة التي انقلبت
هيكلًا ، ثلاث شوكات شكلت حجراً اختلقه القوم وجعلوه أساساً لازاوية
التي حاول ويحاول عريان الغرب ان يركزوا عليها رأي البني والمدوان
ويحيطوها بحزام فولاذي دعوه (البيان الثلاثي) .

هاهي ذه ، لخضناها من نصوص العهد القديم ، فان كان القارى من
الذين يحسنون التمييز لن يجد بها أطال أحد تمحيصه سوى ماذهبناله ،
وان كان من المقلدين وفرنا عليه اتماً .

اجل ان العهد القديم ينادي بعروبة فلسطين التي سبقت عهد ابراهيم

سام بن نوح الذي حدد تاريخ اليهود زيارته بـ ٤٥٠٠ قبل ابراهيم الذي حلها منذ أربعين قرناً وسمح له أهلها بالاستغلال بظل بلوطه وابتاع منهم مغارة المكيافيلية .

لقد غادرها ابراهيم بعد الاستغلال والابتاع تاركاً حفيده اسرائيل لايملك بشراً متنقلاً وراء منابت العشب ومساقط المياه ، بعد الاستئذان من أحجار الأرض .

ثم غادرها اسرائيل وبعد قرون ثلاثة على الأقل جاء موسى محاولاً دخول فلسطين وكأن عشائرها العربية اذ حالت بينه وبين الدخول قالت له :

ان الاستغلال بالبلوطه وابتاع مغارة المكيافيلية ، لايمنيان ملكية فلسطين ! نعم ان الآثار والتاريخ - ومنه التاريخ اليهودي نفسه - يرضان فلسطين آهلة بسكانها العرب قبل ابراهيم بل قبل نوح ، وان اليهود التي منحها الله ابراهيم - على فرض عصمتها - قد نفذت بحذافيرها منذ العودة من سبي بابل وفارس وانتهت المواعيد ، بل ان المواعيد ، لم تأت بالوحي الذي دعاه الانجيل والقرآن تورا وعنى بها الاصحاح الخامس من سفر التثنية ولذا ليس ملزماً للمسلمين أنفسهم الذي أصبح سوادهم - ومنهم كثيرون من الذين يأكلون جلاعق الدين يشاركون العامة باطلاق كلمة تورا على مجموع اسفار العهد القديم - !

اذن فقصّة مغارة المكيافيلية والمواعيد لاتشكل الزاماً ، اذ كتبها اليهود ولم يعرف بها سوام ولم تأت بكتب سوام المقدسة ، فكان قدماء



علم السلف بالشرعة القراء

بقلم الأستاذ امان النمر - نابلس

هذه أحكام نقلتها أثناء مطالعاتي لبعض الموسوعات العربية
فأحببت أن أفيد منها القراء :

١ - لانذر في معصية الله تعالى :

ذكر ابن جرير الطبري في تاريخه أن امرأة نذرت أن تنحر ابنها
عند الكعبة في أمر إن فعلته ، ففعلت ذلك الأمر فرأى عبد الله بن عمر
الوفاء بالنذر ورأى عبد الله بن عباس أن تنحر مئة من الابل كما فعل
عبد المطلب حين فدى ولده عبد الله ، وكان مروان بن الحكم عاملاً على
المدينة فبلغه الأمر فخطأ الاثنين وقال لها : « لانذر في معصية الله .
استغفري الله وتوبي إلى الله وتصدقني واعلمي ما استعلمت من الخير ، فسر الناس
بذلك وأعجبهم قول مروان ورأوا بأنه قد أصاب الفتيا فلم يزالوا يفتنون
بألا نذر في معصية الله تعالى .

٢ - سليك بن سلكة يصلح خطأ الحجاج :

جاء في العقد الفريد لابن عبد ربه :

جد موسى وداود وسليمان وزريابل، وطالما حدثنا عن عشاثرها العرب وعدد
اسماء ملوكها العرب امثال زيدشيل وملكوثيل (١) وعدد اسماء قوادها
وحماتها العرب امثال القائد العربي قاسم الذي كثيرا مايدعوه العهد القديم
جاشماً او جاشماً او جاشماً او جاشماً (٢) .

وان الشراذم اليهودية التي عاشت بفلسطين تحت كنف القبائل العربية
صاحبة البلد الاولى لم يكن لها عمل إلا النجسس والتآمر واغراء اليونان
والرومان والفرس باحتلال فلسطين لتستعين بهم تلك الشراذم على سحق
اصحابها العرب ، لا ليحتل اسرائيل أرضهم بل لأنهم ابناء كنعان الذي
غضب الله عليه - بزعم اليهود - وأمر بتدمير نسله .

وان تدمر ومصر ودمشق وعرب الأدوميين الهيكلا لايني الا الاتفاق
على سحق رأس الثعبان الذي سسم القريين والبعيدين بنفته ومحاولته
الاستمئانة بقوم من مجاوريه على قوم ليفوز - كماداته قديماً وحديثاً -
بأسلاب الجميع .



الا ان لكل جملة بهذا الفصل مصدراً من العهد القديم ، فمن كان
على اطلاع واسع ، ادرك مايناله :

محمد علي الزعبي
مدرس الجامع الكبير

بيروت :

(١) راجع سفر المكابيين الأول الفصل الثامن والثاني عشر

(٢) راجع الفصل الثاني والسادس من سفر نحميا

ثم قال ! ما وجدته في كتاب الله فلا تسأل عنه أحداً ، وما لم تستبني في كتاب الله فالزم السنة فان لم يكن في السنة فاجتهد برأيك .

٤ - شقيننا ان كنا لانعلم ان الله اعلم .

سأل عمر بن الخطاب رجلاً عن شيء فقال الله اعلم . فقال عمر لقد شقيننا ان كنا لانعلم ان الله اعلم ؛ إذا سئل احدكم عن شيء لا يعلمه فليقل لا اعلم لي .

٥ - اجوبة ابن عباس عن اسئلة قيصر الروم . ذكر في المقد الفريد لابن عبد ربه : ان قيصر الروم ارسل كتاباً لمعاوية قال فيه : « اخبر عمن لا قبله له وعمن لا أب له وعمن لا عشيرة له وعمن سار به قبره ، وعن ثلاثة لم تخلق في رحم ، وعن شيء ونصف شيء ولا شيء وابعث لي في هذه القارورة بذر كل شيء » .

فبعث معاوية بالكتاب والقارورة الى عبد الله بن عباس فقال : « أما من لا قبله له فهو الكعبة ، وأما من لا أب له فهو عيسى ، وأما عن لا عشيرة له فهو آدم ، وأما من سار به قبره فهو يونس ، وأما الثلاثة التي لم تخلق في رحم فهي كبش ابراهيم ، وناقصة صالح ، وحية موسى . وأما شيء فهو رجل يعمل بمقله ، وأما نصف شيء فالرحل الذي ليس له تدبير يعمل برأي حكيم ، وأما لا شيء فالذي لا عقل له ولا يأخذ برأي غيره ، وملاً القارورة ماء وقال : هذا بذر كل شيء » .

٦ - « قتل الجماعة بالواحد » .

اشترك سبعة من صنعاء في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه بقتل

قال النبي دخل سليك بن سلكة على الحجاج بن يوسف فقال :
اصلى الله الأمير اعزني سمعك واغضض عني بصرك واكفف عني حزبك
فان سمعت خطأ أو زلاً فدونك والمقوبة : فقال : « قل » فقال : عصي
عاصٍ من عرض المشيرة فخلق على اسمي ، وهدمت داري ، وحرمت
عطائي : قال : هيات أما سمعت قول الشاعر :

جانبك من يجني عليك وقد تمدي الصحاح مبارك الجرب
ولرب مأخوذ بذنب عشيرة(?) ونجا المقارف صاحب الذنب

قال : « اصلى الله الأمير ، سمعت الله قال غير هذا ، قال : « وما
ذاك ؟ » قال : « قالوا يا أيها العزيز ان له أبا شيخاً كبيراً فخذ احداً مكانه
إننا نراك من المحسنين ، قال معاذ الله أن نأخذ إلا من وجدنا متاعنا
عنده ، انا اذاً لظالمون » . فقال الحجاج : « على » يزيد بن ابي مسلم
فأتى به فمثل به بين يديه فقال : « افكك » لهذا عن اسمه واصكك له
بمطائه ، وابن منزلة ، ومر مناديا ينادي في الناس : صدق الله ،
وكذب الشاعر » .

٣ — « اعجاب عمر بن الخطاب بشريح »

عن الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني : حدث الشعبي ان عمر بن الخطاب
رضي الله عنه اخذ من رجل فرساً على سوم فحمل عليه رجلاً فمطب
الفرس ، فقال عمر : « اجعل بيني وبينك رجلاً » فقال له الرجل : « أجعل
بينني وبينك شريحاً العراقي » فقال شريح : « يا أمير المؤمنين أخذته سليماً
على سوم فعليك أن ترده كما أخذته » . قال فأعجبه ما قال وبمث به قاضياً

رتيلة لم رددت شهادة هذا المسلم وقد قال رسول الله ﷺ من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا فهو المسلم له ما لنا وعليه ما علينا ، فقال : يا ابا سعيد ان الله يقول : « ممن ترضون من الشهداء » وهذا لا يرضيني .

١٠ - « كتاب الله فوق كتب الخليفة »

عن الأغاني : ارسل ابن هبيرة الى الحسن البصري فقال له ما ترى ابا سعيد في كتب تأتينا من عند يزيد بن عبد الملك فيها بعض ما فيها فان انفذتها وافقت سخط الله وان لم ننفذها خشيت على دمي ؟ فقال له الحسن : يا ابن هبيرة : « لاطاعة لخلق في معصية الخالق فانظر ما كتب اليك فاعرضه على كتاب الله تعالى فما وافق كتاب الله فانفذه وما خالف كتاب الله فلا تنفذه فان الله اولى بك من يزيد وكتاب الله اولى بك من كتابه . »
فضرب ابن هبيرة على كتف الحسن ، وقال هذا الشيخ صدقي ورب الكعبة ، وامر للحسن بأربعة آلاف فارسل الحسن الى الساكنين فلما اجتمعوا فرقها عليهم .

١١ - « اشهاد الخلق مع الخالق جل وعلا »

جاء في الأغاني : ان عمر بن عبد العزيز لما وعد دكين الراجز بصلة اذا بلغ الخلافة قال له دكين أشهد ، قال عمر : « اشهد الله به » فقال له دكين : « ومن خلقه » ؟ قال هذين الشيخين (ممن حضر ولم ينكر عمر اشهاد الخلق مع الله تعالى) .

١٢ - « الافتاء للتخلص من المهد الزوجي »

جاء في الأغاني : كان عبد الله بن ابي بكر اعطى زوجته عاتكة

غلام قتلهم عمر به « وقال : « لو تمالأ عليه اهل صنعاء لقتلتهم به جميعاً .
ولم يخالفه أحد من الصحابة رضى الله عنهم في ذلك .

٧ - « اقامة الحدود حياة الأمة »

جاء في الأغاني : لما ثبت حد الخمر على الوليد بن عقبة ، امر عثمان رجلاً بضربه الحد ، فلما دنا منه قال له : انشدتك الله وقرابتي من أمير المؤمنين ، فتركه ، فخاف علي بن أبي طالب رضى الله عنه ان يبطل الحد ، فقام اليه ليحده ، فقال له الوليد : انشدتك بالله وبالقرابة ، فقال له علي : « اسكت ابا وهب فانما هلكت بنو اسرائيل بتمطيلهم الحدود » فضربه وقال : « لتدعوني قريش بعد هذا جلادها » .

٨ - « فتوى أبي جعفر المنصور بالاعتداء »

عن العقد الفريد لابن عبد ربه : « سئل ابو جعفر المنصور عن الصلاة خلف يوسف بن محمد بن يوسف الثقفي في موسم الحج فقال : فأما الصلاة ففرض لله فان ما فرض الله تعالى عليك في كل وقت مع كل واحد وعلى كل حال فان الذي ندبك لحج بيته وحضور جماعته واعياده لم يجزرك في كتابه بأن لا يقبل منك نسكاً إلا مع اكمل المؤمنين ايماناً رحمة منه لك ، ولو فعل ذلك بك ضاق الأمر عليك فاسمح بسمح لك » .

٩ - « بمن ترضون من الشهداء »

عن العقد الفريد لابن عبد ربه : كان الحسن بن ابي الحسن البصري لا يرى ان ترد شهادة مسلم إلا ان يجرحه المشهود عليه ، فاقبل اليه رجل فقال يا ابا سعيد ان اياساً رد شهادتي فقام معه الحسن اليه فقال « يا ابا

١٧ - « لا تيأسوا ممن يؤمن بالله تعالى »

عن العقد الفريد لابن عبد ربه : توفي رجل في عهد عمر بن أبي ذر من اسرف على نفسه في الذنوب وجاوز في الطغيان فتجافى الناس عن جنازته فحضرها ابن أبي ذر وصلى عليه فلما أدلى في قبره قال : « يرحمك الله ابا فلان صحبت عمرك بالتوحيد وعفرت وجهك لله بالسجود فان قالوا مذهب ذو خطايا فمن مذهب مذهب وذو خطايا » .

١٨ - « صوم يوم الشك »

قيل لأبي نواس لم لاتصوم يوم الشك ؟ قال الشك ، ليس حجة والحديث الشريف : « صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته » .

١٩ - « علم الامام على كرم الله وجهه »

في كتاب الأغاني : حدث ابو نعيم عن بسام الصيرفي عن أبي الطفيل قال : سمعت علياً عليه السلام يخطب فقال : سلوني قبل ان تفقدوني فقام اليه أبو الكواء فقال ما لذاريات ذروا ؟ قال : « الرياح » . قال فالجاريات بسرأ قال : « السفن » . قال فالمقسهات امراً ؟ « قال : الملائكة » ، قال : فالحاملات وقرأ قال السحاب ، قال : فما كان ذو القرنين انبياً ام ملكا قال : كان عبداً مؤمناً .

٢٠ - « اللؤم في النار »

شاهد رسول الله ﷺ رجلاً يتعلق بأستار الكعبة وهو يقول اللهم اغفر لي ولا أراك تفعل ، فقال له ﷺ « ولم لا يفعل » فقال يا رسول الله انني رجل اصلي واصوم واقوم بما يتطلبه الاسلام مني إلا انني اذا قدم على ضيف

بستاناً له على ان لاتتزوج بعده فلما خطبها عمر بن الخطاب فاخبرته بما
بينها وبين عبد الله من العهد فقال لها استفت فاستفتت علي بن ابي طالب
فقال لها ردي الحديقة الى اهله وتزوجي .

١٣ — « لاقتل إلا في شتم الأنبياء عليهم السلام »

في العقد الفريد لابن عبد ربه : كتب عبد الحميد بن عبد الرحمن الى
عمر بن عبد العزيز ان رجلاً يشتمك فاردت ان اقتله ، فكتب اليه : لو قتلت
لأفدتك به فانه لا يقتل احد بشتم احد إلا رجل شتم نيا .

١٤ — « البينة لا الماء »

عن العقد الفريد لابن عبد ربه : كتب لعمر بن عبد العزيز احد عماله :
« انا أتينا بساحرة فاقيناها في الماء فما ترى فيها » ؟ فكتب اليه : « لسنا
من الماء في شيء » ؛ ان قامت عليها بينة وإلا فخل سبيلها .

١٥ — « إلا من أتى الله بقلب سليم »

عن العقد الفريد لابن عبد ربه : قال ابن ابي الحواري : قلت لسفيان
بلغني في قول الله عز وجل « إلا من أتى الله بقلب سليم » انه الذي يلقي
الله وليس في قلبه أحد غيره . قال فبكى وقال ماسمت منذ ثلاثين سنة
أحسن من هذا .

١٦ — « وجوب التأني في قراءة القرآن »

قال رجل لابراهيم النخعي : « اني اختم القرآن كل ثلاثه »
قال : « ليتك تختمه كل ثلاثين وتدرى أي شيء تقرأ » .

مسكين شيخ المالكية في مصر فقال له : « ان كانوا خرجوا لظلم فالحق فلا تحمل دماؤهم واموالهم » فقال له المأمون : « انت تيس ومالك اتيس ، هؤلاء كفار لهم ذمة ، اذا ظلموا تكلموا الى الامام ، ليس لهم ان يستنصروا بأسيا فهم ولا يسفكوا دماء المسلمين في ديارهم . » فقتل ولبي وارسل رؤساءهم الى بغداد .

٢٤ — «لادعاء للخليفة مع الله»

قحطت افريقية في ولاية موسى بن نصير فخرج فاستسقى ودعا الله تعالى للاستسقاء ولم يدع للخليفة ، فاعترض عليه فقال : هذا مقام لا ينبغي ان يذكر فيه إلا الله .

إحسان النمر

نابلس :

دولة الرهبة

... ما قامت الدولة في يثرب إلا على أيدي تلاميذ النبي في مكة ، ممن هاجروا في سبيل الله إلى الحبشة أولاً وثانياً ، ومن هاجروا إلى يثرب بعد ذلك ، على سواعد الأنصار من أصحاب البيعة الأولى والثانية عند العقبة في مكة . أولئك هم نواة الأمة النموذجية التي غرسها الرسول في المدينة ، وشاد عليها الدولة .. ، ثم ظهرت (الامبراطورية) الإسلامية على صورتها فيما بعد .

كان محمد ﷺ في مكة والمدينة من ساعة أن استيقظ على صوت الرقيق الأعلى في حراء ، إلى أن استجاب روحه لذلك في بيت عائشة ، واضح الهدف ، متعدد الوسيلة ، راجح العقل ، حسن السياسة .

(بطل الأبطال) ص ٨١ عبر الرحمن عزام

شعرت كأن ناراً تحرقني فقال له ﷺ : « ابعد عني لا تحرقني بنارك فوالله لو
عبدت الله الف سنة وصمت الف سنة وانت لثيم لأكبك الله على وجهك
في النار » .

٢١ — « بلاغة أعرابي » .

سمع عمر بن الخطاب أعرابياً يقول في طوافه : « اللهم اجعلني من القليل »
فاستدعاه عمر وقال له : ان دعائك هذا لم اسمعه إلا اليوم فما معناه ؟ قال
الأعرابي : ألم تقرأ في كتاب الله : « وقليل من عبادي الشكور » فانا
ادعوه أن يجعلني من الشاكرين ، فقال عمر : صدقت اذهب ، كل الناس
اعلم من عمر .

٢٢ — « تواضع عمر لخولة بنت حكيم »

مر عمر بن الخطاب بامرأة فقالت له : يا عمر ، فوقف لها فقالت له :
كنا نعرفك مرة عميراً ثم صرت بعد عميراً عمر ، ثم صرت عمر امير
المؤمنين فاتق الله يا بن الخطاب ، فانظر في امور الناس فانه من خاف الوعيد
قرب عليه البعيد ومن خاف الموت خشي الفوت . فبكى عمر . فقال لها
المعلی بن الجارود وكان معه : « اليك يامة الله لقد ابكيت امير
المؤمنين » .

فقال له عمر : « اتدري من هذه ؟ ويحك ! هذه خولة بنت حكيم
التي سمع الله قولها من سمائه فممر اخرى ان يسمع قولها ويقندي به » .

٢٣ — « وقوف الخليفة المأمون على الأحكام » : ذكر اليعقوبي في تاريخه
عن أيام المأمون : انه لما نار عليه قبط البشرد استفتى فيهم الحارث بن .

وإذ جاز الصراع في الحياة ساعة من الدهر ، فلا يجوز أن يكون شعار العمر ، ولا يقول بهذا عاقل ولا صاحب دعوة مفكر مها كان شأنها ، لأنه لا يريد لنفسه ولا لدعوته ألا تستقر .

كرامة الانسان :

إن الطراد السير في طريق الحياة الى الغاية المثلى يستوجب خطة صحيحة ثابتة وإيماناً بحق لا يتزعزع ، وهذا لا يقوم على الأوهام والأهواء والظنون . . .
مها جلت النظريات وتمددت الزاعم ، وعلى هذا النهج القويم تمر الانسانية وهي بمنزلة الكرامة التي وصفها الآية الكريمة : « ولقد كرّمنا بني آدم » (الاسراء ٧٠) .

تمر بالممكن من كمالات الحياة ، معرفةً وفضلاً واستمتاعاً مشروعاً بنعم الحياة ، حتى تبلغ الأمة أرفع درجة بين الأمم « كنتم خير أمة أخرجت للناس » بموازينها الخلقية وسيرتها العملية ، ونصرتها للحق والفضيلة ، « تأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر » وتؤمنون بالله ، (الأعراف ١١) .

ولكم بذلك — أيها المسلمون — إمامة الدعوة في الأرض ، وقيادة العالم ، دعوة للحق والخير والهدى ، قولاً وقولاً وأتم الأمورة الحسنة بركة أخلاقكم وصدق سيرتكم وسريرتكم ، وقد اتخذتم مثلكم الأعلى وأسوتكم العظمى المؤمن الأول رسولكم الأكرم ﷺ الذي كان للعالمين هدى ورحمة كما قال فيه ربه سبحانه : « وما أرسلناك الا رحمة للعالمين » . (الأنبياء ١٠٧) .



موازين نيرة

« الله وليّ الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون ،

البقرة — ٢٥٧ —

لهوستان محمد كمال الخطيب

نور وظلام :

يتعاقب الليل والنهار وتعاقب الفصول والأعوام والقرون بين إقبال وإدبار ...

والمعيار الحق في صلاح الأوضاع أو فسادها ، وانتشار الخير أو الشر فيها دائر بين قطبين من ظهور (الحق) على (الباطل) ، وبالتالي تملب (النفع) على (الضرر) « إن الباطل كان زهوقا ، الاسراء : ٨١)

أمن واستقرار :

والثمرة من ذلك استقرار الحياة بأمنها وإيمانها بما هي عليه بديل الاضطراب والاضطراب والقلق والفساد .

هذه النعم ، و قليلا ما تحفظون هذه الودائع مع أنكم على آجال محدودة بأنفاس ممدودة إلى مصير محتوم توزن فيه أعمالكم من حياتكم وما سخر لكم من دنياكم ، كما نبه الى ذلك تعالى بقوله : « ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه (الانسان) مسؤولا ، يوم بعثه ووقفته للحساب بين يدي خالقه مالك الملك في الدنيا والآخرة .. »

دنيا وآخرة :

وبذلك فتح الخلاق العظيم لنا الباب على المصراعين من دنيانا ، وحذرنا العواقب التي تمسنا في نفسنا أو تتمّ غيرنا في الدنيا ، فضلاً عما حذر من العواقب في الآخرة وحياتها المستقرة في نعيم مقيم أو عذاب أليم ، حتى يتعنى انسان الرّجى والتقهر ولو لم تكن من درجة الانسان أصلاً قائلاً (النبأ : ٤٠) « يا ليتني كنت تراباً » . كالحَيوان لا يتخلص من العذاب .

نكسة ومعراج :

وقد انتكس هذا الحيوان عن حياته إلى دركة مغروراً بنفسه ، غافلاً عن حكمة خلقه ، ومرتبه وواجبه ، مجاناً السبيل السوي الذي كان سبباً مرتعاً صاعداً في معارج الحياة حتى يبلغ أرفع المنازل بوقفه بين يدي الله « وجوه يومئذ ناضرة ، الى ربها ناظرة » (القيامة : ٢٢ و ٢٣) وقد شقت لذلك طريقها منذ عرفت نفسها فعرفت ربها ووقفت بين يديه موقف عبوديتها له طاعةً ومحبة عبادةٍ واستعانة قائلة : « اياك نعبد و اياك نستعين ، اهدنا الصراط المستقيم ، صراط الذين أنعمت عليهم [بنعمة العقل والخلق والاستقامة والجد والجهاد والعمل الصالح والتزام

لقد تبوأتم بصحبته وخلافتكم من بعده منزلة رفيعة منيعة وهي أمانة الدعوة الخالصة « وجعلنا للمتقين إماما » (الفرقان : ٧٤) .

إن الانسان بهذه المنزلة الهادية يتبوأ أرفع منازل الكرامة الانسانية ، وبها تستقيم حياة الانسان ، ويصلح مجتمعه ومجتمع الناس ، بديل أن يسوده القلق والفتن ..

ولهذا أعدّ الله للانسان الأسباب في حياته الدنيا نفسها وشرّفه بما بما منحه من سلطة بالغة إذ قال جلّ سلطانه « سخرّ لكم ما في السموات وما في الأرض » وهياً لكم ما هيأ من معرفة وقدرة تحفظ للانسان حياته على وجه البسيطة وتبلغ به من الحياة غايتها الحقّة في معارج الكمال والارتقاء . وذلك بما حقّقته العناية الالهية لحياة الانسان من توفير حاجاته وتيسير سبل الارتقاء وعمارة الأرض « وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة » (لقمان : ٢٠) « وإن تعدّوا نعمة الله لا تحصوها » (النحل : ١٨) فما عرفتم نظمته ولا اتبعتم أمره ، مع أنه سبحانه جعلكم خلائف الأرض تتوارثون الفضائل الانسانية بمعارفها ومكارمها وثمرات حضارتها .

المعرفة :

وإن رأس المعرفة وقوف (المخلوق) عند حدوده (من الخلاق العظيم) الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين ، ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين ، ثم سوّاه ونفخ فيه من روحه ، وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة [وعرفه نعمه وحذره من الطغيان المفسدة نقائلاً] : « قليلا ماتشكرون » (السجدة : ٧ - ٩) . الشكر الحق بافمالك المصدقة

ما ينبغي أن يتدبروه ، فإن ذلك ثمرة الذكر وتذكرته ، فإن الفساد لا استقرار له ، وحسبك من التاريخ عبر تنير لتدبرها إنارة الفجر طريق الحياة « والفجر وليال عشر ، والشفع والوتر ، والليل إذا يسر ، هد في ذلك قسم لذي حجر » ؟ !

وقد جلّ الزمان بعبره واحداثه ، وجل العقل بمظته واعتباره ، وجل القسم تنبيهاً لما نوه به ، ألم تر [أيها المبصر] كيف فعل ربك بما د ؟ إرم ذات العماد ، التي لم يخلق مثلها في البلاد ، [رغم بنيانها وظاهرة حضارتها حتى كانت بين الأمم شامة] .

و « ثمود ، الذين جابوا الصخر بالواد [قوة وعمرانا] .

و « وفرعون ، ذي الأوتاد [أثراً خالداً ، فانهم هم المالكون لأنهم الذين طغوا في البلاد فأكثروا فيها الفساد ، فصب عليهم ربك سوط عذاب » [فإن تلك المظاهر من القوة والبأس والعمران ... لا تستقر ، إذ لاستقرار الحياة سبيلها من الخلق والايان كما هدى الرحمن الديان] .

إن ربك لبالمرصاد (الفجر: ١-١٤) يجزي كلاً بما كسبت يده ، « ولو يعجل الله الناس الشر استعجلهم بالخير لقضي إليهم أجلهم » ، (يونس: ١١) ولكنه « لكل أجل كتاب (يوسف : ٣٨) .

سيرة أثر :

هذه موازين الحياة وعبرها تقوم على صراع الحق والباطل والخير والشر والعلم والعمل ، ولها أدق الموازين من قوله جل سبحانه « فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره » . (الزلزلة : ٧ و ٨)

جانب الحق وفعل الخير مع النبين والصدّيقين والشهداء والصالحين [غير
المغضوب عليهم] الذين عاودا النبين واتباع الرسلين [ولا الضالين
[الجائرين الذين لم تسكن نفوسهم الى الحق ، وهمهم أن يلبثوه ولكنهم
ضلوا] ، فلم يتبعوا اليقين الحق ، ولم يلتزموا سبيل الرشاد .

نكسة الانسان :

وما تلتوي بالناس سبلهم الا لأنهم كما حذرهم الله تعالى قائلا : « ان
يتبعون الا الظن وما تهوى الأنفس » (النجم : ٢٣) ففي تفكيرهم ومعارفهم
أوهام الظنون والاحتمالات والتخرصات والنظرات التي لم تثبت ، وربما
أرادوا بها حرب الدين وما أنزل الله ، وفي نفوسهم وسلوكهم وسيرة
أخلاقهم أهواء جارفة تمكنت منهم فأصممتهم [فلم يسمعوا دعوة النبين
واتباع الرسلين] وأعمت أبصارهم ، فانك إذا رأيتهم تعجبك أجسامهم ،
وان يقولوا تسمع اقوالهم ، [ولكنهم] كأنهم خشب مسندة [لا ثبات لهم]
يحسبون كل صيحة عليهم ، هم العدو فاحذرهم قاتلهم الله أنى يؤفكون ،
(الجمعة : ١٤) .

سراب خادع :

ومن كان هذا شأنهم ، فسبيلك غير سبيلهم ، فاحذرهم وجانبهم
« فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم ، انما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا
وتزهد أنفسهم » (التوبة : ٥٥) فهي مشغلتهم من الحياة وأي حياة لهم ، وقد خدعتهم من
الدنيا مظاهر ففعلوا عن ربهم ومصيرهم في آخرتهم ، (الحجر : ٣) دعهم وسبيلهم ،
و « ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلهم الأمل فسوف يعلمون » من مصيرهم

بقظة

في ذكريات الأديب الكبير الأستاذ شفيق جبري ماسمه في واشنطن من مفتريات المقترين على الاسلام ، خلص - في كتابه أرض السحر ص ٢٢٠ - إلى أن الاسلام لا يزال مجهولاً في أميركا وذكر بهذه المناسبة افتراء المستشرق الفرنسي « رنان » في بعض كتبه على الاسلام وزعمه أنه يقف عثرة في سبيل تقدم العلم ، ثم قال الأستاذ جبري :

ان كلاماً مثل كلام « رنان » لا يخلو من تعصب يشمئز منه الانسان ، والظاهر أن الرجل وقت عينه على طائفة من المسلمين الذين أعمى الاستعمار الفرنسي بصائرهم وأبصارهم وأمات فيهم حب العلم ... ولم يشأ أن يبحث عن أعظم العلماء في تاريخ الاسلام ... »

« إن المسلمين شرعوا اليوم يلفتون إلى إخوانهم المسلمين ... فيتصلون بحضارة هذا العصر وعلومه ... ولا يأتي عليهم حين من الدهر غير طويل الا وقد وسع اسلامهم هذه الحضارة وهذه العلوم ... »

الله حين ترحم نفسك .

ان موازين الشريعة بين يديك ، فاذكر قول الله جل سبحانه :
« لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط ، وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس ، وليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب ان الله قوي عزيز ، الحديد : ٢٥ .

الهامي

محمد كمال الخطيب

وهي كلمات عبث بها العاشون بالكلمات ممن اتبعوا أهواءهم ، فضلوا وأضلوا ، وتعددت المذاهب والنظرات حتى بلغت مراتب التأليه والتفكير ولا تزال حيث كان الانسان منذ جاهلية تلعب به كلمات : « ان هي الا أسماء سيمتوها أتمم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان ، ان يتبعون الا الظن وما تهوى الأنفس » (النجم : ٢٣) وخطبتهم أنهم أهل غلو واغراض ، يتبعون [باسم الحق والمعرفة والخير والهداية] ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله ، عبثاً بالقبول وإستكباراً في الأرض وافساداً بين الناس ، بديل ان يأخذوا أنفسهم وغيرهم بطريق الحق إلى صراط مستقيم ...

عصر الدعوة والقدرة :

وقد بلغ الانسان في هذا العصر مبلغ القدرة حتى ليذكر قوله سبحانه : « حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أهلها [وتحققت ظنونهم] أنهم قادرون عليها في برها وبحرها وأجوائها وأعماق ذراتها ومناجها وعالم أهوائها وتياراتها والشهب ونيازكها ... فإذا قدر النعمة وسلك مع العلم سبل المعرفة بنفسه ورببه وواجهه في حياته ومصيره الى ربه ، فتلك هي المنزلة في طريقها الى القمة « الى سدرة المنتهى » وإلا تخبط في أرضه ولقي يده حتفه ، وما خشيت الانسانية هلاكاً أكثر منها اليوم حين بلغت هذه الذر من العلم ، ولم تبلغ مثلها من الخلق والسلوك القويم والايمان والطمأنينة المنشودة .

أيها الانسان تعلمت وعلمت وقدرت ، فارفق بنفسك ، فان سعادتك بين جنبيك : في ايمانك ، وبهذا الايمان استقرارك وأمنك ، وما أجل رحمة

إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وتقيم الصلاة ، وتؤتي الزكاة ، وتصوم رمضان . وتمج البيت إن استطعت إليه سبيلاً .

٢ — الإيمان : وحين سئل عنه أجاب : الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته ، وكتبه ، ورسوله ، واليوم الآخر ، وبالقدر خيره وشره من الله تعالى .
٣ — الاحسان : وحين سئل عنه أجاب : « الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك » .

فبالعمل بأركان الاسلام تسمو الأخلاق ، وتصلح المعاملة وتحقق العبودية لله ...

وبالتصديق بأركان الإيمان يقوى جانب الخشية من الله ، وتحصل القناعة والرضى بما قسمي وقدّر ...

وبالتحقق بمعاني الاحسان يرتب الله في السر والعلاني ، والفدوى والرواح ، والمتقلب والمثوى ...

فهذه الوسائل الثلاث إن عمل الناس على مقتضاها كانت خير ضامن لتربية الوجدان ، وتقويم السلوك ، وطهارة الضمير ... بل كانت أكبر دافع إلى العمل الصالح بوحى باطني ورقابة إلهية . ولا بأس أن نذكر أمثلة من الشواهد التاريخية ، اتكشف عن أثر التربية الوجدانية : في سيرة الخلفاء ، وحياة الناس ...) حتى يعلم كل ذي عينين كيف كان هؤلاء يندفعون إلى العمل الصالح ، - ومنه تحقيق التكافل - بوازع من الإيمان وبحاسة من الضمير . في سبيل اقامة مجتمع متكافل متراحم . يموت فيه الفقير ، ويُسْتَأْصَل الجهل ، وينهزم المرض ، ويهنأ في ربوعه الفلاح والعامل والمسكين وابن السبيل .

ولنبداً بالتكلم على (أثر التربية الوجدانية في حياة الناس وواقع السلف في تحقيق التكافل) :

التربية الوحدانية في تحقيق التكافل *

للمُستأثر الشيخ عبد الله علوان

الاسلام قبل أن يلزم الناس بالتشريع ، وبأخذهم بالعقاب ، يقوي في نفوسهم أحاسيس العقيدة الالهية ، ويهز في أعماقهم مشاعر الايمان بالله ، حتى يعملوا الخير لارغبة في ثناء ، ولا أملاً في مطمع . . ويجتنبوا الشر لارغبة من حاكم ، ولا خوفاً من عقاب . . وإنما لاكتفاء علم الله بهم ، ومراقبته لهم ، وخشيتهم إياه ، وليكون هدفهم الأسمى قول الله - تبارك وتعالى - : « ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيمماً وأسيراً ، إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكوراً (١) » .

ولكن ماهي الوسائل التي تقوي العقيدة وتهز مشاعر الايمان حتي يصلح الانسان ، ويتهدب وجدانه وضميره ؟ الوسائل تنحصر في أمور ثلاثة أجاب عنها رسول الله ﷺ في حديث (٢) شامل جامع :

١ - الاسلام : فحين سئل عنه أجاب : « الاسلام أن تشهد أن إله

(★) التكافل الاجتماعي في الاسلام (ص ٧٩ - ٨٨)

(١) الانسان « ٩ ، ٨ » .

(٢) وهو حديث طويل جامع رواه الامام مسلم عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه

خرجت من دار قريبة منها ، فأخذت ذلك الطائر الميت ، ثم لفتته ، ثم أسرعت به إلى الدار ، فجاء فسألها عن أمرها وأخذها الطائر الميت ، فأخبرته أنها وأخاها فقيران لا يعلم بها أحد ولا يجدان شيئاً ، فأمر عبد الله بردّ الاحمال ، وقال لوكيله : كم معك من النفقة ؟ قال : ألف دينار ، فقال له عبد الله : عدّ منها عشرين ديناراً تكفيننا إلى « مرو » وأعطيها الباقي فهذا أفضل من حجنا في هذا العام ، ثم رجع فلم ينجح !!..

٤ — ولما نزل قوله تعالى : « من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له أضعافاً كثيرة ... » (١) ، قال صحابي يسمى أبا الدحداح : أو يستقرض الله من عبده يارسول الله ؟ قال : نعم ، فقال : امدد يارسول الله يدك ، فأشهد أنه تصدق ببستانه الذي لا يملك غيره ، وكان فيه ستمائة نخلة مثمرة ، ثم عاد إلى زوجته وكانت تقيم هي وأولادها في هذا البستان ، فنادها يا أم الدحداح ! . . قالت ليك ! قال : اخرجي فقد أقرضته ربي - عز وجل - فقالت : ربح يمعك يا أبا الدحداح .

٥ — وفي عهد عمر - رضي الله عنه - أصاب الناس قحط وشدة ، وكانت قافلة من الشام مكونة من ألف حمل عليها أصناف الطعام واللباس قد حلت لعمان - رضي الله عنه - فتراكض التجار عليه يطلبون أن يبيعهم هذه القافلة ، فقال لهم : كم تعطوني ربحاً ؟ قالوا خمسة في المائة ، قال : إنني وجدت من يعطيني أكثر ، فما زالوا يزيدون حتى أعطوه عشرة بالمئة ، فقال : لقد وجدت من يعطيني أكثر ، فقالوا : مانع في التجار من يدفع

١ — كان الامام زين العابدين بن الحسين — رضي الله عنها — من أكثر الناس رحمة بالبائسين لا يعلم أن أحداً من أصدقائه عليه دين. إلا أدى دينه عنه .

دخل مرة على محمد بن أسامة يعود في مرضه فوجده يبكي فسأله عن بكائه فقال : علي دين خمسة عشر الف دينار ، فقال : هي علي !! .
قال محمد بن اسحاق : « كان أناس بالمدينة يعيشون ولا يدرون من أين يعيشون ؟ ومن يعطيهم ؟ فلما مات زين العابدين بن الحسين فقدوا ذلك : ففرغوا أنه هو الذي كان يأتهم بالليل بما يأتهم به ، ولما مات وجدوا في ظهره وأكتافه أثر حمل الجراب (أي الكيس) إلى بيوت الأرملة والمساكين . »

وكان يقول : « صدقة الليل تطفئ غضب الرب ، وتنير القلب والقبر ، وتكشف عن العبد ظلمة يوم القيامة » .

٢ — وكان الليث بن سعد ذا غائّة سنوية يزيد على سبعين الف دينار يتصدق بها كلها حتى قالوا إنه لم تجب عليه زكاة قط ، واشترى مرة داراً بيعت بالزاد فذهب رسوله يتسلّمها فوجد فيها أيتاماً وأطفالاً صغاراً ، سألوهم بالله أن يترك لهم الدار ، فلما بلغ ذلك الليث أرسل إليهم أن الدار لكم ومعها ما يصلحكم كل يوم .

٣ — وكان عبد الله بن المبارك الامام المحدث كثير الصدقات تبلغ صدقاته في السنة أكثر من مائة الف دينار ، خرج مرة إلى الحج مع أصحابه ، فاجتاز ببعض البلاد فمات طائر ، فأمر بالقائه على مزبلة هناك وسار أصحابه أمامه وتحلف هو وراءهم ، فلما مر بالمزبلة إذا جارية قد

١ - قدم معاوية بن خديج على عمر - رضي الله عنه - من مصر ،
 وبشره بفتح الاسكندرية ، فقال له عمر : ماذا قلت يا معاوية حين أتيت
 المسجد ؟ قال : قلت أمير المؤمنين قائل (أي نائم وقت القيلولة) قال :
 لبس ماظنت ، لئن غمت النهار لأضيئعن الرعية ، واثن غمت الليل لأضيئمن
 نفسي ، فكيف بالنوم مع هذين يا معاوية (١) ؟ .

٢ - حدثت أسلم خادم عمر - رضي الله عنها - قال : خرجت مع
 عمر ليلةً وبعدنا عن المدينة ، ونحن نتفقد أهل المنازل النائية ، فبصرنا
 بنار من بعيد ، فقال عمر : إني أرى هاهنا ركباناً قصر بهم الليل والبرد ،
 انطلق بنا إليهم ، فخرجنا نهول حتى دنونا منهم ، فاذا بامرأة معها صببيان
 وقدر منصوبة على النار وصبيانها يتضاغون (يتصايحون) جوعاً ، فسلم
 عمر ، ثم سأل المرأة ما بالكم ؟ قالت قصّر بنا الليل والبرد ، قال : وما
 بال هؤلاء الصبية يتضاغون ؟ قالت : الجوع ، قال : وأي شيء في هذا
 القدر ؟ قالت : ماء أسكتهم به حتى يناموا . ثم قالت : الله بيننا وبين
 عمر (تشكو عمر وتدعو عليه) ، فقال : رحمك الله ! وما يدري عمر
 بكم ؟ قالت : يتولى أمرنا ثم يغفل عنا ؟ فأقبل عليّ فقال : انطلق بنا ،
 فخرجنا نهول حتى أتينا دار الدقيق ، فأخرج عدلاً من دقيق ، وكبة
 من شحم ، وقال : احمله عليّ ، قلت : أنا أحمله عنك ، قال : أنت تحمل
 وزري يوم القيامة لا أمّ لك ؟ فحملته عليه ، فانطلق وانطلقت معه نهول
 إليها ، فألقى ذلك عندها وأخرج من الدقيق شيئاً ، فجعل يقول لها :

(١) رواه ابن عساكر ، والمقرئ ج ١ ص ١٦٦ .

أكثر من هذا الريح ، ونحن تجار المدينة ، والآن وصلت القافلة فمن أعطاك أكثر من هذا ؟ قال إني وجدت من يمطيني على الدرهم سبعمائة فأكثر ، إني وجدت الله يقول : « مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة ، والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم (١) » .

أشهدكم - يامعشر التجار أن القافلة - وما فيها من برّ ودقيق وزيت وسمن . . . قد وهبتها لفقراء المدينة وانها صدقة على المسلمين ،

هذا الذي ذكرناه غيض من فيض بالنسبة لآلاف الشواهد التي ضمها التاريخ في ثناياه . إنها تبرهن على أن هؤلاء القوم الذين رباهم الاسلام الالهي العظيم ، وتخرجوا من مدارس الايمان . . قد أعطوا لمن بدم دروس القدوة ، ومثل البذل والسخاء . . لتتناقل الأجيال أخبارهم العجيبة ، ويتأسوا بسيرتهم الطيبة « أولئك الذين هدى الله فبهم اقتده (٢) » .

أما عن أثر انتيرية الوجدانية في سيرة الخلفاء لأجل إقامة المجتمع التكافل ، وفي تحقيق العدل الاجتماعي الشامل : فالأخبار أكثر من أن تمحصي ، والشواهد أعظم من أن تستقصى ، وحسبنا أن نذكر بعض الأمثلة التاريخية الخالدة ، ليملم القارئ كيف كانت هذه الأمة من الناس ، وكيف كان شعورها بالام شعبا وسهرها على تحقيق الخير للناس كافة .

(١) البقرة (٢٦١) .

(٢) الأنعام (٩٠) .

فيقولون : أما البلد الفلاني فانهم يرهبون أمير المؤمنين ، ويخافون سطوته ، ويجذرون عقوبته ، وأما البلد الفلاني فانهم قد جمعوا من المال ما لا تحمله السفن ، وهم موجهون بها اليك ، وأما البلد الفلاني فقد وجدنا فيها عابداً في زاوية من زوايا المسجد ساجداً يقول في سجوده : اللهم اغفر لأمير المؤمنين عمر زلته ، وارفع درجته ؛ فيقول عمر : أما من خافني فلو أريد بمر خير لما أخيف منه ، وأما الأموال فليئت مال المسلمين ، ليس لمر ولآل عمر فيها شيء ، وأما الدعاء الذي سمعتم بظهر الغيب فذلك ما أرجو (١) .

٥ - وأقسم عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - في عام المجاعة ألا يذوق سمناً ولا لبناً ولا لحماً حتى يحيا الناس ، ثم قال : كيف يعني شأن الرعية إذا لم يصبي ما ؟ قال كذلك حتى اصفر وجهه ، وتغير لونه ، فلما قيل له : يا أمير المؤمنين اتع بمرض الأدم ، فان حياتك حياة للأمة ، غضب وأبى أن يذوق شيئاً ما لا تذوقه العامة ، وقال : بشس الوالي أنا إذا شبع وجاع الناس ، ولم إذن كنت إماماً إذا لم يمسي ما مسهم (٢) ؟ وعن أنس - رضي الله عنه - قال : تقرقر بطن عمر بن الخطاب عام المجاعة ، وكان يأكل الزيت ، وكان قد حرّم على نفسه السمن ، فنقر بطنه باصبعه ، وقال : تقرقر لأنه ليس عندنا غيره حتى يحيا (٣) الناس (٤) .

٦ - وكان عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - يصلي المتمة ثم

(١) (٢) الرياض النضرة ج ٢ ص ٥٥ .

(٣) الحيا : الخصب والمطر . (٤) الحلية ، وابن الجوزي ، والطبري . .

ذرّمي عليّ وأنا أحرك لك ، وجعل ينفخ تحت القدر ، وكانت لحيته عظيمة ، فرأيت الدخان يخرج من خلال لحيته حتى طبخ لهم ، ثم أنزل القدر ، وقال : أبني شيئاً فأتته بصفحة فأفرغها فيها ، فجعل يقول لها : أطعمهم وأنا أسطح لهم (أي أبسطه حتى يبرد) ، فلم يزل حتى شبعوا ، وترك عندها ما بقي ، وقام وقت معه ، فجعلت تقول : جزاك الله خيراً ، كنت بهذا الأمر أولى من أمير المؤمنين ؛ قال قولي خيراً ، وإذا جئت أمير المؤمنين وجدتي هناك إن شاء الله ، ثم تنحى ناحيته عنها وجلس يرقب الخباء ، فقلتُ له : لك شأن غير هذا ؟ فلا يكلمني حتى رأيت الصبية يصطرعون ، ثم ناموا وهدأوا ، فقام يمشي وهو يحمد الله تعالى ، ثم أقبل عليّ فقال : يا أسلم ! إن الجوع أسهرهم وأبكاهم ، فأحببت أن لا أنصرف حتى أرى ما رأيت (١) .

٣ - خرج عمر - رضي الله عنه - في سواد الليل ، فرآه طلحة - رضي الله عنه - ، فذهب عمر فدخل بيتاً ثم دخل بيتاً آخر . فلما أصبح طلحة ذهب إلى ذلك البيت ، فاذا بمجوز عمياء مقعدة فقال لها : ما بال هذا الرجل يأتيك ؟ قالت : إنه يتعاهدني منذ كذا وكذا ، يأتيني بما يصلحني ، ويخرج عني الأذى . فقال طلحة لنفسه : ثكلتك أمك ياطلحة ، أعثرتِ عمر تتبّع (٢) ؟ .

٤ - وكان إذا جاءه وفد من الأقطار ، استخبرهم عن أحوال الناس ،

(١) تاريخ الطبري ج ٥ ص ٢٠ ، وابن الجوزي (٥٩) .

(٢) الحلية ج ١ ص ٤٨ .

بين العرب واليهود (★)

ستبقى فلسطين وطننا عربيا واحدا

من كانت له اذنان فليسمع :

موشي ديان (رئيس اركان حرب المصائب الصهيونية السابق) ليس رجلا عسكريا يستقطب حوله عددا لا يستهان به من القادة العسكريين الصهيونيين فحسب ، لكنه عضو بارز في حزب (ماباي) الحاكم في فلسطين المحتلة وهو من المقربين الى بن غوريون ومن تلاميذه المتعصبين الى درجة انه يعتبر الابن الروحي الى بن غوريون . وديان فوق ذلك كله معروف بأنه يحمل لواء الدعوة الى ما يسمى بالحرب الوقائية ضد العرب منذ زمن بعيد ولعل المواطن العربي يذكر ان ديان كان المنفذ لحملة سيناء عام ١٩٥٦

ونقدم للقارئ ترجمة المقال الخطير الذي نشره ديان في جريدة (جيروز

(★) عن المعلم العربي عدد كانون الأول ١٩٦٥ (نقلًا عن الشرق البرازيلية)

يدخل على بناته فيسلم عليهن ، فدخل عليهن ذات ليلة ، فلما أحسنه
وَضَعْنَ أيديهن على أفواههن ثم تبادرن الباب ، فقال للحاضنة : ماشأتهن ؟
قالت : إنه لم يكن عندهن شيء يتعشيه إلا عدس وبصل ، فكرهنَّ
أن تسم ذلك من أفواههن ، فبكى عمر ثم قال لهن : يابناتي ماينفعكن أن
تعشين الألوان وتمر بأبيكن إلى النار ، فبكين حتى علت أصواتهن ،
ثم انصرف (١) .

٧ - ودخل مسلة بن عبد الملك على عمر بن عبد العزيز في مرضه
وعليه قميص وسخ ، فقال لفاطمة زوجة عمر وهي أخت مسلة ، ، ألا
تفسلون قميصه ؟ قالت : والله ماله غيره ، وإن غسلناه بقي لاقميص له (٢) .
٨ - ولما حضرت عمر بن عبد العزيز الوفاة قال له مسلة بن عبد
الملك : أوص يا أمير المؤمنين ! قال : مالي من مال فأوصي فيه ، قال
مسلة : هذه مائة ألف دينار فأوصي بما أحببت ؛ قال عمر : أواخر من
ذلك أن تردها من حيث أخذتها ، فقال له مسلة : جزاك الله عنا خيراً
يا أمير المؤمنين ، والله لقد أئنت لنا قلوباً قاسية ، وجعلت لنا ذكراً في
الصالحين (٣) .

يمثل هذا التعفف والشعور بالمسؤولية ، والسر على مصالح الرعية ، اغتنى
الناس ، وزالت الفوارق ، وتمعنوا بعيش أرغد ، وحياة أهنأ ، وسعدوا في
ظلال العدالة الاجتماعية ، وفي جنات التكافل والطمأنينة والاستقرار .

(١) (٢) من كتاب سيرة عمر بن عبد العزيز لابن عبد الحكم المتوفي سنة ٥٢١ هـ .

(٣) من كتاب سيرة عمر بن عبد العزيز لابن عبد الحكم المتوفي سنة ٥٢١ هـ .

على التقدم فيما يتعلق بقضايا المساعدات العسكرية او الاقتصادية الألمانية . غير
أن ماثئر حتى الآن يكفى لاقناع كل ذي عينين بالأهمية البالغة لهذا
الموضوع بالنسبة لمشاكلنا السياسية والعسكرية وبالنسبة لعلاقتنا مع العرب .
ان المانيا الغربية لا تختلف عن غيرها من الدول الغربية في هذا المجال ،
وانه لتفاؤل ساذج من جانبنا ان نفترض ان الدين الخاص الذي جرفته المانيا
على نفسها تجاه الشعب اليهودي لن يكون له تأثير في علاقاتها مع اسرائيل
فحسب بل سيوجه سياستها الخارجية بأسرها ايضا .

ان الاتفاقيات والترتيبات الخاصة التي عقدناها مع المانيا قد تكون
اكثر فائدة في الوقت الحاضر من العلاقات العادية ولكن مجرد كون هذه
هذه الاتفاقيات ذات طابع خاص يوجد احتمالا يوحى بأنها مؤقتة . ولذلك
ينبغي اعادة تأكيد صفاتها المميزة الخاصة بين الحين والآخر أو الغاؤها
واني لأرجو أن يكون بيننا أوائك الأشخاص الذين يؤمنون بأن الترتيبات
الخاصة بالمساعدات العسكرية أفضل من العلاقات السياسية المنتظمة وآمل
أن يكونوا قد بدأوا يدركون عدم استقرار هذه الترتيبات ووجود احتمال
قوي بأن المانيا قد لا تظل راغبة في الاستمرار بالعمل بهذه الاتفاقيات وفي
مثل هذه الحالة نبقى بدون مساعدة وبدون علاقات .

ولا بكفى بالنسبة لنا أن نستغل الأزمة الحاضرة بين القاهرة وبون
بل يجب علينا أيضا أن نعرف كيف نقيّمها تقييما صحيحا .

الميم بوست) الصادرة في القدس المحتلة بتاريخ ١٩٦٥/٣/٢٦ وتناول فيه بالبحث في قضايا الساعة وهي :

١ - علاقات الصهيونيين مع حكومة بون

٢ - الفرن الذري الصهيوني في ديمونه

٣ - تحويل الروافد العربية لنهر الأردن

كما نقدم للقارئ ترجمة للمقال الذي نشرته مجلة (جوش وورلد) الصهيونية الصادرة في نيويورك بتاريخ ١٩٦٥/٣/٢٧ والذي يدعو فيه الى شن الحرب على العرب .

وتمود خطورة هذين المقالين الى سبين :

الأول : إن ديان لايعبر فيها عن رأيه الشخصي بشأن هذه القضايا وإنما يعبر عن اتجاه عدد كبير من الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في فلسطين المحتلة حتى أصبح المراقبون لا يستبعدون ذهاب اشكول وحلول بن غوريون وتلميذه ديان محله في الحكم .

الثاني : إن نشر المقالين جاء في الوقت نفسه الذي تسربت فيه معلومات تفيد بأن العدو الصهيوني قد استدعى جميع ضباطه وخبرائه العسكريين من الخارج استعدادا لأمر يبيت ضد العرب .

فمن كانت له اذنان فليسمع .

يقول ديان في علاقات العصابات الصهيونية مع المانيا الغربية :

لست ادري ما إذا كان بوسمي القول بأن المفاوضات الخاصة بإنشاء علاقات سياسية رسمية مع المانيا الغربية قد تم بالفعل . كما أنني لست مطلعاً

ومن المؤكد أن الرئيس أيزنهاور كان على قائمة اصدقائنا وبالرغم من ذلك فإنه فضل أن تبقى مضائق تيران مغلقة في وجه الباحة الحرة وأن يستمر الفدائيون العرب في نشاطهم الارهابي داخل اسرائيل على ان تقوم بحملة سيناء .

وثائق خطيرة

ان شيئاً من هذا لا يتضمن فقدان تقديرنا لصداقة الولايات المتحدة ومساعدتها لاسرائيل كما أنني لا أعني تجاهل المساعدات المباشرة وغير المباشرة التي قدمتها لنا مرارا في حقل الأسلحة والعتاد . ولكن مساعدات كهذه في رأيي لا تمنح الولايات المتحدة الحق في أن تفرض علينا التزاما بالسماح لمبعوثيها بزيارة ديمونه .

وليس ثمة ريب في أن هذا ينطبق على الدول الصديقة الأخرى ولكن حسبما ما أعرف لم تتقدم هذه الدول بطلبات من هذا القبيل على الرغم من أن المساعدات العسكرية التي قدمتها لنا بعض هذه الدول كانت تفوق كثيرا المساعدات العسكرية التي تلقيناها من الولايات المتحدة الأميركية .

تحويل الروافد العربية

ويقول ديان في جريدة (جيروز اليم بوست) لقد تعودنا الحوادث الناشئة على الحدود السورية لدرجة أنني أشك في وجود شخص واحد يعرف كيف ومتى تنتهي هذه الحوادث .

إن العمليات العربية لتحويل الروافد لا تزال في مراحلها الأولى وبماكاننا عرقلة هذه المشروعات والحؤول دون استمرارها بقيامنا بعمليات عسكرية صغيرة

فرن ديمونه والتفتيش الأميري

ومن جهة أخرى أرجو أن يكون الأسلوب الذي اتبعه العلماء الأميركيون في زيارة الفرن الذري الاسرائيلي في ديمونه قد أثار كل اسرائيلي. غير أن القضية تشتمل على مسائل أخرى وقد تكون هناك اختلافات في وجهات النظر حول هذه المسائل بين المواطنين في اسرائيل. وأود هنا أن أتناول نقطتين من أوجه هذه الاختلافات :

إن الفرق بين الزيارة والتفتيش هو مجرد تلاعب بالألفاظ إذ أنه ليس باستطاعة أحد تجاهل الحقيقة الواقعة وهي أن الزيارات الأميركية لم تكن زيارات مجاملة ولكنها كانت زيارات تفتيش ومراقبة وبصفتي مواطنا اسرائيليا لا مفتشا اميركيا فاني مراتح الى تصريحات حكومتي فيما يتعلق بطبيعة الفرن الذري في ديمونه .

ان المسألة ليست مجرد « منتظر الدول الأخرى إلينا ، أي أن نخشى ظهورنا بمظهر الدولة التابعة ، ولكن الأمر يؤثر تأثيرا مباشرا في أسس علاقتنا مع الولايات المتحدة ، فإلى أي حد يحق للولايات المتحدة أن تقرر التزامات اميركا بالنسبة لسلامة اسرائيل وأمنها ؟ ليست لديها التزامات كهذه . وليس بيننا من يشك في تأييد الرئيس ترومان لاسرائيل في الماضي والحاضر وعلى الرغم من ذلك فإن هذا لم يمنعه من فرض حظر على شحنات الأسلحة الى اسرائيل خلال حرب الاستقلال في الوقت الذي كانت فيه نتائج هذا الحظر بالنسبة لسلامتنا يمكن أن تكون مسألة مصير ولقد كانت كذلك فعلا

يا (شعر) حسبك أن تهد ، مناهلي أو أضلعي
وتثور خفاقاً ، ولحنك صارخ في مسمعي
وتذيب إحساسي ، وتلقيني بكل تصدع
وتهزني ، وتتيخني ، تحت الأسي ، بتوجع

يا (شعر) قد فاض الأسي ، وازداد في الاضطراب
لولاك ما كان الشعاع ، سوى سحاب أو سراب
فعلى فتونك عشت ، مذبوح الأمانى ، والشباب
وعلى تخومك ألتقي ، بجيوش عالمنا الخراب

يا شعر كم أحرقت ، من حسي ، ونوري ، ثم ناري
وأزنت غيري ، عائشاً في ليل أسقامي ، وداري
وعصفت في صدري الجريح ، ولم تقل أبداً عثاري
مهلاً فظلك غامر نفسي ، ويعمن في قراري !!!

كم قد صبرت ، وكم هنا ، قد عيل يا شعراء صبري
ولكم رقت مصائري ، ورقت أشباحي ، وفجري
ونفحت من غير المني ، ونفحت من ، سيفري ، وشعري
لم يبق لي إلا ، الرؤي ، فأنا بها في درب قبري

لبنان - شعبي :
عزيز الخطيب

نفسياً وبمنازعات سياسية محدودة . لكننا إذا انتظرنا الى أن يتقدم العرب في أعمالهم فإن الوضع سيصبح مختلفاً جداً . ان سورية هي الدولة العربية الوحيدة التي تقوم الآن بتنفيذ التحويل وسنضطر في المستقبل الى توجيه عملياتنا ضد عدة دول عربية . وإن أم مافي الأمر ومن العوامل الحاسمة أن العمل في هذه المرحلة سيؤثر في جميع الأطراف المعنية وبشت لها أننا لن نسمح بأن يتم التحويل وليس هناك وسيلة أجدى للاقناع من العمل الحاسم .

ويقول ديان في مجلة (جويش وورلد) ليست قوتنا الرادعة هي التي فتحت لنا مضائق تيران وخليج العقبة التي كانت مغلقة في وجهنا حتى حرب السويس بل ان استخدام قواتنا المسلحة والهجوم العسكري الذي قمنا به هما اللذان حققا لنا ذلك .

وليست قوتنا الرادعة هي التي أمنت لنا الأمور الى جبل الزيتون كما تنص اتفاقيات الهدنة بل ان استمهل قوتنا هو الذي ادى الى ذلك .

ان القوة الرادعة ليست العصا السحرية التي توصلنا الى النتائج المرجوة بل اللجوء الى القوة هو السبيل إلى ذلك . اهـ

التمرد ...

اسرائيل : تجد ، وتنتقد ، وتمدد المدد لزيادة عدوانها وتحقيق مآربها ، فهلا دفننا ذلك الى إجتماع الكلمة ، وتوحيد الخطة الحازمة ، والقول الفصل بعد طويل الهزل !

كَسَفَتْ جِمالُ أَمِينَا وروما
 بَعَثَتْ بِهِ [غَافِقِيًا] عَظِيمًا
 وَحَطَمَتْ اسْطُولَ رُومَا وَخَضَتْ
 وَشَادَتْ سِوَاعِدَ أَبْطَالِنَا
 عَبَرْنَا عَلَيْهِ إِلَى نَصْرِنَا
 وَعَدْنَا الزَّمَانَ بِأَنْ نَلْتَقِيَ
 فَحَثَّ الرِّكَابَةَ .. وَلَكِنَّا
 قَبَّرَهُمْ عَادَ بَرًّا لَنَا
 دِمَشْقُ الْعَزِيزَةُ كَمْ مَالِكُ
 وَبَارِسُ خَافَتْ صَدَى بِأَسْنَا
 مَهِيًا يَرَوُّعَهَا بِأَسْمِنَا
 مَمَارَكًا قَدْ سَجَلَتْ فُوزَنَا
 عَلَى الْبَحْرِ جَسْرًا عَظِيمَ الْبِنَا
 وَجَزَنَاءَ عَدُوًّا إِلَى مَجْدِنَا
 وَإِيَاءَ فِي أَرْضِ أَعْدَائِنَا
 سَبَقْنَا الزَّمَانَ إِلَى وَعْدِنَا
 وَبَحْرَمَ قَدْ غَدَا بِحَرَانَا
 ظُلُومَ هَوَى تَحْتَ أَقْدَامِنَا

★★★

زَمْرَدَةُ الشَّرْقِ فِي تَاجِنَا
 تَقَاسَمُكَ الْحُسْنَ مِنْ دُرَّةٍ
 فَكَمْ رَوْضَةٌ مِلءُ أَنْظَارِنَا
 إِذَا مَا النَّهَارُ رَوَى سَمْعِنَا
 يَفِيضُ الْجَمَالَ عَلَى أَوْجِهِ
 عَيُونَُ كِبَاسِمِ أَزْهَارِهَا
 حَدِيثُ كُلِّ حَنٍّ عَنَادِيلِهَا
 دِمَشْقُ وَلَيْسَ كَمِثْلِكَ غَالِ
 وَحَاضِرَةُ الْعَرَبِ فِي دَارِنَا
 وَهَبْنَا لَهَا فَيْضَ وَجْدَانِنَا
 وَكَمْ شَاعِرُ مِلءُ أَسْمَاعِنَا
 فَلَيْلِكَ يَسْحَرُ أَبْصَارِنَا
 تَجَلَّتْ بِدَوْرًا بِأَفَاقِنَا
 رَنُونَا إِلَيْهَا بِأَرْوَاحِنَا
 يَسَاجِلُهَا بَرْدَى مَتَوَهِنَا
 نَكُنْ لَهُ مَتْنَبَى حِينَا

★★★

صَفَا بَرْدَى لَكَ مِنْ مَنَهْلِ
 كَتَبْنَا بِهِ فَخْرَ آدَابِنَا

دمشق

لهوستانا عبد الرحمن جبرو

دمشق سلي حفل سهارنا	أغني الهزار بأسجاعتنا
دمشق التي في رباها الخلود	وفي ظلمها روح آمالنا
دمشق العزيزة للعرب تحيا	وتبقى لنا ولأنسالنا
مفوفة باخضرار النعيم	ومثقاله بشي الجنى
يخاصرها بردى مستهلا	نشيد البطولة في عصرنا
وماض لها بين مافي الشعوب	عزيز المقام بهي السنا
تميش البطولات في ساحها	وتنفو على حلمات المني
تصيب غياب بذور الثرى	وتصحو مجددة عهدنا
دمشق العزيزة ما مثلها	عزيز بأرض ولا مثلنا

★★★

ويوم مشت غوطناك رجالاتهم قد نصرنا على خصمنا
وأورقت الربوتان سلاحاً بنينا به سور أوطاننا

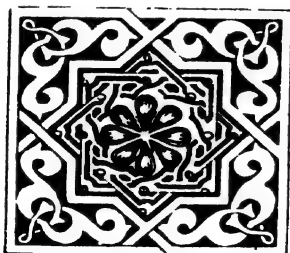
تداركتني بجميل العزاء	وانعشتني بعير الثنا
سجالك يا سيدي منة	الكريم تطوق أعناقنا
وانك أنت العزيز المقام	بأ سماعنا و بأ بصارنا
لوانكشف الغيب كنت البقية	من صالحين أناخوا بنا
تسوس النفوس بقلب كبير	وتزجي الرجاء وتحبي المنى
ولولا حقوق على كل حر	كريم تؤرقه موهنا
لسار مسيرة عيسى المسيح	يُعرض عن كل ما يُبجتي
فقد كدت أياس من حالي	فادخل دير (المعري) هنا
ولبس عَمَّتَه والعباء	وأزهد في كل ما يُقتى

★★★

سجالك أنشودة العبقري	وأحلى تواشيحه والغينا
ملأته من الخير جم التواضع	واللطف يأسو جراحاتنا
ولفظك يشرق بالساطعات	فهو السناء وأنت السنا ..

عبد الرحمن جبيرو

ادلب



الظلامَ وَيَبْهَرُ أعداءنا	مداد من النور يسري فيجلو
تَشْدَبُ مِنْهُمْ أَقلامنا	على ضِفْتَيْهِ نَت بِاسْقَاتْ
وفي النيل يسكبُ من فيضنا	يصب بحكمته في الفُراتِ
سراعاً فتطلعُ أزهارنا	ويسقي ثرى الأرض اتنى اتجهنا
فتورق حيث جرت خيلنا	ويفرسُ فيها غراسَ الحياةِ
قوباً ويجري بأبجادنا	يصفق بالنصر في العالمين
وقد غطَّت الرمل أعلامنا	فأفريقيا قد حللنا بها
وأندلسُ الغرب كانت لنا	وفارس والهند كنا لها
تفورُ وأنت تضيئُتنا . .	دمشق العزيزةُ كم من نجوم



كساها من السحر تاريخنا	تفجرت الأرض عن جنة
هدته دمشق الى ديننا	فكم ملك عبقرى الجنان
أنابت تصلي بقرآننا	وكم أمة في في ضمير الزمان
وكم أموي أرى ههنا	وكم قرشي فصيح اللسان
تجيا ونجيا بها كلنا	دمشق العزيزةُ أنت العروبة



واطلعتُ صبحي عليه هنا	قرأتُ سجالك (١) ياسيدي
يقصّرُ عن مثلها باعنا	كرائمُ من نفحات العقول

(١) المجلة : يعني قصيدة بعث بها جواباً لرئيس تحرير المجلة
مساجلة شعرية بينه وبين الأستاذ الشاعر .

صفحة مع مقدمة ، أو ١٩٢ صفحة مع مصادره ومراجعته وفهارسه (الأعلام والأماكن والموضوعات) وثمنه ٣٥٠ فلس .

جاء في مقدمته الخاشعة الرائعة :

وقفت كما يقف أصغر جندي في العالم أمام أعظم قائد في التاريخ داخل حجرة النبي ﷺ بعد موسم الحج لعام ١٣٨٣ هـ (١٩٦٤ م) ، وإلى جانب قبره الشريف في تلك الحجرة المطهرة قبرا صاحبيه ووزيريه في حياته أبي بكر الصديق وعمر الفاروق رضي الله عنهما . . . وهناك انبثقت في خلدي فكرة دراسة حياة الخلفاء الراشدين العسكرية ، فهم الذين نشدوا أهداف الرسول صلوات الله وتسليمه عليه في الفتح ، وهم وضعوا مخططاته لحماية حرية نشر الدعوة الاسلامية موضع التنفيذ ، وهم الذين تحملوا عبء قيادة الفاتحين من بعده ، فأقاموا (وحدة) رصينة ، وأنشأوا (دولة) متمسكة على أسس مستمدة من تراثنا الروحي وتربتنا الطيبة . . .

وأشار المؤلف إلى ما قفله على نفسه من تأليف ، وأشار إلى العهد الذهبي للفتح الاسلامي في عهد عمر . . . وأشار إلى سجايا عمر القيادية الفذة ، وإلى أن تاريخ العرب المسلمين الحربي مفخرة من مفاخر تاريخ الحرب العالمي وأنه ينبغي عرضه ونشره والاعتزاز به والاعتناء من مآثره ، وأن الاستعمار يسمى للفتنا عن أبطالنا ومآثرنا إلى رجاله وتاريخه . . .

ثم أشار إلى الیقظة من هذه الجهة فقد أصبح من الاطروحات أطروحات كثيرة العدد عن قادة الفتح الاسلامي ، وأصبحت المجلات العسكرية تنشر ما تنشر في موضوعات هذا الفتح البين ، ورجا المؤلف أن تكون حياة



الكتب

● الاسلام والصحابة الكرام بين السنة والشيعة : في ٦٩ صفحة
من القطع ١٤ X ٢٠ بطباعة متقنة على ورق صقيل .

هذا الكتيب للعلامة الأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار عضو المجمع العلمي العربي تضمن الرسائل التي بعث بها أجوبة إلى الأستاذ الشيخ محمد الخالصي من أئمة الشيعة في موضوعات أو مسائل من أظهرها إيضاح حال الصحابة وحالهم في الكتاب والسنة ، ومباينة الخلفاء الأربعة ، وتصحيح افتراء لابن بطوطة ، والبحث في موضوع الكتاب الذي أراد النبي ﷺ في مرضه أن يكتبه ، وأجوبة العلماء الثمانية بشأنه .

وقد 'سررنا بالتفاهم بين مستوضحٍ وجيب ، فان تكرار ذلك مصحوباً بالحجة العلمية من أسباب استئصال الشحناء والبغضاء والتفرقة وإحلال الوحدة والألفة بين السنة والشيعة .

● مع الفاروق القائد : قرظنا في الصفحة ٤٤٩ من الأجزاء ١٧ - ٢٠ من هذه المجلد في عامها ٣١ كتاب (قادة الفتح) للواء الركن السيد محمود شيت خطاب (عضو المجمع العلمي العراقي) ، وهانحن أولاء تلقاء كتاب جديد سبق أن أشرنا اليه ولم نقرظه ، وهو الفاروق القائد ، في ١٥٥

الكبير أبي عامر المؤدب ، وتدرّج في المراتب حتى انفرد مع إخوانه ومريديه بالوساطة بين الروح والجسم ، والوصل بين الحقيقة والشريعة ، ورفض كل ماعرضه عليه الأمير نور الدين بن زنكي ، زهداً وتعفّفاً .

والشام ، حين يذكر علماؤها ورجالها وأبطالها ؛ يذكر في طليعتهم اسم الشيخ أرسلان بن يعقوب الدمشقي ، العالم الفيلسوف الصوفي ، والتقي الزاهد الورع ، والشاعر المخلّق الرقيق ، على أنه « حامي الشام » ، وأنه كان ومضة الومضات ، التي تبعث الحياة في النفوس ، وتفتح الأبصار على نور طالما جحد البعض وجوده ، وتنقل العقيدة التي في قلبه حارة قوية إلى قلوب الناس ، ضمن إطار القرآن العظيم ، وسنة النبي الكريم ﷺ .

إلى أن قال : (وإني لأرجو من الله تعالى ، أن نستفيد ونفيد من هذا الفصل الرائع من حياة شخصية فذة ممتعة لعالم من كبار علمائنا ، بلغت من السعة والعمق مبلغاً يكاد يكون من الصعب الالام بجميع أطرافها في وقت كالوقت الذي قضيناه في دراستها . فالبده بمهارة مسجد الشيخ أرسلان قد اضطررنا إلى استعجال إصدار هذا الكتاب عنه ، أملاً في أن يكون شماعاً يلقي بنوره على الدروب ، حتى تتوهج إشراقة الروح . في مطالعها . . .)

إلى أن قال : (والله المسئول : أن يعيننا على إتمام النقص ، في سفر آخر قريب عن الشيخ أرسلان ، وفي سفر ثالث عن رفيقه في ضريحه ، المغفور له العارف بالله تعالى الشيخ أحمد الحارون الحجار المسل . . بعد أن مهدنا لذلك بنبذة عن حياته في هذا الكتاب . .)

رسولنا ﷺ وخلفائه قادتنا عقيدة وعملاً وتضحية وفداء؛ مُثلاً علينا يقتضي آثارها الحاكمون والمحكومون ...

وهذه أمهات موضوعات الكتاب : الفتح الاسلامي ورائده قبل عمر ، عوامل انتصار الفاتحين ، جذور الفتح ، الفتح الاسلامي بقيادة عمر (الشورى . المعلومات . الحرص . الفطنة وبعد النظر . الشجاعة . القابلية البدنية . تحمل المسؤولية . معرفة قيادة الحرب . إعداد الخطط السَّوْقِيَّة . الثقة المتبادلة . المحبة المتبادلة . الشخصية النافذة . الماضي الناصع المجيد . عمر في التاريخ ..)

وأحق المؤلف بالكتاب خريطة الدولة الاسلامية في عهد عمر ، رسمها الملاحظ الفني إبراهيم إسماعيل .

إنه كتاب تعزُّ به مكتبتنا ، ويفخر بمضمونه أبناء فتوحنا ومجدنا ، وزجو أن يوفق المؤلف الفضال ليُنجز على غراره حلقات (قادة الفتح الاسلامي) المبين .

● الشيخ أرسلان الدمشقي : كتاب - بعرض وتحقيق - الأستاذ عزة حصريّة صاحب جريدة العلم ، يقع في ١٨٤ صفحة من القطع العادي والورق الأبيض ، والطباعة المتقنة في طباعة العلم .

قال المؤلف السيد حصريّة في مقدمة كتابه : (يسعدني أن أضُمّ إلى المكتبة العربية والاسلامية تحقيقاً وجيزاً ، عن حياة العارف بالله تعالى الشيخ أرسلان شيخ الشام في القرن السادس للهجرة ، وهو الذي جاد الله به علينا من قلعة جبر ، ثم أقام في دمشق ، وتلمذ على يد مربيه العالم

قال شيخ الاسلام زكريا الأنصاري (ص ٢٦) - تزكية النفوس ، وتصفية الأخلاق ، وتمجير الظاهر والباطن لنيل السعادة الأبدية (ضمن إطار القرآن العظيم وسنة النبي ﷺ) . ونذكر بأن ذلك هو الاسلام ذاته الذي لا ينفك عن كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ ، ولا داعي إذن لتبديل اسم باسم ، ولا لصفة وموصوف ...

شعر المؤلف بهذا إذ أورد مسوغات ذكرها المنتصرون لوجود التصوف ، الذي لم يكن موجوداً بهذا الاسم في عصر الصحابة ولا التابعين ، أظهرها - ص ٢٩ - (ان التصوف لم تكن من حاجة إليه في العصر الأول لأن أهله كانوا أتباعهم أهل تقوى وورع وأرباب مجاهدة وإقبال على العبادة بطبيعتهم ، وبحكم قرب اتصالهم برسول الله ﷺ كانوا يتبارون في الاقتداء به ، فلم يكن ثمة ما يدعو إلى تلقينهم علماً يرشدهم إلى أمرهم فائقون به فعلاً ، وإنما مثلهم كمثل العربي الفصح ، يعرف اللغة بالتوارث كبراً عن كابر حتى انه ليقرض الشعر البليغ بالسليقة والفقارة ، دون أن يعرف شيئاً من قواعد اللغة والاعراب والنظم والقريض ، فمثل هذا لا يلزمه أن يتعلم النحو ودروس البلاغة ، ولكن علم النحو وقواعد اللغة والشعر ، تصبح لازمة وضرورية عند تقشي اللحن ، أو ضعف التعبير ، أو لمن يريد من الأجانب أن يفهمها ويعترف عليها ، أو عندما يصبح هذا العلم ضرورة من ضرورات الاجتماع كبقية العلوم التي نشأت وتألفت على توالي العصور في أوقاتها ...) . وجوابنا أن الفارق واضح بين التصوف والنحو وما كان على شاكلته ، فأيات تزكية النفوس وتصفية الأخلاق وتمجير الظاهر والباطن ، والأحاديث

أظهر مافي الكتاب - كما أشار إلى ذلك المؤلف - حياه الشيخ أرسلان وآثاره . رسالته في التوحيد وشروحها . بين خالد بن الوليد وأرسلان . بلاد الشام في القرنين الخامس والسادس ، التصوف الاسلامي وفلسفته .

من بديع قول الشيخ وعميقه في رسالته في التوحيد : (إن جئت بلا أنت ، قبلتك ، وإن جئت بك ، حجبتك . العامل لا يكاد يخلص من رؤية عمله ، فكن من قبيل المنه ، ولا تكن من قبيل العمل ، إن عرفته سكنت ، وإن جهلته تحركت ، فالمراد أن يكون ولا تكون .)
- الكتاب ص ١١١ -

ومن رائع شعره وخاشعة قوله : - ص ٨٠ -

يا من علا فرأى مافي الغيوب ، وما تحت الثرى ، وظلام الليل منسدل
أنت الغياث لمن ضاقت مذاهبه أنت الدليل ، لمن حارت به الحيل
إنا قصدناك والأمال واقفة والكل يدعوك ، ملهوف ومبتهل
فان عفوت ؛ فذو فضل وذو كرم وإن سطوت فأنت الحاكم العدل
أهدى المؤلف الكتاب (إلى النبي الأعظم ، والامام المين . . الشاهد
والمبشر والنذير . . والداعي إلى الله بأذنه . . والسراج المنير . . سيدنا
محمد ﷺ ...)

في الكتاب جهد ناطق لاعتماد المؤلف على مصادر وافرة شرح بها وعلق وعرف . . جزاه الله خيراً .

نبين بعد هذا بجمل مالنا من ملاحظات :

١ - إننا نقدر حرص المؤلف على أن يجعل التصوف المقصود - كما

فلم يبق من داع لانفرادهم باسم التصوف ، والعاللون المصلحون الذين لم يعرفوا بأنهم متصوفة كثيرون أيضاً ، والعابدون الزاهدون - ازهد المشروع - منهم كثيرون أيضاً .

وقد أورد ابن الجوزي (٥٠٨ - ٥٩٧) سيد الوعاظ في عصره ومن كبار المؤلفين في الثقافة الاسلامية ، أورد في كتابه (صفوة الصفوة) تراجم أكثر من ألف من (العاقلين بالعلم الزاهدين في الدنيا الراغبين في الآخرة المستعدين للنقلة بتحقيق اليقظة والتزود بالصالح) وقد افتتح كتابه بعد الكلام في فضل الأولياء والصالحين (بذكر نبينا محمد ﷺ فانه صفوة الخلق وقدوة العالم ، وشرح أحواله وآدابه وما يتعلق به ، ثم ذكر المشتهرين من أصحابه .. ثم ذكر الصحابيَّات ، ثم التابعين ، ومن بعدهم ^(١)) وقد حمل الحافظ المرشد أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (في منهاج القاصدين) على فقهاء المعاملات الذين يهتمون بالظاهر دون الباطن ، فقال ص ١٠ بعد أن أثنى على كبار العلماء الذين راعوا أحوال القلب .. : (وإنما انحطت رتبة المسمين بالفقهاء والعلماء عن تلك المقامات لتشاغلهم بصور العلم من غير أخذ على النفس أن تبلغ إلى حقائقه وتعمل بحفاياه ، وأنت تجد الفقيه يتكلم في الظهار والامان والسبق والرمي ، ويفرع التفرعات التي تمضي الدهور فيها ولا يحتاج إلى مسألة منها ، ولا يتكلم في الاخلاص ، ولا يحذر من الرياء ، وهذا عليه بفرض عين لأن في ايماله هلاكه ، والأول فرض كفاية ...) ومن ملاحظاته السديدة قوله (ص ١٠ أيضاً) : (واعلم أنه قد بدلت ألفاظ وحرفت

(١) انظر كتابه (التراجم والسير) تأليف السيد محمد عبد الغني حسن ص ٦٦

النبوية المطبقة لها والموضحة والشارحة ، موجودة لا يمكن ولا يجوز أن يزيد عليها ولا أن ننقصها فهي كلها دين والله تعالى يقول : « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً ، ٥ : ٤ » ولكن الذي ينبغي عمله هو عرض هذا الكثر وتصنيف جواهره حسب الاقتضاء . أما قواعد النحو ، والصرف ، والبلاغة ، والبيان ، والمعاني ، فلم تكن موجودة ، وأدت الضرورات إلى وضعها بعد استقرار النصوص العربية الأصلية . وما كان عصر أحوج إلى التزكية الحقة ، من (الجاهلية) إليها .

٢ - وقد أدعى بحث المؤلف التصوف إلى تبيان الفرق بين الشريعة والحقيقة (أو الطريقة) ، وهنا صرح المؤلف بمحصه أيضاً على التزامه السنة ، ونحن مع تقديرنا ذلك منه ، نذكر بأن هذا التفريق تثبيتاً للتصوف لا داعي إليه إذا كان المقصود التزكية الباطنية إلى جانب الأعمال الظاهرية ، فالدين نفسه قد جاء بها معاً ، وله فقه باطني عني به المرتبون إلى جانب فقهه الظاهري الذي عني به الفقهاء ، فللصور الظاهرة من العبادات بحوث تستند إلى الكتاب والسنة ، وللتفكر والتدبر والخضوع والخشية والوعي (حضور القلب) ... بحوث تستند إلى الكتاب والسنة ، وليت الفقهاء جموعاً دائماً بين الوجهتين في كتب الفقه ، والأمثلة على ذلك كثيرة في العبادات وغيرها ، قال تعالى في فلاح الخاشعين في صلاتهم : « قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون ، ٢٣ : ٢ » وقال : « فإذا اطأنتم فأقيموا الصلاة .. » (٤ : ١٠٢) . فالتصوفة المتمسكون بالكتاب والسنة ، هم فقهاء في الدين ظاهراً وباطناً علماً وعملاً ، فهم إذن مؤمنون عاملون عاملون ، وكفى ،

يقول : « ذلك ابن خاف مقامي وخاف وعيد ، ١٤ : ١٤ هذامع إمكان الجمع بين الحب والخوف أيضاً .

ونحن بما تقدم نؤمن بالكرامات ، ونقدر الصالحين ، ونقول بضرورة العناية بالتصفية الروحية وفق توجيه فقه الباطن والظاهر والتعب بما شرع الله ورسوله . ولا نشك أن الأخ المؤلف يقدر ما ذكرنا به توفيقاً بين ما أكثده من ضرورة الخضوع دائماً للكتاب والسنة وما وافقها دون غيرها ما كان مصدره .

● أخلاق الوزيرين : (ابن عباد وابن العبد) تأليف أبي حيان علمي ابن محمد التوحيدي . حققه بن تاويت بن الطنجي (الرباط) . طبعه المجمع العلمي العربي بدمشق فكان - عدا مقدمته في ٨٧ - ف - في ٦٨٤ صفحة مع فهرسه .

قال الأستاذ المحقق في مقدمته : (... ولم يخف أبو حيان الأسباب التي دفعت به في غير شفقة إلى تأليف كتاب الأخلاق هذا ؛ فقد فارق أعزته ببغداد ، وهجر أهله وإخوانه بها ، وقصد صاحب الري ، آملاً أن ينال يابه ما كان طعمه يدندن حوله ، ونفسه تحلم به ، وأمله يطمئن إليه (١) ، فخبب صاحب أمه ، وأساء معاملته ، فتجرد أبو حيان للانتقام ...) (أما أبو الفضل بن العميد ، فإن أبا حيان - حسبما حكى عن نفسه - لم يحضر مجلسه إلا مرتين ، فشهد في إحداها أعوان أبي الفضل يخرجون من مجلسه - بمشهد منه - رجلاً غريباً صائماً ، في عشية من عشائرمضان وقت الافطار (٢) ، وشاهد في ثانيتهما محنة شاعر من الكرخ مدح ابن العبد .. فلم يحزه شيء رغم إلحاحه ومطالبته أمام الحضور ...)

الكتاب ثروة أدبية ولغوية بأسلوب التوحيدي الأخاذ .

(العظمة)

ونقلت إلى معان لم يردها السلف الصالح ، فمن ذلك الفقه ، فانهم تصرفوا فيه بالتخصيص ، فخصّوه بمعرفة الفروع وعللها ، واقد كان اسم الفقه في العصر الأول منطلقاً على علم طريق الآخرة ومعرفة دقائق آفات النفوس ومفسدات الأعمال وقوة الاحاطة بحقارة الدنيا وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة واستيلاء الخوف على القلب) .

٣ - نكره - في معرض التحدث عن صالح مجاهد - أن يطلق على المجاهد الورع الشيخ أرسلان (حامي الشام) كما ردد ذلك المؤلف ، وأورد - ص ٨٧ - . . . مسوّغاته من نهوضه بأعباء الجهاد بعد اختياره للدفاع عن دمشق ، وأنه كان في مقدمة من أبعد الصليبيين عن دمشق - بنضاله وتركيبته - وذلك في الفترة ما بين سقوط القدس بأيدي الصليبيين سنة ٤٩٢ هـ حتى وفاته سنة ٥٤١ .

إن الله سبحانه وتعالى هو الحافظ الذي حمى دمشق حقاً ، وهو سبحانه القادر القائل «فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى» ٨ : ١٧ .

٤ - تبعاً للجمع تحت لواء الشرع بين فقه الظاهر والباطن ، نذكر بهناتٍ لامسوغ لاطلاقها : كاتهام العقل ص (١٥٨) فهو المرشد إلى الحق في أكثر المواطنين لاسبب التيه عنه ، وهو لذلك مناط التكليف في الشرع ، وعدم استنكار بناء القباب فوق أضرحة الصالحين أو غيرهم (ص ١١١) ، وعدم التعليق على تعبيرات يحتاج تسويقها إلى تأويل وإضمار نحن في غنى عنها كقول رابعة العدوية (ص ٢٨) . . . وأبحت جسمي من أراد مجالسي ، وكأيراد معنى حب الله دون الخوف منه أو من عقابه ، والله تعالى

لأن هذا الخبر إذن لا يقل عن اذان الثقة الذي اعتبر بدخول الوقت .
وهكذا القول في خبر التلفون ، ولكن يحتاج فيه إلى زيادة التثبت
لأنه دون خبر الراديو بالصراحة ، فاذا حصل التثبت الكافي من التلفون
وجرت المخبرة على النحو المشار إليه بالراديو وجب العمل به واذا عته أيضاً .
أما الحساب (١) فلا مجال للبحث فيه بعد أن اتفق الفقهاء على عدم
اعتباره وفقاً لدلة الواردة في ذلك من الكتاب والسنة . هذا مظهر لي والله
تعالى اعلم .

٢ - الاستفتاء في السِّحْر :

يسأل عنه وعن حكمه كثيرون ، وكثيراً مايكذب السحر بديل
تكذيب الساحرين ومن لف لفهم ، وما زال السحر ولو ببعض أنواعه
فنّاً تاريخياً قائماً .

إن السحر لغةً من السَّحَر وهو طرف الحلقوم أو الرئة وهما
عضوان به رقيقان ومنه أخذ السحر لما لطف مأخذه ، بدقة مسلكه وخفاء
سببه ، فهو يطلق على الضرب من التخيل والايهام الخادع للحواس ولا سيما
للعين وذلك بالخفة وسرعة الحركة أو بضروب من صناعة خفية قل عارفوها
فيمن يسحرون بها ، تستخدم في خواص أشياء يجهلها العامة ، فتكون
بدقتها صناعة لآحاد الناس ، وعلى ذلك فهي تنال بالكسب وما يناسبها
من المواهب .

(١) المجلة : في هذا نظر ، فلا ينبغي أن يؤخذ على إطلاقة .



الفئة الأولى

١ - الاستفتاء في إثبات الشهر بالراداعة

للمرحوم العلامة الشيخ محمد جميل الشطي مفتي الحنابلة

أجاب بالفتوى الآتية في ذي الحجة سنة ١٣٥٧ (وقد حصلنا على نصّها بواسطة

ولده الفاضل السيد فيصل الشطي) :

الجواب الحمد لله تعالى

إن الخبر الذي ينقل من بلدة إلى أخرى بالراديو المعروف الآن هو من قبيل خبر الآحاد بطريق المشافهة فهو يفيد غلبة الظن ، ويكاد يكون من الأمور اليقينية ، وإذا تعدد هذا الخبر فقد بلغ حد التواتر الذي يفيد اليقين ، وهو أوثق من خبر التلغراف الذي جنح إليه جماعة من العلماء المتأخرين ، وأقوى من إنارة القناديل ، وضرب المدافع التي قالوا يعمل بها لأنها تفيد غلبة الظن عامة ، فإذا أخبر به حاكم شرعي ، أو أي مسلم عدل في بلد ما وقد عرف من صوته بلا شبهة - حاكماً شرعياً أو غيره من المسلمين في بلدة أخرى - أنه ثبت بالوجه الشرعي رؤية هلال رمضان أو شوال أو ذي الحجة ؛ وجب على من سمع الخبر أو علم به الصوم في الأول ، والافطار بالثاني ، والعمل بالثالث ، وعلى الحاكم أن يبلغ ذلك ويعمل به ،

برهبتها وخداعها وغير ذلك [وما هم بضارين به من أحد إلا باذن الله
] لأن النفع والضرر كله بيد الله مالك الملك ، وخالق الخلق بقدر محكم ،
 وسنن مطردة [ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم ، ولقد علموا لمن اشتراه
 ماله في الآخرة من خلاق] نصيب لعله هذا [ولبئسما شردا به
 أنفسهم لو كانوا يعلمون حتى كان من ذلك الحكم على الساحر بالقتل
 شرعاً ، لافساده بسحره لا بعلمه ، فالسحر على هذا ، كعلم وفن وتأثير
 ثابت بكتاب الله ، ثبوته بالتاريخ وأحداثه ، حتى تمكن من العامة والخاصة
 وقـور الملوك ، وقد كشف القرآن من أباطيله وحذر منه ، وهو كخطة
 يستعمله أهل الخداع والفساد والمكر والاجرام ، فنحذر مما حذر الله منه .
 وقد بحث ابن القيم في ضروب من الحيل في (ص ٢٥٠ ج ٢) من كتابه
 اعلام الموقعين فتناول من ضروب ذلك السحر فقال : - حجر الوهم
 - هو حيلة وهمية ، - (والواقع شاهد بتأثير الوهم والايهام ، ألا ترى
 أن الخشبة التي يتمكن الانسان من المشي عليها ، إذا كانت قريبة من
 الأرض ، لا يمكنه المشي عليها إذا كانت على مهواة بعيدة القمر ؟ والأطباء
 تنهى صاحب الرعاف على النظر إلى الشيء الأحمر ، وتنهى المصروع عن
 النظر إلى الأشياء القوية اللعنان والدوران) - فان النفوس مطية الأوعام ،
 والطبيعة فمالة ، والأحوال الجسدية تابعة للأحوال النفسانية .

وكذلك السحر بالاستعانة بالأرواح الخبيثة ، إنما هو بالنحيل على
 استخدامها بالإشراك بها ، والاتصاف بهيئاتها الخبيثة ، ولهذا لا يعمل السحر
 إلا مع الأنفس الخبيثة الناجية لتلك الأرواح ، وكلما كانت النفس أخبت كان
 سحرها أقوى .

ونظراً لما لها من صفة علمية وعملية فإن الحكم فيها أن علمها لذاته محرّم كما تكون جائزة لمن تعلمها ليكتشف دسائس أهلها ويكافح أضرارها في المجتمع المنتشرة فيه وبذلك تكون له مثوبة .

وأما من تعلمها للعمل فيها فهو من المفسدين ويعاقب عقابهم ويستوجب الاعداء عند مالك وأحمد ، ومن استعمل الفاظ الكفر كفر بها .

لقد انتشر السحر في بني إسرائيل قبل موسى عليه السلام واسترهب به السحرة الناس وخدعوا الأبصار ، وجاؤوا بسحر عظيم ، حتى إذا قابل موسى أباطيلهم الخادعة ، بآيات الله المعجزة ، التي أرسله تعالى بها ، فأنهم آمنوا إيماناً تمكن من القلوب ، حتى تحذوا ماأنذرهم به فرعون قائلاً : « لأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ، ولأصلبنكم أجمعين ، قالوا : لاضير إنا إلى ربنا لنقلبون » .

وقد كانت فتنة البشر بالسحر وتعلمه ، واصطناع أساليبه ، والتأثير في النفوس ، على يد الشياطين ؛ كما قال تعالى بحق بني إسرائيل المفسدين « واتبعوا ما تلو الشياطين على ملك سليمان ، وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا ، يعلمون الناس السحر » وكان للسحر دور بارز في حياة البشر بمعارفهم وسلوكهم ، حتى تناوله الوحي ، وأُنزل على ملكين تعليمًا وتحذيرًا : « وما أنزل على الملكين بابل : هاروت وماروت ، وما [كانا] يعلمان من أحد [علمها هذا] حتى يقولا [له] : إنما نحن فتنة [ابتلاء واختبار تعليم وتحذير] فلا تكفر [باستعمال ما تعلم وإفساده] فيتعلمون منها مايفرقون به بين المرء وزوجه [بأساليب تأثيره النفسي ،

ويخطئه في التشكيك في الحديث . . وأكد الأستاذ عبد الوارث ما قاله بالنسبة لبعض الأحاديث تبعاً لما ذكره جملة من الأئمة الحفاظ . . وبين أن الذي يعظم شأن إنكار أو نقد تلك الأحاديث في كثير من الأحيان كونها متداولة بين الناس ، وضرب على ذلك الأمثال مما لا نخوض فيه الآن دفعا للاطلاقة ، ثم قال : إن في صحيح البخاري وغيره ما هو أدهى وأمر من مخالفته ما أمر الله به عباده . . وأورد على ذلك ثلاثة أحاديث :

١ - الأول عن عائشة (رض) : في البخاري وغيره . . - « كان النبي يأمرني فأشتر ، فيباشرني وأنا حائض ، لمخالفته آية الحيض . . . فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن ، وإنما الوهم من تفسير (فيباشرني) ظناً أنها بمعنى الجماع بينا المباشرة ذات معنيين : الجماع (وذلك لم يفعله الرسول) أو الملاصقة كما فعل الرسول مع الانثزار تعليماً للراغبين في ذلك من أمته خلال حيض نسائهن ، وتقوياً لبعض ما كان من عوج العادات السائدة .

٢ - الثاني (أن رجلاً أتى عمر فقال : إني أجنب فلم أجد ماء ، فقال له عمر : لاتصل ، - البخاري - لمخالفته آية التيمم : . . . فلم تجدوا ماء فتيمموا . . . ، والوهم إنما جاء من عدم ملاحظة أن مذهب الصحابي المختلف فيه ليس حجة على غيره - كما هو من قواعد الأصول - وماذا زيد بهذه المناسبة بعد أن أجمع الصحابة والعلماء من السلف والخلف على مشروعية التيمم للصلاة لمن لم يجد الماء الموضوء والغسل - كما قال الشوكاني - إلا عمر وعبد الله بن مسعود ، وحكي مثل رأيهما عن إبراهيم النخعي ، وقيل إن عمر وعبد الله رجعا عن رأيهما

٣ - الثالث عن زيد بن أنس - بسند صحيح على شرط الشيخين -

وكذلك سحر التخريجات ، وهو أقوى ما يكون من السحر أن يمزج بين القوى النفسانية الخبيثة الفعالة ، والقوى الطبيعية المنفعلة .

والمقصود أن السحر من أعظم أنواع الحيل التي ينال بها الساحر غرضه ؛ وحيل الساحر من أضعف الحيل وأقواها ، ولكن لا تؤثر تأثيراً مستقراً

إلا في الأنفس الباطلة المنفعلة للشهوات الضعيف تعلقها بفاطر الأرض والسموات ، المنقطعة عن التوجه إليه ، والاقبال عليه ، فهذه النفوس محل تأثير السحر ، وعلى ذلك نقر بالسحر (وأثره كما ثبت) ونحارب خططه وأهله ، وشتان بين الأمرين ، ومن الواجب أن يجتنب الخلط بينها .

(الغطيب)

٣ — أماديت صميعة : وردتنا أسئلة عديدة حول ما نشر في مجلة العربي عن الأحاديث الصحيحة ، فنعرض بإيجاز القضية وجولها فيما يلي :

دعا الأستاذ عبد الوارث كبير الشرف على باب (أنت تسأل ونحن نجيّب) في مجلة العربي ، قبل (العدد ٨٧ في ١١ شوال ٨٥ - شباط ٦٦) إلى إعادة النظر في كتب التفسير وتنقيتها من شوائب الاسرائيليات ، وشكك في حديث الذباب (١) وحديث الكلب وغيرها من الأحاديث الواردة في صحيح البخاري ومسلم وغيرها من الصحاح .. ، وأشار في العدد المذكور إلى تلقّيته من (جابر عثرات الكرام) ببغداد ما يشعر بتقدير الغاية الأولى ،

(١) نشرنا عنه كلمة في الأجزاء ٢٥ — من ٢٨ التمدن الاسلامي حديثاً وطبياً

وفي ذلك القوي المنفع .

في صورتها المنحرفة ، فقد انتقلت اليها ثم أصابها التحريف على تراخي الزمن ، وآمن بهذه العقيدة بصورة روحية كثير من الفلاسفة قديماً وحديثاً ، ومنهم أفلاطون قديماً الذي كان يرى أن النفس جوهر مجرد بسيط لا يقبل التجزئة والانحلال ، وهي قوام الحياة وما كان كذلك لا يمكن أن يؤول إلى المدم . ومنهم (أمانويل كانت) وإيمانه ببقاء النفس تابع لرأيه في القانون الخلقي الذي تدن له فطرة الانسان ، ويدل على إرادة إلهية فوق إرادة الأفراد والجماعات . ولاشك أن عقيدة الايمان باليوم الآخر وبعث الناس فيه ؛ عقيدة تطمئن اليها الأفكار ونصرة حاسمة للخير وخذلانا حاسماً للشر .

إن غفلة كثير منا في الحياة هي مبعث الغفلة عن الآخرة ، ومن يدرس تفصيل أطوار الخلقة في علم الأجنة (بيولوجي) مثلاً يجد أعاجيب من خلق الانسان لا ينكرها أحد ، ولكن تكرارها كل يوم يحمل النساقلين لا يكثرثون بها وبشمراتها وهي الوجود في الدنيا ، كما ينفلون بعده عن البعث في الآخرة ، والله تعالى يقول : « فلينظر الانسان مم خلق » ٨٦ : ٥

هذا ، والفلكيون يقولون إن للعالم عمراً ، فالكواكب في انحلال دائم إلى شعاع ، والشمس تنقص وزناً في كل شهر عما قبله ملايين الأطنان وتضعف قوة جاذبيتها تبعاً لهذا النقصان ، كما أن الأرض أبرد بكثير مما كانت عليه ، وأنها أبطلأ دوراناً بكثير مما كانت عليه ، وأن ما بقي من عمرها أقل مما مضى منه ، وينقل الأستاذ ولز في تقدير السير جنيز في كتاب (الكوكب المحيط بنا) أن ذلك يقدر بـ ١٠ مليون سنة ، ولا ندري كم يكون التقدير بعد غزو الفضاء ، هذا فرضاً عن المفاجآت بزوال عنيف مديد أو

وصححه ابن حزم في الأحكام وأخرجه الطحاوي في مشكل الآثار قال :
 أمطرت السماء برّداً في رمضان ، فقال أبو طلحة : ناولني من هذا
 البرد ، فجعل يأكل منه وهو صائم ! فقلت : أتأكل البرد وأنت صائم ؟
 فقال : إنما هو برد نزل من السماء نظهر به بطوننا ، وإنه ليس بطعام ولا
 شراب إنما هو بركة ، فأنت رسول الله فأخبرته بذلك فقال : (خذها
 عن عمك) ! والوم إنما جاء من زعم ما قاله الرسول ، مع أن الحديث
 الصحيح الموقوف المروي عن أنس ليس فيه (خذها عن عمك) فرجعت
 القضية إلى رأي الصحابي المخالف فيه كما تقدم في المثل الثاني .

والحديث المرفوع عن النبي ﷺ الذي فيه العبارة السابقة منكر كما
 أخرجه الطحاوي في مشكل الآثار وغيره ، وعلمته علي بن زيد (وهو
 ابن جعدان) ضعيف .

أفليس من الواجب التروي قبل التشكيك والاتهام . . . أفليس من
 الواجب الرجوع إلى مصادر العلم الصحيحة . . .

٤ — البعث بعد الموت :

السيد عبد الله المصطفى (مسكان منطقة اعزاز - ناحية تليفنت) يسأل
 عن الدليل العلمي على البعث بعد الموت - بمناسبة سماعه حواراً بين اثنين
 ينكر أحدهما البعث ، واحتمال زوال الأرض . . .

الجواب : إن عقيدة البعث يوم القيامة عريقة في تاريخ البشرية ، فهي
 من عقائد الأديان السماوية في صورتها الصحيحة ، ومن عقائد الأديان الوثنية



- ٢ -

لماذا يلحد بعض المساكين؟!

المؤستاذ وهي سليمان الرباني

الملحدون قلة في عصور الدهر قديمها وحديثها ، وأهل الالحاد — دوماً —
قضاء بلهاء .

بل لا يكاد يوجد هناك نفي للخالق بالمعنى الحقيقي للنفي — إلا على
نرض ضياع العقول — إنما هناك تنكر للخالق الحقيقي سبحانه .. ونسبة
لخلق إلى مخلوقات غير عاقلة كالطبيعة ، أو وهمية كالمصادفة .
وأشئ للمخلوق المحدود أن يكون خالقاً غير محدود ، وكيف يقع لنفي
الماثل أن يقوم بأعمال تدل على كمال النفل والحكمة ، ومن أين للموهوم
أن يوجد الكون الشهود الملموس ؟!

ولملك تتساءل بعدئ — أيها الأخ القاريء — لماذا يلحد بعض الناس
وما يعقل أن تكون الطبيعة وهي التي من حجر وشجر ونبات ، وحيوان
وإنسان ، وعنصر وماء ، وأرض وسماء ، ما يعقل أن تكون الطبيعة المطبوعة
خالقاً وهي مخلوقة ، ما يقبل في العقل أن يخلق الشيء نفسه أو يوجد البعض

غيره ، وقد كان الفيلكيون في شباط عام ٦٢ يتنبئون بكارثة أرضية بسبب الوضع الفلكي حينئذ للأرض والشمس . فليس غريباً إذن أن يحدثنا القرآن بزلزلة الأرض زلزالها ، وبانفطار السماء ، وانتثار الكواكب ، وانفجار البحار لحدوث الغاشية التي ستغشى العالم والناس .

ومرد الدليل المطلوب في حقيقته إلى قدرة الله تعالى التي أوجدت الانسان وغيره ، وهو على رجمه يوم القيامة لقادر ، فآثار القدرة بادية في كل شيء ، فكيف نؤمن بها فيما ظهر وننكرها فيما خفي ؟ فالله سبحانه لا يعجزه شيء ، وإن العلم اليوم يرى في الذرة التي لم يكن أبه لها شأن كبيراً ، وقوة ضخمة ، وشبهاً وهي في مادتها بالكوكب الدوار في فلكه . إن مستحدثات العلم لتسهل علينا تصورات البعث بما يعثه العلم من صور وأصوات وحركات ، بلولب كهربائي تتحركه يد انسان ، فكيف بقدرة الله سبحانه « ألا له الخلق والأمر ... » . ٣٥:٧ قال الأستاذ (لودج) - الانكليزي - إن الحائط الموجود بين العالمين المادي والروحي أخذ يرقء شيئاً فشيئاً ، وسيتهي أمره بالزوال مرة واحدة) ، وقال الأستاذ (كارل دويرل) - الالماني - : العلوم الطبيعية تجارت على التكذيب بعقيدة الآخرة فسيقابها الله بأن تقيم على وجودها البرهان القاطع (١) .

(الطبعة)



(١) الاسلام في عصر العلم للمرحوم الأستاذ أحمد فريد وجدي ١٩٠ ص ٣١ .

لآرائه فيث فيهم سموم الانحراف في الايمان فالالحاد في الحياة ، ومن رفيق
سوء 'يزين الكفر بالله تعالى ويغري بالانطلاق . ومن كتب يكذب أصحابها
ماشاء لهم شيطانهم — لماذا يتمسك الملحد بالفضائل وهو عبد هواه ؟ —
فيزعمون أن إنساناً خلق إنساناً من العدم ، أن جماعة خلقوا حبة قمح من
العدم ، أن أطباء ردوا الحياة إلى ميت فانتصروا على الموت .
إن صحة من ينكر وجود الله تعالى - من أستاذ ورفيق أو كتاب -
ويتخذ من دون الله أرباباً ؛ تترك آثارها السيئة في قلوب بعض الناس المعجبين
بأولئك المنكرين . . حتى تنحرف بهم فتزل قدم بعد ثبوتها إلى أسفل
سافلين . . إلى أن تدركهم رحمة الله فيعودوا إلى الفطرة في الايمان
رب العالمين .

وقديماً نصح رسول الله ﷺ بصحبة الأخيار فقال : « المرء على دين
خليله فلينظر أحداً من يخال ، وقال : « لاتصاحب إلا مؤمناً ولا يأكل
طعامك إلا قتي » (٢) .

وقال القائل :

إذا كنت في قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الأردى فتزدى مع الردي
عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدي
وقال أحمد شوقي رحمه الله :
تجد الكتب على الفقد كما تجد الاخوان صدقاً وكذاباً

(١) روى الحديث الأول أبو داود والترمذي وحسنه ، وروى الثاني أحمد
وأبو داود والترمذي . قال السيوطي صحيح .

الكل ولا الكلُّ البعض ، فإن البعض جزء الكل فيوجد نفسه ، وإن
الكل مدموج فيه البعض فيوجد الشيء جزأه ... !

وإنه لتساؤل حق ، فانك ترى من يرفع عقيرته ليقول بصوت -خلق
له - إنه ملحد ، لا يؤمن بالله ، تعالى الله عما يلحد الملحدون فأقول :
يمكن أن زجج الأسباب الرئيسية في الالحاد إلى الأمور التالية :

١ - العقيدة : التي ينشأ عليها بعض الناس . روى البخاري وغيره
أنه صلى الله عليه وسلم قال : (كل مولود يولد على الفطرة حتى يُعرب عنه لسانه فأبواه
يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه) فالعقيدة الشيوعية الملحدة تدرّس - وحدها -
من مختصين في جميع مراحل التعليم من رياض الأطفال إلى الدكتوراه ولها
القيمة الكبرى في الامتحانات وفي الترشيح لوظائف الدولة ، والفكر يوجه
فقط - إلى ما وافق تلك العقيدة ، والحياة تُسيّر - فقط - وفق
تلك العقيدة .

فإذا ربي الإنسان منذ الطفولة على تلك العقيدة وحدها - مثلاً - أمكن
أن يحيا ملحداً ، قد يؤمن بكل خرافة وباطل ، ويسلم لكل فرد وجماعة ،
لكنه يصم أذنه وقلبه عن الاستجابة لنداء الفطرة الانسانية في الايمان بالله
سبحانه . . ولو إلى حين .

ومع ذلك . (فالدوائر الشيوعية تبدي مخاوفها علناً من الكثرة التي
لوحظت على عدد المترددين على دور العبادة وكثرة سؤالهم وتلفهم .) (١)
٢ - مصاحبة الأشرار : أستاذ خيث يستغل ثقة الطلاب به وانقيادهم .

(١) انظر كتاب كيف ولماذا ؟ الأستاذ عبد الرزاق نوفل ص ٩

٤ — محاولة التهرب من مسؤوليات الايمان وآثاره : فهناك أناس عبدوا شهواتهم وانقادوا لأهوائهم فسخروا عقولهم وأفكارهم لشهواتهم ف... . تنكروا للخالق العظيم وأنكروا وجوده ، خشية أن يحول الايمان - لو آمنوا يوماً ، بينهم وبين شهواتهم ، وهم لتغلبها عليهم يعيشون لشهواتهم ويبعدون شهواتهم . وفي القرآن العظيم (أفرأيت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم ..) وفيه (والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم -)

وكثير من الشبان الحائر الضائع الذي يكشف حيرته عينا حسناء ، ويوجد له نفسه بسمة مغنية ، كثير من أولئك المساكين يلحدون هرباً .. من مسؤوليات الايمان وآثار الايمان ولو إلى حين .

٥ — تقليد الملاحدة : فحين يشتهر إنسان ما بالاحاد وتسلط عليه الأضواء من الكفار المفرضين ويولى بعض الأعمال الظاهرة ويكلف القاء محاضرات أو إدارة جلسات في مؤتمرات ويُسكتب في الصحف والمجلات وتقبل عليه الدنيا ... بل .. ويكتب عنواناً يضع عنوانه : لماذا هو ملحد فيتلقفه الناس برغبة ، ويُزعم للناس أنه إنسان متحرر متحدث أديب ظريف فيأسوف صاحب مدرسة ، ذلك الانسان يفري ضعاف النفوس بالاعتداء به أو طلابَ الظهور التأسيسي يُبطله .

وقديماً قيل : تَزندق كي يقال له ظريف ..

من سخافات اليونان العقديّة — وكَم لهم من سخافات عقديّة

فتخيرها كما تختارم وادخر في الصحب والكتب البابا
صالح الاخوان ينيك التفي ورشيد الكتب ينيك الصوابا (١)

٣ - فترة المراهقة الأولى : وهي من أخطر فترات الحياة الانسانية
والآباء والمربون عنها في غفلة - لمحاولة النفس في هذه السن التحرر
والانطلاق من القيود جميعها ، والتنكر للحقائق بكليتها . إن الشباك التي
نصبها المستعمر الكافر والصهيونية المدمرة في بلادنا وبلاد الناس من اللهو
والرقص ، ودور البناء ودور الخيالة المنحرفة ، ومضيمات القلوب والعقول من الحمر
والحشيش ، ومضلات الرشد من البادي والأفكار المنحرفة والمجنونة هي
مصعب تحرر المراهقين وانطلاقهم ولا حول ولا قوة إلا بالله .

في باريس نادي للمراهقين يرتكبون فيه كل منكر وقبيح ويُزعم لهم
أن الكبار يظلمونهم إن جعلوا حياتهم قيوداً هي قيود العقل والفترة .

فأين الآباء والمربون الذين يعنون بالشباب عصب الحياة ؟

وقديماً قال أبو العتاهية رحمه الله : إن شرخ الشباب والشعر الأسود
مالم يُعاص - كان جنونا .

وقال آخر :

إن الشباب والفراغ والجدة مفسدة للمرء أي مفسدة

ألا أن مسؤولية الآباء والمربين والحكام عن الأولاد والشباب إن
أهلوا مآذ الله - عظيمة في يوم عظيم (يوم يقوم الناس لرب العالمين) .

(١) أعرف رجلاً كان يقوم الليل بالعبادة وقرأ كتاباً للمحدث فتأثر به وضاع
زماناً .. حتى أدركته عناية الله ، وأسأله سبحانه أن يتم عليه النعمة .

والقوة ظنوا بوجود ربهم سبحانه الظنون .

ولو أنهم قرءوا قول الله تعالى : (ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سُقُفًا من فضة ومعارج عليها يَظْهَرُونَ ولبيوتهم أبواباً وسُرُراً عليها يَتَكَبَّرُونَ . وزخرفاً وإن كل ذلك لثأ متاع الحياة الدنيا والآخرة عند ربك للمتقين .) وقوله سبحانه : (ولو يؤخذ الناس بما كسبوا مترك على ظهورها من دابة ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى فإذا جاء أجلهم فإن الله كان لبعاده بصيراً .) وقوله سبحانه : (أرأيت إن متهمناهم سنين . ثم جاءهم ما كانوا يوعدون . ما أغنى عنهم ما كانوا يمتنعون) وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم : « لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها شربة ماء . » الترمذي وهو صحيح وقوله سبحانه : (سنستدرجهم من حيث لا يعلمون . وأملي لهم إن كيدي متين) .

إلا أن الحلم يربي العاقل على حسن الخلق ، وإن الامهال يدفع العاقل إلى التفكير ، وإن التربص الحق يدعو إلى الحذر ، واستمرار المطاء يستدعي الشكر .

ولكن . . . في عيون الملحدين عماء وفي قلوبهم غباء . . . ولو إلى حين .

٧ — الكشف العملية : فلقد ظن بعض الناس أنهم إن سخروا الكهرباء وصنعوا القنبلة الذرية وركبوا متن الهواء وإن وصلوا إلى بعض كواكب السماء الدنيا ، أنهم انتصروا على الله تعالى أو وصلوا حقاً إلى إبطال وجوده

وفكرية (١) — زعمهم أن الاله كذا كان يستخدم إنساناً يخلق به الناس. في السماء ، فسرق ذلك الانسان من الاله سر الخلق ، وازل إلى الأرض. فقدم سر الخلق إلى الناس في شُعلة ، ومن ذلك اليوم بدأ الصراع بين الاله والبشر ، ويشيرون لذلك العلم بالشعلة المضئئة أي النار المقدسة . تلك السخافة بنقلها فيلسوف عصري فيقول : إن الله أعبط آدم إلى الأرض. بعد أن عرف آدم سر خالقه ! ما أعظمها فلسفة ؟! كأن الخالق عجز عن إمانة آدم عليه السلام أو لم يستطع قطع إمداده بالحياة وأسباب الحياة؟! ولكن . . هو التقليد الأعمى وما مَسَّك أصحابه إلا مثل قوم من بني إسرائيل قال الله تعالى فيهم : (ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء 'صم' بكم 'عمي' فهم لا يعقلون .)

٦ — إمهال الظالمين وإمدادهم بالمال والقوة والسلطان مع تظاهرهم بتحدي الله سبحانه في قوته وسلطانه . فإن أصحاب العقول الصغيرة والأحلام الذاهبة يظنون — لجهلهم بصفات الله تعالى — أنه يجب على الله أن يجعل للكافر عقوبته لمصيبة ويقطع عنه نعمته من كلمة يقولها أو عقيدة يتقدها ، فإذا رأوا من الله تعالى الحلم والامهال والصبر والستر والإمداد بالمال

(١) ليت الأستاذ محمود مهدى ينش قبر فلسفة الميوان ليرينا سخافتها وضلالاتها بل وجنونها — كما فعل يوماً بسخافة فرويد في نشأة الايمان — فقد دلّ الناس حقاً على أن فكر الانسان خيال وجنونه محقق إلا إذا آمن بالله واتبع هداة . (. . إن الانسان لفي خسر إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات .) وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير .

(يامعشر الجن والانس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان) وأين السلطان والقوة من دون الله ولا سلطان لأحد سواه ؟! ولن يعيش الانسان - يوماً - فوق أجله ، ولن يأخذ زيادة عن رزقه مما كان منه ، لن يدفع الموت عنه لحظة ، ولن يزيد في رزقه لقمة ، فلقد قال الله سبحانه : (. . . فاذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون .) وكأنه ﷺ قال : « إن روح القدس نفث في روعي أن نفساً لن تموت حتى تستكمل أجلها وتستوعب رزقها ، فاتقوا الله وأجروا في الطلب ولا يحملن أحدكم استبطاء الرزق أن يطلبه بمصيبة الله فان الله لا ينال ماعنده إلا بطاعته » حديث ضعيف .

واويل الكافر الملحد من الله تعالى !

قال الله تعالى : (هذان خصمان اختصموا في ربهم فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار يَصْبُ من فوق رؤوسهم الحميم . يُصْهَرُ به ما في بطونهم والجلود . ولهم مقامع من حديد . كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أُعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق) . . (إن كل من في السموات والأرض إلا آتي الرحمن عبداً . لقد أحصاهم وعدتهم عدداً . وكلشهم آتية يوم القيامة فردا) . . . (إن الذين يُلْحِدُون في آياتنا لا يخفون علينا أفمن يُلْقَى في النار خير أم من يأتي آمناً يوم القيامة اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير .)

وقد تسألني أيها الأخ القاريء عن براهين ناطقة تقوي الايمان بالله تعالى إذ تدل على رحمة الله تعالى بالانسان وعنايته سبحانه به فأقول : سأجيبك في مقال قادم إن شاء الله تعالى فقد طال هذا المقال .

وهي سليمان الربباني

على حد قول المسكين خرشوف : ولقد قررنا بأنفسنا البحث عنها — يعني
الجنة — فبعثنا في البداية إلى الفضاء الخارجي مكتشفنا الأول جاجارين
ولم يجد شيئاً في الفضاء الخارجي (١) .

إن الكشف العلمية تنادي بأسرار عظيمة في هذا الكون وتنبئ أشياء
منها يوماً بيوم مما يدل على عظمة الخالق ، وما كان ليمتتع الكون عن
الانسان الذي عرف نظامه ووصل إلى قانونه ، فقد سخر الله تعالى الكون
للانسان ، قال الله تعالى : (أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ
وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ
فِي اللَّهِ بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير .) لقمان .

إن الكشف العلمية تزيد الانسان إيماناً بالخالق إذ تطلعه على أسرار
عظيمة عظيمة ، وتوقفه حائراً فاه أمام أحوال في نفسه لا يمكنه
استكناه أسرارها ، فما زال يجهل كيف يحيا ، كيف يعمل فكره ،
وتشتغل أعصابه ، وتنتج معدته .

إن الكشف العلمية ، المتاحة متاحة للكفر لتدفع الانسان إلى رحاب الايمان
ولقد بدأ نور الايمان بالله تعالى حقاً يشرق على العالم ودخلت الانسانية عصر
الايمان ، ولترونها على مرّ السنين مصداقاً لقول الله تبارك وتعالى (سنُرهم
آيَاتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبينن لهم أنه الحق) أو لم يكف
بربك أنه على كل شيء شهيد .)

ولن يتحقق يوماً ظن المفرور بالكشف العلمية أن يتحقق عدم وجود
الله تعالى وأن يفر منه ويمجزه هرباً ، فلقد قال سبحانه في كلامه القديم

(١) انظر معركة المصحف في العالم الاسلامي للشيخ محمد الفزالي ص ٣٥ وهو كتاب جيد.

القرآن الذي صادم العرب في معبوداتها وعاداتها وتقاليدها وجرده عليهم حملة شعواء من اللوم والذم والتسفيه والتقريع وشبههم بالأنعام والدواب والحجر المستنفرة فرت من قسورة ؛ لا يجوز ان يفترى عليه بأنه كان ممائلا لأوهام العرب ونازلا على ما يعتور مكنونهم ويمتلج في لاوعيمهم . كيف اذن حرم الحجر عليهم وقد كان حبها ممزوجاً بذرات دمائهم .

كيف حرم الربا الذي كان فاشياً وأول ربا وضعه ربا العباس عم النبي ؟ كيف حرم الدم المسفوح والأزلام والأنصاب والميسر وما ذبح على النصب والتشاؤم والطيرة وواد البنات ؟ وعاده التبني والظهار وغير ذلك مما كان فاشيا عند العرب . كيف هاجم اسنامهم التي كان يعبدونها وتهكم بها وضرب الأمثال الموضحة لحقارة المابد والمعبود والصنم الذي هام في صنم فقال : مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتا وان أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون . . وقال : ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له وان يسلمهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه ضعف الطاب والمطلوب . . !!

كيف هاجم الآباء التي كانت موضع الاعتزاز والتوقير عند العرب وقال عنهم : : ولماذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما وجدنا عليه آباءنا أولو كان آباؤهم لا يعلمون شيئاً ولا يهتدون ، نعم ان القرآن قد يستعمل الحكمة والتدرج في بعض التشريعات التي يرى ان من الحكمة التدرج في معالجتها وذلك كالحجر والربا والزنا والميسر وغير ذلك لكنه في النهاية لا يسكت على باطل ولا يجارى في وهم خاطيء ولا بد أن يعمل على ترميخ حقائقه التي من أجلها نزل ومن أجلها كان ضياء ونورا وكتاباً مبيناً

مصادر القصص القرآني

للعالم عبير الغني الرامحي

كنا نشرنا في الأجزاء ٩٠-١٢ من المجلة في علمها الفاتت تعريفاً ونقداً لكتاب
الفن القصصي في القرآن الكريم. الذي قال مؤلفه بأن القصص القرآني
لا يقصد منه الحقيقة ...

ويبدو أن هذه (النعمة) سرت في أذهان بعض الكتاب، وهذا المليم عبد الغني الراجحي يرد في (منبر الاسلام) ع ١٠ من السنة ٣ على كلمة في القصص في مجلة الرسالة (العدد ١٠٨٩) للكتاب عبد الحميد إبراهيم أشار فيه إلى التفاوت أسلوباً وهدفاً بين قصص القرآن، وقصص التوراة وان قصص الأنبياء وغيرهم كان فاشياً في العرب، الى أن انتهى الى ان القرآن جارى عواطف العرب ... !!

قال العليم عبد الفني الراجحي :

ان الوجوه التي يدخل منها الخطأ على هذا الكلام كثيرة جداً نذكر

بعضها ونعرض عن بعض :

أولاً : بالنسبة لما يدعيه هذا الكاتب من أن القرآن جرى عواطف العرب وأذهانهم وظنونهم نحب أن تنبه الأذهان إلى أن القرآن لو نزل مجارياً لأوهام العرب وظنونهم وما يمتلج في وجدانهم لما قامت للاسلام دعوة وما كفت هناك رسالة ولا رسول فان الرسالة والقرآن والدعوة لم يكن ذلك كله الا لاصلاح مافسد من أوهام العرب وتخيلاتهم وعقائدهم وعباداتهم ومعاملاتهم .

التي تستمعي على المصر كقوله تعالى «وانك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم» وقوله «نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن» وقوله «كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق وقد آتيناك من لدنا ذكرا من أعرض عنه فإنه يحمل يوم القيامة وزرا» . وقوله «نتلو عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون» وقوله «نحن نقص عليك نبأهم بالحق» وقوله «ذلك من أنباء القرى نقصه عليك منها قائم وحصيد» وقوله «ويسألونك عن ذي القرنين قل سأتلوا عليكم منه ذكرا» . ان القول بأن مصدر القصص القرآني هي البيئة العربية والثقافة العربية

والأوهام العربية يجزنا من حيث ندرى أو لا ندرى إلى عملية تمهيد وتوطئة للقول بأن القرآن وقصصه ابن البيئة منها واليها من الانسان وإلى الانسان على نحو ما كان يقول الكافرون فيه «ان هذا إلا افك افتراء وأعانه عليه قوم آخرون فقد جاءوا ظلماً وزوراً» «وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلا» فرد الله عليهم بقوله «قل أنزله الذي يعلم السر في السموات والأرض انه كان غفوراً رحيماً» .

ثالثاً : أما بالنسبة لما قصه الله علينا من قصص إبراهيم وبعقوب وبنيه وقوله لهم «فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون» وقولهم «ونحن له مسلمون» وقول الكاتب انه يشك في أن هذا الموقف قد حصل بقضيه وقضيضه اذ لم يكن الاسلام قد ظهر أيام ابراهيم فتلك منه ثلاثة الأثافي وكبيرة الكبائر ولا أحب أن أكون من الذين يجردون على مخالفهم سيف التكفير ولا من الذين يحملون منجنيقة للقذف بالخطئين إلى نار جهنم وبئس المصير . ولكني أحب أن أقول وبكل هدوء وبساطة ان هذا القول معناه الطعن في صدق القرآن وأحقية القصص القرآني وادعاء أنه سبحانه يحكي علينا

يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور بأذنه ويهديهم إلى صراط مستقيم .

ان القرآن الكريم الذي غير حياة العرب تغييرا جذريا وتقلهم من الجهالة الجلاء والضلالة العمياء إلى خير أمة أخرجت للناس وكان نقطة تحول في تاريخ العرب بل في تاريخ البشرية كلها حاشاء أن تكون مصادرة مستمدة من أوهام أول من نزل لاصلاحهم ليصلح بهم بقية العالم . « هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين » .

« كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر »
« وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » .

ثانياً : بالنسبة لما يدعيه الكاتب بصريح العبارة من ان مصادر القصص القرآني وجدانات العرب وثقافتهم وما يتسلج في لا وعيهم ومكنونهم . نريد ان نقرر ان هذا كلام يصح أن يقال عن القصص الانشائي الذي هو أثر في لكاتب من الكتاب القصاصين كما ذكر هذا الكاتب نفسه مستشهداً بقصة « عودة الروح » لتوفيق الحكيم . أما قصص القرآن فانه وان كان بأساليب عربية وله لمساته القوية لعادات العرب وثقافتهم وأفكارهم تصوباً لما هو صواب وتخطئة لما هو خطأ على أتم مناسبة لحال من نزل عليهم وحكى لهم وعلى أعلى درجات الروعة والتأثير ومناسبة الكلام لمقتضى الحال واصابة الأهداف والأغراض ، الا أنه في النهاية ومع ذلك كله لا مصدر له الا الذي صدر منه وعنه وهو الله سبحانه وتعالى . نطق ذلك القرآن نفسه وشهد لقصصه تلك الشهادة فيما يقوله الله لنبيه في كثير من الآيات

بضاعته ان' بالحق أو بالباطل ان بالصدق أو بالكذب، وهذا لعمري هو نفس ما سبق أن طعن به طاعنون على القرآن وقصصه من مستشرقين مغرضين ومستغربين أذئاب . تارة بقولهم أن في القرآن قصصاً متخيلاً لا أساس له من الصحة كقصة ابراهيم واسماعيل حول بيت الله الحرام انتحلها منتحلون كعملية تقرب بين أحفاد اسماعيل بن ابراهيم وم العرب بمكة وأحفاد اسحاق بن ابراهيم وم اليهود ييثرب . وتارة بقولهم ان القرآن وجد بالجزيرة العربية قصصاً شائماً فأكثر من ذكره توددا إلى العرب ومخاطبة للناس على قدر عقولهم . وتارة بقولهم ان القصة في القرآن يدخلها التزيد والتنقيص مسaire للحبكة الفنية والصدق الأدبي والاخراج القصصي من غير التزام للواقع والحقيقة ولناقشة كل هؤلاء والرد عليهم وبيان خطئهم فيما ذهبوا اليه مجالات أخرى أوسعوا فيها رداً وتأثيماً ألا اننا ننتهز هذه الفرصة فنقرر في ايجاز انه كان من أهداف القصة في القرآن الكريم . أن تكون دليلاً على صدق الرسول ﷺ في دعواه الرسالة واتصاله بالله من حيث أنه يخبر عن أمم وأشخاص ماضية لم يشاهدها ولم يقرأ تاريخها وكان عرضة لأن يكذبه المكذبون إذا لم يقص بالحق والصدق ومن هنا لا بد من أن القرآن وهو يقص ان كان متحرياً الحق والواقف والمطابقة لما في الخارج وقد أشار القرآن الكريم نفسه إلى هذه المعاني التي ذكرنا في مثل قوله تعالى : إن هذا هو القصص الحق ، وقوله تعالى : لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب ما كان حديثاً يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء . وهدى ورحمة ، وقوله تعالى : ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك ، وقوله تعالى : منهم من قصصنا عليك

ويقص أشياء لم يكن لها وجود خارجي ولكنها من نسج الخيال وحكمة التأليف وتلفيق حوادث لاقصودة خيالية ليعخدم غرضاً معيناً على نحو ما يتخيل القصاصون البشر ويلفقون الأمور لأشخاص خيالية أو حقيقية في حبكة فنية وانشاء أدبي يخدم غرضاً معيناً .

نعم : ان الكاتب يعترف في بعض فقرات مقاله بأن القرآن معجز وانه تنزيل من الحكيم العليم ونحن نشكره على هذا السخاء لكن نسبة الخيال والتلفيق والاخبار بما لا يطابق الواقع الى قصص القرآن على نحو ما يلزم من كلامه لزوماً بيناً بل ويصرح به ؛ يعود بالنقض والتكذيب الى القصص والقرآن من غير مبرر لذلك الا اشتباه الكاتب في أن الذين حكى عنهم لفظ الاسلام كانوا قبل الاسلام ، كأنه لم يسمع قط بأن جميع الأديان السماوية الصحيحة هي اسلام لله وتسليم له واذعان وخضوع وانقياد، فقد وصف بالاسلام ابراهيم في القرآن الكريم وغير ابراهيم من المرسلين والصالحين بمعنى عدم الاشرار به سبحانه وتعالى والانقياد التام له فقال تعالى « ما كان ابراهيم يهودياً ولا نصرانياً ولكن كان حنيفاً مسلماً وما كان من المشركين » وقال تعالى « بلى من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » وقالت بلقيس « إني ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين » ان الكاتب يقول مانصه : « نظر القرآن فوجد شخصيات اسرائيلية مألوفة وشائعة بين العرب فلم لا يحملها مبادي دعوته ويكسب سمعتها وألفتها فيجعلها تهمس بمبادئ اسلامية » يعني الكاتب بذلك أن القرآن يقولها ما لم تقل وينسب إليها كذباً ما يريد تروجه على لسانها مستغلاً سمعتها ، كأنما القرآن في نظر الكاتب يريد أن يروج

يعتمد إلى عالم الأوهام والخيالات يجيك منها قصصه كما يفعل صغار القصاصين والمتأدين ولست أدري ما الحامل للكاتب على أن ينكر وجود إبراهيم وإسماعيل حول الكعبة وأن ينكر وجود الجن والحفائق التي ذكرت عنهم في سورة الجن . أهي شهوة الانكار للانكار أم لدى الكاتب أدلة تستطيع أن تقف على قدميها أمام الدلالة الدالة على وجود الجن وبناء إبراهيم وإسماعيل بيت الله الحرام ؟

إن كان يؤمن بالقرآن فقد نطق القرآن بهذه الحقائق واضحة وكل ممكن نطق القرآن به وجب الايمان به . وإن كان لا يؤمن بالقرآن فالدلالة على حقية القرآن وصدق الرسالة وكونه من عند الله يستطيع أن يسأل عنها أو ينقل الجدل إليها .

خامساً : بالنسبة لما ذكره الكاتب من الربط بين قصة موسى والعبد الصالح في سورة الكهف ويؤمن ما كان عليه العرب من التشوق لكشف الحجب والتطلع إلى النيب بواسطة الكهان والعارفين والسياطين .

أقول : فهلاً اطلع الكاتب على ما ذكره المفسرون في تفسير هذه القصة ، وبيان سبب حصولها الخ - إلى أن قال :

هكذا يكون الالحاد في كتاب الله وهكذا تنبش الأرض من جيف وقاذورات كان يرمينا بها الغرب أيام كان يرمينا بكل نقيصة ليقضي على مقاومتنا للاستعماري ومناعتنا ضد حيله والاعيه .

اخشى ما اخشاه أن يكون هذا الكاتب من عملاء مجلة « حوار » البيروتية التي تصدرها المنظمة العالمية لحرية الثقافة والتي تتستر تحت هذا العنوان وهي تحفي وراءه مآرب استعمارية خبيثة ويقع في شراكها كثير من كتاب العرب ...

الدكتور عبد الغني الراجحي

ومنه من لم تقصص عليك ، وقال مشيراً إلى معنى الإعجاز ودليل الصدق في مطابقة قصصه لما هو واقع في الخارج في سورة آل عمران عقب قصص مريم وزكريا وعيسى : « ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم وما كنت لديهم إذ يختصمون ، وقوله تعالى في سورة يوسف وفي قصته « وما كنت لديهم إذ أجمعوا أمرهم وهم يمكرون ، وقال في قصص موسى وشعيب « وما كنت بمحاذب الطور إذ نادينا » ، وما كنت بمحاذب الغري إذ قضينا إلى موسى الأمر وما كنت من الشاهدين . ولكننا أنشأنا قرونا فتطاول عليهم العمر ، وما كنت ثاوياً في أهل مدين تلو عليهم آياتنا ولكننا كنا مرسلين . »

رابعا : بالنسبة لما ذكره الكاتب من قوله « ويشيع الخفاء فكرتهم عن بناء إبراهيم وإسماعيل الكعبة وهنا موقف خصب للقرآن فليأخذ تلك الفكرة وليكسب أنصارها إلى صفه ، ثم يوحى اليهم بمبادئ دعوته » وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك . . وقوله « وشاعت بين العرب عقيدة الجن فآمنوا بها إيماناً عميقاً أفلا يكون إعجازاً أن يحمل القرآن شخصية جنية بعض مبادئ الدعوة ، وقد حدث إذ تحيل نقرأ من الجن وأجرى على ألسنتهم حديثاً إسلامياً تضمنته سورة الجن - نقول : ان ما في ذلك من الخطأ والتطاول على القرآن وقصصه ورميه بالخيالية والاتجاهية لم يزد على كونه امداداً أكثر تصريحاً لما سبق ذكره عنه في الوجه الثالث مع زيادة التصريح باتهازية القرآن واستغلاله أفكاراً خاطئة وتبنيها للتوصل بها إلى ذكر مبادئه ، كأنما كان القرآن الكريم تنقصه الحقائق التاريخية والوقائع الخارجية يجبك عنها قصصه ليلغ بها ذروة التأثير والإعجاز حين

● في اليابان : قدم السيد محمد السليمان الشيمة (مدير المكتب الرئيسي ضمن الجماعي في الدمام) تقريراً اضافياً إلى سماحة المفتي العام ضمنه اقتراحاته شؤون الدعوة الاسلامية ، ومن ذلك ما يتعلق باليابان ، واقترح العناية بتوجيهها ، ونشر تعليم المربية الذي هو مفتاح لدخول الكثيرين من أهلها في الاسلام وتخلصهم من الوثنية . . .

● جامع أيا صوفيا : يتوقع أن يصاد هذا الجامع الشهير في استانبول بعد أن لبث متحفاً أربعين سنة .

● جمعية المسلمين اليابانيين : تبرعت الملكة المربية السعودية لهذه الجمعية بمبلغ ٣٧,٠٠٠ ريال .

● الهيئة المربية العليا لفلسطين ، استنكرت بيانها الصادر في ٣٠ / ١٠ / ٨٥ (١٠ / ٢ / ٦٦) تزويد الولايات المتحدة اسرائيل بكمية كبيرة من دبابات « بلزن » ورأت في ذلك دليلاً على أن الولايات المتحدة لا تزال سائرة في سياستها المؤذية للشعب الفلسطيني خاصة والعالم العربي عامة .

● الرئيس أيوب خان : قال في خطابه الشهري يوم ١٠ / ١٠ / ٨٥ (٩٦٦ / ٢ / ١) بعد أن أشار إلى حرصه على السلام وحسن العلاقة مع الجوار : إن تنمية العلاقة مع دولة من الدول لا يعني ضعفها مع أخرى .

● مصرف للعقول : نشرت الأخبار الأمريكية : اقترحت الرابطة الدولية في مؤتمرها الذي عقد أخيراً في طوكيو انشاء « بنك للعقول » بمد المعاهد العليا في الدول النامية بأساتذة جامعيين . وشدد المؤتمر على الحاجة لتوفير المساعدة الثقافية لهذه الدول عن طريق تدريب الأساتذة المهرة . هذا وقد انتخب المؤتمر العالم قسطنطين زريق - استاذ شرف في الجامعة الأمريكية في بيروت - رئيساً له .

(قلم الحلة)

الف المجتمع

ترجمة القرآن الكريم :

نشرت الرسالة (بون) في ١٧/١٢/٦٥ مايلي :

تقوم دار نشر كولهامر فراج بمدينة شتوتجارت الآن بطبع الترجمة الحديثة للقرآن الكريم إلى الألمانية . التي قام بها الأستاذ رودي باريت استاذ الدراسات الاسلامية بجامعة فونجن . ومن المنتظر أن ينتهي طبع ترجمة القرآن بكل اجزائه في ربيع العام القادم . وقد جاءت هذه الترجمة ثمرة لعمل وابحاث طويلة استغرقت أعواماً . وقد سبق أن نقل القرآن الكريم إلى اللغة الألمانية عدة مرات خلال مئة العام الأخيرة ، الا انها كانت ترجمات تميل غالباً إلى التأويلات الشعرية . وتهدف الترجمة الجديدة للأستاذ باريت لا إلى خدمة الاغراض الدينية بل التاريخية . وقد مهد الأستاذ باريت لهذه الترجمة بكتابه الذي نشره من قبل بعنوان « محمد والقرآن » التمدن الاسلامي : لا ندري مبلغ صدق ترجمة معاني القرآن المشار إليها ولكننا زدد بهذا النبا زعم من حرم ترجمة المعاني (بعد مشروع الأزهري عام ١٩٣٠) حتى أدى الأمر إلى أن يقوم غير المسلم بجزء من المشروع .

● كتب اسلمية جملة الحكومة الكويتية في مشروع ميزانيتها مبلغ مئتي ألف دينار كويتي لطبع القرآن الكريم وبعض الكتب الاسلامية التي سترسل إلى إفريقيا .

التبليغ الاسلامي مجلة

مجلة إسلامية علمية أدبية

نصدر برضى من

جمعية التبليغ الإسلامية
ريشون: سنواري

من أنباء

الطب خلال عشرين سنة قادمة

في (الأخبار) الأمريكية العدد ٩ - بحث في مستقبل الصحة للعلمين
لوثرل. نيري (رئيس دائرة الصحة الأمريكية) تلخص منه ما يلي :

● من بين الأمراض المميتة والمتعبة التي نأمل القضاء عليها قبل عام
١٩٨٥ ماتمّ اختراع أدوية لها أو لقاحات أو علاجات .. ومنها الخانوق
والسعال الديكي والشلل والتسمم والكلب والحصبة والتهيفوثيد والسفلس
والسيلان، وتشير الدلائل إلى النجاح في القضاء على اللوكيميا (سرطان الدم)
● في أمراض الأسنان : يرجى التوفيق في القضاء على فجوات الأسنان
الشائعة بين الأطفال وعلى أمراض اللثة .

● في مجال (قطع القيار) من المتوقع تزايد المصابين بأمراض القلب
الذين يستعملون الجهاز الإلكتروني النابض لدفع حركة القلب إذا توقف
عن العمل ، وربما رجح استعمال قلب اصطناعي ، كما تم اختراع كلية اصطناعية
● في مجال الأمراض العقلية ، يرجى الوصول إلى تفهم أفضل للتخلف العقلي

مجلة التمدن الاسلامي

قيمة الاشتراك : ٨ ليرات في سورية ولبنان
جنه أو دينار خارجها
٢٥ ل.س للدوائر الرسمية
في سورية ٥٠ ل.س لسواها
ربع المجلة : بد المجمعية التمدن الاسلامي
لينفق في تحسين المجلة
والشروعات الخيرية ...

رئيس التحرير : احمد مظهر بن احمد العظيمة
المدير المسؤول : محمد بن كمال الخطيب
الادارة : دمشق الدرويشية
الهاتف : ١٥١٢٠
سنة المجلة ٤٠ جزء في عشر نسخ غالباً
وقد يلحق بها كتاب .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نُحْمُ اللَّهِ وَلِجَارِئَاتِهِ

«ألم تروا أن الله سخر لكم ما في السموات وما في الأرض وأسبغ^(١) عليكم نعمه ظاهرة وباطنة؟ ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير وإذا قيل لهم أتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما وجدنا عليه آباءنا، أولو كان الشيطان يدعوهم إلى عذاب السعير؟! ومن يسلم وجهه إلى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروة الوثقى^(٢)، وإلى الله عاقبة الأمور. ومن كفر فلا يحزنك كفره، إلينا مرجعهم فننبئهم بما عملوا، إن الله عليم بذات الصدور. نمتّعهم قليلاً ثم نضطرّهم إلى عذاب غليظ. ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله، قل الحمد لله،

(١) أسبغ : أفاض ، يقال ثوب سابغ : طويل صاف . والمقى المقصود : أجزل .

(٢) العروة : من الدلو والكوز : القبيض .. واستمكت هنا استعمالاً مجازياً ، أي استمسك بالسبب التين .

وأخرجه بهذا اللفظ ابن أبي حاتم من طريق سعيد أو عكرمة عن ابن عباس .
وأخرج أبو الشيخ في كتاب العظمة ، وابن جرير عن قتادة قال :
قال المشركون : إنما هذا كلام يوشك أن ينفذ ، فنزل : « ولو أن
ما في الأرض » الآية .

المعاني المحمّدية :

● ألم تعلموا أن الله ذلّل لكم ما في السموات من شمس وقمر ونجوم . .
وما في الأرض من بحار وأنهار وسهول وحيوان ونبات .. ، وأجزل عليكم
نعمه ظاهرة حسّية وباطنية معنوية ؟ ومن الناس كأهل مكة - من يبادل
في وحدانية الله تعالى وصفاته وما إليها ، بغير علم صادق ، ولا هداية
نبوية ، ولا كتاب إلهي .

● وإذا قيل لأولئك المجادلين : اتبعوا ما أنزل الله على رسوله من توحيد ،
قالوا : بل نتبع ما وجدنا عليه آباءنا من شرك ! قال تعالى على سبيل
التعجب في الإنكار عليهم ما معناه : أتتبعونهم في ضلالهم ولو كانت
الشیطان يدعو أولئك الآباء الى عذاب جهنم بسبب ما تدموه من موجبات
ذلك العذاب ؟

● ومن يستسلم الى الله وحده وهو محسنٌ قولاً وعملاً كما أمره فكأنه
تمسك من حبل النجاة بأحكم عراه وترقى إلى أعلى المقامات ، وإلى
الله مرجع الأمور فيجزى المجادل المعاند ، والمؤمن المستسلم كلّاً بما قدّم :
يحجم أو نعم .

● ومن كفر فلا يحزنك يا محمد كفرهم ، فإن صدقتك ليس رهين
تصديقهم ، وإلينا مصيرهم فنخبرهم بما عملوا من تكذيب ، ونحاسنهم عليه ،
إن الله عليم بما يدور في الصدور من نوايا وهواجس ، فكيف بما يكون
ظاهراً من الأقوال والأعمال ؟

بل أكثرُهم لا يعلمون . الله ما في السموات والأرض ، إن الله هو الغنيُّ الحميد . ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلامٌ والبحرُ يمُدُّه من بعده سبعةُ أبحرٍ ما نفدتُ كلماتُ الله ، إن الله عزيزٌ حكيم . ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفسٍ واحدة ، إن الله سميعٌ بصير . »

لقمان : ٢٠ - ٢٨

أسباب النزول :

- جاء في (لباب النقول في أسباب النزول) سببُ نزول الآية الثالثة من سورة الحج (ومن الناس من يبادل في الله بغير علم وينبع كل شيطان مريد) وقد نقلناه في مناسبته من بعد .
 - ونقلنا أيضاً في الصفحة القادمة عن تفسير أبي السعود سبب نزول الآية الثامنة من سورة الحج أيضاً ، ونصها كنص الآية الحادية والعشرين من سورة لقمان ، ولكن المناسبة في آيتي الحج مناسبة البعث يوم القيامة .
 - بما جاء في (لباب النقول) حول الآية ٢٧ ما يلي :
- أخرج ابن إسحق عن عطاء بن يسار قال : نزلت بمكة « وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً » فلما هاجر إلى المدينة أتاه أحبار اليهود ، فقالوا : ألم يبلغنا عنك أنك تقول : « وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً » إيانا تريد أم قومك ؟ فقال : كلا عنيت ، قالوا : فلنك تتلو التوراة ، وفيها نبيات كل شيء ، فقال رسول الله ﷺ : هي في علم الله قليل ، فأنزل الله : « ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام » .

ألم تعلموا أيها الناس علماً واضحاً ما ذلل الله تعالى لنا فكمكم بما في السموات :
من شمس وقر ونجورم وكواكب ورياح وأمطار وغازات ... ، وما في الأرض
من حيوانات ونباتات وبحار وأنهار وسهول وجبال ووديان ومعادن ...
حتى تصيبوا من تسخير ذلك كله لكم النفع الحيوي والماشي الكبير :
من دفء وضياء ونور وغذاء وحركة وراحة ... انكم في أرضكم
تألون من خير الشمس في فضاءها السحيق ، وتصيدون من خير البحر العميق ،
وتحززون ، وتقطفون ، وتحصدون ، وتجمعون ، وتصطادون ، وتستخرجون ،
فإن ما تقدم مسخر لحلائكم في أرضكم ، أفلا تشكرون ؟!

وليس هذا فحسب ، ففي أنفسكم أيضاً النعم الفائضة الجزيلة التي
لا تحصى ولا يقدر لها ثمن ، أفلا تشكرون ؟

ولنوضح قليلاً بعض النعم بلغة التدبير والتأمل :

دونكم الشمس مصدر ضيائنا وحرارتنا ، ومحور نظامنا ، وبسة
معاشنا التي لا غنى لنا عنها .

دونكم القمر المنير مرآة سمائنا ، وبهجة ليالينا المقمرة ، وسبب مدتنا وجزرنا ...
دونكم سنن الكون العجيبة ، وما تنطوي عليه من حكم ، وما تؤدي
إليه من جزيل منافعنا .

دونكم أرضنا التي توافرت فيها شروط الحياة ، فلم تكن - تبعاً
لدورانها حول الشمس ولميل محورها واتجاهها العلوي الثابت - كالكواكب
السيارة الأخرى في معدل حرارتها واختلاف ليلها ونهارها ...

دونكم ارتفاع الانسان بتوزيع اليابس والماء على سطح الأرض ،
لنفكر في حكمته : إن ما يناهز ٧٢ في المئة من سطح الأرض ماء ، و ٢٨
يابس ، وان الماء هو مصدر الرطوبة اللطيفة للنباتات ، والأمطار التي
لا غنى لحيوان ولا لنبات عنها ، ولو فسدت النسبة لعدا معظم اليابسة
صحاري لا تصلح لسكنى الإنسان .

- نمتع الكافرين قليلاً في الدنيا ثم نضطرهم في الآخرة إلى عذاب النار الشديد .
- ولئن سألت المشركين يا محمد : مَنْ خلق السموات والأرض ؟ ليقولنَّ " خلقهن الله ، قل : الحمد لله على ظهور صدقك إذ " قامت الحجة عليكم من فحكم بالتوحيد مع أنكم مشركون ، بل أكثرهم لا يعلمون ما بيني على إقرارهم من وجوب الرجوع عن شركهم .
- لله ما في السموات والأرض من مخلوقات ، فهو خالق الخلق ومالك الملك ، إن الله هو الغني عن حمد الحامدين ، المحمود في ذاته دائماً .
- وما يصور سعة علمه ومبلغ قدرته أن اشجار الأرض لو بُريت أقلاماً وكان البحر حبراً لها ، ومعه سبعة أبحر تمدّه بمدادها ، فكتبت بها وبأكثر منها كلمات الله الدالة على مبلغ علمه ، ما انتهت كلماته - جل وعلا - لأن علمه لا ينتهي ، إن الله كامل القدرة لا يعجزه شيء ، كامل العلم لا يخرج شيء عن علمه وحكمته .
- ما خلقكم ولا بعثكم بعد موتكم - الذي تنكرونه - أهـ الناس ، إلا كخلق نفس واحدةٍ وبعثها لأنه بكلمة كنْ ، إن الله سميع بصير لا يفوته شيء سماعاً وبصراً .

المعاني المفصلة :

- ١ - (الآية ٢٠) تلفت الآية العشرون أنظار المشركين وغيرهم إلى ما في السموات والأرض من نعم لا تحصى ومن لا تستقصى ، فقد تقدم في تفسير الآيتين العاشرة والحادية عشرة شيء من ذلك ، ثم جاءت آيات الحكمة وما إليها (١٢ - ١٩) دالة على أن معرفة ما خلق الله سبحانه وتعالى وما تفضل به من نعم ، يجب الشكر عليها لله وحده ، وقددعا إلى ذلك المرسلون ، ودعا إليه الحكماء الصادقون ، فليست دعوة محمد ﷺ بدعاً في الدعوات ، وجاءت هنا آية النعم تقول بلفظ المنافع والمصالح :

(ألا ترى أن العين والأذن شمع وغضروف ظاهر ، واللسان والأنف لحم وعظم ظاهر ، وفي كل واحد معنى باطن من الإبصار والسمع والذوق والشم ، وكذلك كل عضو ... فإن على هذا الوجه يكون الاستدلال بنعمة الآفاق وبنعمة الأنفس ...)

إن ذلك كله قمين بأن يقرت بخلق السموات والأرض وتسخيرهما للإنسان ، ولكن ليت هذا المخلوق قدر الخالق العظيم حق قدره فنخضع إليه في جميع أمره ، ولم يشرك بعبادة ربه أحدا .

وكان من نعم الله المعنوية إرسال الرسل هداية هذا الإنسان العرابط المستقم ، وإنزاله الكتب السماوية ، فلم يدهء سبغانه وتعالى عند مفارق الطرق دون إقامة العالم والصوى من توجيهه الرشيد لئلا يضل السبيل ويضيع الغاية المثلى .

ومع ما تقدم من نعم الله في الآفاق وفي الأنفس ونعمه المعنوية التوجيهية الأخرى ، كان بعض الناس - كمشركي مكة - من يجادل في توحيد الله وصفاته وإرساله الرسل ، بعد هذه المنن الكبرى ، والأدلة الناطقة ، والحجج الدامغة ، والتناسق الكوني المدهش ، كان من الناس من يجادلون في الله بغير علم صادق لديهم يستند إلى منطق سليم ، وبغير هداية من رسول لا ينطق عن الهوى ، وبغير كتاب مصون أنزله الله تعالى قبيحاً للحق !

ذلك لأن الإنسان عدو ما جهل إلا إذا كان واعياً يستطيع أن يسيطر على أهوائه قبل أن تسيطر عليه بسبب الكفر والجهل وما إليهما ، فلا بدع إذا طغى منطق العواطف تلقاء دعوات الرسل والمصلحين . لذلك نجد مادة الجدل بالباطل قدردها القرآن الكريم في مناسبات عديدة ، من ذلك قوله سبحانه في جدال الأقدمين في سورة غافر ٤ و ٥ : « ما يجادل

دونكم التيارات المائية في المحيطات والبحار بين باردة تنبعث من
المناطق القطبية ، وحارة تنبعث من المناطق الاستوائية ، وسطحية ،
وعميقة - تحت سطح الماء - ولولاها لتغيرت الحياة على سطح الأرض
بسبب المياه الراكدة الآسنة والرياح الكريهة المنبعثة منها .
دونكم اختلاف التضاريس في اليابس ، كيف أدى إلى تنوع
الحوانات والنباتات .

دونكم دنيا المحيطات والبحار وما فيها من عجائب النبات والحيوان .
دونكم تأثير القوة الجاذبة المعجبية في المنافع الحيوية المختلفة .
دونكم الغلاف الغازي المحيط بالكرة الأرضية الوثيق العلاقة بالحياة
على أرضنا . . .

دونكم الهواء وعناصره الكثيرة كالآزوت ومولد الحموضة والأرگون .
دونكم الجبال والبحار والأنهار وآثارها الحيوية والاجتماعية
والاقتصادية والسياسية . . .
وليس هذا ففي أنفسكم النعم الفائضة بين ظاهرة وباطنة ، وكل إنسان
بملكة كاملة بل: عالم كامل .

دونكم جسم الإنسان ومنشئه وما فيها من عجائب ، تأملوا في أسرار
خلق الإنسان من تراب ثم نقطة أخلاطٍ (في الخصية) ثم من علقه
(في الرحم) ثم مروره بأطوار حتى ظهر في الدنيا خلقاً سوياً ذكراً أو أنثى .
تأملوا في هندسة هيكل الإنسان العظمي ، وفي مضخة قلبه ، ووصفاة
رثتيه ، وأسلاك أعصابه ، ووظائف جلده ، وأعمال مفاصله ، وفي حواس
ذوقه وشمه ، وسمعه ، وبصره ، وشمه ، وفي معمل معدته ، وفي غدده وعصاراته ،
وفي آلة كلامه ، وفي غرائزه ، وشعوره ، ومداركه . .

وانك لترى النعمة ظاهرة ، وتدرکہا باطنة في المصنوع الواحد ،
قال الفخر الرازي :

وقنزّه عن مشابهة المخلوقين .. ويجادلوا في صدق رسالة محمد ﷺ .. ولو أنصفوا لعرفوا أن الله سبحانه الذي انفرد في الخلق وانفرد بالتقدير والتدبير يجب أن يُنفرد في العبادة وما إليها تبعاً لذلك ، وأن يقرّوا باتصافه بكل ما يليق بوجدانيته وجلاله ، وإن الرسول ﷺ الذي عرفوه في سيرته صادقاً أميناً ، هو في دعوته صادق أمين ، وما يطلب منهم مالأ ولا جاهاً ولا ملكاً ، ومعه أعظم آية من ربه ألا وهي القرآن . وليس القوم بجانبن ، ولكن للعصبية عمايتهم وغفلتها وجدالها بالباطل ، وصدق الله سبحانه وتعالى القائل : « وما تقني الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون » ١٠ : ١٠١ والقائل : « ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق واتخذوا آياتي وما

(١) في كتب السيرة أنه اجتمع أربعون رجلاً من أشرف قريش منهم عتبة ، وشيبة (ابنا ربيعة) وأبو سفيان بن حرب ، والنضر بن الحارث ، وأبو البحتري بن هشام ، والأسود بن عبد المطلب ، وزمنة بن الأسود ، والوليد بن مغيرة ، وأبو جهل بن هشام ، وعبد الله بن أبي أمية ، وأمّية بن خلف ، والماس بن وائل ونيبه ومنبه (ابنا الحجاج) فقال بعضهم لبعض اجثوا الى محمد فكلّموه وخاسموا حتى تمذروا فيه .. وطلبوا منه ما طلبوا وبين لهم الرسول (ص) - على غير جدوى - ما جاء به ، حتى انصرفوا الى أهله حزناً لا رأى من عنادهم ..

ثم اجتمع أشرف قريش مرة أخرى وطلبوا من عم الرسول أبي طالب أن يكفّه عنهم بعد أن عاب آلهتهم وسفه أحلامهم .. وقال الرسول (ص) مقالته الشهيرة (يا عمّ والله لو وضعت الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله تعالى أو أهلك فيه ما تركته) - حياة سيد العرب السيد عبدالله بالسلامة ج ١ ص ١٣١ - ١٣٤ باختصار .

وروى ابن اسحق عن عروة أن عطاء المستهزئين كانوا خمسة نفر ، وكانوا ذوي أسنان وشرف في قومهم : من بني أسد أبو زمعة .. ومن بني زهرة الأسود ، ومن بني مخزوم الوليد بن المغيرة ، ومن بني سهم الماس بن وائل ، ومن خزاعة الحارث (تفسير القاسمي ج ١٠ ص ٣٧٧٢) .

في آيات الله إلا الذين كفروا فلا يعررك تفلبهم في البلاد . كذبت قبلهم قوم نوح والأحزاب من بعدهم وممت كل أمة برسولهم ليأخذوه ، وجادلوا بالباطل ليدحضوا به الحق فأخذتهم ، فكيف كان عقاب ؟ » .

وقال تعالى في سورة الرعد : ١٣ واصفاً تكذيب المشركين في عهد رسولنا ﷺ فيما يصف به ربه سبحانه من صفات الكمال وينزهه عن مشابهة المخلوقين : « وهم يجادلون في الله وهو شديد المِجال (١) » .

وقال سبحانه وتعالى في سورة الشورى : ٣٥ بعد أن ذكر بعض آيات قدرته وتحريره الأمور : « ويعلم الذين يجادلون في آياتنا ما لهم من محيص » (٢) . وقال تبارك اسمه في سورة الحج : ٣ شبيهاً بما قال في سورة لقمان : « ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ويتبع كل شيطان مريد » (٣) يعني النضر بن الحرث ومن شاكله - رواية لما كان منهم إذ السورة مدنية - وقال في سورة الحج أيضاً : ٨ كما في سورة لقمان « ومن الناس من يجادل (٤) في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير » .

ففي الناس أولو عضبية تغلبهم عصبيتهم على أمرهم ولو كانوا ذوي فهم ، لذلك لا يصيبون من فهمهم شيئاً ، مثل النضر بن الحرث وأبي جهل ابن هشام ومن ماثلهما من كانت تسوق لهم غفلتهم الرعناء وعصبيتهم العمياء أن يجادلوا في عقيدة التوحيد وما اتصف به الله سبحانه وتعالى من صفات الكمال ،

(١) المِجال : الكيد .

(٢) محيص : مخرج .

(٣) سريد : خبيث متمرد . في (باب النقول) في سورة الحج : أخرج ابن أبي حاتم عن أبي مالك في قوله تعالى « ومن الناس من يجادل في الله » قال نزلت في النضر بن الحرث .

(٤) في تفسير العلامة أبي السعود : هو أبو جهل بن هشام حسبما روي عن ابن عباس رضي الله عنها ، وقبل من يصدى لإضلال الناس وإغوائهم كائناً ما كان .

ومنها قوله تعالى في سورة ص : ٤ - ٨ « وعجبوا أن جاءهم منذرٌ منهم وقال الكافرون هذا ساحرٌ كذاب . أجعل الآلهة إلهاً واحداً إن هذا لشيء عجاب . وانطلق الملائكة منهم أن امشوا واصبروا على آهتكم إن هذا لشيء يراد . ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق . أنزل عليه الذكر من بيننا ، بل في شك من ذكرى بل لما يذوقوا عذاب . »

ولقد نفى الله هنا في سورة لقمان وهمّ المشركين المحتجين بما وجدوا عليه آباءهم الضالين بقوله سبحانه : « أولو كانت الشيطان يدعوهم إلى عذاب السعير » بسبب ما قدموا من شرك وضلال واستحقوا به هذا العذاب الجهنمي ، فبئس مصير من لى دعوة الشيطان إلى عذاب النيران .

والحق أن أسوأ أساليب الخطاب أن يكون جدالاً من هذا الضرب الذي لا وزن له من الكلام ، إن الله كان ينبه تفكيرهم فيدعومهم إلى ما أنزل من أحكام السعادة الحقة والمنوبة والفقران ، وكانوا هم يعدلون إذ يعللون على فعل آباءهم الذين أطاعوا الشيطان فعبدوا الأوثان ، وأضاعوا الميزان ميزان التفكير الراجح والقول السديد ، وبها تميز الإنسانية الرشيدة . قال الإمام الرازي في تفسيره : (بين كلام الله تعالى وكلام الطغاة بونٌ عظيم ، فكيف ما بين كلام الله وكلام الجاهل ١٩) يعني أولئك الآباء الذين لم يكونوا يعقلون في عقيدتهم وعبادتهم شيئاً ولا يتدون ١٩

فلننظر كيف قدعونا هذه الآية الكريمة أن نتجرد عن أهوائنا في درس القضايا ، وأن نفرغ لها بمقولنا لتمحيصها حتى نكون على ثقة بما نقرر بشأنها ، أليس ذلك دعماً لسنن التفكير والتقدير بعيداً عن العصبية والتخمين ؟

٣ - بعد أن بين سبحانه وتعالى حال المشركين أولي العصبية في رفضي الوحدانية ، بين حال من أخلص لله القول والعمل ، ومن أسلوب

أنذروا هزؤا . ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها ونسي ما قدمت يداه ، إنا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا ، وإن تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذا أبدا . « ١٨ : ٥٧ و ٥٨

وهكذا تحذرننا الآية أمثال هؤلاء المجادلين بالباطل وجداهم ، لننقم من تربيئتنا الفكرية والروحية الحقبة إدراك الحق وتقديره والإذعان له ولو كره أولئك المجادلون الذين تسخرهم أهواؤهم الجاحدة فتوقعهم في المهادي المزرية الفاضحة .

٢ - ثم جاءت الآية التالية (الحادية والعشرون) من السورة مصورة أصدق تصوير عقلية أولئك المشركين المعاندين الذين كانوا يجادلون الرسول ﷺ بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير ، جاءت بما معناه : وإذا قيل لأولئك المجادلين المعاندين اتبعوا ما أنزل الله على رسوله من التوحيد الخالص وأحكام شريعته السمحة وهو مطلب حق وصدق وسعادة ودعوا ضلالكم وأوثانكم ؛ لم يكن لهم من حجة إلا قولهم العجيب الغريب : بل نتبع ما وجدنا عليه آباءنا من عقائد وأحكام وأعراف ! فهم قوم عصبية شديدة وتقليد أعمى جعلهم وهم الرجال بأحلام الأطفال ، يفكرون في مثل هذا الأمر الخطير بقول آباءهم ، ويرون بعيونهم ، ويسمعون بآذانهم ، فيحادثون النور الجديد إيثاراً للبقاء في ظلامهم القديم !

وقد وصف التنزيل ذلك فيهم ورد زعمهم بآيات ، منها قوله تعالى في سورة البقرة : ١٧٠ « وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا ، أر لو كان آباؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهتدون » فلا علم فيهم ولا هداية .

ومنها قوله تعالى في سورة الصافات : ٦٩ - ٧١ « إنهم ألفوا آباءهم ضالين . فهم على آثامهم يهرعون . ولقد ضل قبلهم أكثر الأولين . »

جميعاً أهون من أن يحزنوا بشركم وعصيتهم العمياء (التي تعادي النور ،
نعادي التفكير الصحيح والمنطق القويم) الرسول داعي الحق والعدل والقوة
والسلام ، فهو رسول الله ، والله لا يخذل رسوله ، وإساءة المشركين إساءة لأنفسهم ،
ومرجعهم لا محالة إلى ربهم ، فيخبرهم بما عملوا « إن الله عليم بذات الصدور »
كالنيات والخواطر والمواجيب الخفية ، فهو سبحانه عليم بسرهم بما يضمرون ،
كما هو عليم بعلانيتهم بما يظهرون ، فلا تخفى على الله خافية ، كما قال تعالى
في سورة طه : ٧ « يعلم السرّ وأخفى » ولا جرم أن الإيمان بهذه العقيدة
خير ما يكفل الاستقامة الذاتية ، ولو كان صاحبها بنجوة من أعين المراقبين
والحاكمين ، ما دام موقناً بأن المطلع عليه والعليم لسره وجهه أحكم الحاكمين .
وهكذا اتجهت الآية اتجاه خاتمة الآية السادسة عشرة المتقدمة في مواضع
لقمان لابنه ، فضلاً عما جاء هنا من تثبيت الرسول وبعد للمشركين .

ثم قال تعالى : « نمتعم قليلاً ثم نضطرهم إلى عذاب غليظ » يعطيم
الله قليلاً من مال وصحة وقوة في الدنيا ، فيتموهون بإغرائه أنهم بأمن
من عذاب الله ، ولكنهم سيصيرون لا محالة إلى عذاب شديد فظيع ،
يلجئهم الله إليه إلقاءً ، ويحملهم عليه حملاً ، وهم في قبضته وتحت سلطته ،
فلا يحدون لهم عاصماً منه ، كما قال تعالى في سورة يونس ٦٩ و ٧٠ :
« قل إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون . متاع في الدنيا ثم
إلينا مرجعهم ثم نذيقهم العذاب الشديد بما يكفرون » . وقال تعالى في
سورة فصلت ٥١ : « فلننبئن الذين كفروا بما عملوا ولنذيقنهم من عذاب غليظ » .

٦ و ٧ -- جاءت الآية الخامسة والعشرون من السورة بدليل جديد
يقم الحجة على المشركين ، والقرآن ينبوع الأدلة يكثرها حتى يوفي على القصد ،
ويحقق الغاية الكبرى ألا وهي الوحدانية ، وينفي ماسواها ، إنه دليل إقرارهم من
صميم فطرتهم بأن الله تعالى وحده هو خالق السموات والأرض لا تلك

القرآن الحكيم في إيراد أدلته أن يأتي بما فيه نشاط وعظمة ترغيباً وترهيباً ،
ولذلك وصف هنا من أسلم نفسه لله وتوكل عليه حق التوكل بإيمانه ، وهو
محسن بإتقياده لأمره ، وإذعاناً لحكمه ، باتباعه شرعه في كل ما يقول ويعمل
- كما تقدم في تفسير الآيتين الثالثة والرابعة من السورة - شبه بمن استمسك بأمتن
وأحكم عروة من حبل النجاة الذي لا ينقطع ، ولا ينقطع ، وهكذا الإسلام
الحق وبه حيازة الفوز الدائم ، وإلى الله عاقبة الأمور ، فهي حائزة إليه يتصرف
فيها كما يشاء ، فلله حسن ثوابه منه ، والسيء عقابه ، ومهما طال أمر
الحياة فيها إلى انقضاء وزوال .

تحضّر الآية على الإسلام الحق الذي هو استسلام لله وتوكل لا تواكل
عليه^(١) يتبعه إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والإيقان بالآخرة وما إلى ذلك
من طاعة إلهية - كما تقدم في الآيتين ٣ و ٤ - ومتى ذكر المرء إسلامه
وجبه لله في أقواله وأفعاله لم يجد مسوغاً لاستسلامه من بعد لشهواته
وأهوائه ، لأن ذلك ينافي العبودية الحقة لله (وأكل الخلق وأفضلهم ،
وأعلام وأقربهم إلى الله ، وأنوام ، وأهدام : أنهم عبودية لله من هذا الوجه .
وهذا هو حقيقة دين الإسلام الذي أرسل الله به رسله ، وأنزل به
كتبه ، وهو أن يستسلم العبد لله لا لغيره ، فالمستسلم له ولغيره . شرك ،
والمتنصع عن الاستسلام له مستكبر .)^(٢) وبعبارة الإسلام الوثيق يجد المستسلم
له الطمأنينة الكاملة لقاء كل ما يلاقيه أو يتهدده من عثرات ونكبات .
٤ و ٥ - (٢٣ و ٢٤) ورجع التنزيل الحكيم بعد آية المدح والتشويق
المنقدمة التي تخص المفلحين ، إلى ذم الكافرين وتخويفهم ، وتصيير الرسول ﷺ
على مضض عصبيتهم وجداهم ، لئلا يذهب نفسه عليهم حسرات ، فأمر المشركين

(١) راجع (باب التقيي) من معاني القرآن الحكيم للأستاذ حسن محمد ص ١٤٢

(٢) (العبودية) لشيخ الإسلام ابن تيمية ص ٥٨ .

كنتم صادقين . ومن أضل ممن يدعو من دون الله من لا يستجيب له إلى يوم القيامة وهم عن دعائهم غافلون ، وهكذا تتنوع أساليب مناقشة هذه القضية الخطيرة والقول الفصل فيها واحد في حقيقته الثابتة .

قال العلامة ابن تيمية :

(دين الإسلام 'بني على أصلين : على أن يعبد الله وحده لا يُشرك به شيء ، وعلى أن يعبد بما شرعه على لسان نبيه ﷺ ، وهذان هما حقيقة قولنا : « أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله » فالإله هو الذي تأله القلوب عبادةً واستعانةً ومحبةً وتعظيماً وخوفاً ورجاءً وإجلالاً وإكراماً ، والله عز وجل له حق لا يشركه فيه غيره فلا يعبد إلا الله ، ولا يدعى إلا الله ، ولا يخاف إلا الله ، ولا يطاع إلا الله) (١) .

وقد يكون بعض أولئك المشركين - تلقاء الفريق السابق - يعلمون كيف يلزمهم اعترافهم بنفي الشرك ، ولكنهم يبقون مع ذلك على شركهم عصبية وعناداً ! وهذا من الضلال المبين بكان ، فمن نتائج التفكير الصحيح والمنطق السليم تصحيح القول والعمل وسلامة القصد والغاية ، فإذا كان التفكير إيجابياً في قضية والاتجاه العملي سلبياً فيها فهناك التناقض الذي لا يقرّه منطق قويم ولا فهم سليم .

ثم جاءت الآية التالية (٢٦) بعد ذلك الإقرار القويّ مقررة ان كل ما في السموات والأرض من مخلوقات هو لله وحده الخالق ، فهو الخالق وهو المالك ، المدبر ، المتصرف كما يشاء ، وهو جل جلاله الغني عن خلقه - ومنهم أولئك المشركون - ، فهم الفقراء إليه وهو الغني الحمود

(١) قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة لشيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن تيمية ص ١٦٢ .

الأوثان وغيرها التي اتخذوها له شركاء ، وهو دليل لا مجال فيه للكسرة وطول المناظرة ، إنه دليل صريح صارخ تلقاء عظمة السموات والأرض فإن استمروا بعده على شركهم فهم يتعلقون بخيوط الزينج وهي أوهى من خيوط العنكبوت :

فلئن سألت يامحمد أولئك المشركين : من خلق السموات والأرض ؟ ليقولن حتماً : الله خلقها إذ لا يحرؤون على القول بأب اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ... من أصنامهم سامت في خلقها ، لا يحرؤون أن يستمروا في جداهم بالباطل هنا أو يتلجلجوا في التصريح بالحقيقة السافرة فهم تلقاء مظاهر ضخمة من الكون العظيم تضطرم إلى الاعتراف والإقرار . فقل يامحمد بعد اعترافهم وإقرارهم الحق هذا (الحمد لله) على ظهور صدقك وضلال مكذبيك ، الحمد لله على ظهور الحجة عليهم بوجوب التوحيد وبطلان الشرك الذي لم يبق لهم برهان عليه لو كانوا يعلمون . . . ولكن أكثرهم لا يعلمون ، كيف يلزمهم إقرارهم عبادة الله وحده لاشريك له في كل ما انفرد به ، فلا إشراك في خلقه ولا إشراك في علمه ، ولا إشراك في تصرفه ، ولا إشراك بعد في عبادته .

وقال الله تعالى في سورة الزخرف : ٨٧ مثل قوله في سورة لقمان ولكن في خلقهم لا في خلق السموات والأرض تنويعاً في البرهان قال سبحانه : « ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله ، فأتى يؤفكون » كيف يتدعون عبادته وحده ويعكفون إذاً على أصنامهم ، فأين يصرفون ؟ !

وقال تعالى في سورة الأحقاف : ٤ وه بأسلوب آخر من الاستنطاق وإقامة الدليل في الموضوع نفسه ثم تسجيل الانحراف والضلال : « قل أرأيتم ماتدعون من دون الله أرؤني ماذا خلفوا من الأرض ، أم لهم شريك في السموات ؟ ائتوني بكتاب من قبل هذا أو أثارة من علم إن

تحولاً أقلاماً ، وجميع إمافي الأرض لمن "بجر تحول مداداً . بل إن هذا البحر أمدته سبعة أبحر كذلك .. وجلس الكتاب يسجلون كلمات الله المتجددة الدالة على علمه ، المعبرة عن مشيئته . فماذا ؟ لقد نفذت الأقلام ونفذ المداد ، نفذت الأشجار ونفذت البحار .. وكلمات الله باقية لم تنفذ ولم تأت لها نهاية .. إنه المحدود يواجه غير المحدود . ومهما يبلغ المحدود فسينتهي ، ويبقى غير المحدود لم ينقص شيئاً على الإطلاق . إن كلمات الله لاتنفذ ، لأن علمه لا يحد ، ولأن إرادته لا تكف ، ولأن مشيئته - سبحانه - ماضية ليس لها حدود ولا قيود .

وتتوارى الأشجار والبحار ، وتنزوي الأحياء والأشياء ، وتتوارى الأشكال والأحوال . ويقف القلب البشري خاشعاً أمام جلال الخالق الباقي الذي لا يتحوّل ولا يتبدل ولا يغيب ، وأمام قدرة الخالق القوي المدبر الحكيم : (إن الله عزيز حكيم) .

وأمام هذا المشهد الخاشع يلقي بالإيقاع الأخير في هذه الجولة ؛ متخذاً من ذلك المشهد دليلاً كونياً على 'يسر الخلق وسهولة البعث : (ما خلقكم ولا بمعكم ، لا كنفس واحدة ، إن الله سميع بصير) .

والإرادة التي تخلق بمجرد توجه المشيئة إلى الخلق ، يستوي عندها الواحد والكثير ، فهي لاتبذل جهداً محدوداً في خلق كل فرد ، ولا تكرر الجهد مع كل فرد . وعندئذ يستوي خلق الواحد وخلق الملايين ، وبعث النفس الواحدة وبعث الملايين . إنما هي الكلمة . هي المشيئة : (إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون) .

ومع القدرة والعلم والخبرة مصاحبين للخلق والبعث وما وراءهما من حساب وجزاء دقيق : « إن الله سميع بصير » اه (١) .

* * *

(١) في ظلال القرآن ج ٢١ ص ٨٢ و ٨٣ .

بذاته في الأمور كلها ، له الحمد كله . قال الفخر الرازي : ثم قوله تعالى
« إن الله هو الغني الحميد » فيه معان لطيفة :

١ - أحدهما أن الكل لله ، وهو غير محتاج إليه ، غير منتفع به ..
٢ - وثانيها أنه بعد ذكر الدلائل على أن الحمد كله لله ، ولا تصلح
العبادة إلا لله ؛ افترق المكلّفون فريقين : مؤمن وكافر . والكافر لم
يحمد الله ، والمؤمن حمد ، فقال : إنه غني عن حمد الحامدين فلا يلحقه
نقص بسبب كفر الكافرين ، وحميد في نفسه . فيثبت به إصابة المؤمنين ،
وتكامل بحمده الحامدون .

٣ - وثالثها هو أن السموات وما فيها ، والأرض وما فيها إذا كانت
لله ، ومخلوقة له ؛ فالكل محتاجون إليه ، فلا غني إلا الله ، فهو الغني المطلق ،
وكل محتاج ، فهو حامد لاحتياجه إلى من يدفع حاجته ، فلا يكون الحميد
المطلق إلا الغني المطلق ، فهو الحميد ، وعلى هذا الحميد بمعنى المحمود ...
٨ و ٩ - قد يتوهم بالآية المتقدمة انحصار ملك الله سبحانه وعلمه
وقدرته بما في السموات والأرض ، فدفعت الآية السابعة والعشرون هذا
التوهم ، ووقعت موقعا من الترتيب القرآني ، وكانت بسبب نزولها الذي
تقدم معرفة ببلوغ علم الله سبحانه الذي لا ينفد وقدرته التي لا حد لها ولا نهاية .
« ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام ... » إيضاح لليهود - كما في
سبب النزول - وغيرهم ، وأي إيضاح .

قال الأديب الكبير سيد قطب : إنه مشهد منتزع من معلومات البشر
ومشاهداتهم المحدودة ، ليقرب إلى تصورهم معنى تجدد المشيئة الذي ليس
له حدود ؛ والذي لا يكاد تصورهم البشري يدركه بغير هذا التجسيم والتتمثيل .
إن البشر يكتبون علمهم ، ويسجلون قولهم ، ويمضون أوامرهم ، عن
طريق كتابتها بأقلام .. يمدونها بمداد من الحبر ونحوه ، لا يزيد هذا الحبر
على ملء زجاجة ! فها هو ذا يمثل لهم أن جميع ما في الأرض من شجر

الاعطاس والقيم :

- جذب القرآن العرب بدليل النعم الإلهية ، كجذبهم بدليل الخلق والقدرة .
- اعتماده في النعم على المشاهد المحسوسة منها والمتصور .
- وجود من يكابر بعد إقامة الدليل دون برهان يستند إليه .
- عصبية المكابرين كانت تحذو بهم إلى التعويل على منطق آباءهم وواقعهم دون الخضوع للحجة القائمة .
- اغتنام التنزيل الحكيم ذلك للتدبير بالآباء الضالين ، وللتوجيه السليم .
- وتصويره الرسول ﷺ وتبتيته .
- وتهديده المعاندين .
- تنويع الدليل لعرفهم عن الشرك ، بانتزاع اقرارهم بأن الله تعالى هو الخالق وحده .
- والاستطراد إلى أنه هو مالك الملك أيضا المدبر له المتصرف فيه .
- والاستطراد إلى تصوير سعة علمه وقدرته .
- فالاستطراد إلى سهولة خلقه الناس وبعضهم .
- وفي ذلك كله من الآية ٢٠ حتى ٢٩ ما يحض على الوحدةانية ونبذ الشرك ، وبين بعض صفاته تعالى ، ويصور شيئا من خلال الضالين وعنادهم .
- وكل ذلك بأسلوب الأدب الإلهي المعجز المصطفى .

محمد بن عبد الله



نعود الآن إلى هذه الآيات الكريمة نكتل بفصاحتها ، ونجول في
رياض معانيها وبيانها ، ونطرب بحسناتها ، فإذ نجد ؟

نجدنا ، تلقاء فصاحة خلاصة في الكلمات والكلام ، وبلاغة أخاذة في
العبارات بصورها العديدة الروائع وفق مقتضيات المقاصد من الآيات ، تصحب
ذلك موسيقا لفظية في الكلمات والجل والفواصل فيها الانسجام التام الذي
يدعو النشوة ويبعث اليقظة ... ولا شك أن أولئك المشرخين الفصحاء
والبغاة ، (لما قرئ عليهم القرآن ، رأوا حروفه في كلماته ، وكلماته في
جمله ، الحاناً لغوية رائعة ، كأنها لا تنلها وتناسبها قطعة واحدة ، قراءتها
هي توقيعها ، فلم يفهم هذا المعنى ، وأنه أمرٌ لا قبل لهم به ، وكان ذلك
أبين في عجزهم ...) (١)

وبإذا نضرب الأمثال بعد هذا الإجمال ، وكل ما تقدم من أحكم
الحكمة الإلهية ، وأبين بيانها ، وأسد توجيهها وتعليقها ...

لنتأمل في هذا التساؤل (ألم تروا) ، في (سخر) في (أسبغ) في
دقة (ظاهرة وباطنة) في شمول (بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير)
في إحراج المشرخين وإقامة الحجة عليهم بـ (وإذا قيل ...) (ولئن سألتهم)
في تمثيل (ومن يلم ...) في تصوير وتثبيت (ومن كفر ...) في تهديد
(نمتهم ...) في موضع (لله ما في السموات ..) في تمثيل (ولو أن ..)
في استطراد (ما خلقكم ...)

قال الإمام الباقلاني دقاً ما من كان قد تنهى في معرفة اللسان العربي
ووقف على طرقها ومذاهبها ، فهو يعرف القدر الذي ينتهي إليه وسع المتكلم
من الفصاحة ، ويعرف ما يخرج عن الوسع ويتجاوز حدود القدوة ، فليس
يخفى عليه إعجاز القرآن ... » (٢)

★ ★ ★

(١) تاريخ آداب العرب لحجة الأدب للرحوم مصطفى صادق الرافعي ج ٢ ص ٢٢٤ .

(٢) إعجاز القرآن للمعالي أبي بكر محمد بن الطيب الباقلائي ص ٩٩ .

الآباء وغضب الله وجمود الفكر وفساد العقيدة ، فإن التربية تبدأ دورها فتحفظ على الإنسان فطرته أو ترغيب به ، وقد يقوم بذلك الأيون معاً ، كما هو الغالب في الحياة حتى يقول الأبناء إذا ما شربوا عن الطوق وقامت عليهم الحجة من فساد العقيدة يقولون مقالة الجاهلدين الفطامين بفعل التربية وشعورها الباطني الأمر « إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون » ولو كانوا من ذلك في ضلال مبين ، وكفر مشين .

إن « فطرة الله التي فطر الناس عليها » هي الحالة الطبيعية التي يولد كل مولود عليها ، فهي كالنباتات الطبيعية والمواد الخام ، قابلة للتكيف بالتربية والعناية والتطعيم والصنع ، وقد شكك الناس زماناً من أوضاعهم وفساد مجتمعاتهم ، وبعدهم عن سواء السبيل ، فدعا داعيهم إلى العودة إلى حياة الفطرة الأولى حياة الطبيعة ، كما فعل « روسو » يوماً وكما دعا في مصر منذ عقدين أو أكثر « شباب سموا أنفسهم الأنصار » فأنهم دعوا إلى حياة البادية وأرومة العروبة ، ونسوا أنها نكسة الحياة التي يأبأها الإسلام قائلاً « من بدا فقد جفا » ، وذلك على شاكلة من يدعو اليوم دعوة الجامعة جهلاً وغروراً وردة ، وما هو من الفطرة في شيء وإنما هو النكسة ورجعى التاريخ وغفلاته . لقد دعا الإسلام بمنهج دعوة الفطرة صفاء ونقاء حين وصف طريقه السوي بأول الطريق وخطوته الأولى فعرف الإسلام بأنه « فطرة الله التي فطر الناس عليها » وبذلك أعلن أن « صبغة الله » الطبيعية هي رأس المعرفة وأول الطريق قائلاً : « ومن أحسن من الله صبغة » ودعا لمتابعة سير الحياة على مدى هذه الفطرة في ضوء نظريته التي تبصر الحياة بعين إنسانيتها تبصرها بعين ابن الحياة وسيدها ، فلا تسيء به وبها ظناً ، ولا تنهم غريزة ، ولا تنحرف به عن طريقه السوي ، فلا تحاول أن تجعل الإنسان غير إنسان ملكاً أو شيطاناً ، تعلو به غروراً



لەوستاند محمد کمال الخطیب

عن الأسود بن صريع قال قال رسول الله ﷺ :

(كل مولود يولد على الفطرة ، حتى يعرب عنه لسانه ، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه) . فيفيض القدير : رواه أبو بلي في مسنده ، والطبراني في الكبير ، والبيهقي في السنن . . .

كل مولود (من بني آدم) يولد على الفطرة فيه الاستعداد لقبول الدين ، والدين غريزة في الإنسان لاتصاله بنشأته ومنشئه ، وحياته ومصيره في مولده وبعثه وما بين ذلك من أحوال يتفكر فيها في الخلق وصفته ، وخالقه وآياته ، فيجب بحث العالم فيها عرف منه فاكتشف ، فأعظم صنعه وصانعه ، كما يحوم حول ماخفي عليه من أمور غيبية وأسرار ماوراء الطبيعة ، فيتلفس محوما حوله يقترب ويتعمد بقدر صفاء النظرة والطبع (حتى يعرب عنه لسانه) فيظهر ماخفي في طيات جوانحه من نظرة وعقيدة وماحام حوله فأمن به واعتقده أو طاف به طائف ظنه ، وقد قالت العرب « تكلموا تعرفوا » فإن المرء تحت طهي لسانه [والكلام عنوان حقيقته] لا تحت طيلسانه وما تظاهر به كتوبه ، ويظل المرء على استعداد الفطرة وقبول الإيمان بالله واليوم الآخر وما أتى به الإسلام دين الفطرة حتى يبدأ التفكير والتعبير عنه ، غير أن الذي يعرفه حينذاك عن استقامة النظر ، ويعترف به عن هذه الفطرة هو « التربية » التي تحمله على غير هذا الإسلام ليصبح يهودياً أو نصرانياً أو مجوسياً يحملانه بالتربية على عقيدتها سواء أكانت بأصلها من كتاب سماوي أو وثنية جاهلية كيفما حصلت ، بفضالة

بيته أولاً ثم ومن ذلك ينتقل إلى مثلها في معاملته مع بيئته الأولى كمدرسه ،
ثم يمتد إلى بناء أفقه الأوسع في مجتمعه سواء أكان فرداً مع أفراد أم
صاحب سلطة وقيادة في مجتمعه .

إن التربية نواة السياسة ، وإن مشاكل الحكم في العالم كله هي مشكلة
التربية والتعليم ، بل التربية « كما رأيت » أساس العقيدة والعقائد والمذاهب ،
وما صنعت في الحياة من حضارات وما دفعت إليه من سياسات ، وما قامت
عليه من أحداث التاريخ في سلم وحرب ، وهدوء وأمان وقلق واضطراب
إنما هو ثمرة لقاح تربيته الطفولة ببرامجها الفضة .

مثل هذا أمرنا الله سبحانه وتعالى أمراً وصل فيه بين الآباء والأبناء
بقوله « يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة »
فإن « الوقاية » أساس التقوى ، وما أمرنا الله به ، ودرهم وقاية - كاقبل -
خير من قطار علاج .

وقد سلك الإسلام بنا مسالك التربية سلوكاً إيجابياً يحض على الخير
وسلباً يحذر من الشر .

لقد جعل الرسول مثيل أدوار ثلاثة إذ جعله :

١ - « شاعداً » للتاريخ في الدنيا وبوم الفصل بين الناس فيما كانوا
فيه يختلفون في حياتهم ويتصارعون عليه في دنياهم .

٢ - « ومبشراً » بدعوة الخير ومصير أهله وصلاح حالهم في الدنيا
والآخرة ، ولو أطبقت ظلمات الحياة عليهم واشتد روعهم ، فإن البشرية
لهم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ، والعاقبة للمتقين .

٣ - « ونذيراً » يبحرهم بالأخطار وسوء العواقب قريباً وبعيداً ،
ولو خدعهم زينة الحياة ومتاع غرورها ، وغفوان شبابها ومتعها وسلطانها .

وتقريباً باسم التفاؤل أو تنحط به احتقاراً أو تشاؤماً ، ولا تنظر إلى الإنسان بغريزته وسلطانها ، وفرديته وأثرها ، ووجوده وجوهره ، فتطلق لكل ذلك العنان باسم الحرية وحق الحياة وحياة الطبيعة ، كما أنها بالمقابل لا تلقي النظرة على المجتمع من بعيد بعيد ، فتراه « كما ترى المدنية » نقطة صغيرة ، لا تميز فيها بيتاً عن بيت ولا شخصاً عن آخر ، حين ترميهم بنظرة غافلة ، وتفرض عليهم كلمة وتسيروهم كالسائفة بل كالجنادات بإرادة قاهرة . إن الإنسان وحدة كاملة بشخصه ، وجبروتة أسرة أو نواة مجتمع ، وتاريخ حضارة ، وسيرة إنسانية ، فله في كل أفق نظرة ، وأول خطى الحياة وأصدق النظر بها أن تقدر الإنسان وجوده المستقل وشخصيته الكاملة وتبدأها بالتربية حتى تنتقل من نقطة المركز الداخلي إلى محيط دائرة أوسع وأشمل في مجتمعه وأعم في إنسانيته وأرحب في وجوده كنفحة من نفحات هذا الوجود المتكامل المنسجم وإن الوالدين هما العاملان في بيئة الطفل الأولى في بيته ، والبرعم غرض والنظرة موحية والمعاملة تجربة وأسوة ، فلها أثرها في العقيدة وجدورها والسلوك وأخلاقه ، والمعرفة وآفاقها ، وهذه نواة المستقبل ومكانة هذا المخلوق من أمرته ومجتمعه وأمه ونظرتة إلى الإنسانية والحياة وفاطرها ومصيره من بعدها .

وإذا عرفنا المجتمعات وأمها [بنظرة الإسلام] دينا تقوم به ويقوم بها ، فهذه نقطة بناء هذه المجتمعات من سن مبكرة ، وتربية بيتية . وإن المجتمع (بمختلف حلقاته ونظراته) أثر هذه التربية ، فالتربية هي سياسة الفرد وإن سياسة المجتمع قائمة على أساس هذه التربية وردود فعلها وروحي نظراتها .

وإن من رباه والداه في طفولته على الأمر والزرع واحتقار شخصيته لا ينتظر منه غير التأمي والسير على الخطأ نفسها في معاملة أخوته وأهل

حلالاً وحراماً ، وربط بين ذلك بنظرات تتسع آفاقها إلى نهاية الطريق من شؤون المجتمع في نظرات تشريعه وتفريع أحكامه ، إدارة وحكماً وسياسة محلية وطنية وعالمية دولية ، فكانت أحكامه جميعاً قائمة على شعاع الفطرة والتربية وصالح الفرد وإصلاحه وبناء الحضارة ومصير الإنسانية .. ولهذا قال سبحانه : « وأن هذا صراطي مستقيماً » لا التواء فيه ولا انحراف عن أسس الفطرة ، مستقيماً يصل الفرد بالمجتمع والدنيا بالآخرة « فاتبعوه ولا تتبعوا السبل » فإن الناس بدعواتهم وادعائهم قد تشابه مزاعمهم في نظرة الأهداف ، وكل يدعي وصلاً بليلي وأنه أكمل وأهدى وأبصر وأعلم وأفضل « كذلك زيننا لكل أمة عملهم » فإنكم إن خدعتم بدعايات ومذاهب ومناهج وطرائق مختلفة ولم تلتزموا في حياتكم طريقها المسلكة فإن أول أثر مهيء لذلك ، ما حذر منه تعالى إذ قال عقب ما سلف من أمره « فتفرق بكم عن سبيله » .

وهذا حال المداين اليوم وقد استيقظوا بعد غفلة قرون ، فإذا بهم يرون الأمم قد سبقتهم في عصر من البغار والكهرباء والذرة والفضاء والصناعة وفنون الحضارة وال عمران ، فهبوا على دعوات تستلحقهم بكل ركب فامتألت نفوسهم الفارغة بكل دعوة ، واجتمعت من فلك في بلادنا جامعة لكل الدعوات ، وقام فينا مختلف الدعاة في آن معاً ، وقد زين لهم معادهم ما هم عليه في عقيدتهم وأمتهم ومجتمعهم فتفرقت بنا الأهواء والسبل ونقلنا إلى بلادنا الإسلامية عدوى الأمراض العالمية المتنافرة جميعاً فاصطلحت علينا الأضداد ولم تكفنا أمراض مجتمعنا المورثة ، وبهذه الخطوة والخطوة جهلنا أثر التربية وحكم العقيدة وخطة السير في الحياة على جادة الفطرة وقد توزعتنا البيئات وابتعدت بنا عن سواء السبيل ، وإن من رحمة الله بخلقه أن جعلهم بطونا آباء وأبناء تستعيد بهم الحياة سيرتها وتجدد

ولهذا كان الرسول ﷺ كما روي عنه قائلًا : إنما بعثت معلمًا لا معصيًا
 [بالتكاليف] ولا متعنتًا [بسلطان وأمر] وهو القائل : (وما أمرتكم
 بأمر فخذوا منه ما استطعتم) . وثبرعته كما وصفها تعالى مخاطبًا المسلمين بقوله
 « وما جعل عليكم في الدين من حرج » وهو ﷺ (بسيرة ومبادئه
 وخطته) « بالمؤمنين رؤوف رحيم » وقد أرسله الله سبحانه ، ليضع
 الإصر والأغلال ، ويقود ركب الإنسانية جميعاً أبيضه وأسوده وأصفه
 وأحمره قيادة الرحمة التي وصفه الله تعالى بها قائلًا : « وما أرسلناك إلا
 رحمة للعالمين » .

ودرم الإسلام خطة الرسالة للرسول فكانت أولى الخطوات أن « آمن
 الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون « آمنوا بإيمانه ، وكان لهم فيه
 الأسوة في عمر الدهر ويسره حتى فتح لهم التاريخ صفحته الزاهرة ، فبنى بناء
 الفرد وبنى به بناء المجتمع ، وأعلن نظريته الاجتماعية بدستورها الشامل قائلًا : إن
 أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها فربط بذلك الأتانية بالقبوة ، وأسس
 على ذلك نظريته إلى الخير ، وأحكم بذاك الصلة بين الفرد والمجتمع وأدار
 على ذلك معاني (الحق والباطل والعدل والظلم) ، ووضع لكل معضل
 خطته وأحكامه تربية وتعليةً وقضاء وحكمًا ، وجعل الأحكام من ذلك خلقية
 بيئة بنور الضمير ، وركز على ذلك حساب الآخرة قائلًا بلسان النبوة
 (إنما الأعمال بالنيات) وجعل الورع خلقاً يحوطك بما راب ضميرك آمراً
 بقوله : (دع ما يريبك إلى ما لا يريبك) ، وأدار على هذه الأسس
 وما إليها تربية الإنسان الفرد وعمله في نفسه ومجتمعه ونظريته الإنسانية
 سلماً وحرباً حتى يبلغ من ذلك إلى مستقره من الآخرة ومصيره بين يدي
 الله ، إلى نعم مقيم أو عذاب أليم جزاء ما كسبت في الدنيا يده .
 وشيد الإسلام بنياده (عقيدة وتربية وأعمالاً) وبين لذلك بتشريعه

أُطْرُقُ لِمَا فِي الضَّعِيفَةِ وَالْمَوْضُوعَةِ وَأُزْهِرُهَا فِي السَّيِّئِ فِي الْأَمَةِ

لِوَسْتَاذِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ نَاصِرِ الدِّينِ الْأَبَّانِيِّ

- ١٠٧ -

(تنبيه) بلغ جهل بعض الناس بالتاريخ والسير النبوية في هذا العصر أن أحدهم طبع منشوراً يرد فيه على صدقنا الفاضل الأستاذ علي الطنطاوي طلبه من الإذاعة أن تمتنع من إذاعة ما يسمونه بالأنشيد النبوية لما فيها من وصف لجمال النبي ﷺ بمبارات لا تليق بمقامه ﷺ ، بل فيها ما هو أنفع من ذلك مثل الاستغاثة به ﷺ من دون الله تبارك وتعالى فكتب المشار إليه في نشرته مانعه بالحرف (ص ٤) :

وهامه (١) الصحابة الكرام رضي الله عنهم كانوا يستهجون بعض نساءهم لحدة أنفسهم في الغزوات والحروب ، وكانوا يضدون (١) الجرحى ويميتون (١) لهم الطعام ، وكانوا يوم ذي قار عند اشتداد وطش الحرب بين الإسلام والفرس كانت النساء تهزج أهـازيج الحرب وتبعث الحماس في النفوس بقولها :

إِن تَقْبِلُوا نَعَاتِي وَنَفَرِشِ النَّارِ

أَوْ تَدْبِرُوا نَفَارِقِي فِرَاقاً غَيْرَ وَاقٍ

فانظر إلى هذا الجهل ما أبعد مداه ! فقد جعل المعركة بين الإسلام والفرس ، وإنا هي بين المشركين والفرس ، ونسب النشيد المذكور لنساء المسلمين في تلك المعركة ! وإنا هو لنساء المشركين في غزوة أحد ! كن بحسن المشركين على المسلمين كما هو مروي في كتب السيرة .

طريقها و (كل مولود يولد على الفطرة) وإنما يبدأ من هنا دور التعليم والمعلم ، وإن الخطوة الأولى مع المعلم الأول فهي تبدأ مع الوالدين وفي بينهما بنظرة وابتسامة إلى غرس العقيدة وبناء المجتمع ومسيرة الحضارة وركب الإنسانية .

وقد حذر الإسلام من خطوة تستتبع أختها في طريق الضلالة قائلا : « يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان » وكلما ضلت بنا السبيل خطوة ، فتح سبحانه وتعالى بالإسلام باب تطهير النفس بالتوبة بيننا وبينه مباشرة توبة ضميم يستغفر المرء فينصب إلى ربه فيغفر له ، ويقبل من المنيب أوبته ، وإن الصلة المباشرة بيننا وبين هذا الخالق العليم الغفور الرحيم العزيز الحكيم بالعروج والوقوف بين يديه خاشعين بالصلاة فهي صلة به تعالى وتذكرة للعبد ، وهذا الركن من الدين وما إليه من أركان الإسلام أحكم التربية على خط مستقيم يمتد من الفرد إلى المجتمع إلى الإنسانية حتى حشد وفود الأمم بالإقبال عليه والحج إلى بيته المحرم ، وأقام الإسلام بين ذلك الحدود والعالم من أحكام الشريعة الغراء النيرة الهادية المبصرة .

هذه إشعاعات من نظر الإسلام وتربيته ودعوته إلى (الفطرة) وحكم الضمير وخطته الرشيدة التي تحكم سياسة الفرد وتربية المجتمع ، وإن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد (١) .

المحامي محمد بن كمال الخطيب

(١) روى الحديث الشريف الذي شرحناه الإمام مسلم من حديث أبي هريرة بلفظ (كل إنسان تله أمه على الفطرة ، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه . . . الخ) ورواه الإمام البخاري بلفظ : (كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه كمثل البهيمة تنج البهيمة هل ترى فيها من جدعاء) - فينفي القدح - .

ضعيف ، وكذا الراوي عنه ليث وهو ابن أبي سليم ، وقد خولف في اسناده ومثته فرواه عبيد الله بن أبي زياد عن شهر عن أسماء بنت يزيد مرفوعاً نحوه مختصراً دون قوله : « ثم تلا . . . » أخرجه أحمد (٤٦١/٦) وأبو الشيخ في « الفوائد » ^(١) (٢/٨٠) وعبد الله بن أبي زياد فيه ضعف أيضاً ، قال الحافظ في « التقریب » : « ليس بالقوي » وبما ذكرنا تعلم أن قول المنذري : « رواه أحمد بإسناد حسن وابن أبي الدنيا والطبراني » غير حسن .

لكن الحديث له طريق أخرى عن أم الدرداء مختصراً بلفظ : « من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار يوم القيامة » . أخرجه الترمذي (١٢٤/٣) وأحمد (٤٥٠/٦) من طريق أبي بكر النهشلي عن مرزوق أبي بكر التيمي عن أم الدرداء عن أبي الدرداء مرفوعاً به . وقال الترمذي : « هذا حديث حسن » . قلت : لعله حسن بالذي قبله . وإلا فرزوق هذا مجهول ، قال الذهبي : « ما روى عنه سوى أبي بكر النهشلي » وأبو بكر النهشلي قال الحافظ : « صدوق » والله أعلم .

٥٧٤ - ﴿ إذا استشاط السلطان تسلط الشيطان ﴾ .

ضعيف : أخرجه أحمد (٢٢٦/٤) عن عروة بن محمد قال : حدثني أبي عن جدي مرفوعاً .

قلت : وهذا اسناد ضعيف عروة بن محمد وأبوه هما عندي مجهولا الحال ، ولم يوثقها غير ابن حبان على قاعدته ! وقد قال الحافظ في الأول « مقبول » يعني عند المتابعة وقال في أبيه : « صدوق » ولو أنه عكس لكان أقرب إلى الصواب عندي فإن هذا قال الذهبي فيه : « تفرد عنه ولده الأمير عروة » فكيف يكون صدوقاً سيما ولم يوثقه من يعتبر

(١) مخطوط في ظاهرة دمشق (حديث ٣٥٧)

فقد خلط بين حادثتين متباينتين وركب منها مالا أصل له البتة بجهله أو تجاهله ليتخذ من ذلك دليلاً على جواز الأناشيد المزعومة ، ولا دليل في ذلك - لو ثبت - مطلقاً إذ أن الخلاف بين الطنطاوي ومخالفيه ليس هو مجرد مدح النبي ﷺ بل إنما هو فيما يقترون بعده مما لا يليق شرعاً كما سبقت الإشارة إليه وغير ذلك مما لا مجال الآن لبيانها ، ولكن صدق رسول الله ﷺ حيث قال : « حبك الشيء يعني ويصم » فهمؤلاء أحبوا الأناشيد النبوية ، وقد يكون بعضهم مخلصاً في ذلك غير مغرض فأعصم ذلك مما اقترون بها من المخالفات الشرعية .

ثم إن هذا الرجل استترك مع رجلين آخرين في تأليف رسالة ضدنا أسماها « الإصابة في نصرة الخلفاء الراشدين والصحابه » حشوها بالافتراءات والجهالات التي تنبئ عن هوى وقلة دراية ، فعملني ذلك على أن ألقت في الرد عليهم كتاباً أسميته « تسديد الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابه » ، موزعاً على ست رسائل صدر منها الرسالة الأولى وهي في بيان بعض افتراءاتهم وأخطائهم ، والثانية في (صلاة التراويح) والثالثة في أن (صلاة العيدين في المصلى هي السنة) (١) .

٥٧٣ - ﴿ ما من امرئ مسلم يرد عن عرض أخيه الا كان حقاً على الله أن يرد عنه نار جهنم يوم القيامة » ثم تلا هذه الآية : « وكان حقاً علينا نصر المؤمنين » ﴿ .

ضعيف : أخرجه ابن أبي حاتم من طريق ليث عن شهر بن حوشب عن أم الدرداء عن أبي الدرداء مرفوعاً (٢) . ذكره ابن كثير في تفسيره (٤٣٦/٣) وسكت عليه ، وذلك لظهور ضعفه ، فإن شهر بن حوشب

(١) ثم أصدرها الخامسة بعنوان « تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد » .

(٢) وكذلك رواه أبو الشيخ في « كتاب الثواب » كما في « الترغيب » (٣٠٢/٣)

« هذا يعرف بالجارود بن يزيد النيسابوري وأنكره عليه أهل العلم بالحديث ، سمى أبا عبد الله الحافظ (يعني الحاكم) يقول : سمى أبا عبد الله محمد بن يعقوب الحافظ غير مرة يقول كان أبو بكر الجارودي إذا مر بقبر جده يقول : يا أبا لؤلؤة لم تحدث بحديث بهز بن حكيم لزوجتك .
قال ابن عدي والبيهقي :

« وقد مرقة عنه جماعة من الضعفاء فرووه عن بهز بن حكيم ولم يصح فيه شيء » .
وخفى هذا على المروزي فقال :

« حديث حسن من حديث بهز رقد توبع جارود بن يزيد عليه » !
وتبعه يوسف بن عبد المادي في « جمع الجيوش والساكر على ابن عساكر » ! (٢/٢) .
وروى الخطيب عن أحمد أنه قيل له . رواه غيره ؟ فقال : ما علمت
ثم ذكر الخطيب أنه روي عن جماعة قال :

« ولا يثبت عن واحد منهم ذلك ، والمحموظ أن الجارود تفرد به » .
ثم روى عن البخاري أنه قال فيه : « منكر الحديث ، كان أبو أسامة يرميه بالكذب » وعن أبي داود : « غير ثقة » وفي الميزان :
« وقال أبو حاتم : كذاب » وفي « اللسان » :
« يكذب ويضع الحديث » .

وذكر المناوي ان الدارقطني قال في علله :

« هو من وضع الجارود ، ثم مرقة منه جمع ، وفي « الميزان » : أنه موضوع ، ونقله عنه في الكبير وأفره ، لكن نقل الزركشي عن المروزي في « كتاب ذم الكلام » انه حسن باعتبار شواهد .

قلت : وهذا الاستدراك لا طائل تحته لأنه ذهول عن الشرط الذي يجب تحققه في الشواهد حتى يتقوى الحديث بها وهو السلامة من الضعف الشديد الناتج من تهمة في الرواة وهذا مفقود ههنا لما سبق في كلام الأئمة النقد أن الحديث من وضع الجارود مرقة منه آخرون ! ولهذا لا يحكى السخاوي في « المقاصد » كلام المروزي السابق تعقبه بالرد فقال :

توثيقه ؟ وأما عروة فقد روى عنه جماعة لكنه لم يوثقه غير ابن حبان
كما ذكرنا فبقى على الجهالة .

ولا يفتر يقول الهيثمي (٧١/٧) :

« رواه أحمد والطبراني ورجاله ثقات » فإنه يعني أنهم ثقات عند

ابن حبان !

٥٧٥ - ﴿ إن الغضب من الشيطان . وإن الشيطان خلق

من النار ، وإنما تطفأ النار بالماء ، فإذا غضب أحدكم فليتوضأ ﴾

ضعيف : أخرجه أحمد بالسند الذي قبله . وكذلك أخرجه أبو داود

(٢٨٧/٢) وابن عساكر (٢/٣٢٧/١٥) وقد سكنت عنه الحافظ العراقي

في « تخريج الاحياء » (١٤٥/٣ ، ١٥١) وابن حجر في « الفتح » (١٠/٣٨٤)

والحديث رواه ابن عساكر عن معاوية بلفظ « فليغتسل » بدل الوضوء .

كما في « الجامع الصغير » ورمز لضعفه .

٥٧٦ - ﴿ أترعوون عن ذكر الفاجر ١٩ اذكروه بما فيه

يحدركم الناس ﴾ .

موضوع : أخرجه العقيلي في « الضعفاء » (٧٢) وأبو الحسن الحرابي

في « الأمالي » (١/٢٤٥) وابن عدي (٢/٣٦٠) والهاملي في « الأمالي »

(ج ٥ رقم ١٥) والبيهقي في سننه (٢١٥/١٠) والخطيب في « تاريخه »

(١/٣٨٢ ، ٣/١٨٨ ، ٧/٢٦٢) وفي « الكفاية » (ص ٤٢) وابن عساكر

(٢/٧/١٢) وأبو بكر الكلاباذي في « مفتاح المعاني » (١/١٢١) والهروي

في « فم الكلام » (١/٨١/٤) والجرجاني في « تاريخه » (٧٥) من طريق

الجارود بن يزيد عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده مرفوعاً . قال العقيلي :

« ليس له من حديث بهز أصل ولا من حديث غيره ولا يتابع عليه

من طريق ثبت » وقال البيهقي :

قلت : وهذا سند ضعيف محمد بن يعقوب هذا هو ابن أبي يعقوب
أبو بكر ترجمه أبو نعيم ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً ، وأبو إمام بن
سلام المكي لم أعرفه .

والحديث ذكره ابن القيم من الموضوعات في كتابه « المنار » وقال
(ص ٦١) .

« قال الدارقطني والخطيب : قد روي من طرق وهو باطل » .

٥٧٨ — ﴿ من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له ﴾ .

ضعيف جداً : أخرجه عيسى بن علي الوزير في « ستة مجالس »
(٣/١٩٣) وأبو القاسم المهرواني في « الفوائد المنتخبة » (١/٤١) والبيهقي
في « سننه » (٢١٠/١٠) والخطيب (٤٣٨/٨) وأبو محمد بن شيان العدل
في « الفوائد » (١/٢٢٠) والقضاعي (١/٣٦) من طريق رواد بن
الجراح أبي عصام العسقلاني ثنا أبو سعد الساعدي عن أنس مرفوعاً .
وقال البيهقي :

« ليس بانفوي » . وقال المهرواني :

« غريب ، ولم نكتبه إلا من حديث رواد بن الجراح » .

قلت : وله علتان :

الأولى : رواد هذا . قال الحافظ في « التقریب » :

« صدوق ، اختلط بآخره فترك » ، وفي حديثه عن الثوري ضعف شديد .

الثانية : أبو سعد هذا قال الذهبي في « الميزان » : ليس بعمدة ،

ثم ساق له هذا الحديث ، ثم قال :

« وقد ذكره علي بن أحمد السلياني في من يضع الحديث » .

وقال الدارقطني في « سؤالات البرقاني عنه » (رقم ٥٧٤ نسختي) :

« وليس كذلك ، فقد قال الحاكم فيما نقله البيهقي في الشعب : إنه

غير صحيح ولا معتمد » .

ولهذا أورد الحديث ابن طاهر في « الموضوعات » (ص ٣) وأعله بالجارود .

قلت : ويحمد مرقه عنه سليمان بن عيسى السجزي فرواه عن سفيان ،
أخرجه ابن عدي (١ / ١٦١) وقال : « وهذا عن الثوري عن بهز باطل
والسجزي يضع الحديث » .

وقد روي الحديث بلفظ آخر وهو :

٥٧٧ - ❁ ليس لفاسق غيبة ❁ .

بالط : رواه الطبراني في « المعجم الكبير » وأبو الشيخ في « التاريخ »

(ص ٢٣٦) وابن عدي (ق ٢ / ٦١) وأبو بكر ابن سلمان الفقيه

في مجلس من الأمالي (٢ / ١٥) وأبو بكر الدقاق في « حديثه » (٢ / ٤٢ / ٢)

والهروي في « ذم الكلام » (١ / ٨١ / ٤) والقفاعي في « مسند الشهاب » ،

(٢ / ٩٧) والواحدي في « التفسير » (١ / ٨٢ / ٤) وكذا الخطيب في

« الكفاية » (ص ٤٢) كل هؤلاء من طريق جعدبة بن يحيى الليثي

ثنا العلاء بن بشر عن سفيان عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده مرفوعاً .

قلت : وهذا سند ضعيف جداً ، جعدبة قال الدارقطني : « متروك »

والعلاء بن بشر ضعفه الأزدي . وذكره الحاكم فقال : « هذا الحديث

غير صحيح » ، وقال ابن حبان في « الثقات » في ترجمة العلاء : « روى

عنه جعدبة بن يحيى مناكير » . وقال ابن عدي :

« والعلاء بن بشر هذا لا يعرف وهذا اللفظ غير معروف » .

ونقل المناوي عنه عن أحمد أنه قال :

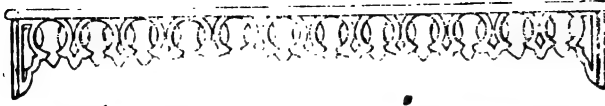
« حديث منكر » .

قلت : وقد وجدت له طريقاً أخرى . رواه أبو نعيم في « أخبار

أصحابه » (٢ / ٢٣٩ - ٢٤٠) عن محمد بن يعقوب ثنا إبراهيم بن سلام

المكي ثنا ابن أبي فديك عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده مرفوعاً به .

بَيِّنَاتٌ مُلَوَّنَةٌ



اليهود في التوراة والقرآن

والصهيونيون في هذا الزمان

تفضل العلامة الأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار مبيناً
بكلام الله سبحانه ذلّة اليهود وجبنهم ومكرهم ...

القرآن الحكيم ، يزن بالقسط المستقيم ، ويعطي الأمام
والشعوب ما تستحقّه من الوصف ، ويحكم لها أو عليها بما
لا يمكن أن يُنقضَ من الحكم ، وإنك لتري من دقة كتاب



الله تعالى في وصفه ، وعدله في حكمه ، مالا يتفق مثله لأي كتاب من
كتب المؤرخين أو الفلاسفة أو علماء الاجتماع ، فهو يميز بين أصناف الناس
في معتقداتهم وفي أعمالهم ، ويبين حقائق أوصافهم وأخلاقهم ، ومن صفته
تعالى أنه لا يحكم على أمة بالضلال والفسق بنصّ عام يستغرق جميع الأفراد
بل تارة يعبر بالكثير وتارة بالأكثر ، كما قال : « وما أكثر الناس ولو
حرصت بمؤمنين » وقال : « وإن تطع أكثرَ من في الأرض يضلوك
عن سبيل الله » .

ونحن إذ جربنا على سنة القرآن الحكيم - وهو الواجب المحم -
وأرسلنا أشعة النظر والفكر في حال يهود هذا الزمان ، رأيناهم - كما

« مجهول يترك حديثه » .

وللهديث طريق أخرى عند الخطيب (١٧١/٤) وأبي بكر الكلاباذي في « مفتاح المعاني » (٢/١٢٠) عن الربيع بن بدر حدثنا أبان عن أنس به . وهذا أشد ضعفاً من الذي قبله ١ الربيع متروك ، وأبان وهو ابن أبي عياش متهم .

٥٧٩ - ﴿ ليس مني ذو حسد ولا غيمة ولا كهانة ، ولا

أنا منه ، ثم تلا هذه الآية « والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً ﴾ .

ذكره الهيثمي (٩١/٨) من حديث عبد الله بن بسر ثم قال :

« رواه الطبراني وفيه سليمان بن سلمة الحباثي وهو متروك » .

قلت : وذلك لأنه متهم قال ابن الجنيدي : « كان يكذب » وساق له

الذهبي حديثاً وقال : « هذا موضوع » .

٥٨٠ - ﴿ ثلاثة من كن فيه آواه الله في كنفه ، وستر

عليه برحمته ، وأدخله في محبته ، من إذا أعطي شكر ، وإذا

قدر غفر ، وإذا غضب فتر ﴾ .

موضوع : رواه الحاكم (١٢٥/١) والخطيب في « التلخيص »

(٢/٧٦) عن عمر بن راشد مولى عبد الرحمن بن أبان بن عثمان التيمي

ثنا محمد بن عبد الرحمن أبي ذئب اللخمي عن هشام بن عروة عن محمد بن

علي عن ابن عباس مرفوعاً . وقال « صحيح الاسناد » ورده الذهبي بقوله :

« بل واه ، فإن عمر قال فيه أبو حاتم : وجدت حديثه كذباً » .

محمد ناصر الدين الألباني

(يجمع)

يسكنون أمامهم في أدنى الأرض المقدسة ، وهم كبار الأجسام ، طوال القامات ، أشداء أقوياء ، وقصتهم مبسطة في العطين (١٤ و ١٣) من سفر العدد ، الذي هو السفر الرابع من أسفار التوراة ، وقد قالوا لموسى وهو في ملاء بني إسرائيل : قد ذهبنا إلى الأرض التي أرسلتنا إليها ، وحققاً إنها تفيض لبناً سلسيلاً وهذا ثمرها (وقد حملوا منه) غير أن الشعب الساكن في الأرض معتر ، والمدن حصينة عظيمة جداً وأيضاً قد رأينا بني عناق هناك . . . إلى آخر ما قالوا .

وقال في الأصحاح الرابع عشر - بعد أن أمروا بدخول الأرض المقدسة : فرفعت كل الجماعة صوتها وصرخت ، وبكى الشعب تلك الليلة وتذمر على موسى وعلى هرون جميع بني إسرائيل ، وقال لهما كل الجماعة: ليتنا متنا في أرض مصر ، أو ليتنا متنا في هذا القفر ، ولماذا أتى بنا الرب إلى هذه الأرض ، لنسقط بالسيف وتصبح نساؤنا وأطفالنا غنية ، أليس خيراً لنا أن نرجع إلى مصر ، فقال بعضهم لبعض : 'نقيم رتباً ، ونرجع إلى مصر (العدد ١ - ٤) .

أفرايت أيا القاريء الكريم هذا الجأين الموروث لهذا الشعب المستكين منذ ألوف السنين ، وأنهم من بعد أن نزحوا عن أرض فلسطين لم يعودوا يودون الرجوع إليها لأن فيها قوماً جبارين ، أرايت كيف كَفَنُوا أن يموتوا في مصر ، أو يموتوا في هذه المهمة القفر ، وكان ذلك أحب إليهم وآثر عندهم من أن يدنوا من فلسطين . ألا ، لارحيم الله بلنور الذي وعدم ذلك الوعد المشؤوم ، وهو إنشاء وطن قومي في فلسطين لليهود وأوقع بينهم وبين العرب منذ ذلك العهد سنة ١٩١٧ م ذلك العداء المستمر الذي انتهى بهم إلى هذا القتال المستمر ، وهل جنوا من وعده إياهم هذا إلا الموت الزؤام ؟ وصدق فيه وفيهم قول الله تعالى في الشيطان 'يعدم وينتقمهم ، وما يعدمهم الشيطان' إلا غرورا .

كانوا في عهد التنزيل - فريقين ، فالأقل منهم ، هم العرب الذين يعيشون معنا ، ويتفشيون ظلال العدل الإسلامي الشامل ، وفي أمثال هؤلاء أوصى نبينا ﷺ فنحن معشر المسلمين نحافظ على جميع حقوقهم لأنهم أهل فئتنا كما نحافظ على حقوق أهل ملتنا ، وتاريخنا شاهد على ما نقول منذ بزغ فجره إلى يوم الناس هذا .

والكثير أو الأكثر منهم هم البغاة المعتدون علينا في ديارنا الذين يحاولون امتلاك الأرض المقدسة وإخراج أهلها منها ، وقد صرح بذلك أحد زعمائهم في خطبه النارية التي ألقاها أمام لجنة (شو) قائلاً : إن فلسطين يجب أن تكون لليهود ، وإن للعرب الصحراء ، وأنه يجب على الحكومة البريطانية أن تقوم بالواجب المفروض عليها في أقرب وقت (إلى أن يقول) فمن الضروري مجابهة العرب بالأمر الواقع ، وإفهامهم ضرورة الجلاء إلى الصحراء .

وإني مورد في حديثي هذا آيات من الذكر الحكيم ، وما يقابلها من كتب العهد القديم في الكشف عن أخلاق هذا الشعب الذميمة ، وأعماله التي لم تتبدل من ألوف السنين ، وأعرضُ إلى مآثيم ومخازيبهم في هذا الزمان ، فيثبتن للمستعنين الكرام منها أن التاريخ يعيد نفسه ، وأن الوحي الإلهي المعجز ينص علينا من طبائع الأمم والشعوب ما هو الحقيقة الثابتة ، وما فيه من العظات والعبر :

بين اليهود وذرهم وعمرم وتوفهم بما كتب لهم :

في سورة المائدة من آي الذكر الحكيم على لسانهم : **« قالوا يا موسى إن فيها قوماً جبارين ، وإننا لن ندخلها حتى يخرجوا منها ، فإن يخرجوا منها فإفاداخلون ، ضربت الذلّة والمسكنة »** على أسلاف الصهيونيين ، واستعبد المصريون حتى صاروا يفضلون الرق على الحرية والاستقلال ، وكان بنو عناق العماليق

بني إسرائيل الذين يتذمرون عليّ ، قل لهم حتى أنا يقول الرب لأفعلن بكم كما تكلمت في أفني ، في هذا الفقر تسقط جنتكم ^(١) .

أيها المستمع الكريم : هذه طائفة من نصوص التوراة والقرآن ، تدلنا على أنهم لم يعملوا شيئاً ولم يقاتلوا عدواً في سبيل فلسطين ، بل طلبوا من ربهم ونبيهم أن يقاتل عنهم ، لتكون فلسطين لقمة سائغة لهم ، وهذه هي حالهم الآن مع دول الاستعمار ، فهم يريدون منهم أن يملكوهم أرض العرب ، وأن يخرجوا أهلها منها بالقوة وأن ينعموا هم بالإقامة فيها والسكنى ، ولكن خاب ظنهم ، فالعرب يحمد الله أشداء أقوياء وفلسطين أرضهم ، قد ورثوها عن آبائهم ، ولم يأخذوها من اليهود ، ولم يكن حين فتحها المسلمون لليهود فيها ملك ولا سلطان ، وإغنا عاش من كان فيها منهم ناعمين في ظلال الإسلام ، لاجئين إلى حكومته التي هي مضرب المثل بالعدل بين الشعوب والأقوام ، والتاريخ سيعيد نفسه بإذن الله تعالى وعونه « والعاقبة للمتقين ، ولا عدوان إلا على الظالمين » .

محمد بن عبد الله البطار



(١) لم نلتفت إلى الاختلاف الواقع في النسخ العبرانية واليونانية والسريانية والكلدانية ، وهو كثير .

(★) حديث أذيع في ١٢٧٩/١١/٢٠ ولم ينشر سابقاً .

يَأْسَى الْيَهُودُ مِنْ فِلَسْطِينَ

في القرآن الكريم : د قالوا يا موسى إنا لن ندخلها أبداً ما داموا فيها ، فاذهب أنت وربك فقاتلا ، إنا ههنا قاعدون .

الآية الكريمة صريحة في أن القوم جنبوا عن دخول فلسطين ، وعن لقاء الجبابرة من بني غناتق العماليق ، وأنهم حرّموا على أنفسهم دخولها مادام أولئك الأشداء مقيمين فيها ، ثم لأنهم يوجهون لموسى عليه السلام من الكلام مايدلّ على منتهى العصيان والتمرد والفسوق عن أمر الله ، وفيه من سوء التعبير ، وقلة الأدب ، وفساد الذوق ، والجرأة على الله ورسوله ما فيه ، ولكن هذا لا يُستكثر على عباد العجل (أبيس) .

وقد حرّم الله عليهم أرض فلسطين بسبب عنادهم ، فأخذوا يتيهون في الأرض ، أي يسيرون قائمين متحيرين ، ويقاسون أنواع المشقة والذل مدة أربعين سنة ، لا يدرون أين ينتهون في سيرهم .

وفي الفصل الرابع عشر من سفر العدد (١١ و ١٢ و ٢٢ و ٢٣) : وقال الرب لموسى حتى متى يهينني هذا الشعب ، وحتى متى لا يصدقوني بجميع الآيات التي عملت في وسطهم ، إني أخربهم بالوباء وأبيدهم ، وأصيرك شعباً أكبر وأعظم منهم ، إن جميع الرجال الذين رأوا مجدي وآياتي التي عملتها في مصر وفي البرية وجربوني الآن عشر مرات ، ولم يسمعوا لقولي ، لن يروا الأرض التي خلقت لأبائهم ، وجميع الذين أهانوني لا يرونها . وفي الفصل الرابع عشر من سفر العدد أيضاً (٢٦ و ٢٧) : وكلم الرب موسى قائلاً حتى متى أغفر لهذه الجماعة الشريرة المتذمرة علي ؟ قد سمعت تذمر

« وإذا لم أُنْعَ أن يكون منكشفاً في تلك الجهة ، لا أُنْعَ أن يكون به من الحيوان والنبات والمعادن ، مثل ما عندنا ، أو من أنواع وأجناس أخرى »
وفي هذا دليل عقلي على وجود القارة الأميركية قبل أن يكتشفها
كريستوف كولومب بنحو مئة وخمسين سنة .

أبرها العربي :

إذا عرفت أن العرب سبقوا كريستوف كولومب ... وتقدموا غاليليا
وأرسطوا (دي غاما) ... فعاذر أن يأخذك الغرور ... بعد أن
غفوت العصور ...

وإذا اقتصرنا على النغني بفناخر الأجداد ، ومآثر الآباء القدماء ...
ولم تسع سعيهم ، وتحذُ حذوهم ... في ارتشاف اللطاف ، من حقيق العلم
الحديث ، ودقيق الفن الجديد ... وتتعلم أسرار المبكرات والمختبرات ...
وتتفهم الصناعات والآليات ... فقد ترتكب جناية التواكل ... وجريمة
التوسل وتبقى رهين الأصفاد ... بل تعلم ... وتفهّم ... وتقدّم ...
ومن جدّ وجد .. ومن سار على الطريق وصل ...

وقد جاء في الذكر الحكيم ، المنزل على النبي العربي الكريم :
« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » .
صدق الله العظيم

كيف استعرب أميركا

للمجاهد السيد صبري فريد البديوي

- ١٠ -

- إلى « كروية الأرض ودورانها ، وحجمها وأركانها ... » في نحو عام ١٧٠٠ هـ - ١٣٠١ م .
- « يضعون لها المصورات الجغرافية ، والخرائط التفصيلية » في نحو عام ١٤٩٣ هـ - ١١٠٠ م .
- « يقيسون دائرة نصف النهار ... » في نحو عام ١٢٦٠ هـ .
- « وبترجون نفائس كتب اليونان القدماء ... » في نحو عام ٣٦٢ هـ - ٩٧٣ م .
- « فيعطيم الخليفة (المؤمن) وزن ما توجهه ذهباً ... » نحو عام ٢٦٠ هـ .

... والسبب

- أما وقد قرأت ما قرأت ، فلذلك قد علمت ... أن الفضل ، لعلماء العرب :
- بوجود عالم آخر هو القارة الأميركية اليوم
- ولقد قال العالم العربي أبو الثناء المتوفى سنة ٧٤٩ هـ وفق عام ١٣٤٩ م [وفي الإعادة لإفادة :
- « لا أمنع أن يكون ما انكشف عنه الماء من الأرض من جهتنا ^(١) منكشفاً عنه في الجهة الأخرى » .

(١) أراد بقوله « جهتنا » - أي الدنيا القديمة - للأولفة من قارات أوروبا وآسيا وأفريقية ، كما أراد « بالجهة الأخرى » - تحيلاً - القارة الأميركية أي (الدنيا الجديدة) .

مغربه ، ليعطى العالم آلاف المصنفات ويكون المنار الذي تسير على ضوئه الخلائق نحو المدنية والرشاد ، وتترافض الأقسام ، من أتراك وبرابرة وأعجم لتقتبس من مجوره ما راق وفاق من كل عذب وطيب .



وإذ كان استعراض بعض ما أنتجه الفكر العربي المبدع من مؤلفات ليس بالمستطاع في مجتنا هذا ، وكان قد كُتبت عنه طويل المقالات والقيت به عديد المحاضرات ، فقد أئيننا بنبذة قصيرة في هذا العدد ، نثبثها بما يلي :

اللغة العربية في أميركا !!..

قبل كريستوف كولومب ١٠٠١

كانت اللغة — وما زالت — المادة الأولية في حياة الأمم الاجتماعية ، بل هي الصق بالحياة العامة من أكثر النواحي والحالات التي تكتنفها في حياتها اليومية ، ذلك لأن الفكر والإحساس لا يتنلان إلا في اللفظ ، وأداء الأعمال لا يكون إلا بعد التعبير بالأقوال ، وبنسبة قوة المنطق وسلامة اللفظ ونبرات الصوت ، يكون التنفيذ ، وإخراج المقصود إلى ساحة الوجود .



وكما كانت اللغة على هذا الجانب العظيم ، في عصورها الزاهرة الحاضرة ، فقد كانت المرأة الصافية التي ترسم على صفحاتها صور الماضي من العصور ، وأشكال الحياة في الحوالي من القرون .

وقد تكون الزلازل والنكبات ، والنوازل والآفات ، والأمراض

مقدم - ومقائى ! ..

إن الهدف الذي نرمي إليه ، هو الاستجابة لنداء أولئك العلماء
الأحرار المنصفين ، الذين دعونا إلى الدفاع عن حقنا المضمون في الحضارة
والعلوم ، وإثبات (المجد العلمي العربي) الذي لفّ العصور بوشاح من نور
أضاء ظلمة الأكوان وغمر النفوس بالسمو والعرفان ، وكشف عن كثير
من غياهب المجهول ، فصقل العقول وهذب النفوس ، وأثار الوجود عصوراً
متتابعة ، وقروناً متطاولة ، كانت أوروبا تسبح خلالها في خضم من
الغفلة والجمالة .

هذا المجد الإسلامي العربي - الذي أنكره (الاستعمار) ونسج حوله رداء من
الإبهام والإحماص وأضفى عليه الزمان قباء من النسيان ، والنكران - كان
متعدد الألوان ، مختلف الأنفان ، من علوم وفنون وآداب وعمرات ،
وكل ما تقتضيه سعادة الإنسان .

وإذا كان الغدير النير الضخم الذي يحمل هدبة الحياة الثمينة ، يجري بين
الحزون والحقول ، ويجوب المدن ويخترق الصحارى والسهول ، جداولاً
وأهراً تروي الأراضي الظامئة ذات الكبد الحمرى ، فإذا بها قد اعتزت
وربت وأنبئت من كل زوج بهيج ، وأصبحت جنات واحة الظلال
حلبية الثمار .

فقد كان الفكر العربي الإسلامي المبدع ينتج أئمة المدينة وأرهار
الحضارة ، ويسير كالأنهر من مطلع شمس الوطن العربي والإسلامي الى

السر المطوي في زوايا الفسيحة :

أما أن يكون الناس قد دخلوا أمريكا ، وسكنوها قبل كولبوس ، وقامت لهم دول فيها اتسع عمرانها حتى فاق عمران الإسبانيين فاتحها - فأمر لا مراء فيه ، وأما أن يكون العرب قد دخلوا أمريكا ، وسكنوها قبل قصد كولبوس إليها - فأمر قلما خطر ببال أحد ، وسر ظل مطوياً في زوايا النسيان دهوراً ، وآماداً طويلاً .

ثم كلف أن نشر في الربع الأول من هذا القرن كتاب كبير في ثلاثة مجلدات عنوانه « إفريقية وكشف أمريكا » للعالم الأمريكي « ليوبينز » أحد علماء (جامعة هارفارد) الذي أثبت ، بما لا يدع مجالاً للشك ، وجود كلمات عربية في لغات سكان أمريكا .

يعرف هذا المؤلف ستاً وعشرين لغة ، وقد عكف على دراسة لغات السكان في أمريكا ، ليرى ما فيها من الكلمات والتعبيرات التي قد يستدل منها على الشعوب الذين اتصلوا بهنود أمريكا في غابر الزمان ؛ وأكبر « ليوبينز » على هذه الدراسة ولم يأل فيها جهداً أو يدخر وسعاً ، حتى انتهت به إلى نتائج دقيقة باهرة ، فقد وجد في هذه اللغات كثيراً من الكلمات الانكليزية ، والاسبانية ، والافرنسية ، والبوتغالية ، وأقدم من هذه كلها كلمات عربية ، أو من أصل عربي (١) .

وقال ليو : إن أقدم الكلمات العربية يرجع الى سنة ١٢٩٠ بعد الميلاد ، أي الى قرنين قبل ما وصل كولبوس (٢) الى أمريكا ، وإن أصحاب تلك الكلمات ربما اتصلوا بأمريكا قبل ذلك بقرنين آخرين .

(١) ارجع الى الصفحة (الثامنة) وانظر ما كنا كتبناه في هذا البحث قبل (٣٦) عاماً

(٢) اكتشف كولبوس أمريكا في سنة ١٤٩٢ وورثي سنة ١٥٠٦ ميلادية .

والجماعات ، أبادت أمماً ، أو أفنت جماعات ، فيما فات من غير الزمن ،
 وأسبلت عليهم ستراً كثيفاً من الغموض والنسيان .
 وبعد حين من الدهر اتاحت الحفريات الجارية في جوف الأرض ،
 أو بطون الأطلال ظهور ما حوت في أحشائها من أثر خطي^(١) يعود إلى العصور
 الغابرة ، والأمم القديمة التي كانت مجهولة فيما مضى ، أو مذكورة في الأسفار
 والأساطير ، فأزالت ما كان يكتنفها من الشكوك ويحيط بها من الغموض ،
 وبعد أن كانت تدور حولها مالة الأوهام أصبحت بفضل هذا الأثر الخطي
 اللسان الناطق لأجداد تلك الأمة .

★ ★ ★

ومثل هذا إذا وجدنا كلمات أو عبارات لا تمت إلى لغة قوم يسكنون
 صقلاً في زمننا الحاضر ، بل ترجع إلى لغة أمة أخرى لا ترتبط بساكني
 هذا الصقع برابطة القرى ، ولا تنصل بصلة الجوار ، أدركنا بداهة أن
 هذه الكلمات أو تلك العبارات تدل على قوم آخر ، سكن هذا الصقع ؛
 حيناً من الدهر ؛ ثم انقطعت أخباره وغفت آثاره ، وأصبح من مجال التاريخ .

★ ★ ★

نقول هذا بعد أن طلع علينا أربعة من العلماء الفضلاء^(٢) بلحة آتية
 تدل على وجود كلمات عربية ترجع إلى ما قبل اكتشاف كربستوف
 كولومب لأميركا ، اقتبسوها عن كتاب (الرواد) ومجلة [نبوزويك]
 الأميركية ، وتنقلها بدورنا ، لأنها جاءت (تأييداً) لما ورد في كتابنا^(٣)
 هذا ، و (تخليداً) لمفاخر (أمتنا) العربية ، و (ملتناً) الإسلامية ،
 و (تأييداً) لحضارتنا الغابرة ، وتدل على أن العرب اكتشفوا أميركا
 قبل الرحالة المشار إليه .

(١) أوضح مثال لما ذكرناه هو « حجر رشيد » الذي اكتشفه العلامة (شيبوليون) .

(٢) م : الدكتور مصطفى مداره ، ويوسف الحمادي ، وإبراهيم الترمزي . وإبراهيم حسن .

(٣) راجع ما كتبناه في الصفحة الثامنة من هذا الكتاب .

وأستاذ علم النبات في جامعة « بنسلفانيا » أن الملاحين العرب عبروا المحيط
الأطلنطي^(١) قبل أن يعبره كولبوس بثلاثة قرون .

وقد أعلن « هوى » نظريته هذه في المؤتمر الحادي والسبعين بعد المائة ،
للجمعية الشرقية الأمريكية ، التي تضم عدداً كبيراً من أساتذة الدراسات
الشرقية ، وأيده عدد من علماء المؤتمر .

وقد أنفق « هوى » زهاء ثمانية أعوام ، يتتبع انتشار السلع الزراعية
والنباتات ، والفواكه ، وأنواع الحيوان في شتى أنحاء العالم ، ليعرف الطرق
التجارية القديمة ، وألوان التيارات الحضارية ، التي سلت طريقها الى الدنيا الجديدة .

ويقول هوى :

إن الملاحين العرب قد قاموا - قبل عام مائة وألف لليلاد - من
الطرف الغربي للعالم الإسلامي ، ومن الدار البيضاء^(٢) إذا أردنا تحديداً ،
ورسوا بسفنتهم في عدة مواضع على طول الساحل الشمالي الأمريكي .

وهكذا يكشف لنا البحث كل يوم عن جديد لمجد العرب ، وتسجل
لهم يد التاريخ مائة بعد مائة ، وإن ماضي العرب ومآثره التليدة ،
وحاضرنا الناهض المتوثب ، وخطواتنا في سلم المجد - لتحفزنا الى متابعة
الجهود لبناء مستقبل أروع وأعظم .

صبري فريد البعوي

(١) انظر ما كتبنا في الصفحة (٨ و ٩) من هذا الكتاب .

(٢) الذي تلمه وذكرناه أن رحلة السلطان محمد بسفته الألفين ، كانت من غانه .

س . ف . ب

وقد ذهب بعض الباحثين الى ان عمران « الأزد والمابة » عمران عربي محض ، وان « الأزد والمابة » مقاطعتان عربيتان ، وجدتا في أمريكا بين سنة خمسين ومائة وألف ، وسنة مائتين وألف للميلاد .

وقد بلغ العمران العربي أوجه في إفريقية في القرن التاسع الميلادي ، وامتد جنوباً الى « مندنجو » في غربي إفريقية ، ومن هناك وصل الى « مداكان » على شاطئ خليج المكسيك .

والى « ميدنجو » ، والى « مداكان » ترد كل الآثار العربية في لغات أمريكا ، وهذه هي الكلمات التي تبقى عادة من لغة الغالب في لغة المغلوب ، كالكلمات الطبية والسياسية .

ثم تقلب الدهر بأهله ، وانقطع هذا الاتصال بأمريكا ، وذوى عمران « الأزد والمابة » ، لأنه كان مبنياً على العرب ، وكان يتخذ دعامة من تجارهم ونشاطهم الاقتصادي .



وتدور السنون ، ونضوي القرون ، وينطلق الانسان ليدور حول الأرض ثم يعود اليها سالماً ، فيتحدث الناس عن الرائد الأول [لأمريكا] وبقرنون به كولمبوس ، رائد الدنيا الجديدة ، ناسين أو متناسين فضل العرب في كشف أمريكا ، ولكن الحقيقة لا تعدم لساناً مدافعاً ، وصوتاً مدوياً ، وحجة باهرة تعترف بالحق ، فيعلو على الباطل ويدمغه .

فقد طلعت مجلة « نيوزويك » الأمريكية على العالم - في ابريل سنة ١٩٦١ - يؤكد فيها الدكتور « هوى لين » الصيني المولد ، وخريج جامعة هارفارد ،

ان ظهور غيوم البرد يسجل بواسطة الرادار . واثـر ذلك بوجه العلماء الأمر الى الأجهزة الماروخية الجوية المنصوبة في الوادي باطلاق النار فتنتطلق الصواريخ الى مصادر البرد ، حيث ترش المواد الكيميائية الخاصة التي تحول دون سقوط البرد . وتتبدد الغيوم الكثيفة ، وبلوح الصفاء في السماء .

● **القلب الاصطناعي :** وقالت سينتحويل القلب الاصطناعي ، في المستقبل القريب الى مرافق ملازم لكل طبيب يعمل في الاسعاف السريع . وقد أنشأ فريق من المهندسين والأطباء السوفيات في لينينغراد ما يشبه هذا « القلب » محفوظاً في حقيبة . ان الجهاز الجديد يهيئ امكانية النضال في سبيل حياة الانسان ، أثناء حالة الميـوط الحاد في نشاط القلب والرئتين ، وعند الصدمات . ويمكن استخدام هذا الجهاز في المنزل وفي السيارة وفي الطائرة وكذلك في الرحلات البعيدة التي تقوم بها البعثات .

● **السـمك في خدمة الانـسان :** وفي العربي (تموز) ان السمك الذي يقوم بهذه الخدمة هو سمك الشبوط الصفي فهو يطهر القرع والقنوت بالتهام ما فيها من أعشاب .

وقد جربته روسيا فطهر لها ترعة من أعشابها طولها ١٦ من الكيلومترات وهذا السمك قد تبلغ السمكة الواحدة منه في الوزن عند اكتمالها - بعد ٥ سنوات - [٥٠] رطلاً ويبلغ طولها [٥] اقدام ، و ١٥٠ سمكة منه قتلهم ١٩٠٠٠ رطل من العشب في شهرين .

● **مخططات ابن الـهـبـم :** في الاتحاد البريدي (ايلول ٦٥) : طلبت روسيا من مكتبة الاسكندرية تصوير بعض مخطوطات العالم العربي (ابن

من أنباء العلم

● **صورة في كتاب في مجلة طبيبك** (فر القعدة ١٣٨٥ وآذار ١٩٦٥) ماييلي :

قام طبيبان نفسيان خلال أربع سنوآت بدراسة مختلف التأثيرات التي تؤدي إليها ملابس المرضى وبنتيجة الإحصاء تبين أن ١٢ نتيجة تثبت أن الملابس ذات اللون الأزرق والأصفر والأخضر والأحمر تعرض شبيهة المرض .

السرطان : اضافت الجمعية الأميركية للسرطان الكتب المصورة الهزلية لقائمة الرسائل التي تستخدمها في فضالها ضد التدخين . . .

● **اسرار الشيخوخة** وقالت المجلة : يعتزم العالم السوفياتي الشاب جينادي

بيرديشيف مدير مختبر لدارسات المحيط في مدينة فلادينو ستول خرق أسرار الشيخوخة عن طريق دراسة بعض المواد العضوية البحرية ، ان توقف انقسام الخلايا يعتبر أول سبب من أسباب الشيخوخة ، وبما أنه توجد في أعماق المحيطات مخلوقات قديمة جداً لا تنقطع لديها عملية انقسام الخلايا فقد عمد بيرديشيف الى محاولة اكتشاف هذا السر وتطبيقه على الإنسان .

● **مرض خطير** وقالت : تهتم السلطات الصحية بألمانيا الغربية بمكافحة

مرض خطير من أمراض تمثيل الغذاء في الجسم ، وهو يؤدي الى تسبب البلاء الدائمة للأطفال إذا لم يبادر الى معالجته في وقت مبكر .

● **استخدام الصواريخ :** في نشرة بلاد السوفييت العدد ٢١ ماييلي :

ستستخدم الصواريخ ضد ... البرد في المستقبل القريب . هذا هو رأي علماء معهد الأبحاث العلمية الجومانية في آسيا الوسطى .



عبد الله السراء

بشراف ابن القفل

- ١ -

من سلسلة القصص الواقعية التوجيهية التي خص مجلتنا بها مشكوراً
اللواء الركن محمود شيت خطاب [عضو المجمع العلمي العراقي] :

مُتَنَفِّذاً في قرية من قرى شمالي العراق ، وكان يعيش
برغدي في قريته الجميلة الرابضة على سفح جبل عال تكتل
هامته الثلوج صيفاً وشتاء .



وكانت تلك القرية محاطة بالبساتين التي تمتد بعيداً إلى أميال وأميال وهي تؤتي
أكلها مرتين ، وكانت العيون فيها كثيرة باردة الماء حلوة المذاق غزيرة الأمواه .
كانت تلك القرية جنة من جنات الله في أرضه : الثمر كثير ، والماء
غزير ، والمناظر الطبيعية خلابة ، والخضرة تشبع في كل مكان !

- ٢ -

وتزوجت (سعاد) ابن مها ، وكانت جميلة رائعة الجمال ، وكان
جمالها حديث القرية وحديث القرى المجاورة ، وكانت تخطر في ثوبها الأحمر
غادية رائعة ، فتتافس ورود القرية جمالاً ، وتتافس أشجارها قدأ واعتدالاً .
وكان ذلك الرجل المتنفذ يراها رائحة إلى العين الكبيرة مع لداتها
تحمل جرة الماء على كتفها ، ويراهما غادية إلى دارها تحمل الماء العذب

الميثم) التي يبحث فيها عن طبيعة البقع (الكلف) التي تظهر على سطح القمر .

● **جهاز جديد للكشف عن القلب :** في العربي (كانون ١ / ٦٥) :

هذا الجهاز الجديد ، لا يعتمد على الكهرباء ، أو الأشعة السينية أو النبض ، ولكن على موجات من أمواج الصوت تخرج منه وتوجه الى القلب ثم ترتد عنه أصداء . فالصوت الذي يصل إلى القلب عبر الصدر يحدث أصداء ترتد عن جدار القلب الأعلى وعن جداره الخلفي ومن ذلك يعرف حجم ما بينها . وهذه الأصداء يمكن تصويرها جميعاً على الورق أو على شاشة التلفاز وبذلك يستطيع الطبيب أن يقرأها بالرسوم الكهربائية لتبضات القلب وقد استخدم هذا الجهاز فعلاً فكشف عن أمراض في صمامات القلب ومن تضخم في خزائنه ، وعن أورام موضعية ، وعن رواسب كلسية وعن حالة ثريان الجسم الأكبر .

● **تحليل الأظافر لفحص مرض وراثي :** في العربي أيضاً (ايار ١٩٦٥)

أن مرضاً وراثي يصيب الأطفال المراهقين والراشدين ، هو مرض « التليف الكيسي » يؤثر في الغدد التي تصب افرازها الى الخارج ومنها الغدد المخاطية فتسوء عاقبتها . وبدلاً من تحليل بول أو دم المصاب تقص أظافر الولد ، أظافر يديه أو رجله ثم تحلل ، وقد وجد أن أظافر هؤلاء الأطفال يتجمع فيها من عنصر الصوديوم والبوتاسيوم فوق المقدار العادي . ومن بحث حالة (١٤٩) طفلاً تحقق وجود هذا المرض فيهم ، وفحص مقدار الصوديوم والبوتاسيوم الذي بأظافرهم توجد عالياً في (١٤٧) طفلاً .

(قلم الجلة)

وكما كان يملأ الدار انشراحاً وفرحاً حين كان حياً ، فقد ملأها حزناً وتوحيماً بعد أن أصبح ميتاً .

وانتشعت أرملته بالسواد ، وأصبحت أيامها أشد سواداً من ثيابها ، ودأبت على التطلع إلى سير التحقيق عن مقتل زوجها .

واهتم رجال الأمن بالحادث ، واهتم المحققون بالحادث أيضاً ، وتضخمت الملفات وكثر السؤال والجواب ، وأخيراً غُلقت القضية ، بعد أن تَوَجَّهت تلك الملفات بالعبارة المألوفة : « الجاني مجهول الهوية ، ولم تعرف هويته على الرغم من التحقيق الدقيق » ، وهكذا نجحت العملية ومات المريض كما يقول بعض الأطباء !!

والحق أن هذه القضية بالذات ، كانت قضية صعبة جداً : القاتل ليس له عدو ، وأهله لا يشتبهون بأحد ، وحادث القتل جرى في جنح الظلام والقاتل لم يترك أثراً للجريمة ، والجنة اكتشفت بعد ساعات من موتها .. ومكان حادث القتل بعيد عن القرية ..

وكان الناس يظنون أن القاتل نجا من العقاب إلى الأبد ، ولكن الله كان له بالمرصاد ؛ ويُقدَّرُ الناس ، ويُقدَّرُ الله ، ويد الله فوق أيديهم .

بعد شهر من مقتل زوجها ، تنافس عليها المتنافسون يطلبون يدها وكان من بين المتنافسين عليها ذلك الرجل المتنفذ في قريتها .

وبذل الرجل المتنفذ جهداً من الجهد ومالاً من المال ، وسعى سعياً حثيثاً بالحسنى قارة وبالتهديد أخرى ، حتى استطاع التغلب على خصومه ، فزفت إليه حبيبته ، وأصبح محسوداً عليها يتربص به حاسدوه الدوائر .

الزلال ، وكان يراها عامة في الحقل مع زوجها ، جانية للشر ، فيزهدها
حبّه لما مع الأيام ممّقا ورسوخاً .

ورأودها ذات يوم عن نفسها فاستعصمت ، وهددها فصدت ، ولكنها
لم تذكر سرّها لزوجها ولا لأهلها خوف الفضيحة وخشية سطوة غريمها
الذي يحسب له أهل قريته ألف حساب .

— ٣ —

وبينت الرجل في نفسه أمراً ، وصمّم على تنفيذه ...

كان زوجها يحصد زرعه أواخر أيام الربيع ، وكان عمله قد استغرق
عليه يومه كله ، وكان زرعه قد بقي منه شطر قليل ؛ فتحامل على نفسه
وحملها فوق ماتطيق ، ودأب يحصد بعد حلول الظلام .

وكانت زوجته في الدار تهيء له الطعام ، وكان قد أرسلها إلى الدار
مساةً ليلحق بها بعد قليل ، وكانت معه النهار كله تعاونه في الحصاد ،
وتحمل ما يحصده إلى ساحة مجاورة لمزرعته فأشفق عليها بعد تعب طويل ،
واضفقت عليه بعد جهد جهيد .

وكانت تنتظره متلهفة للقائه ، وكان يسرع في عمله متلهفاً للقائها ،
وكان طعامها جاهزاً ، فوقفت بالقرب من باب الدار ترقب طريق عودته .
وكان الرجل العاشق يتوصّد زوجته وراء صخرة عاتية ، فلما رآه وحيداً
بعد ساعة من غروب الشمس ، صوب بندقيته وأطلق النار عليه فأرداه
قتيلاً ... ثم تسلل إلى القرية مستوراً بظلام الليل البهيم .

وطال انتظار الزوجة ، فقصدت أهلها وأخبرتهم بأمره ، فلما ذهب
إخوتها إلى المزرعة ، وجدوه جثة هامدة وقد نزف دمه فغاص في بركة
من الدماء .

وأقبل الناس من القرى المجاورة ومعهم رجال الأمن والشرط ،
فوجدوا الرجل فوق جثة هامة وثيابه ملطخة بالدماء ومسدسه بيده .
وقاده رجال الأمن متهماً بالقتل واللب ، وكانت كل القرائن تدل
على أنه هو القاتل : لا أحد في المنطقة غيره ، وقد وُجد في الحفرة التي
وجد فيها المقتول ، وثيابه ملطخة بدماء القتيل ، والإطلاقات التي خرجت
من مسدسه هي من نوع الإطلاقات التي استقرت في الجسد المامد حسب
تقرير الطبيب العدلي ١١

ولم يفده دفاعه أثناء محاكمته ، بأنه كان عابرو سبيل ، وبأنه لجأ
إلى الحفرة خوفاً من الرصاص المنهر عليه ، وأنه أطلق النار
دفاعاً عن نفسه وتخويفاً للآخرين ، ومن الصدف أنه استقر في حفرة
القتيل نفسها .

والعجيب في الأمر ، أن تلك الحفرة التي لجأ إليها في هذا الحادث ،
كانت الحفرة نفسها التي كمن فيها لاغتيال الزوج الشهيد ١١١

— ٧ —

وانطلقت المحكمة الكبرى بالحكم عليه بالإعدام شنقاً حتى الموت ،
وصدقت محكمة التمييز هذا القرار ، واستكملت الدعوى شكلياتها الرتيبة
بعد ذلك .

وجاء يوم تنفيذ حكم الإعدام به ، وحضر أهله وزوجه لتوديعه
الوداع الأخير ...

وسأل الرجل أن يجتلي بزوجه لحظة من الزمان ، فأمر إليها بشيء
وانهرت من عينيه الدموع ، على حين وقفت زوجه جامدة كالتثال
لا تسكلم ولا تنوح ..

ومضت الأعوام ثقيلة الخطى على قلب الحزناء التي لم تنس ابن مهما فزوجها الأول في يوم من الأيام .

وكان نراه زوجها الجديد ، وكان نفوذه ، وكان مايقدر عليها من حب ورعاية ، كل ذلك لا ينسها أيام ابن مهما بما فيها من آلام وآمال ، وجهد وعرق .

وكانت علاقتها بزوجها الجديد علاقة لباس وثريد ، وكانت علاقتها بزوجها الأول علاقة دم وروح ، وكل مال الدنيا وكل ثرائها لا يساوي لها من علاقة الروح بالروح والدم بالدم .

كان حبا من جهة واحدة مع الزوج الجديد ، وكان حبا من جهتين مع زوجها الراحل ؛ فكانت أيامها مع الجديد أعواما ، وكانت مع الأول لحظات ١٠٠

- ٦ -

وقصد الزوج الجديد صديقا له في قرية مجاورة ، وأصر الصديق على إكرام ضيفه ، ومضت الساعات لإعداد الطعام ، حتى إذا مدت الأطعمة وأقبل عليها الحاضرون ، كان قد مضى الشطر الأول من الليل .

وعاد الزوج إلى قريته في المزيع الأول من الليل ، وفي طريق عودته بين منعطفات الوديان وسفوح الجبال ، سمع إطلاق النار ، وسمع أصوات استغاثات وحشيرة مختصر .

وسقط من يده ، فحسب مسدسه ليدافع عن نفسه وأطلق منه بضع عبارات قارية ، وركن إلى حفرة وراء صخرة ضخمة ، ينتظر انفجارات القنبلة وتوقف صوت الرصاص .

رحلة في لبنان

من بيروت الى الخرنوب^(١)

يصف الأستاذ الداعية الجليل الشيخ صلاح الدين الزعيم في هذه الكلمة رحلة طريفة من رحلاته ، ولد اشتهر بحفظه الله بالإكثار من الرحلات ، وتقدم الكثير من الطقات ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

للساعة التاسعة والنصف من يوم الأحد أول ذي القعدة سنة ١٣٨٥ غزمت والأخ المذهب المثقف السيد عدنان الطرايبي^(٢) وأولاده (السادة نسيب ووليد وعرفان)



على رحلة إلى الخرنوب ، فخرجنا ساعنتذ بالسيارة من بيروت ومررنا بطريق الإمام الجليل الأوزاعي^(٣) أحد رجال الاجتهاد في عصره ، فخلده

(١) الخرنوب أو الحروب كلاهما صحيح كما في القاموس .

(٢) والده التاجر المستقيم السيد حسن الطرايبي طلب العلم عند المرحوم العالم الشيخ أبي الخير الطباع مؤسس (العلمية الوطنية) في أواخر دولة بني عثمان .

(٣) ولد ببلبك سنة ٨٨ واحمه أبو عمر عبد الرحمن بن محمد الأوزاعي أحد الأئمة المجتهدين واغرض مذهبه بانقراض أتباعه في دمشق بعد أن كان قاضي الشام اوزاعياً وكانت وفاته سنة ١٥٧ ، وكان من المرابطين ، وموقفه مع عبد الله بن علي من المواقف المشهودة وهو حديثة مع عبد الله بن علي لما قدم الشام وقتل بني أمية فإنه استدعاء وهو في جندة سيوفهم مسلولة وقال له ما تقول في دماء بني أمية ؟ قال قد كانت بينك وبينهم عهد وكان ينبغي أن تغوا بها . فقال عبد الله ويحك اجلسي وليلام لاعهد بيننا ، فخاف على نفسه أولاً وكره القتل ثم تذكر —

جاء السجّان ليطلب إلى أهله وزوجه مغادرة السجن ، فتركوا الرجل إلى مصيره المحتوم .

ولم تتكلم الزوجة ، وكان سكوتها أبلغ من كل كلام .
وحين جاءوا بالرجل إلى قريته بعد تنفيذ حكم الإعدام به ليوارى في التراب إلى الأبد ، كانت زوجته هي الوحيدة من بين أهله لم تنشج بالسواد حداداً عليه ...

وعادت الزوجة إلى أهلها ومعها أولادها ، راضية البقاء في دار أهله ..
رغم الإلحاح والإغراء ..

وجاء أبوه يوماً إليها طالباً استعادة أولاد ابنه إليه ، فلما ألح عليها وألحف همّت في أفذه : « إن ابنك هو قاتل زوجي الأول .. لقد قال لي حين اختلى بي في زفافه على مرأى منك ومن أهله : أرجو عفوك ، فقد قتلت زوجك الأول من أجلك لكي تكوني لي وحدي ، ولم أقتل الرجل الذي حكمت من أجله بالموت ، ولكن الله كان بالمرصاد ، فانتقم مني لزوجك بعد حين ، » .

وسكت الوالد ، وسكت الزوج ، ونطق القدر :

« بشّر القاتل بالقتل » ،

محمود شيب خطاب

بنداد :



ودبر القوم ، وما لبثوا إلا قليلاً حتى رجعوا خوفاً من الإطالة عليّ " فركبنا
سيارتنا وقصدنا عنتبال ففريفة ومررنا بالوادي الذي قتل فيه فؤاد بك
جنبلاط والد كمال جنبلاط قتل أوائل احتلال الفرنسيين لبنان .

ثم قصدنا حصروت ، فمانوت ، وبها اجتمعنا بإخواننا من آل عانوت
وجلسنا جلسة خطيب في دار السيد منير كتعان ، ثم زارنا الحاج راشد
كتعان ابن عم منير وهو من الكرماء ، ثم ذهبنا إلى شعيم ومررنا بها
مرّ الكرام ، فزبود ، فدهون وبها حططنا رحالنا إذ كنا مدعويين إلى حفلة
زفاف الأستاذ محمود احمد اسماعيل . ولا تسل عن الطريق وروعته وجماله
حيث الجبال محرشة ومكتسية بالخلل السندسية والأزهار الجنية والحائل
وقد لاقينا في دار الأخ محمود اسماعيل من الذوق والإنس والركة ما أعجب
به الإخوان وهو مجاز في الحقوق وأحد رجال المساحة العقارية في جونيا
والجهور ، فضلاً عن كونه ذا خلق كريم . ولما كان في وزارة المعارف
كانت له منزلة عالية في قلوب اخوانه وطلابه إذ فرض عليهم محبته لوداعته
وجهه للعمل .

وبعد الغداء وأداء الصلاة زرنا بعض الإخوان في القرية ، ونزهنا
نواظراً في ربها وأشجارها وتناصنا ، ثم قصد كفر ماية ، ووقفنا بها
برهة قليلة ، ثم قصدنا الساحل بعد أن مررنا على سبلين ، ولما وصلنا إلى
الجبية سألنا عن امام سبلين فوجدناه في داره فنزلنا وشربنا القهوة عنده
بعد المغرب ، وتوجهنا نحو بيروت خوفاً من قلق العيال فوصلنا إليها بالسلامة
بمحمده تعالى ، وبها حططنا رحالنا ، والله در القائل :

فألفت عصاها واستقرّ بها النوى

كما مرّ يوماً بالإياب المسافر

صالح العبد الزعيم

فالناعمة . وفي الناعمة - حي إسلامي على رابية في الشرق الجنوبي من الجسر - ،
ثم الدامور وهي بلدة معروفة بمملكة الدامور وكانت مشهورة باشتغال
القرن ودود الحرير .

والدامور نهر يخرج من جنوبها في الوادي الفاصل بين اقليم الحروب
واقليم الشوف ، ثم قصدا زيارة سرايا فخر الدين المعني الثاني ، هو أحد
أمراء لبنان في القرن العاشر ويظهر أنه اتفق مع بعض الأوربيين على
حمايته ، وله وقائع مع الدولة العثمانية برأ وبجراً استظهر فيها على الدولة
غير مرة :

بجراً بمساعدة فرديناند الطسكاني استولى على ساحل الشام .

وبرأ بمساعدة الأمير محمد الشهابي حاكم وادي التيم (١) .

ولما وصلنا إلى دير القمر قصدنا زيارة سرايا الأمير فخر الدين المعني
وجامعه الذي هو شمالي السرايا يفصل بينها الطريق العام ، فأخبرنا بأن
المشرف على استقبال الزوار غائب يومئذ (الأحد) وهو من أيام العطلة .
فقصدا بيت الدين وزيارة قصر الأمير بشير الشهابي أحد أمراء لبنان
في عهد أحمد باشا الجزائر ، فدخلنا الدار المتحصنة للجند في عهد الأمير ،
ودلفتم على الأماكن التي تقصد بالزيارة وانتظرتهم عند باب المدخل لعجزي
عن متابعة المشي ، وفي الدار قاعات مزخرفة بالزخارف النفيسة أشبه بقاعات
دار أسعد باشا العظم في دمشق وبها حمام مستحسن في داخل دائرة الحرم
وحوله أشجار باسقة . والدار على شفا الوادي الفاصل بين بيت الدين

— خوفه من الله فقال : دماؤم عليك حرام وذكر له الحديث (لا يعل دم اسرى
مسلم إلا بأحدى ثلاث : سب زان ونفس بنفس وتارك لدينه) قال عبد الله
ويحك أليس الأمر لنا ديانة ؟ فقال الأوزاعي كيف ذاك ؟ قال أليس كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم أوصى لمي ؟ فقال الأوزاعي لو أوصى له ما حكتم
الحكمين ، فسكت مضطرباً وكان يتوقع قتله وأوماً باخراجه .

(١) (خطط الشام ج ٢ ص ٢٦٠) .



بالصعائف لكي تُنسخ في المصاحف ألف عثمان لجنة موثوقة وأمرهم أن يكتبوا الصعائف ويحفظوها على هيئة كتاب واحد ، وإن يكتبوا من ذلك الكتاب العظيم نسخاً ... ولما أتم أولئك الصحابة ما أمرهم به أمير المؤمنين ردّ الصعائف إلى السيدة حفصة ، وأرسل كل نسخة من نسخ القرآن العظيم إلى الأقطار الآتية : مكة ، والبصرة ، والكوفة ، والشام ، واليمن ، والبحرين ، وأبقى مصحفاً في المدينة ، وأمر الناس بالاعتقاد على هذه المصاحف وأن يحرقوا كل مصحف سواها لئلا يختلف الناس وتعم بينهم الفرقة ... ولم يستوح عثمان حتى أحرق بيديه المصاحف المختلف على قراءتها (بسبب اتساع لهجات العرب ..) أو وثق بأنها أحرقت ! وهكذا تزود معي أمّ الإخوة عظم العمل الذي قام به عثمان والذي استفادت منه الأمة الإسلامية على مر الأجيال وحتى يومنا هذا ... فتوحيد الأمة الإسلامية على قراءة واحدة للقرآن لم يتم إلا في زمن ذلك الخليفة المؤمن !

ومن أعمال عثمان الجليلة الأخرى : توسيعه لمسجد الرسول ﷺ وبنائه على صورة أفضل مما كان حتى غداً واسعاً يستوعب المصلين مها كثروا بعد أن كان يضيق بهم !



مَشْرِيقُ بَنِي عَفَّانَ

هوستانه رشيد عالي عباسي

- ٥ -

ومن أعمال عثمان المجيدة الخالدة : جمعه للقرآن وتوحيده
للمصحف على قراءة واحدة ونص حرفي واحد اجتمعت على
قراءته الأمة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها ، من
ذلك الوقت حتى الآن ، فكان ذلك أعظم عمل قام به
ذلك الخليفة الصالح وسجله له التاريخ الإسلامي بأحرف من
نور ، وإليك يا اخوتي خبر هذا الإصلاح العظيم :

كان عثمان يجلس ذات يوم وهو باضي بين الناس فأقبل
إليه أحد كبار الصعابة وأحد قواد عثمان للجيوش الإسلامية
التي ذهبت انزوا أرمينية وأذربيجان ، أقبل حذيفة بن اليمان ،
وما هي إلا لحظات حتى اختلى عثمان بحذيفة ، فقال :
« يا أمير المؤمنين ! أدرك هذه الأمة قبل أن تختلف في
قراءة كتاب الله اختلاف اليهود والنصارى » وذكر أنه
فزع عندما رأى جنود الإسلام يختلفون في قراءة القرآن
ويتنازعون فيما بينهم حول صحة هذه القراءة أو تلك !

واهتم عثمان بهذا الأمر اهتماماً ، فأرسل من يحضر
المصحف الذي جمعه أبو بكر - إذ بقيت صحفُه سابقاً عنده ،
ثم عند عمر ، ثم عند حفصة أم المؤمنين - ولما أرسلت حفصة إلى عثمان

البلاذ المفتوحة يدخلون في دين الله أفواجاً ويعلمون إيمانهم
بعدما رأوه من تسامح المسلمين ورحمتهم وراقتهم واحقاقهم
للحق وازهاقهم للظلم على أي صورة كان !

وتوسعت فرق الجيش الإسلامي فكانت تعمل وفق نظام
دقيق ، فيوكل كل عمل حربي إلى فرقة تختص بذلك العمل ،
فهناك الرماة والفرسان والمشاة وهناك أهل المنجنيق الخ ..
والى جانب كل هذه الفرق البعثة تشكلت - ولأول مرة
في تاريخ الإسلام الحربي - قوة بحرية إسلامية ، فكانت
نواة الأسطول الإسلامي الذي اشترك في معركة ذات
الصوري فاثبت كفاية بالغة وجداوة كبيرة !

ولو أجلنا النظر - يا اخوتي الأكارم - في الفتوحات
الإسلامية في البر والبحر في عهد عثمان (رض) لوجدنا أنها
كانت بقياس واسع ، فقد تناولات طرابلس وبرقة (في ليبيا)
ومراكش ، وإيران ، وتركزت الأعلام الإسلامية على القسم
الأعظم من بلاد الأفغان (أفغانستان) وخراسان (شمالي
إيران) وفتحت إرمينيا وأذربيجان ، ووصلت رايات الفتح
حتى أركزت على جبال القوقاس (شمالي تركيا) ، وانتصر

وهو الذي وهب الأراضي الزراعية إلى المسلمين ليؤزروها
ويستفيدوا منها ، وهو الذي فرض على الناس إخراج
زكاتهم وتوزيعها على الفقراء وهو أول من أسس نظام
الشرطة لحماية المسلمين .

وكان (رض) لا يمر به لية جمعة دون أن يعتق
رقبة أو أكثر حتى اشترى عدله ، فحكم ست سنوات لم
ينقم عليه أحد من الناس بل كان موضع محبة المسلمين . .
كل المسلمين !

٨ - الفتوحات في عهد عثمان

بلغت الفتوحات الإسلامية في عهد عثمان ما لم تبلغه في
زمن خلافة أبي بكر ومرو ، فقد توغل المسلمون في بلاد
بعيدة وفتحوا أمصاراً لم يكونوا يملكون بالوصول إليها . .
ولكن الله وفقهم وأزال غشاوة الدنيا وشهواتها عن
أعينهم ، فاندفعوا خفافاً وثقالاً يريدون رضوان الله تعالى
والفوز بجنته وأعلى كلمته ونشر نور هداية الإسلام في تلك
البلاد النائية ؛ وبإيمانهم العميق وعملهم بأحكام الإسلام العظيم
تمكنوا من تحقيق ما كانوا يبقون فانتشر الإسلام وأقبل أهل

مصالح أمته بل ويسهر ويعمل ويضحي من أجل انقاذ
الشعوب المظلومة المستعبدة ... وكل ذلك في سبيل الله .

... وعمل عثمان يا اخوتي على نشر الرسالة التي وهب
لها نفسه وأرخص في سبيلها كل غالٍ عليه ، ففضي على الظلم
وسير الجيوش لفتح البلاد الرازحة تحت ظلم الحكم الروماني
والساساني ... تلك الدول العاتية التي كانت تستعبد أبناء
البلاد الخاضعة لحكمها وتجعلهم عبيداً لها ولأرضها ولا تطلقهم
حتى يوارحهم تراب القبر ، فكان أهل تلك البلاد ليس لهم أي
حقوق سوى الخضوع الكامل والتنفيذ لأوامر السادة الصارمة ،
والموت لكل مخالفٍ أو ساخط على ذلك الظلم !

وجاء المسلمون فحرروا تلك البلاد وردوا لأهلها انسانيتهم
وأشعروهم بحقوقهم في الحياة الحرة الكريمة ، فكانت عيون
أبناء البلاد تطفئ دمعاً وتهش بكاءً اعظم الرحمة والمواساة
والتسامح الذي قابلهم به المسلمون والفرق الكبير بين عدل
هؤلاء وظلم من سبقهم في الحكم .

وبهذه الرحمة وبهذا التسامح ، توهجت رقعة الدولة
الإسلامية في الشرق والغرب حتى امتدت من مراکش غرباً



المسلمون على الرومان في أول معركة بحرية اسلامية وهي
(ذات الصواري) دارت رحاها قرب الإسكندرية وكان
اسطول الرومانيين يتشكل من أكثر من (٥٠٠) سفينة
حربية تحطم أكثرها بفضل شجاعة المسلمين واستبسالهم فكنت
لا ترى ماء البحر من كثرة الصواري الممزقة والمتناثرة هنا
وهناك . . . ثم فتح هذا الأسطول الإسلامي جزيرة قبرص
(في البحر الأبيض المتوسط) .

وبعد كل هذه الانتصارات الباهرة وانتشار الاسلام في الشرق
فكر عثمان (رض) في فتح الأندلس (اسبانيا) بعد أن
فتح شمالي إفريقيا ، وأصبح مضيق جبل طارق بيديه فأمر
قائد جيوشه في شمالي إفريقيا عبد الله بن قافع أن يتوجه
لفتح الأندلس ونشر الاسلام هناك والقضاء على ظلم الحكام
للسكان .

غير أن تلك الحجة تأجلت بسبب الظروف القاسية التي
مرت بها الخلافة الاسلامية في تلك الفترة ، فلم يتم فتح الأندلس
الا في زمن الوليد بن عبد الملك .
وهكذا ترون أن هذا الخليفة المجاهد كان يسهر على

صدور تلك الشعوب ، ورفع رأساً عالياً بعد طول ذل
واحتلال !

بل لم يكن هناك أي خير على الذين دخلوا في رعاية
الإسلام ولم يؤمنوا به ، وكان على القادرين منهم دفع جزية بسيطة
(إفاء حمايتهم) تنكاد تكون صورية . . . وهكذا كتب المسلمون
جديدة في سجل الفتوحات . . . صفحة مشرقة بيضاء مليئة
بالنور والتسامح والعدالة ف سجلوا بذلك حدثاً عزّ العالم وأثار
ضجة كبرى أطارت شهرة المسلمين وسهلت أمامهم مهمة
هدى الشعوب وقيادتها الى شاطئ الصفاء والسلام !
فاذكروا ذلك دائماً يا إخواني !

وتشبهوا بأجدادكم الهادين الفاضلين !

ولا تقنعوا بواجباتكم وسلامتكم ، فإن عليكم واجبات ثقيلة :
واجبات نحو خالقكم سبحانه وتعالى ، ونحو نفوسكم وتوحيدها ،
ومجتمعكم ، وأمتكم ، والإنسانية ؟ وإن دينكم أوضح لكم
ذلك كله ، فاذكروه تذكركم أحكامه بواجباتكم لسعادتكم
في الدنيا والآخرة .

رئيس عالي جاسم

★ ★ ★



حتى الهند شرقاً وضمت شعباً كبيرة وأما متنوعة اتحدت
أكثرها تحت راية واحدة وطيدة واحدة لم تفرق بين الأمير
والفقير وبين الحاكم والمحكوم ... الكل سواسية أمام الحق
وأمام الشرع فلا فرق بين أي واحد منهم إلا في تقواه ،
وعمله من أجل الإسلام ونصرته ، وبهذه الأهداف انتصر
المسلمون وبهذه القلوب المؤمنة تمكن المسلمون من الانتصار
على قوي الشرك والكفر والاحاد وادخال أهل البلاد المفتوحة
في حضيرة الحق والعدل والإيمان !

وهكذا ترون يا أخوتي عظمة الإسلام وجهاد المسلمين .
فهكذا يكون البذل وهكذا تكون التضحية من أجل
الجماعة وهكذا يكون الجهاد !

إن أي فاتح في التاريخ لم يكن له من غرض لفتح
سوى غزو الشعوب المستضعفة ونهب ثرواتها وتسخيرها لخدمة
الفاتح المنتصب ، أما العرب المسلمون فقد شذوا عن ذلك
فلم يقتعوا تلك البلاد البعيدة من أجل مغنم مادي أو لأجل
السيطرة على الشعوب وظلمها ... لم يكن غرض المسلمون
من هذا الفتح سوى الهداية وتحرير هذه الشعوب من التسلط والظلم
الروماني والفارسي ورفع الاضطهاد الذي كان يجرى على



من قواد الإسلام الذين فتحوا بلاد الشام .
ونحن إذ نقدم لك تاريخه كما قدمنا تاريخ بعض أبطال
المسلمين من قبل ، نرجو أن تستفيد منه وتعمل بهدايته حتى
تكون رجلاً صالحاً نافعاً لأمتك ، عاملاً لدينك ، والله تعالى
يقول « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون . »

الموصل ١٣٨٦/٣/١ هـ و ١٩٦٦/٦/١٨ م

سالم سعيد الحميدي

مدير المدرسة الفسائية



أبو عبيد قرين الجراح

المقدمة

السلام عليكم أيها الشبان الكرام ورحمة الله وبركاته .
وبعد : فهذا كتيب عن بطل من أبطال الإسلام ،
وعلم من أعلامه العظام ، وداعية من دُعائه الدين يفخر بهم
المسلمون ويعتزون . إنه عامر بن عبد الله ، وكنيته
(أبو عبيدة) واشتهر بالجراح نسباً إلى جده ، وواحد من
المهاجرين إلى الحبشة ، وأحد العشرة المبشرين بالجنة (١) وقائد

(١) جمع الحفاظ المسلماني أسماء العشرة المبشرين بالجنة هذين البيتين :

لقد بشر الهادي من الصحب عشرة

بجنانٍ عدلٍ كتبهم قدوم علي

عبيد ، سعيد ، سعد ، عثمان ، طلحة

زبير ، ابن موفّر ، عاصم ، عمر ، علي

مستجيرين^(١) وقد بقي أبو عبيدة في مكة صابراً على الأذى الذي يلاقه مع اخوانه المسلمين من كفار قريش حتى هاجر إلى المدينة .

وأخى الرسول ﷺ في المدينة بين أبي عبيدة وبين سعد بن معاذ بن النعمان من (بني عبد الأشهل) ، وهذه هي القبيلة الوحيدة التي لم يكن فيها منافق أو منافقة من المنافقين الذين كانوا يتظاهرون بالإيمان وحب المسلمين ويكتمون^(٢) لهم الكره . وقد فضح الله المنافقين في القرآن الكريم إذ قال تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم ، إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله والله يعلم إنك لرسوله والله يشهد إن المنافقين لكاذبون ، (٣) .

٣ - الامم بين الرسول

كانت الوفود تأتي رسول الله ﷺ من مختلف البلاد معلنة إسلامها وداخلة في دين الله الذي لم تر مثله حكماً

(١) مستجيرين : بمجاية أحد العرب من ذوي الشأن .

(٢) يكتمون : يخبئون لا يظهرون .

(٣) سورة (المنافقون) .

١ - أبو عبيدة والد السلام

هو عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال بن أهيب - ويقال (وهيب) - القرشي الفهري ، وأمه [أمية] بنت غم بن جابر بن عبد العزى . أدركت الإسلام فأسلمت ، وزوجته هند بنت جابر بن وهب ، وقد ولدت له ولدين هما : يزيد وعمير . إنه تاسع من أسلم على يدي الرسول عليه وآله الصلاة والسلام وذلك بدعوة من أبي بكر الصديق [رض] ، وقد أسلم معه عثمان بن مظعون وعبد الرحمن بن عوف وأبو سلمة بن عبد الأسد وعبيدة بن الجون ابن المطلب . وكان ذلك قبل دخول الرسول عليه السلام دار ابن الأرقم .

٢ - المهاجر أبو عبيدة

لما ازداد أذى قريش قريش أذن الرسول عليه الصلاة والسلام لأصحابه بالهجرة الثانية سرّاً إلى الحبشة ، وكانوا ثلاثة وثمانين رجلاً ولما سمعوا بعد حين بإسلام أهل مكة عادوا إليها ، لكنهم لما وصلوا وعلموا عدم صحة الخبر ، دخلوها مستخفين^(١)

(١) مستخفين : خفية لا علناً .

(في القصة) مع الصبح ، فأغاروا عليهم ، فهربوا من
أمامهم واختبأوا في بطون الجبال ، وقد أمسكوا بوجل
منهم فأسلم ، ثم عادوا ومعهم الغنائم ، فغصبها (١) رسول
الله ﷺ وقسم ما بقي عليهم .

٤ - في غزوة أحد

قال أبو بكر الصديق (رض) : أصيب الرسول عليه
السلام في غزوة أحد في وجهه ، فأقبلتُ أسعى إلى رسول
الله ﷺ لأصاعده ، فرأيتُ إنساناً مسرعاً من قبل المشرق
راكضاً نحوفاً ، فقلت اللهم اجعله طاعة ، حتى إذا وصل
الينا قال : أسألك يا أبا بكر أن تتوكلني لأنزع من وجنة
رسول الله ﷺ فتوكلته ، فأخذ بثلثيته إحدى حلقتي المغفر (٢)
ففزعها وسقط على ظهره وسقطت معه ثلثيته . ثم أخذ الحلقة
الأخرى فسقطت ، فكان أبو عبيدة بعدها في الناس أنرمَ
وقد شهد غزوة بدر من قبل وهو ابن إحدى وأربعين سنة .

(٢) خمسها : جعلها أخاماً لتحقيقاً شرعاً .

(١) المغفر : زرد على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة (الحوذة) .



وعدلاً^١، ثم تعود إلى موطنها بعد أن يرسل الرسول عليه الصلاة والسلام معها من يعلمها أمور دينها ، وكانت من جملة الوفود (وفد البين) الذي دخل في دين الإسلام طوعاً ورجبة . فلما أرادوا الرجوع طلبوا من الرسول عليه السلام رجلاً يفتهم في دينهم ويعلمهم آدابهم فقالوا له يا رسول الله ابعت معنا رجلاً يعلمنا السنة والإسلام ، فأخذ الرسول ﷺ بيد أبي عبيدة بن الجراح وقال - هذا أمين الأمة - فذهب معهم ليعلمهم أمور دينهم .

٤ - سريته إلى نبي القصة

أجدبت بلاد ثعلبة وأنار ، وكان ذلك في شهر ربيع الآخر من السنة السادسة للهجرة ، ثم هطلت سحابة مطر في فريتين على بعد ستة وثلاثين ميلاً من المدينة المنورة ، فسارت بنو محارب و ثعلبة وأنار إلى موقع هطول تلك السحابة وأجمعوا أن يغيروا على سرح^(١) المدينة وهو يرمى على بعد سبعة أميال منها ، فلما سمع بهم الرسول ﷺ أرسل أبا عبيدة في أربعين رجلاً من المسلمين فسار بهم بعد صلاة المغرب إلى أن وصلوا إلى

(١) السرح : الماشية التي ترمى .



إليه القائد عمرو بن العاص (رض) "بأن أبا عبيدة قد أثمر
على الشام وأنه لم يجسر على دخولها لسماعه أن جيوش
الروم قد اجتمعت حول « أجنادين » ، وقد خاف على
المسلمين من أن يتوسط بهم عدوهم . فلما علم بذلك الخليفة
قال : إني أعلم بأن أبا عبيدة لبين العريكة وغيره لا يصلح
لقتال الروم ، وقرر أن يكتب إلى خالد بن الوليد (رض)
ليرسله إلى الشام ، فكتب : بسم الله الرحمن الرحيم من
عبد الله حبيب بن أبي قحافة إلى خالد بن الوليد سلام عليك ،
وبعد فلني أحمد الله تعالى الذي لا إله إلا هو وأصلي على
نبيه محمد ﷺ ، وإني قد ولّيتك على جيوش المسلمين ،
وأمرتك بقتال الروم وأن تسارع إلى مرضاة الله عز وجل
وقتل أعدائه . وكن بمن يجاهد في الله حق جهاده .

ثم كتب : بسم الله الرحمن الرحيم « يا أيها الذين
آمنوا هل أدلكم على فجارة تُنْجِيكم من عذاب أليم .
تؤمنون بالله ... » .

وقد جعلتك الأمير على أبي عبيدة ومن معه . وارسل
الكتاب مع نجم بن مقدم الكناني (رض) ، فأخذه وسار



٦ - قائِدُ المهاجرين والأنصار

إن الجيوش الأولى التي سارت زمن الخليفة أبي بكر الصديق (رض) إلى الشام كانت تحت أربع قيادات هي :

١ - يزيد بن أبي سفيان ، إلى دمشق

٢ - مُنَبِّه بن حنيفة ، الأردن

٣ - عمرو بن العاص ، العقبة وفلسطين

٤ - أبو عبيدة عامر بن الجراح ، حصص

وكان جيشه مؤلفاً من المهاجرين والأنصار ولدى اجتماعهم لنوديخ الخليفة أبي بكر الصديق (رض) قال لهم ناصحاً وموجهاً ومودعاً :

إذا اجتمعتم في قتالٍ أو لمشورة ففانذكُم أبو عبيدة .
وقد أرسل مع كل واحد منهم ثلاثة آلاف مقاتل ، ثم أخذ يدمم بالإمدادات حتى صار لدى كل منهم حوالي (٧٥٠٠) جندي ليقووا على تحقيق الغاية التي ذهبوا من أجلها وليكون التعاون بينهم وثيقاً .

٧ - قبل المناوشات

علم الخليفة أبو بكر الصديق (رض) من كتاب أرسله

الحديث معهم وأسلم مع أولاده ، ثم أخذ يناوشهم حتى فتح لهم أبواب بصرى .

هذا وقد فتح خالد في طريقه من الحيرة الى بصرى (عين التمر . قراقر . تدمر) وبعد بصرى تقدم المسلمون الى طريق الشام حيث صادفوا جماعة (كلوس) الملقب (عزازير أو عزرائيل) مع خمسة آلاف جندي وقال هذا لخالد : رغم أن اسمي هو ملك الموت فاني أريد أسرك لأقتلك ، وحتى يعلم الناس بأنك أسيري . لكنه لما تقدم للطعان معه لم يتمكن من الثبات أمامه ، اذ هرب الى داخل صفوف جيشه ، وخالد يتبعه حتى أمره .

٩ - بين القائدين العظيمين :

بينما كان المسلمون منشغلين في حرب مع جيش عزازير ، جاء أبو عبيدة بن معه ، فسأل عن خالد فقالوا له إنه في ميدان الحرب وقد أمر بطريق الروم . فلما توجه إليه ودعا منه قال : (يا أبا سليمان لقد فرحت بكتاب أبي بكر (رض) حين قدمك وأمرتك وما حدثت في قلبي عليك ،



حتى وصل إلى خالد ، فرآه قد أشرف على فتح القادسية ،
فدفع إليه الكتاب . فلما قرأه ، قال السمع والطاعة لله
والخليفة رسول الله ﷺ ، ونهياً للتوجه إلى الشام .

٨ - قبل وصول خالد

كتب خالد بن الوليد إلى أبي عبيدة (رض) يخبره
بكتاب الخليفة . وكان ممّا قاله : (لا تبوح مكانك حتى
أقدم عليك ، والسلام .) وأرسله مع عامر بن الطفيل (رض)
فلما وصل إليه فرح به وأخبر المسلمين بما فيه . وكان أبو
عبيدة قد وجه ذريحيل بن حسنة (رض) - وهو أحد كتّاب
الوحي - في أربعة آلاف إلى (بصرى ^(١)) التي كان
حاكمها (روماس) وصار بينها حديث طويل أراد بعده
عدم محاربة الإسلام .

وأظهر روماس حبه للمسلمين ، وتغنّت جنده فتحارب الجيشان .
وفي تلك الأثناء وصل خالد فاسترك معهم في المعركة . وهنا أعاد

(١) بصرى الشام من بلاد محافظة درعا (حوران) في سورية

١٠ - بطوٲ مسلم

أرسل عمرو بن العاص (رض) كتاباً مع أبي عامر الدوسي (رض) لأبي عبيدة يبشره بفتح فلسطين عدا مدينة القدس ، ويطلب منه بيان رأيه في بقاءه أو مجيئه مع الجيش . ولما قرأ الكتاب بشتر به المسلمين ، وفرحوا بذلك ، ثم أخذوا يسألون أبا عامر عن الذين استشهدوا وكان فيهم سعيد بن خالد وكان والده جالساً ، فلما علم باستشهاده دمعت عيناه وأخذ يتوحيهم عليه ، ثم قام الى فرسه وركبها وتوجه الى فلسطين لينظر قبر ولده . فقيل له لم تسير اليه ؟ قال أرجو الله أن الحق به . ثم كتب أبو عبيدة الى عمرو كتاباً حمله الى خالد حيث انجه مع أبي عامر الى فلسطين ، ولما وصلا إليها وسلما الكتاب الى عمرو ، طلب خالد معرفة قبر ولده ، فلما وقف على قبره قال (رزقني الله صبراً عليك ، وألحقني بك ، وإنا لله وإنا اليه راجعون ، أرجو الله أن يمكتني لأخذ ثأرك) وبقي يحارب في فلسطين ويقتل شجعانهم الواحد



لأنني أعلم مواقفك في الحرب . فقال له خالد (رض) :
والله لا فعلتُ أمراً إلا بشورتك ، والله لولا أمر الإمام
طاعة لما فعلت ذلك أبداً ، لأنك أقدم مني في دين
الاسلام ، وانتك الذي قال فيك رسول الله (ص) :
أبو عبيدة أمين هذه الأمة . فشكره أبو عبيدة وعاد إلى
مكانها . وفي الطريق قال له : اعلم أيها الأمير ان القوم
قد خذلوا ووقع الرعب في قلوبهم ، وأهينوا بأخذ عزائير
وكلوس . حتى أتيا الدير ، فنزلا هناك ، وأقبل المسلمون
يسلم بعضهم على بعض ، حتى اذا كان الغد تزيّنت المراكب
وأخذ الرجال يتهيشون للحرب ، فحملوا على الروم حملة
عظيمة وهم يكتبون فارتج الروم منهم ومن تكبيرهم ،
وقد جاهد المسلمون جهاداً عظيماً وقتلوا منهم الكثيرين ،
إذ كان الواحد منهم يهزم العشرة والعشرين . وما لبثوا
الآن قليلاً حتى ولوا الأمدبار ، وانجهوا إلى المدينة ليدخلوها ،
فلما رأى الناس ذلك أغلقوا الأبواب في وجوههم ، واضطر الباقون
إلى الاستسلام أو الفرار .



والشعير الى بلاد خصبة كثيرة الأشجار والأغار والفواكه .
فاستحسنوا ما نظروه من بلادنا وليس يجرم شيء لما
م فيه من العزم والقوة وشدة الحرب . ولولا أنه عار علي
لتركت الشام ورحلت الى القسطنطينة العظمى ، ولكن
هأنذا أخرج اليهم وأقاتلهم عن أهلي وديني (فقالوا له :-
إن قعودك أهيب . فقال من نبث اليهم ؟ قالوا (وردان)
صاحب حصص ، لأنه ليس فينا مثله في القوة وملاقاة الرجال
وقد ظهرت شجاعته في عساكر الفرس لما قصدونا ، فأمر
بإحضاره ، فلما حضر أخبره بأنه قدمه على كل قواده ،
وجزه بـ (١٢٠٠٠) مقاتل ، وقال إذا وصلت إلى بعلبك
فأنفذ الى من (بأجنادين) ليتفرقوا ولا يتوكلوا أحداً من
العرب يلحق بأصحابه ، فقال وردان : السمع والطاعة .

ثم قال سوف لا أعود إلا برأسي خالد بن الوليد وأبي
عبسدة ، ومن معها من القواد ، وأهزمهم حتى أدخل
الحجاز ، ولا أخرج حتى أهدم الكعبة والمدينة ، فقال له هرقل
وحق الإنجيل ان فعلت ذلك ورفيت بقواك لأعطيتك
مافتنحه حرثاً وخراجاً ، وكتبت لك كتاب العهد انك



تلو الآخر حتى أخذ الروم يوصي بعضهم بعضا بعدم الوقوف
أمامه . ثم نصبوا له كميناً وقع فيه ، فقتلوه ، وهكذا
استشهد في سبيل الله رحمه الله تعالى .

١١ - الى دمشق

قال خالد لأبي عبيدة : الرأي أن أنزل أنا على الباب
الشرقي وتنزل أنت على باب الجابية ، وكان مجموع الجيش
الإسلامي في ذلك الوقت حوالي (٢٥٠٠٠) ألف مقاتل .
فلما رأى ذلك أهل دمشق خافوا وفعروا ، فأرسلوا
شخصاً الى ملكهم في غسق^(١) الليل بعد أن أدلوه في الليل
بجبل من أعلى الأسوار ليخبروه . حتى إذا نزل توجه الى
انطاكية حيث كان فيها . فلما دخل عليه وسلمه الكتاب
قرأه فبكى وجمع البطارقة وقال : (يا بني الأصفر ! لقد
حذرتكم من هؤلاء العرب ، واخبركم أنهم سوف يملكون
ما تحت سريري هذا فاتخذتم كلامي هزأً وأردتم اغتيالـي
وهؤلاء قد خرجوا من بلاد الجذب والتمحط وأكل الفـرة

(١) القَسَى : أول ظلمة الليل .



نصوص عربية في الثقافة العامة : جمعه وصنفه لطلاب الصف الأول من كلية الشريعة في جامعة دمشق الأستاذ الشيخ محمد الكتاني أستاذ الحديث في الكلية المذكورة ، ويقع الكتاب في (٧٠) صفحة ، وطبع في مطبعة الجامعة .

لقد مرني الكتاب كثيراً إذ قرأت عنوانه ، فموضوعه يلبي حاجة الشباب المثقف ، وخاصة طلاب كلية الشريعة إلى أحاديث نبوية صحيحة ، مخرجة وفق قواعد علم المصطلح ، منتقاة لمناسبات شتى شاملة ، تبين شمول السنة النبوية نواحي الدين والدنيا ، ومعالجتها أموراً عديدة من شؤون الفرد والمجتمع ، وتوجيهها العاملين بها توجيهاً رشيداً سديداً .

وتصفحت الكتاب فبدت لي ملاحظات هامة ، رأيت إزاماً علي تبiana بعد تمهيد عن مسألتين ، والحق أحق أن يقال ويتبع :

الأولى : أن الأستاذ الكتاني قال في مقدمة كتابه عن هذه النصوص « انتقيتها من الكتب الستة : صحيح البخاري ، وصحيح مسلم ، وموطأ مالك ، والسنن الأربعة لأبي داود ، والترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه » ومن المعلوم أن « الموطأ » ليس من الكتب الستة في الاصطلاح ، وقد غدت سبعة كما أوردها الأستاذ ، فهو كان هذا عن سهو أم أن لدى الأستاذ تعليلاً لذلك ؟

الثانية : أني افتقدت في الكتاب النهج العلمي الصريح لانتقاء الأحاديث وتوجيهها ، وتطبيق قواعد علم المصطلح عليها ، وطالب الشريعة يجب أن يدرس دراسة عملية تطبيقية ، لا دراسة نظرية محضة كما هي الحال في أكثر



الملك من بعدي ، ثم سوره ونوجه وأعطاه صليبا . من
الذهب وفي جوانبه أربع يواقيت لا يعاد لها شيء ، وقال :
إذا لقيت العرب فقلّته أمامك .

أما المسلمون فلأنهم لما توجهوا الى دمشق واصطدموا
بأهلها - وقد دام حصارهم لها عشرين يوما - جاءهم
(ثاوي بن مرة) وأخبرهم عن جموع الروم التي وصلت
الى أجنادين .

١٢ - استشارة حرب ، ومهرب

توجه خالد إلى باب الحياية بدمشق ليخبر أبا عبيدة
ويقول أرى أن ترحل عن دمشق إلى أجنادين وتلتقي من
هناك مع الروم . فلذا نصرنا الله عليهم عدنا إلى قتال
هؤلاء القوم . لكن أبا عبيدة أجابه : ليس هذا برأي لأننا
إذا رحلنا عنهم يخرج أهل المدينة فيملكون مواضعا ، فلما
سمع خالد ذلك أعلمه بأنه يعرف شابا لا يخاف الموت خبيراً
بلقاء الرجال ، مات أبوه وجدّه في الجهاد ، وأنه ضرار
بن الأزور بن طارق ، فاتفقا على طلبه ، فلما حضر قال :

سالم سعيد الصمدي

يقبع :

ذلك في بعض آخر ، فقال « رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ مُعْلَقاً » وهو عنده موصول !
ومن المقرر في علم الحديث أن أحاديث « صحيح البخاري » تنقسم إلى قسمين :
الأول هي التي يسندها البخاري إلى النبي ﷺ ، أي بسوق أصانيدھا
منصلة منه إلى النبي ﷺ .

وهذا القسم كله صحيح عند العلماء إلا أحرفاً بسيرة جداً وهم فيها بعض الرواة .
والآخر : هي التي يذكرها بدون إسناد متصل إلى النبي ﷺ وله
صور كثيرة ، لا مجال لذكرها الآن ، وهذا القسم يسمى بالحديث المعلق
وقد اتفقوا أن فيه الصحيح والحسن والضعيف ، ولا يمكن العلم بمعرفته
رتبة هذا القسم من مجرد إيراد البخاري إياه في « صحيحه » بخلاف القسم
الأول ، اللهم إلا إذا صدر الحديث المعلق بصيغة الجزم مثل « قال و
روى و ذكر » ونحوها ، فإنه يدل على أنه صحيح عنده ، وإذا صدره
بصيغة التمرّض ، مثل « روى » و « ذكر » ونحوها ، فإنه يدل على
ضعفه عنده ، على أن هذا ليس مضطرباً عنده ، فكثيراً ما يصدره بصيغة
الجزم ، ويكون ضعيفاً ، وقد يصدره بصيغة التمرّض وهو عنده صحيح
لأسباب لا مجال لذكرها الآن ، وقد أوردھا الحافظ ابن حجر العسقلاني في
« مقدمة فتح الباري » فمن شاء الاطلاع عليها فليرجع إلیه .

ولما الطريق الوحيد لمعرفة ذلك الرجوع إلى سند الحديث الذي علقه
البخاري ، في كتب السنة الأخرى كالسنن وغيرها ، فيدرس سنده ثم
يعطي ما يستحقه من رتبة .

إذا عرفنا هذا ، فإن كثيراً من الناس من لا علم عندهم بهذا التفصيل
في أحاديث البخاري يتوهم أن كل حديث فيه صحيح ، وعلى ذلك فهو
ينقل منه بعض الأحاديث المعلقة ، ثم يعزوها إليه عزواً مطلقاً ، فيوهم
الناس ما توهمه هو نفسه أن الحديث صحيح ، وقد يكون ضعيفاً ، فيخطئ
ويكون سبباً لحطاً غيره ، من أجل ذلك اتفق علماء الحديث على أنهم
إذا نقلوا من صحيح البخاري حديثاً من القسم الثاني أن يشار إلى ذلك

الكليات ، رتباً لدراسته النظرية ينخرج ولا يكاد يشعر بشرة الفرق بين مصطلح وآخر ، بين قول المحدث مثلاً « رواه البخاري » وقوله « رواه البخاري تعليقاً » (١) وقد يؤلف المتخرج كتاباً أو يضع رسالة ، يورد فيها ما شاء من الأحاديث وكثير منها ضعيف منكر أو موضوع لا يجوز روايته إلا مع بيان حاله ، ثم هو يكتفي في كل ذلك بأن يقول في التخريج « رواه أبو داود وفلان » أو « رواه النسائي وفلان » دون أن يرجع إلى إسناده ويدرس أحوال رجاله وما قد يكون فيه من علة تقدر في ثبوته كالانقطاع والتدليس والإرسال ونحوه ، والعجيب أن الأستاذ الكتاني صنع هذا نفسه في كتابه ، وهو يعلم أنه أستاذ مقتدي به ينبغي أن يعلم طلابه التحفظ الدقيق في رواية حديث رسول الله ﷺ بدليل قوله عليه السلام : « كفى بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع » رواه مسلم في مقدمة « الصحيح » بإسناد صحيح .

* * *

أعود الآن إلى صلب الموضوع ، فأورد أهم الملاحظات بخطوط عريضة :
 ١ - أورد الأستاذ الكتاني أحاديث كثيرة واهية ، حكى عنها ، ولم يبين ضعفها ، وبذلك يتوهم الطلاب صحتها ، على أن بعضها مما ضعفه المصدر نفسه الذي عزا إليه الحديث ، وهذا أبعد ما يكون عن الغاية من علم الحديث ، وفي كلية الشريعة .

٢ - أطلت العزو للبخاري في بعض الأحاديث ، فقال « رواه البخاري » وهي عنده معلقة ، وبعضها مما لا يصح إسناده ، وبذلك يتوهم القراء أنها صحيحة على شرط البخاري في « الصحيح » ، وليست الحال كذلك ، وعكس

(١) التخرين الأول مضاه أن الحديث صحيح ، والتخرين الآخر مضاه أنه قد يكون حسناً ، وقد يكون ضعيفاً لا يحتاج به .

من الشرق .. ومن المغرب

- في الحديث الشريف : في صحيح البخاري عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال : (آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف وإذا ائتمن خان .)
- قال الأستاذ محمد الغزالي في (الإسلام والطاغات المعطلة) : حرم الإسلام أنواعاً من الأطعمة ، فقصده من التعريم صيانة الجسم لا مصادرة الطبيعة وتشريع الجوع .
- وعندما حرم أنواعاً من الوقاع فقصده تهذيب الغزوع الحيواني لا إبادة الجنس الإنساني وإشاعة الرهبانية . . .
- وعندما حرم أنواعاً من فنون الأثرة فليس ذلك لخلق لمُتَعات وفكرات ترحم البر والبحر ، وإنما لإبلاغ الجماعة البشرية أن تحيا متعارفة متعارفة لا متدابرة متفارقة . . . 11
- قال الشاعر التونسي المرحوم أبو القاسم الشابي :
ومن لا يحب صمود الجبال بعش أبد الدهر بين الحفر
قال علي رضي الله عنه : قصم ظهري رجلان : عالم متهتك وجاهل متنسك .
كان ابن عباس رضي الله عنه يأخذ بركاب زيد بن ثابت ويقول :
هكذا أمرنا أن نفعل بالعلماء .
- قال عبد الرحمن بن أبي ليلى : أدركت في هذا المسجد مئة وعشرين من أصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما أحد يسأل عن حديث أو فتوى إلا ودّ أن أخاه كفاه ذلك . (ثم قد آل الأمر إلى إقدام أقوام يدعون العلم اليوم يقدمون على الجواب في مسائل لو عرضت لعمر بن الخطاب رضي الله عنه لجمع أهل بدر واستشارهم .

بمثله قولهم « رواه البخاري معلقاً » . أو « ذكره البخاري بدون إسناد ،
وذلك لثلاث لا يوموا الناس أن الحديث من القسم الأول الصحيح !

وقد أدخل بذلك كثير من المصنفين ، خاصة في المتأخرين ، مثل
مؤلف كتاب « الجامع للأصول الحسة » ، فكثيراً ما رأيتاه يقول في
تخرجه لبعض الأحاديث « رواه البخاري » ، وهي عنده معلقة ! وجرى
على نسقه الشيخ الكتاني ، فوجب التنبيه علماً ، مع ذكر الصحيح والضعيف منها .

٣ - عزى أحاديث إلى بعض « السنن الأربعة » بينما جاءت في
« الصحيحين » أو في أحدهما موصولة لا معلقة ، وهذا بما لا يجوز ، لأن العزو
للسنن لا يفيد الصحة بخلاف العزو لـ « الصحيحين » أو أحدهما ، ففي ترك
العزو إليهما إلى العزو إلى غيرهما ، ما يوم عدم إخراجها إياه ، فضلاً عن
تشكيك الطلاب في صحة الحديث ، لأن السنن فها الصحيح والضعيف كما هو معلوم .

٤ - عزى أحاديث إلى « الصحيحين » وغيرهما من السنة ، وهي ليست
عندهم على خلاف ما صنع في الفصل السابق ، وعزى إلى من ليس من
« السنة » ولا من هو من الأئمة ، مع كون الحديث عند بعض أئمة السنة ،
وعزى حديثاً آخر لصحابي وهو لغيره ! وساق زيادة في حديث صحيح
لا يعرف لها أهل ، والمصدر الذي عزاها إليه بما لا يوثق به .

٥ - ترجم لأحاديث كثيرة بما لا تدل عليه .

٦ - أورد أحاديث كثيرة لا يترتب عليها اليوم كبير فائدة ، بل هي
بما يستغله بعض ذوي الأهواء والبدع ، مع أن غالب تلك الأحاديث خاصة
بالرسول ﷺ فلا يصح أن يقاس به أحد من المشايخ ، فإذا كان غرض
الأستاذ صاحب الكتاب من إيرادها مجرد التعريف بها ومبلغ تعظيم الأصحاب
الكرام لرسول الله ﷺ فكان من تمام التأليف التنبيه إلى ذلك .

ناصر الدين الألباني

(يقبض)

المجلة : نرجو أن نقف على رأي الأستاذ المفضل الشيخ محمد الكتاني فكثيراً ما تكون
الحقائق وليدة النقد والبحث .

تشنه الاسلامي القدس الشريف

مجلة اسبوعية عربية أدبية

نقد وترجمة

جميع النظم والأبواب

العدد ١٢٨٢
١٩٨٢

قال وهب بن منبه في حكمة آل هارود : حق على العاقل ألا يُشغل عن أربع ساعات : ساعة ينادي فيها ربه ، وساعة يحاسب فيها نفسه ، وساعة يفضي فيها الى اخوانه الذين يخبرونه بعبوبه ويصدقونه عن نفسه ، وساعة يجلي بين نفسه وبين لداتها فيها يحل ولا يحرم ، فإن هذه الساعة عون على هذه الساعات وإجماع للقوة ، وهذه التي هو مشغول فيها بالمطعم والشرب لا ينبغي أن تخلو عن عمل هو من أفضل الأعمال وهو الذكر والفكر ، فإن الطعام الذي يتناوله فيه من العجائب ما لو تفكر فيه كان افضل من كثير من أعمال الجوارح .

● ليس الحجاب إلا كالرمز لما وراءه من أخلاقه ومعانيه وروحها الدنيئة التعبدية وهو كالصدفة لا تحجب اللؤلؤة ولكن تربيتها في الحجاب تربية لؤلؤية فواء الحجاب الشرعي الصحيح معاني التوازن والاستقرار والهدوء والاضطراد ، وأخلاق هذه المعاني وروحها الديني القوي .
(مصطفى صادق الرافعي)

● سرّ النجاح الدوام على تحقيق الهدف .

(دزرائيلي)

● عندما يطلب الناس أن نتقدم فهم في الواقع لا يريدون منا غير الثناء والمديح
(برناردشو)

● الشخص الوحيد الذي يحق له ان ينتقد . . . هو الشخص الذي لديه قلب مستعد للمساعدة .

(ابراهام لنكولن)

● اغفر دائماً لأعدائك . . . فلا شيء يضايقهم أكثر من ذلك ! .
(أوسكار وايلد)

● مهما كانت قيمة الشيء الذي لديك . . فإنك إما أن تستخدمه أو تفقده .
(هنري فورد)

(قلم الجلة)



ذكرى رسول الله ﷺ في ربيع الأول ، كذكرى الريح
النضير الجميل - بعد الشتاء الشديد الثقيل - ؛ يُفعم الأرض
نضارةً وعطراً ، ويترع الشاعر بهجة وبشراً ، ويلاّ القلوب
آمالاً عذاباً وابتساماً صادقاً .

كيف لا ، وصاحب الذكرى المفدى بالأرواح والمهج ؛ ذو الشرف
الصاعد نسباً وعملاً ، كان كما صاغه الله سبحانه أملَ الدنيا الذي تحقق
هدايةً ورحمةً وإنقاذاً ، وكأنها أبدت له صفحتها ، فعالج بفضل ربه
أدواءها ، وحقق بعونه رجاءها ، بعد دم أهلها المسفوح من العذاب الأليم ،
ودموعهم الذوارف من العناء المرير . فلا عجب إذا أضفت الدنيا إليه بقلوبها ،
وأصقته بالمودة الغامرة والاحترام البالغ .

فهل من الوفاء إذا مرت القرون وتوات الأحداث أن تغدو أكثر
بلاد الاسلام خافية الصوى من إشراق هدايته ، خافة المنار من
توجيه شريعته ؟

وهل آن لشمس الاسلام أن تجنب مضطرةً للغيب بعد عجزٍ ولغوب ؟
هل كان في تضاعيف كتاب الاسلام العظيم إلا الرشاد والسداد والعلم
والإعجاز ، وما إلى ذلك من بدائع وروائع ؟
وهل كان في طيات سنته المطهرة إلا الخير والبر والحق والمدل ، وما
يجري مجراها من مكارم ومآثر ؟

وهل كان في إنفاذهما إلا النعمة الضافية والرجاء المطاء والثناء المطار ؟
ألا فليذكر الغافلون أنه إذا غفت شعوب الاسلام غفواتها ، ثم ضحكها
الجهل والفقر والاستعمار ، فلأنها اطمأنت إلى أفيون المخادعين من البتدعين .

أما الذين هم في ريب من صلاح الاسلام لبناء الفرد والمجتمع والدولة ،
فعلينهم إذا أرادوا أن يتخلوا عن عصبيتهم ويتحلوا بالانصاف والاذعان
للحق مسفرأ لعيونهم :

١- أن يدرسوا مبادي الاسلام دراسة موضوعية حققة ، ليلنفوا
ما ليسوا به بالغيه الآن من عظمة الاسلام في مناحي الحياة جميعاً ، واستعماده
لحل مشكلاتها أصلح حل ، وأسهله ، وأبعده عن التعمت والتعسف والخداع .
٢- وأن ينظروا إلى تطبيق الاسلام بسياسة الرسول ﷺ .

حينما بنى المسلمين السابقين في مكة
وحينما ساس المهاجرين والأنصار في المدينة
وحينما دارى اليهود فيها ثم بطش بهم بعد مكرم وأجلام
وحينما دارى المنافقين حتى تخلص من كيدهم
وحينما عمل على انهاء الخلاف بين المسلمين وقريش والمسلمين والعرب
كافة ، والمسلمين والنصارى

وحينما بعث البعوث وكاتب الأمراء والملوك
وحينما أعد جيشه بقيادة أسامة لغزو الروم وهو من ملاقة ربه قريب ...
قضايأ هامة أنجزتها عظمة الاسلام على يد الرسول عليه الصلاة والسلام ،
وما التحق بالرفيق الأعلى ، حتى اطمأن الى تحقيق الهداية الحققة ، والوحدة الجامعة ،
والعزة الرفيعة ، والدولة المنيعة ، والمجد العظيم ، وإلى رضوان من الله أكبر .
فان تلك الدراسة ، وهذا النظر قمينان بإيقاف ذويها موقف الايمان
والحب والتقدير والاذعان من الاسلام ورسوله ، وكذلك تكون الحفاوة
التي تجعل ذكريات الرسول ﷺ في كل يوم مرات مثرات الثمرات البانعة الدائرة ،
لامرة في العام عابرة ، وبذلك نأسي بهديه وتقدي بآثاره ، وأنعم بذلك من حفاوة وتقدير .

رئيس تحرير المجلة

احمد مظهر العظمى

والظالمين ودعاتهم ، وفنت بهارج الفاتنين من المستعمرين وأبواقهم ، مع أن للاسلام رأياً مضيئاً في دجى كل مشكلة كأنه بسمة النهار ، لو استشاروه لعلوه وأجلتوه ، ولأغنام العمل به عن ضئك المريض ووهن المجتمع وذلة الاستعمار . وأن للمسلمين رباً هو رب العالمين جمل حقاً عليه نصر المؤمنين ، فلو عجزوا إليه في الدعا . بعد أن أعدوا للمشكلات والملمات ما يستطيعون من قوى الأجسام والأرواح والسلاح ؛ لاستجاب دعاءهم ، وفرج كربهم ، ونصرهم على عدوهم نصراً مبيناً ، ولكنهم لبثوا على سوء معادهم ومذموم مداخلهم ، فاستسمرت حاجتهم ، والتأثت مطالبهم ، وظن بعضهم في دينهم الظنون .

لا يا قادة الركب ، وذادة الاسلام ، لا تدرجوا القرآن العظيم في طي النسيان ، فقد اشترط ربكم فيه للصالح والنجاح إيماناً وعملاً ، فان من كريم آياته في سورة محمد : ٢ و ٣ :

« والذين آمنوا وعملوا الصالحات وآمنوا بما نزل على محمد وهو الحق من ربهم كفّر عنهم سيئاتهم وأصلح بالهم . ذلك بأن الذين كفروا اتبعوا الباطل وأن الذين آمنوا اتبعوا الحق من ربهم كذلك يضرب الله للناس أمثالهم . »

ويبين في الآية الرابعة عشرة أن ذلك هو مقتضى العدل الالهي الذي لا يعرف المحاباة ، فلا يستوي الصالح والطالح ، والفوز والخسران :
« أفمن كان على بينة من ربه كمن زين له سوء عمله واتبعوا أهواءهم ؟ !
فلا بد من طاعة لله وإطاعة لرسوله وإلا كان بطلان الأعمال الفظيع
وخسران ذويها المبين :

« يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول ولا تبطلوا أعمالكم ، محمد : ٣٣



المشركون فغذبوه ليرجع عن دينه ، فصبر ، إلى أن كانت الهجرة . ثم شهد المشاهد كلها ، ونزل الكوفة فمات فيها سنة ٣٧ هـ (٦٥٧ م) ، ولما رجع عليّ من صفين مرّ بقبّره ، فقال : "رحم الله خباباً ، أسلم راغباً . وهاجر طائعاً ، وعاش مجاهداً . روى له البخاري ومسلم ٣٢ حديثاً (١) .

٢ — بين يدي الحديث : من الشجاعة حضور الذهن عند المكروه والتذرع بالصبر عند الحارثة ، والتفكير في العواقب لئلا يفلت (الموقف) من اليد ، وإذا لم يكن الشجاع متصفاً بذلك لم يننه سيفه وإقدامه عن ضياع رشده في بعض المآزق ، فلا يحسن تدبير نفسه فيها ، وتدور الدائرة عليه ، والعالم والزعيم من أحوج الناس إلى تلك الصفات الغالية التي تحوّل بذوبها إلى الثبات تلقاء العقبات ، وتصريف الأمور تصرفاً حكيماً بحقق الغاية المرجوة (٢) ، وتاريخ العلماء والفلاسفة شاهد بما قدموه وما بذلوه تحقيقاً لمقاصدهم .

كذا العالي إذا ما جئت تطلبها فاعبر إليها على جسر من التعب

(١) الأعلام للأستاذ خير الدين الزركلي ج ١ ص ٢٨٧ نقلاً عن الاصابة ١ : ١٤٦ .

(٢) حكى عن عبد الملك بن مروان أنه أتاه في يوم واحد خبر مقتل ابن زياد وهزيمة جيشه ، ودخول ابن الزبير فلسطين ، وثوران ثورة في دمشق ، ومسير ملك الروم إلى الشام ، فمأززع ولاطاش ، وقد رُئي في هذا اليوم ثابت الجنان غير مقطب الوجه ، ثم شغل ملك الروم بمال يؤديه إليه ، ووجه جيشاً إلى فلسطين فاستردها ، وسار إلى دمشق فأسكن قنتها . (الأخلاق للرحوم الأستاذ أحمد أمين ص ٤٤٤) .



الرسول ﷺ

بصبر أصحابه

عن خبّاب بن الأرت* رضي الله عنه قال :
شكونا إلى النبي ﷺ وهو متوسد بُردة^(١) له في ظل الكعبة ،
قلنا له : ألا تستنصر لنا ، ألا تدعو الله لنا ؟
قال : (كان الرجل فيمن قبلكم يُحفر له في الأرض فيُجعل فيه ،
فيُجاء بالمنشار فيوضع على رأسه ، فيشق باثنتين ، وما يصده ذلك عن دينه .
ويُمشط بأمشاط الحديد مادون لحمه من عظم أو عصب ، وما يصده
ذلك عن دينه .

والله ، ليُتمن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى
حضرموت لا يخاف إلا الله أو الذئب على غنمه ، ولكنكم تستعجلون) .
- التاج : رواه البخاري في الاخبار بالمفنيات ، وأبو داود في الجهاد -

١ - راوي الحديث : خبّاب بن الأرت بن جندلة بن سعد التميمي ،
صحابي ، من السابقين ، قيل : أسلم سادس ستة ، وهو أول من أظهر
إسلامه . كان في الجاهلية قيناً^(٢) يعمل السيوف بمكة ، ولما أسلم استضعفه

(١) متوسد بُردة : متخذ له وسادة (أي مخدّة) .

(٢) القين : البعد .

فصبر كما صبر أولو العزم من الرسل ولا تستعجل لهم ، كأنهم يوم يرون ما يوعدن لم يلبثوا إلا ساعةً من نهار ، بلاغٌ فهل يهلك إلا القوم الفاسقون ، وقوله تعالى في سورة فاطر : ٨ « فلا تذهب نفسك عليهم حسراتٍ ، إن الله عليم بما يصنعون . » وقوله - ووعده الحق - في سورة الروم : ٤٧ « ولقد أرسلنا من قبلك 'رُسُلًا' إلى قومهم فجاءوهم بالبينات فاتقمنا من الذين أجرموا ، وكان حقاً علينا نصر المؤمنين ، . وقوله تبارك وتعالى في سورة الطور ٤٧ : « وإن الذين ظلموا عذاباً دون ذلك ولكن أكثرهم لا يعلمون . »

٣ - شرح الحديث : شكنا إلى النبي ﷺ الصحابي الصابر خبّاب ابن الأرتّ وجماعة من المؤمنين ، ما كانوا يعانونه من أذى المشركين ، ولم يفت هذا الصحابي المستضعف الصابر أن يصف في حديثه لدقته هيئة الرسول ﷺ : وهو متوسد ثوباً له ، وأن يعين موضع الشكوى : في ظل الكعبة .

أما الشكوى فلم تكن للتبرم والتذمر ، ولا جرم أن الرسول قد كانت تبلغه أنباء أذى المشركين لأصحابه ، كما كان يناله شيء من ذلك الأذى ، ولكن شكوى خباب وأصحابه لا لهذا ، بل لطلب النصر والعون بدعاء الرسول ﷺ .

ولم يرد هنا دعاء للرسول الكريم ، ولا شك أنه كان يدعو دائماً للنصر آتاء الليل وأطراف النهار ، والاستجابة من الله سبحانه الأوان الملائم من وجوه وحكم عديدة . ولكن الذي رواه خباب ضرب مثيل نبويين وأعظمين من الأمثلة المصبرة الكثيرة من صبر المؤمنين الأقدمين في أمهم على ما كانوا يلاقونه في سبيل إيمانهم من عذاب شديد وبلاء عظيم .

وقد ضرب الرسل وأولو العزم خاصة منهم أروع الأمثلة وأقواها في الحزم والعزم وما اليها من حضور الذهن وتصريف الأمور بالحكمة والوعي ، وقد كان رسولنا محمد ﷺ :

بلاقي الأذى والضيق من كل جانب وبقى رصيناً رابط الجأش كالصخر

كيف لا ، وهو يحمل أمانة الرسالة من ربه الى الناس كافة ، وعلى قدر الأمانة يكون التحمّل صبراً وعزماً ، وعلى قدر العقيدة ورسوخها يكون الرجاء في الفوز ، فاذا كان من وراء ذلك تثبيت الله القوي ووعدہ الحق ، خلصنا الى الصبر الذي تماثله الجبال ، والعزم الذي لا يعرف الملل ، والرجاء الذي يلف جزيرة العرب ويطبق على الدنيا ثم يقف عند نعيم الآخرة المقيم ، ورضوان ربها العلي العظيم . وأمثلة التّبت والصبر والرجاء والتبشير في القرآن كثيرة ، ومن ذلك قوله تعالى في سورة الحجر ٦ - ١٥ : « وقالوا يا أيها الذي نزل عليه الذكر إنك لمجنون . لو ما تأتينا بالملائكة إن كنت من الصادقين . ما ننزل الملائكة إلا بالحق وما كانوا إذا مُنظرين . إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون . ولقد أرسلنا من قبلك في شيع الأولين . وما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون ، كذلك نسلكه في قلوب المجرمين . لا يؤمنون به وقد خلت سنة الأولين . ولو فتحنا عليهم باباً من السماء فظلوا فيه يعرجون . لقالوا إنما مسكرت أصارنا بل نحن قوم مسحورون » .

ومن ذلك قوله سبحانه في سورة الروم ٦٠ : « فاصبر إن وعد الله حق ، ولا يستخفّنك الذين لا يوقنون » . وقوله تبارك وتعالى في سورة الطور : « واصبر لحكم ربك فإنك بأعيننا ، وسبّح بحمد ربك حين تقوم . ومن الليل فسبحه وأدبار النجوم » . وقوله جل جلاله في سورة الأحقاف ١٥ :

إيمان ، والباطل الخذلان .

(ولكنكم تستعجلون) فلا تستعجلوا واصبروا وصابروا الآن حتى يحين الأوان ، فالطغيان مهما عسمس ، فإن الصبح سينتفس ، وسيضحك النهار المشرق بعد ذاك الليل المدهم العابس .

هكذا صبر الرسول الكريم أصحابه وثبتهم وقوى آمالهم ... وكانوا حقاً صبراً في الشدائد لا يتراددون ولا يتخاذلون ولا يظنون في دينهم ونصر الله تعالى الظنون . وفي كتب التاريخ ناذج رقيقة تضرب لدعاة الحق الأمثال الدائمة اللاغبة التي انكشفت عن فوز الحق وهزيمة الباطل . ذلك أن المشركين عادوا الرسول ﷺ وأصحابه بعد أن عاب آلهتهم المزعومة وسفه أحلامهم الثائرة بما ألفوه واعتادوه من شرك ووثنية ، وذكر هلاك آبائهم الذين ماتوا على الكفر ... واشتد الأذى والطغيان حتى كان من المشركين مالم يكن بالحسبان .

’وطيء أبو بكر على مكانته من قريش وطناً شديداً بالأيدي والأرجل لخطبته داعياً الى الله ورسوله ... (١)

وتفنن المشركون بتعذيب عثمان بن ياسر ، وأبيه ، وأمه سميّة ، وأخيه عبد الله ، فكانوا يعذبونهم بالنار ، وبالضرب .. فمر بهم النبي ﷺ فقال : « صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة » ومات ياسر في العذاب ، وطعنت أمه بجريرة فماتت .

وكان خباب بن الأرت - راوي الحديث - تعذبه مولاته أم انمار بالحديدة الحمية فتجعلها على ظهره .

واشتد العذاب على الموالي فكان أبو بكر رضي الله عنه إذا مرّ بأحد

(١) حياة سيد العرب : للسيد حسين عبد الله باسلامه ج ١ ص ١٤٧ .

قال : (كان الرجل فيمن قبلكم يحفر له في الأرض فيجعل فيه ، فيجاء بالنشار فيوضع على رأسه فيشق باثنتين ، وما يصده ذلك عن دينه) وإن رواية المثل ليقشع من هولها القواد : منشار يعمل في الرأس ثمادونه والمؤمن صابر في حفرته ، مؤثر للشهادة في سبيل الله على السلامة ، فلا توصل منه ، ولا استشفاع ، ولا إعلان ردّة ، ولا إظهار ندم ... بلاء يقابله ثبات لينتصر في عاقبة الجور ، الحق على الباطل .

(ويعشط بأمشاط الحديد) ليس فوق ثيابه ، كلا (مادون لحمه : من عظم أو عصب) ثم ماذا ؟ هل كان ثمة تخاذل وتبرّم وردّة ... ؟ كلا (ما يصده ذلك عن دينه) .

وهكذا يكون الصبر في سبيل العقيدة الالهية الحقّة ، وهكذا تكون أمثال الجهاد .

لقد انتصر أولئك الصابرون على الظالمين البطاشين ، الفتاكين ، الطاغين ، وستنتصرون أنتم : وكيف :

(والله ليرى الله هذا الأمر) فينتصر الاسلام المستضعف أهله الآن ، ويسود الأرض ، فلا طغيان ولا عدوان ، ومن أمثلة ما سيكون : (حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت) في اليمن البعيدة عنكم ، وأمثالها من الأقطار التي سينتشر فيها الاسلام لا في مكة حيث يقوم المشركون بأزاهم الآن ، فحسب (لا يخاف إلا الله ، أو الذئب على غنمه) .

هكذا سيكون الأمر كذلك حين يتمّ الله هذا الأمر ، وأنتم تعملون لتمام أمر الدعوة ، ولا تعملون لسلامة أبدانكم ، وبقا راحتكم ، ولكل شيء أوان ، فلا بد من تجرع الفضة الآن ، والصبر على مضض الأذى ، حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً . ان البشارة سوف تتحقق ، والنصر

والجدال بالباطل الذي يعضّ النفس ويذهبها حسرات وهو صابر . وتوفي
 عمه أبو طالب وزوجة خديجة ، ونالت قریش منه ما لم تكن تنال ، فخرج
 في شوال لسنة عشرٍ من البعثة إلى الطائف ، ومعه زيد بن حارثة ،
 فأقام فيها عشرة أيام لا يدع أحداً من أشرفهم إلا جاءه وكلمه ، فلم يجيبوه ،
 وخافوا على أحداثهم ، فقالوا : يا محمد اخرج من بلدنا والحق بمُجْبابك من
 الأرض ، وأغروا به سفهاءهم ، فجعلوا يرمونه بالحجارة ، حتى أن رجلي
 رسول الله لَتَدَمِيان ، وزيد بن حارثة يقيه بنفسه ، حتى لقد شج في
 رأسه ﷺ (١) .

أوى ﷺ إلى بستان ، فجلس في ظل كرمه يلتمس الراحة والأمن ،
 وانطلقت خواتمه المذبة المؤمنة تظهر في دعائه الخاشع الذي يشد العزم
 ويسترخص كل غال في سبيل الله :

(اللهم إليك أشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس يا أرحم
 الراحمين ، أنت رب المستضعفين وأنت ربي ، إلى من تكلني ؟ إلى بعيد
 يتجهمني ، أم إلى عدو ملكته أمري ؟ إن لم يكن بك عليّ غضب فلا
 أبالي ، ولكن عافيتك هي أوسع لي ! أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت
 له الظلمات وصح عليه أمر الدنيا والآخرة من أن تنزل بي غضبك ، أو
 يحل عليّ سخطك . لك العتبى (٢) حتى ترضى ، ولا حول ولا قوة
 إلا بك) (٣) .

قال ابن سعد : (فانصرف رسول الله من الطائف راجعاً إلى مكة وهو
 غزون لم يستجب له رجل واحد ولا امرأة ، فقال له زيد بن حارثة :

(١) الطبقات الكبرى ج ١ ص ١٩٥ و ١٩٥ .

(٢) الرضا .

(٣) سيرة النبي ﷺ لابن هشام ج ٢ ص ٣٠ .

من السيد يعذب اشتراه وأعتقه ، فمن أوثك العبيد بلال بن رباح ، وأمه حمّامة ، وعامر بن فهيرة ، وأبوه فهيرة ، وابنية ، والنهدية ، وبنتها ، وزينيرة ، وأم عيسى ، فكان أمية بن خلف مولى بلال مثلاً يخرج بلالا إذا حيت الظهيرة بعد أن يجيئه ويعطشه ليلة ويوماً ، فيطرحه على ظهره في الرمضاء إذا اشتدت حرارتها ، ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره ثم يقول له : لاتزال هكذا حتى تموت ، أو تكفر بمحمد وتعبد الآلات والعزى . فيأبى ذلك ويقول : أحد أحد . وكانوا يعطونه للولدان فيربطونه بحمل ويطوفون به في شِعَاب مكة وهو يقول : أحد ، أحد (١) . ومن ذلك هجرة من هاجر من الصحابة الكرام إلى أرض الحبشة الهجرة الأولى والثانية بعد أن أذن لهم الرسول بذلك (٢) .

ومن ذلك حصر قريش الرسول ﷺ وبني هاشم في الشعب لما بلغهم من اكرام النجاشي لجمعهم وأصحابه ، وقطعهم عنهم الميرة ، فكانوا لا يخرجون إلا من موسم إلى موسم ، حتى بلغهم الجهد ، وسمعت أصوات صبيانهم من وراء الشعب ... (٣)

ثم الهجرة الشاملة تقريباً الى المدينة .



أما الرسول العظيم ﷺ فكان إماماً في صبره ورجائه ، مع شدة إبدائه وإبتلائه ، آذاه المشركون في مكة بسوء المعاملة والجوار والتكذيب ،

(١) الطبقات الكبرى لابن سعد ج ١ ص ١٨٨ - ١٩٢ ، وانظر حياة سيد

العرب ص ١٦٢ - ١٧٠ .

(٢) حياة سيد العرب ص ١٤٨ - ١٥١ .

(٣) الطبقات الكبرى لابن سعد ص ١٩٢ - ١٩٤ .

كيف ندخل عليهم - يعني قريشاً - وم أخرجوك ؟ فقال يازيد ، (إن الله جاعل لما ترى فرجاً ومخرجاً ، وإن الله ناصر دينه ، ومظهر نبيه) . ثم انتهى الى حراء ، فأرسل رجلاً من خزاعة إلى مطعم بن عدي (أدخل في جوارك) ؟ فقال : نعم ، ودعا بنيه وقومه فقال : تلبسوا السلاح وكونوا عند أركان البيت فإني قد أجرت محمداً ، فدخل رسول الله ﷺ ومعه زيد بن حارثة ، حتى انتهى الى المسجد الحرام ، فقام مطعم بن عدي على راحلته ، فنادى : يا معشر قريش ، إني قد أجرت محمداً ، فلا يهجنه أحد منكم ! فاتته رسول الله ﷺ الى الركن ، فاستلمه ، وصلى ركعتين وانصرف الى بيته ، ومطعم بن عدي وولده مطيفون به . (١)

هكذا بشر الرسول زیداً كما بشر - كما تقدم - خباباً وغيره في أحاديث عديدة ، وإن لديه اليقين بانتصار الدين والمؤمنين ، وخذلان الشرك والمشركين ، والعاقبة للمتقين .

واقداً جمع المشركون على قتله قبل هجرته ، فنجاه الله منهم ، وحاولوا في أحد قتله وأصابه ما أصابه منهم وهو صابر لا يضيع رشده ، ولا يضعف يقينه ، ولا يهن رجاؤه ، وما انتقل الى الرفيق الأعلى حتى كانت جزيرة العرب تردد كل يوم شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وحتى كان العرب على أهبة فتح العالم لا بلاغ رسالة الله للناس ...

★ ★ ★

بعلما الحديث صلابة الارادة وراء الايمان الدافع ، ففي عزم وتنظيم ، ورجاء ، وهي حينئذ ترفع (شخصية) صاحبها وتقوي تأمله وتبصره و (تخطيطه) ورجاءه . وإن هذه الارادة بكلمة جامعة : رغبة ملححة مبصرة تهز بالعقبات لبلوغ جليل الغايات .

أحمد مظهر العظمى

قد يقول قائل : ان كتب الأوائل - أي كتب اليونان قد ترجمت قبل عهد المأمون ، ولم تسبب هذا الاختلاف ، فأجيب ان ما ترجم قبله سواء في عهد الخليفة المنصور او من قبل خالد بن يزيد إنما كانت كتب الطب والكيمياء والرياضيات وهذه كتب مفيدة ، وليست موضع نزاع ، أما في عهد المأمون ، فكان ما كان بسببها من اختلاف الفلاسفة وانحرافهم واشتغالهم بسفساف لأموال والأساطير ...

ولم ينبج من هذا الضلال والانحراف الا السلفيون من المستمسكين بهدي الرسول ﷺ الذين عصمهم الله سبحانه لتمسكهم بنصوص الشريعة الثابتة، فكانوا في وجه تيار الفلسفة الجارف وعاصفته الهوجاء كالجيل الأشم ، وكالصخرة الصلدة .

وكان يزيد هارم" الليالي جنة وتقادم الايام حسن شباب ! فكانوا يمسكون بكتاب الله وسنة نبيه دون تأويل ولا تعطيل في أسماء الله وصفاته .

ومن قال إن الشهب أكبرها السنا

بغير دليل كذبه الدلائل !

وقد تحدث رسول الله ﷺ عن الاختلاف الذي سيقع بين المسلمين وعن طريقة النجاة منه فقال :

« ستفترق أمتي على ثلاث وسبعين فرقة ، ثنتان وسبعون في النار وواحدة في الجنة !! وهي من كان على مثل ما أنا عليه اليوم وأصحابي ! » -- رواه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة بسند صحيح - .

إن أهل القرآن والحديث رحم الله موتاهم وبارك في أحيائهم وأمدم بقوته وتوفيقه ، هم مصابيح الهدى والدعاة إلى الرشاد والتقوى ، من عاداهم

ذلك ، فكلهم أشاروا بعدم تجهيزها إليه إلا واحد ، فانه قال : جهزها إليهم ! فما دخلت هذه العلوم على دولة شرعية إلا (١) أفسدتها وأوقعت بين علمائها !! ،

ومن الجدير بالذكر أن أولئك النصارى قد طمروا هذه الفلسفة تحت الأرض تخلصاً من شرها لما لمسوه من فسادها وهدمها للدين والفضيلة ؛ أجل قد تحقق في المسلمين تنبؤ الخبر ، فما كاد علماء المسلمين - بعد أن بلغ مجد الاسلام ذروته في القوة والفتح والعلم - يشتغلون بفلسفة اليونان ، حتى راحوا يؤولون نصوص الشريعة الاسلامية حتى تتفق مع هذه الفلسفة فمسحوا الاسلام وأخذوا يزعمون ان للاسلام ظاهراً وباطناً ظاهره للعامة ، وباطنه للعلماء والحكماء ، وأخذوا يشتغلون بعلم الكلام يسمونه ظلاماً وعدواناً بعلم التوحيد ، ولا يكاد يكون فيه من التوحيد الا الاسم ، أما محتواه ، فهو الفلسفة - نفسها وقد حرم دراسته كبار علماء السلف وأئمة المذاهب أمثال مالك والشافعي والحنبلي رضي الله تعالى عنهم .

قال شيخ الاسلام الامام ابن تيمية - رحمه الله تعالى - « ما أبطن الله يذل عن المأمون ، ولا بد أن يماقيه على ما أدخله على هذه الأمة ! » . وقد انبرى هذا الامام العظيم للفلاسفة المنحرفين المتصفين بالمسلمين الذين نهلوا من حماء الفلسفة اليونانية وأثبت زيفهم وضلالهم وانحرافهم في كثير من كتبه التي دخل فيها التاريخ ، وحق لكليات الفلسفة في البلدان العربية والاسلامية دراسة آرائه وردوده على الفلسفة اليونانية بشخص الذين اعتنقوها من المسلمين .

(١) لوايع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدررة المضيئة

في عقد الفرقة الرضية ج ١ ص ٩

« ولأرسطو أقوال يسخر منها العقلاء ، منها أن الله تعالى لا يعلم شيئاً من الموجودات ، لأنه لو علم شيئاً لكمل بمعلوماته ، كما حكاه عنه أبو نبركات البغدادي الفيلسوف ، وحقيقة ما كان عليه من الكفر بالله ورسوله وملائكته وكتبه واليوم الآخر . وقد درج على أثره غير واحد من الملاحدة المتسترين بالاسلام ويعظمونه فوق تعظيم الأنبياء (ع) ويسمونهم العلم الأول ، (١)

وقال الامام ابن القيم أيضاً : حسبك جهلاً بالله تعالى من يقول : انه تعالى لو علم الموجودات ، لحقه الخلل واستكمل بغيره ، وحسبك خذلاناً لإحسان الظن بهم ، وانهم ذوو العقول !! وحسبك من جهلهم ما قالوه في سلسلة الموجودات وصدور العالم من العقول العشرة والنفوس التسعة الى ان انبوا صدور ذلك الى واحد من كل جهة لاعلم له بما صدر عنه ولا قدرة له عليه وإرادة !! وإنه لم يصدر عنه الا واحد ! قال الشيخ : (اي الامام ابن تيمية) وصرح افلاطون بحدوث العالم ، وخالفه تلميذه أرسطو ، وليس له حجة ، (٢) .

ومن الغريب ان يتهاافت الفلاسفة المتصفول بالمسلمين على حب أرسطو ، مع أنه لم يكن انسانياً ، إنما كان يحمل بين جنبيه - خلافاً لسقراط - روحاً عنصرية بشعة مبنية على التمييز بين اليوناني وغير اليوناني ، وكان يقول : ينبغي لليونان أن يعاملوا الأجانب بما يعاملون البهائم (!) وقد راجت هذه الفكرة الضيقة في الأوساط اليونانية وتغلغلت في الأحشاء ، حتى انه لما قال فيلسوف انه لا يخص مواطنيه بمواساته ، بل سيكون عاماً لجميع اليونانيين ، استشرفه الناس عجباً ونظروا اليه شزراً (٣) .

(١) شرح العقيدة الأصفهانية ،

(٢) نقلاً عن كتاب جلاء العينين في محاكمة الأحمدين ص ١١١

(٣) ماذا خسر العالم بالمخطاط المسلمين ص ١٦١ ط ع للاستاذ ابي

الحسن الندوي .

هلك ، ومن تركهم ضل ، وهم المنصورون على خصومهم ، بشرهم بذلك .
الذي ﷺ فقال :

« لاتزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق ، لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله ، وهم ظاهرون على الناس ! » - رواه البخاري ومسلم - ، وقد ذكر الامام احمد بن حنبل وابن المبارك وسفيان الثوري وغيرهم من كبار العلماء بأن هذه الطائفة هم اهل الحديث الذين يتعاهدون مذهب الرسول ﷺ ويذبون عنه الظلم ، لولاهم لاهلك الناس المعتزلة وأهل الرأي !!

نعود بعد هذا التمهيد إلى الكلام على الفلسفة اليونانية وبيان مافيه من انحراف وفساد .

ان أشهر فلاسفة اليونان الذين نهل منه الفلاسفة المسمون بالمسلمين هو ارسطاطاليس ، فانهم اعتنقوا جل آرائه وخدعوا بفلسفته وسعوا لتأويل نصوص القرآن والسنة لتتفق مع أقوال هذا الفيلسوف وقد لقبوه بالمعلم الأول ! وقال عنه ابن رشد : « إن ارسطو هو الذي كمل الحق (١) وهو من الذين عناهم الله تعالى بقوله : يؤتي الحكمة من يشاء ، ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » .

ومن السخف أن يقبل هؤلاء الفلاسفة من المسلمين على فلسفة ارسطو ويحاولوا سريعا تأويل الشريعة من أجل التوفيق بينها ، وقد بلغت هذه الفلسفة في سخفها حداً يعجز عنه الوصف ، قال شيخ الاسلام الامام ابن تيمية :

(١) « ابن رشد الفيلسوف » ، تأليف محمد يوسف موسى ص ٧٣

الأجناس أو « الكلي الطبيعي » لأن الإله كان عنده المفهوم الأعلى للوجود الذي هو جنس فوق الجوهر والعرض (تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً)

فإذا كان الإله جنساً فوق الأجناس والأنواع أو قوة فوق القوى (المياد بالله) فلا حق له أن يكون مظهر حب أو مبدأ نظام أو ناموس وهكذا إذا كان الإله فوق قمة الجبل ينازع الناس في حب زوجاتهم ويسلبهن من حجوهم . وهناك في اللاه الأعلى أو في سماء عقيدتهم سكر وعريضة وتحاسد على النساء الراقصات .

فهذه الآلهة لا يمكن أن تكون مصادر لمبادي ومثل للخلق وللحقوق والقوانين وللعلوم الاجتماعية . اللهم إلا أن تكون مظاهر للخوف والطمع ، وأن تقدم لها القرابين رشوة .

فلذا نرى أن أرسطو في كتابه (انيكانيكوماسيا) أي « علم الأخلاق النيقوماخية » الذي ترجمته في وطني وكتبت عليه مقدمة في مجلدين ، لا يشير إلى الآلهة بكثير ، ولا يتكلم عليها ولا يسند لها ، وحتى أنه بحث في السعادة يشير إلى أن الآلهة سعداء وأنها تعيش في مجوعة السرور والجور ، كما اعتقد بنفس العقيدة أبو علي ابن سينا في « الاشارات » .

وكذلك فردية أرسطو لم تكن لتهم كثيراً بالفضائل الاجتماعية . ولذا كان أرسطو يستنكر التواضع والحياء (أو الخجل) باعتبارها فضيلتين اجتماعيتين .

وكانت هناك معضلة أخرى ، وهي أن أرسطو ، كما قلت ، كان يدين بدينين ، دين يوناني لا يرتفع عرش آلهته عن قمة جبل أوليمس ولم تكن فكرة ما بعد الطبيعة هناك أكثر من سحابة عقيمة فوق ذلك الجبل ،

وتقطف فيا يلي شذرات من محاضرة ألقاها الأستاذ صلاح الدين السلجوقي مندوب الأفغان في مهرجان النزالي، توضح فساد فلسفة ارسطو: كان ارسطو يعتقد ان الجواهر بسيطة ، ولكن اليوم يعتقد العلم انها تركب وتحلل ..

وكذلك حينما كان ارسطو يقول ان الله لا يعلم الجزئيات كان فكره متجهاً الى عام الطبيعة ، ولم يكن يتصور ان هناك عالماً أشرف وأكبر وأشد وطناً وأقوم نظاماً ، اعني عالم الحياة والشعور والروح .

وايضاً حينما كان أرسطو يدرس ويكتب في الأخلاق، كان يفكر في أن يضع ضوابط وقوائم للجمالات عند الملوك وعند الطبقة الاستقرائية ، ولم يكن يستشعر بأنه كان يتعرض في طريقه الى علم ما وراء الطبيعة، أو الى علم النفس ، لأن عصره ومدرسته كانا بدائيين !!

ولكن حينما جاء د عما نوئيل كانت ، في عصرنا ضج ، وشاء أن يكتب في علم الأخلاق الانساني ، وعهد على نفسه أن يجتنب في كتابه عن علم النفس وعلم ما بعد الطبيعة ، صادف ، بل اصطدم في طريقه ببرهان (أنتينوميا) فرأى فرضاً عليه أن يعتقد بالله وبخلود الروح وبمقبي الدار .

فعلم الأخلاق وفلافته ، لا يمكن ان يتم أو يتحقق الا بالاعتقاد بالله وبخلود الروح وبالدار الآخرة ، وبأن الله - تعالى - يعلم كل جزئي وكلّي ويحاسب عليها .

ان ارسطو كان يدين بدينين ، دين يوناني وثنى أساطيري ، يتخيل له واقومه ان الآلهة تتمثل في أبكر وأكمل فرد للنوع ، وكانوا ينسبون الى آلهتهم الفرائض والنقمة والحسد والسكر والخلاعة !! ودين فلسفي يعتقد بالآلهة كاعتقاده بالأنواع ، والأجناس ، وإن شئت فقل جنساً فوق

أولاده أو يرتد أولاده أشقياء أو يفقد ماله وجهه ، مثل « بريام » لا يقال
إنه سعيد . وكانت السعادة عنده مستديمة إذا كانت تصحب صاحبها الى
سرير الموت .

وبعد موت أرسطو ، اختفت آثاره لمدة قرن ، ولم يكن لها نشر
وتوزيع . وحينما نزلت رسالات السماء على الأرض ، وجاء الأنبياء (ع)
وجاء عيسى ابن مريم عليه السلام ، أصلح كثيراً من دنيا السجية ، وزاد
كثيراً في الوعي الأخلاقي ، والقي الضوء على العدل والصبر والعفة .
ولكن الكنيسة المسيحية حذت حذو أرسطو في دعم الفردية وعزلها ،
وسلبت الحكم من الفرد ومن الكنيسة . وكان عين العمل قد انطبق من
قبل عند الكليين والرواقين ، وحتى في حديقة أبيقور...

فجاء محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام في وسط هذا الصراع
الفكري والدموي ليمم مكارم الأخلاق ويممها على الفرد وعلى
المجتمع ، حاكماً أو محكوماً ، وأن يضع الفرد بين الفردية والجماعية ،
حتى يكون فرداً منفرداً مع ربه وتعاونياً مع الخلق . فردياً في الفكر
 واجتماعياً في العمل ، فردياً في حق الكسب وتعاونياً في دفع الزكاة
والصدقات والتبرعات ، فردياً في المحراب وتعاونياً في المنبر .

وجاء عليه الصلاة والسلام لينبي أمة بل وعائلة تزيد الآن على اربعائة
مليون نسمة من الاخوان أكبر من شعب أرسطو بأربعة آلاف مرة ،
بل أكثر من ذلك .

وارتفع مقام ميتافيزيكا (من جهة الفكر) عن جبل أوليمبس ،
وعن آلهة ذات غرائز جامحة الى حظيرة مقدسة كان سورها « الله نور
السموات والأرض » وقفلها « قل هو الله أحد » ، الله الصمد ، لم يلد

ودين فلسفي يتخيل الاله ، في منطقته ، كجنس عال فوق الأجناس ، وفي علومه الطبيعية كقوة فوق القوى .

فالاله الذي ينتزع من الطبيعة اللاإرادية ، أو من الكليات اللاشعورية ولا يتجلى في الروح والنفس ، ينبغي ألا تكون له إرادة ولا شعور . وإذا تنسب إليه إرادة فليس معناها إلا اللاإرادية . وينبغي لاله كهذا أن يكون مجبوراً بالعمل ، فهو قوة طبيعية مجبولة ومجبورة على الفعل ، كما أنه كلي منفك بجوهره عن الجزئيات ، وينبغي ألا يعلم الجزئيات .

فاله من هذا النوع ينبغي أن يكون مسلوباً من الإرادة والشعور والخير والحق والجمال .

وحينما كان إله أرسطو كهذا ، كان الشعب في أثينا أقل من مائة ألف نسمة . ويقول أرسطو ان الأمة لا يمكن أن تكون أقل من عشرة وأكثر من مائة ألف نسمة . وكانت هناك حكومات ببلديه تعتبر شعوباً وأممًا .

وكانت قائمة الفضائل عند اليونان عبارة عن صفات مسرحية ، أمثال الغرام والمغامرة والتهور والبذل . وكانت قائمة الرذائل من أمثال البخل والجبن والدس والنميمة ، كما ترونها في آثار هوميروس وسوفوكليس .

وأيضاً كان هناك اختلاف فكري حول غاية الأخلاق وهدفها ومن اللذة والسعادة او الخير الكثير ، أو الخير المثالي . ولكن في مكتب أرسطو والفارابي وابن سينا ، أي الذين كانوا معروفين عندنا بالفلاسفة ، كانت السعادة عندهم ، الهدف والغاية الأخلاقية ، مع أن السعادة عند أرسطو كانت مجموعة شرائط من شتي الملل والظروف ، ولم تكن كلها مرتبطة بالفضائل الخلقية . ومثلا الشخص الذي ليس له أولاد أو يفقد

وخلاصة القول في الفلسفة اليونانية انها فلسفة بدائية ، لاتؤمن إلا بالمحسوس ، ولا تعتقد إلا بالعقل ، فما لا يدركه العقل ، يسقط من حسابها حتى الاله نفسه لاتؤمن به إلا بمحدود إدراك هذا العقل، فنفت عنه الصفات وجردته من الاختيار والخلق والأمر ، بل راحت هذه الفلسفة البدائية الخرقاء تعتقد بدة آلهة تتحارب وتتصارع بل تنزل إلى الأرض وتنافس الانسان، ونسج اليونانيون حول كل ذلك أساطير وأوهاماً وخرافات سموها تشريعاً لاضابط ولا وازع له ، فلا خشوع لله ولا طاعة إلا الخضوع لطاليب الجسد ولحياة المتعة ، فانتشرت الفوضى الجنسية وعم الفساد مما أدى إلى انهيار الشعب اليوناني كما انهيار بعده كل قوم سار على منواله .

هذه هي الفلسفة اليونانية وهذه مبادئها ، وقد بهرت بعض علماء من تسميهم فلاسفة المسلمين ، فأخذوها بعجزها وبجرها وبسخفها وحماتها فهوت بهم من سماء الايمان إلى حضيض الالحاد .

ومن المؤسف أن يعتقد الكثيرون ان هذه الفلسفة هي التي مدنت المسلمين وشادت حضارتهم ، بل هي نفسها التي شيدت الحضارة العربية الحديثة ، وهذا وهم سخيف ، إنما الذي شاد الحضارة الاسلامية هو العالم التجريبي الذي أوجد جذوره الاسلام وحض على النظر في السموات والأرض وأعلن أن الله سبحانه قد سخرهما للانسان فينبغي الاستفادة منها جهد المستطاع ، والاعتماد على البرهان في كل شيء (قل هاتوا برهانكم) .
ومن هنا نشأ في مجال الفكر العربي الاسلامي ما يسمى بالبحث عن الدليل ، والنهي عن التقاليد ... ، (١) .

(١) أضواء على الفكر العربي الاسلامي (ص ٢٢) .

ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد . . ولكن (من جهة القلب) تقرب وتنزل إلينا ، وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعان . .

وأما غاية الأخلاق عند متمم مكارم الأخلاق ، أني سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ، فكانت من أكمل وأنتم ما يكون ، لأن كل مفهوم إذا كنا نقابله من جانب العمل يسمى فناً ، وحينما نوضع القوانين وتستنبط الكليات من الجزئيات يسمى دالماً ، وإذا تقاس الأمور من المبادئ والمثل الميتافيزيكية وتعامل مع القدم والوجوب واللايتناهي يسمى الفلسفة . ذلك لأن الأمة الإسلامية المترامية الأطراف تخلو من طبقة عامية لاتعرف الا فن الأخلاق ، ومن طبقة عالة لها أن تستنبط الكليات من الجزئيات ، والنتائج من المقدمات وأن تضع القوانين ، ومن جماعة عارفة راسخة في فهم حقائق الأشياء مقتدرة على أن تستفيد من المبادئ الخالدة الفائرة في أعماق الميتافيزيكا . فينبغي أن يكون عند مدرسة هي متممة للأخلاق كل مظاهر المفهوم الخلقي ، أعني فن الأخلاق كما في هذه الآيات البينات « ولا تصغر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً . . « ولا تقل لها أف . . « واقصد في مشيك واغضض من صوتك . . وأمثالها .

وعلم الأخلاق كما في هذه الدساتير المقدسة « ان الحسنات يذهبن السيئات ، و « الاثم ماحك في النفس وكرهت ان يطلع الناس عليه . .

وفلسفة الأخلاق كما في هذه الآية « إنما نطمعكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا ، اهـ .

ابن قيم الجوزية

هذا حديث اذاعى الأستاذ العلامة الشيخ محمد بهجة البيطار في سيرة الامام المصاح شيخ الاسلام اثنائي ابن القيم ، وان في سير هذا الطراز من الرجال لنفعاً وتوجيهاً عظيماً للناس .

أحببت أن أجعل هذا الحديث شذرة من حياة العالم الرباني شيخ الاسلام اثنائي محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية (والجوزية احدى مدارس دمشق) وهو امام في امة القرآن واسلوبه ، وفقهه ، وتشريعہ ، وإيجازه واعجازه ، وحقيقته ومجازه ، وقد جمع له جزء في التفسير طبع بمصر لآيات متفرقة من آي الذكر الحكيم ، من نحو سبعين سورة ، فمنها ما توسع في الكتابة عنه كسورة الفاتحة التي بلغ تفسيرها اكثر من مائة صفحة وكالمعوذتين فقد فسرتا بنحو مائة صفحة أيضا ، وقد استغرق الكلام على « إياك نعبد » ما يقرب من خمسين صفحة ، وهل يستغرب القارئ من هذا من بعد أن يعلم أن هذا الامام يرى أن سر الخلق والأمر والكتب والشرائع ، والثواب والعقاب انتهى إلى « إياك نعبد وإياك نستعين » ، وانه قد شرح منازل السائرين إلى الله لأبي إسماعيل الهروي بثلاثة مجلدات كبار ، وسمي شرحه « مدارج السالكين » بين منازل : إياك نعبد وإياك نستعين ، ومن وقف على هذه المنازل ، ذكر قول القائل : ك يا منازل في القلوب منازل .

ولد ابن القيم بدمشق سنة إحدى وتسعين وستمائة ، وسمع من الشهاب النابلسي العابر . والقاضي تقي الدين سليمان ، وفاطمة بنت جوهر ، وعيسى

وهذا المنهج هو الذي سلكه علماء الغرب بعد إن أخذوه من علماء المسلمين ، ويسمى مع الأسف بمنهج (ديكارت) مع العلم أن هذه الحضارة العربية تمت بأعظم الصلة إلى أصل إسلامي كما أعلن ذلك كثير من أقطاب علماء الغرب النصفين ، بينما كانت الفللفة اليونانية سبب جمود أوروبا وانحطاطها خلال قرون سحيقة ، ولا غرابة في ذلك فقد رأينا بعض جهلها وانحرافها فيما سبق من الكلام ، وإن كنت آسف ، فأسفي شديد وأليم على مصير كثير من علماء المسلمين الذين اتحفوا العالم بمكتشفاتهم العظيمة في عالم الكيمياء والطب والرياضيات والصناعة ، لما جعلوا مبدأهم البحث والتجربة ، كيف انهاروا بعد ذلك في أوهام فلسفة أرسطو فضا،واوأضاءوا .

إذا ما الجهل خيم في بلاد رأيت أسودها مسخت قرودا

قال أحد أساطين العلم المعاصر (ستوارت ميل) :

« إن فلسفة أرسطو أداة جدل عقيم أو وسيلة لتنظيم معلومات موجودة أما الاتيان بجديد نافع ، فمنطق آخر يقوم على دراسة كتاب الكون المفتوح ، وهل قبل القرآن من حض على دراسة هذا الكون العظيم ، فجعل من أفضل العبادة التفكير في السموات والأرض ! (١)

محمود مرمرى استانبولي

(١) المجلة : لانوافق الأستاذ محمود مهدي على مبالغته في اتهام الفلاسفة

المسلمين فقد كانت لبعضهم نظرات وتأملات تميز الخبيث من الطيب فلم يأخذوا بالفلسفة اليونانية على عواهنها ، ولم يتنكروا للإسلام بل كانوا في اجتهادهم الفلسفي من أنصاره ودعائه والحكمة ضالة المؤمن ...

وعيره . وقال القاضي برهان الدين الزرعي عنه : ماتت أديم السماء أوسع
 علماً منه . ودرس بالصدرية ، وأم بالجوزية مدة طويلة ، وكتب بخطه مالا
 يوصف كثرة ، وصنف تصانيف كثيرة جداً في أنواع العلم ، وكان شديد
 المحبة للعلم وكتابته ومطالعة وتصنيفه ، واقتناء كتبه ، واقتنى من الكتب
 ما لم يحصل لغيره .

فمن تصانيفه كتاب تهذيب سنن أبي دلود ، وإيضاح مشكلاته ، والكتّام
 على ما فيه من الأحاديث المأولة بجلد ، كتاب سفر المهجرتين وباب السعادين
 بجلد ضخّم ، كتاب مدارج السالكين ، بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين
 بجلدات ، وهو شرح منازل السائرين لشيخ الاسلام الأنصاري ، كتاب
 جليل القدر ، كتاب الكلم الطيب والعمل الصالح ، كتاب شرح أسماء الكتب
 العزيز ، كتاب زاد السافرين إلى منازل السعداء ، في هدى خاتم الأنبياء
 كتاب زاد المعاد في هدى خير العباد أربع مجلدات ، وهو كتاب عظيم جداً ،
 كتاب حلى الأفهام ، في ذكر الصلاة والسلام على خير الأنام ، كتاب بيان
 الدليل على استغناء المسابقة عن التحليل ، كتاب نقد المنقول ، والحك المميز
 بين المردود والمقبول . كتاب أعلام الموقعين عن رب العالمين ، ثلاثة مجلدات ،
 كتاب بدائع الفوائد بجلدان . الشافية الكافية في الانتصار للفرقة الناجية ،
 وهي القصيدة النونية في السنة ، كتاب الصواعق المنزلة على الجهمية والمعتلة ،
 في مجلدات ، كتاب حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ، كتاب صفة الجنة ،
 كتاب زهرة المشتاقين وروضة المحبين ، كتاب الداء والدواء ، كتاب تحفة
 الودود في أحكام المولود . كتاب مفتاح دار السعادة . كتاب اجتماع الجيوش
 الاسلامية ، على غزو الفرقة الجهمية . رفع اليدين في الصلاة ... عدة الصابرين ،
 كتاب الكيائثر ، حكم تارك الصلاة . كتاب نور المؤمن وحياته . كتاب الفرق
 بين الحلة والمحبة ، ومناظرة التحليل لقومه . كتاب أمثال القرآن . شرح الأسماء

المطعم ، وأبي بكر بن عبد الدائم ، وجماعة ، وتهنقه في المذهب وبرع وأفتى .
ولازم الشيخ تقي الدين ، وأخذ عنه وتفنن في علوم الاسلام ، وكان عارفاً
بالتفسير لايجارى فيه ، وبأصول الدين ، وإليه فيها المنتهى ، وبالحدیث ومعانيه
وفقه ودقائق الاستنباط منه ، لايلحق في ذلك ، وبالفقه وأصوله ، وبالعبادة
وله فيها اليد الطولى ، وبعلم الكلام وغير ذلك ، وعالماً بعلم السلوك وكلام
أهل التصوف ، وإشاراتهم ودقائقهم ، له في كل فن من هذه الفنون اليد
الطولى كما في طبقات الحافظ ابن رجب ، وفي معناه ما سبقه اليه الحافظ
الذهبي .

وكان رحمه الله ذا عبادة وتهجد وتآله ، وشغف بالحجة والاثابة ، والافتقار
إلى الله ، والاطراح بين يديه ، لم اشاهد مثله في ذلك ، ولا رأيت أوسع
منه علماً ، ولا أعرف بمعاني القرآن ، وحقائق الايمان منه ، وليس هو
بالمعصوم ، ولكن لم أر في معناه مثله ، وقد امتحن وأوذى مرات ، وحبس
مع الشيخ تقي الدين في المدة الأخيرة بالقلمة منفرداً عنه ، ولم يفرج عنه
إلا بعد موت الشيخ ، وكان مدة حبسه مشتغلاً بتلاوة القرآن بالتدبر ،
والتفكر ، ففتح عليه من ذلك خير كثير ، وحصل له جانب عظيم من
الأذواق والمواجيد الصحيحة ، وتساط بسبب ذلك على الكلام في علوم أهل
المعارف والدول في غوامضهم ، وتصانيفه ممتانة بذلك ، وحجج مرات كثيرة
وجاور بمكة ، وكان أهل مكة يذكرون عنه من شدة العبادة ، وكثرة
الطواف أمراً يمتعجب منه . قال الحافظ ابن رجب : ولازمت مجالسه قبل
موته أزيد من سنة ، وسمعت عليه قصيدته النونية الطويلة في السنة ، وأشياء
من تصانيفه وغيرها ، وأخذ عنه العلم خلق كثير ، من حياة شيخه وإلى
أن مات ، وانتفعوا به . وكان الفضلاء يعظمونه ويتلمذون له ، كابن عبد الهادي

ثم ذكر عقد مجلس مناظرة بين مقلد صاحب حجة نقض فيها صاحب الحجة .
 المقلد من ثمانين وجهاً .. وبعد فصول قيمة ذكر فصلاً عظيم النفع في تغير
 الفتوى واختلافها بحسب تغير الأزمنة والأمكنة والأحوال والموائد ، ومثل
 ذلك بعدة أمثلة . وذكر في أثناء ذلك كتاب الليث بن سعد إلى الامام مالك
 وهو طويل نفيس يستحق الشرح . ثم ذكر جملة من كلام الامام الشافعي
 في مقاصد الناطقين وشرحها . ثم ذكر فصلاً عظيماً في سد الذرائع واستدل
 عليها بتسعة وتسعين وجهاً . وأخيراً ختم الكتاب بسبعين فائدة جلييلة فيما
 يتعلق بالفتوى والمفتين ، وذكر في أثناءها ذم التأويل عن جمهور السلف ،
 وجمع من أئمة الأشاعرة ثم أحسن الختام بذكر فتاوي المصطفى عليه وآله
 وصحبه أفضل الصلاة والسلام ، والتابمين لهم باحسان إلى يوم القيامة . جملنا
 الله منهم بمنه وكرمه إنه ذو الفضل والانعام .

ونحتم هذه الكلمة بأبيات من قصيدة طويلة من نظم الامام ابن المقيم
 جاءت في أول كتاب صفة الجنة :

وروضاتها والفقر في الروض يسم	ولله ذاك العيش بين خيامها
يحاط بهم من فوقهم ويسلم	ولله أفراح المحبين عندما
فلا الضيم يفساها ولا هي تسأم	ولله أبصار ترى الله جهرة
أمن بعدها يساو الحب المقيم	فيا نظرة أهدت إلى الوجه نضرة
فلم يبق إلا وصلها لك مرهم	فإن كنت ذا قلب عليل مجبها
فتحظى بها من بينهن وتنعم	وكن مبغضاً للخائنات مجبها
تفوز بعيد الفطر والناس نوّم	وصم يومك الأدنى لملك في غد
ولم يك فيها منزل لك يعلم	وإن ضاقت الدنيا عليك بأسرها
منازلك الأولى وفيها الخيم	فحي على جنات عدن فانها
كأنك لا تدري ، بلى سوف تعلم	فيا بائعاً هذا بخس ممجل
وإن كنت تدري فالمصيبة أعظم	فإن كنت لا تدري فذلك مصيبة

الحسنى ، إيمان القرآن . المسائل الطرابلسية ثلاث مجلدات ، الصراط المستقيم في مخالفة أهل الجحيم . هذا وقد اختصرنا كثيراً منها . ومعظم هذه المؤلفات مطبوع ولله الحمد ، متداول بين الأيدي .

توفي الإمام ابن القيم رحمه الله ثالث عشر رجب سنة إحدى وخمسين وسبعمائة وصلي عليه من الندب بالجامع عقيب الظهر ، ثم بجامع جراح ، وشيعه خلق كثير رضي الله عنه . ومن بدائع فصول أعلام الموقعين (أي القضاء) عن رب العالمين ، وكل فصوله بدائع ، ما يأتي :

الخطبة البديعة ، ثم الحث على اتباع الآثار النبوية . وأن أهلها هم وزنة الرسول حقاً ، ثم ذكر فصلاً في الدعوة إلى الله والتبليغ عن رسوله ، وانحصار أهلها في قسمين : حفاظ الحديث ، وفقهاء الاسلام . ثم فصلاً فيما يتعين على المباح عن الله سبحانه ، ثم فصلاً في أهل هذا المنصب الشريف ، أولهم سيد الكائنات ، ثم أكبر أصحابه المكثرون من الفتوى ، ثم المتوسطون فيها ، ثم المقلون ، وعدتهم مائة وئيف وثلاثون نفساً ، ما بين رجل وامرأة ، وسرد أسماءهم . ثم ذكر كتاب أمير المؤمنين الفاروق إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنهم ، وهو أصل في القضاء والأحكام ، ثم ندرج في شرحه بالسطر التام . وذكر في شرح قوله : البيئة على المدعي : أن البيئة ما بين الحق وظهره . أعم من الشاعدين ، وأطال في الاستدلال ، ومال إلى قبول شهادة الواحد ولو أصلاً أو فرعاً أو امرأة ، والحكم بقرائن الحال ، ثم ذكر الأمثال التي في القرآن وشرحها . ورد على من قال : إن النصوص لا تحيط بأحكام الحوادث ، وعلى من نفى الحكمة والتعليل والأسباب ، وأقر بالقياس ... ثم تم شرح أثر الفاروق ، وبه تم ثلث الكتاب . ثم ذكر تحريم الافتاء في دين الله بغير علم . ثم ذكر تفصيل القول في التقليد وانقسامه إلى ما يجزه القول به ، والافتاء ، وإلى ما يجب المصير إليه ، وإلى ما يسوغ من غير إيجاب :

ابي ياصاح من أنصار السلام ومحبذيه ، ولكني لأنكر الحرب بالمعنى
الإسلامي إنما أنكره بالمعنى الاستعماري باذلال الشعوب لاستعمار أراضيهم
وتخذ أموالهم وما حوته أراضيهم من الكنوز والخيرات ..

وقد جاء في القرآن المجيد مما أنزل على محمد ﷺ « وإن جنحوا للسلم
فاجنح لها وتوكل على الله » ٨٤ : ٦١

« وأنزل عليه أيضاً » وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل
زهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم » ٨ : ٦١

فالحرب حماية للدعوة ونشر السلام في العالم لا لاذلال العالم ، لهذا جاء
عن غوستاف لوبون : ما عرف التاريخ فاتحاً أرحم من العرب .

در الشاعر اللبناني رشيد سليم الخوري في قصيدته العينية الشهيرة
قوله :

وان أحببت نصراً منه فاضرب

بسيف محمد واترك يسوعا

يعني أن (إدارة الخلد الايسر) لم يبق لها محل ، وان من الواجب
لقاء المستكبر الظالم النضال والجهاد ، ورحم الله أمير الشعراء إذ قال في
(نهج البردة) :

الحرب في حقٍ لديك شريعة ومن السموم الناقصات دواء

فكما أن للسلم موضعاً في العلاجات ، فكذلك الحال بين الأمم حين
يضطّر بعضها إلى الحرب اضطراراً .

صلاح الدين الزعيم

السلام والحرب

لهوستانا الجليل السبخ صهرع البرين الزعيم

اطلعت على (الحرب العالمية) للاخ السيد عمر الدراوي الذي نشره
في بيروت (دار المعلم للعلايين) فرأيته يقول في آخر مقدمته : (إن
الحرب لعنة ، وأشد منها نكراً أن ندعو لها . أما السلام فنعمة وبركة
فما أنبل الداعية إليه والسائرين على درب يسوع) .
وعجبت لهذا الإطلاق في قوله ، وكان ينبغي أن تصحبه قيود
واحترازات ، فالسلام هو أنشودة الانسانية التي لامراء فيها ، وإذا كان
الاسلم دين الانسانية الخالد ، فقد جاء رافعاً لواء السلام أيضاً في زمن
كانت فيه انواع الظلم والوان الاستبداد سائدة ، ولذلك حطم في فتوحاته
الهادية اغلال الظلم والظفانيان في كل مكان .
والكن الحرب حماية للحق حين لا يكون منها بدء أمر لاجدال في
ضرورته وهو كالعلمية الجراحية التي لامندوحة عنها والا تعرضت صحة
الريض للخطر وتعرض المريض للمهلك .
وقد صدق من قال مؤيداً ذلك :

ولا خير في حلم اذا لم يكن له
بوادر تحمي صفوه أن يكدره
ولا خير في جهل اذا لم يكن له
حليم اذا ما أورد الأمر أصدره

من غريب لأن على هذا يوم استشير أن يرجع الى تاريخ هذه اللغة وسعة انتشارها في عهد ازدهار الحضارة العربية ، وتفضيلها من قبل روادها من غير العرب على لغات بلادهم ، وترجيحهم الكتابة بها والتأليف فيها على الكتابة والتأليف بلغتهم الأصلية ، ولقد كان من واجب هذا الغريب أيضا أن يتذكر ماشعته الحضارة العربية من أنوار أضاءت بها العالم كله حيناً من الدهر وأن يتذكر أيضاً أن الحضارة الحديثة في كثير من نواحيها نبت الحضارة العربية وبنيتها ، اقتبسها الغربيون من الجامعات العربية ومن أساتذتها العرب دون أن يخطر في بال واحد منهم أن يحمل العربية ، محل لغة البلاد الأصلية مع ضيقها وبعدها عن محاكاة الروح العلمية في ذلك الحين ، كما أن تجربة التدريس باللغة العربية في كلية الطب الدمشقية في عصرنا الحاضر آتت ثمارها بتوزع متخرجيها في جميع البلاد العربية ، وإشغالهم فيها مناصب علمية سلمية وثبوت مؤازراتهم متخرجي الجامعات الأجنبية ، ان لم نقل افضليتهم على كثير منهم ، وتصنيف بعضهم في بلاد غربية ماسكة بكسب السبق في العلم ، فئة مختارة من نوعية ممتازة ، جديرة بتلقي الدراسات العليا للابحاث ، قادرة على تحمل العمل المرهق الواسع المسؤوليات من أجل بلوغ هذا الهدف . يضاف الى هذا كله ان اللغة العربية لغة رسمية في بلاد شاسعة عظيمة ، تشغل أرجاء واسعة في قارتين عظيمتين وانها موضع احترام وتقدير واعجاب لدى شعوب تعدد مئات الملايين . وهكذا يبدو لنا أن تاريخ اللغة العربية لينبذ هذا التفكير ، وان ماضي الحضارة العربية ليأنف من هذا الاتجاه ، وان عمل كلية الطب الرائد في دمشق ليدحض الادعاء بمجز اللغة العربية عن استيعاب المصطلحات العلمية الحديثة ، وان انتشارها الواسع وتقدير مقامها الرفيع في كرتنا الأرضية ليحتم علينا الاستفادة



لغة العلوم

سبق ان نشرت مجلة المعرفة كلمة للعلیم الطیب الأستاذ بشیر العظمة حول لغة التدريس الجامعي ، وذلك بمناسبة تقرير لجنة من الخبراء الأجانب يتعلق بالتدريس بكلية حلب بالانكليزية ، ولقد كان ردّ العلیم العظمة بجمل اللغة أجنبية ردّاً علمياً وقومياً وواقعياً قوياً وتركت (المعرفة) الباب مفتوحاً للمناقشة ، وها نحن أولاء ننقل (عن المعرفة ٥٠) كلمة للعلیم الطیب الأستاذ أحمد شوكة الشطي دعماً لزميله الأستاذ العظمة ، شاكرين الأستاذین العظمة والشطي غیرتها ، وبحبها .

نشرت المعرفة الغراء مقالاً ممتازاً للزمید الدكتور بشیر العظمة عن اللغة العلمیة فی جامعات البلاد العربیة وعلقت علیه دعیة الى تبادل الآراء فی هذا الموضوع الخطیر ، فرأینا من الواجب الاستجابة الى هذه الدعوة ومعالجة بعض نواحي قضیة اللغة الرسمىة فی جامعات البلاد العربیة والتساؤل عن بعض مشاكلها والاجابة عنها حسب ما یترأى لنا .

أولاً — هل یجوز أن نأخذ بما قرره لجنة الخبراء الأجانب التي أوصت علی ما ینال بصراحة تامة وباجماع الآراء علی ضرورة تعلیم الطب فی حلب باللغة الانكليزية ؟

الجواب — كلا . وانا نرى فی ذلك ازراء باللغة العربیة لاستیحة آتياً من غریب، ونستغرب أن یجذه أو یقول به مواطن أریب . لأنها لانستحقه

باللغة العربية أو وقف ينتظر عملاً حاسماً تقوم به جهات مسؤولة عربية
نضع الأمور في نصابها ونزيل اللبلة التي لحقت بالمصطلحات ، واختلاف
الآراء في صلاحها وتفضيل بعضها على بعض .

رابعا — هل للأجنبي من مصلحة في عزوف العرب عن التدريس

بلغة بلادهم ؟

انتي لا أشك في ذلك مطلقاً ودليلي المقاومة العنيفة التي لقيتها باللغة
العربية يوم تسلط الأجنبي على مصر ، فلقد كانت العربية لغة التدريس في
مدرسة أبي زعبل — قصر العيني فيما بعد — أول كلية وجدت في مصر
وتقن أسانذتها الأجانب اللغة العربية وألفوا فيها وتحمسوا لها ، وكانت
مصر في تلك الفترة سيدة نفسها، وما أن تبدل الحال وتسلط الأجنبي عليها
حتى رأى في دعم اللغة العربية ما يهدد كيانه فأحكم الخطة للقضاء على
اللغة وسط مقاومة عنيفة انتصر فيها لغة الرجال والنساء بينهن مي زيادة
فكانت لهم أقوال رائعة تميّز من بينها قصيدتان إحداهما لشاعر النيل حافظ
إبراهيم والثانية لخليل مطران ينعيان فيها حظ العربية من أهلها وكان السبب
في ذلك أن الأجنبي استعان ببعض المواطنين لتنفيذ مآربه فسبقوا الأجنبي
فهم يتطلع اليه وتفننوا في أساليب التملق له فتنكروا للغة العربية تنكراً
نظير بعض الآيات صوره ، من ذلك قول حافظ إبراهيم على لسان اللغة :
أنا البحر في أحشائه الدر كامن فهل سألوا الغواص عن صدقاتي
أرى لرجال الغرب عزاً ومنعة وكم عز أقوام بمز لغات
وقول خليل مطران :

سمعت الضاد قائلة أنعمي	وهذا موطني والأهل أهلي
بنيات الحمي ، بيننّ لني	عزيزة أمتي لم ينس فضلي
ويأقنيانه هبوا لنصري	عقوق مساة وعقوق جهل

من قيمتها التي لا تحاكيها فيها لغات تنافسها في الذبوع والانتشار ، ولكن ليس لها من الأصالة ما للغة العربية الشريفة .

ثانياً — هل من مواطنين في سورية يقولون بتدريس العلوم ومنها الطب بلغة أجنبية ؟

الجواب — لاشك أن هذه الفئة موجودة ولكن أفرادها قليلون جداً في سورية . وهم فريقان فريق صاحب رأي يكابر فيه . وفريق مؤلف من أناس لا تعادل خبرتهم اللغوية معارف مجاز بكفاءة أو مجتاز شهادة ابتدائية ، ولو كلف هؤلاء أنفسهم بعض العناء في التعرف على لغة بلادهم لم تذوقوها وعادوا من أنصارها وأنصار التدريس بها .

ثالثاً — ما هو موقف العلماء المواطنين من هذه القضية في البلاد العربية الأخرى ؟

والواقع أن الأمر يختلف في سورية عما هو عليه في بلاد عربية أخرى ، فلقد وجدت في بعضها كليات فرض التدريس فيها بلغة انكليزية فنتج من ذلك وجود هيئة مدرسة ألفت التدريس بتلك اللغة وأخذ فريق منها يلقن نفسه تلقائياً عدم استطاعة اللغة العربية لمسيرة الركب العلمي فأصبح خصماً للتدريس بها عاجزاً عن الإفلات من الأغلال التي قيد بها نفسه ، إنها خصومة غريبة وأمرها عجيب ، لأنها ليست وليدة سوء نية أو انحراف قصد ، إنها خصومة لاشعورية ترتد الى خوف من التجربة أو الى جهل باللغة أو الى أنانية مفرطة حالت دون تضحية الخصم بالوقت اللازم لسد نقائصه في معرفة لغة بلاده ، أو التوسع فيها ونبس كنوزها أو الى تغرز اعتراه من الزائدة أو المناقصة بهذا الموضوع وفقدان التنسيق فيه ، على أن فريقاً آخر يضم الأكثرية جرب فنجح وعاد من أنصار التدريس

بدخائل اللغة العربية وتمعق فيها وولع بها يحاكي ولع اللغويين من أبنائها الذين عاشروهم وصادقوهم وتعلموا عليهم لابل عيشوم معايشة كاملة . وهكذا وضع هؤلاء الأساتذة كتباً باللغة العربية زدودوها بالمصطلحات اللازمة . ثم جاءت بعدئذ كلية الطب بدمشق فاحتضنت اللغة العربية العلمية وأنحت باللائمة على الجاحدين بها وكأنها خاطبتهم بقولها : « نسبوا اليك العجز عن الابداء والتقصير عن الافهام وما أنت العاجزة القاصرة وانما هم العاجزون القاصرون ، ليتهم أحبك عشر ما أحبك البَيْرُوني الفارسي الأصل الذي يؤثر عنه قوله : « انه لأحب الي أن أهجى بالعربية من أن أمدح بالفارسية » .

لقد نمت اللغة العربية فيما مضى من الزمن ، بلاشتقاق والمجاز والتعريب والنحت والتركيب أفليس من الممكن أن تنمو اليوم بعد تطور العلوم بهذه الوسائل نفسها ؟

ولقد خدمت الجامعات العلمية اللغوية في بلاد العرب اللغة العلمية خدمة تذكّر ، على أن نقاد هذه الجامعات من اعضائها وغيرهم يرون أن خدمتها للغة العلمية ومنها الطبية لا تتناسب مع كفاة العاملين فيها وما خصص لها من موازنات مالية واسعة ، وما تستطيع أن تعمله لو وضعت تخطيطاً تابثه وتنفذه . واننا على ضوء اختباراتنا في كلية الطب بدمشق ، وبحوثنا الشخصية نسمح لانفسنا بالقول ان اكثر ماوضع من الألفاظ صالح لاغبار عليه وقد فرضه استمرار استعماله . ولا يعني ذلك عدم جواز تبديله اذا وجد ما هو اصلح منه ، فان بين الألفاظ الموضوعية ما لا بد من تبديله ، كما ان هنالك اعداداً ضخمة من التسميات الحديثة والألفاظ الجديدة ، تحتم اللجوء الى التعريب والتركيب لوضع مايقابلها على ان يكون التعريب منسجماً مع الذوق

وما أن تولى زمام ادارة الكلية الطبية في مصر مديرون أجانب حتى جعلوها بريطانية انكليزية أكثر مما هي عربية مصرية فعاد التدريس باللغة الانكليزية مبدأ قنع به بعض الأطباء المصريين حتى عهد قريب . ولقد انقلبت الآلة الآن وسوف لاتعطي سوى سنوات معدودة حتى تصبح لغة التدريس العالي في مصر عربية وكذلك الأمر في العراق . وأما بلاد المغرب العربي فانها تتمخض لاحلال اللغة العربية محل اللغات الأجنبية .
خامساً — ما هي أزمة المصطلحات العلمية العربية ولا سيما الطبية منها وما هي قضيتها ؟

صاحبت قصة المصطلحات العربية في الطب والصيدلة اليقظة الفكرية في البلاد العربية منذ مطلع القرن التاسع عشر ، والغريب في الأمر انها بدت بسيطة ثم أخذت تتمعد حيناً بعد حين حتى جعلها كثرة البحث فيها عاطلة بالأشواك لا يمد لها الباحث يده دون أن يجد ما يحززه منها ؛ مع أن تبسيطها يسير ، اذا صحت النية وحسن التخطيط وابتعد عن التفاصيل وأبعدت اللجان العديدة وعهد الأمر الى أيدي محدودة .

قلت انها بدت بسيطة ، لأن مدرسة قصر العيني استطاعت بعدد محدود جداً من المترجمين ، وبمخبرة ممتازة من رجال اللغة الذين أحسن اختيارهم ليكونوا مصححين أو مراجعين فأخلصوا النية وعقدوا العزيمة فساهموا في تهذيب اللغة في عدد من الكتب بالآلاف ، تمد في زمانها اذا ما قورنت بمثيلاتها من الكتب الغربية معادلة لها اتقاناً في الطبع وحسناً في الايضاح وبساطة في اللغة مع فصاحة حقيقية .

وكان جهد أساتذة الكلية الأميركية الأول في بيروت أيضاً موفقاً في انتقاء المصطلحات العربية ، فقد كان لفان ديك ولابنه وربات مرفعة .

ذاتمة الشهرة مثل كلمة الفيتامين (١) واللفظ بها كما يجب ، وتلك الكلمة التي لن يعدلها ما اقترح لها من ترجمة سواء أكانت الكلمة المقترحة محرضات أم حافظات أم كلمة حيمينات التي لم تصحح الخطأ مع بعدها عما أصبح ذائماً ومألوفاً وأعني بذلك كلمة الفيتامين التي عاد حتى الباعة المتجولون ينادون بها أثناء بيعهم بعض الحمضيات ، مرددين قولهم : غني بالفيتامين يا كريفون (غراب فروت ، كراب فروت) .

وقس على هذه الكلمة عدداً كبير من الكلمات العالمية التي يُنقذنا استعمالها من البحث عن بديل لها لا يمكن أن يعدلها بوجه من الوجوه .

هـ - تضع اللجنة معجماً جديداً للمصطلحات تجدد طبعه حيناً بعد حين وتثبت في كل طبعة جديدة جميع المصطلحات الحديثة كما تبدل فيه الكلمات التي تثبت وجود ما هو أفضل منها ، وتضمنه الكلمات التي ولجت باب العلم من جديد واقترحت لها مصطلحات مناسبة .

و - على جميع المؤلفين في الطب والصيدلة في البلاد العربية أن يتقيدوا بما يجيء في المعجم المعتمد الجديد وأن يلحقوا بكتبهم العلمية الجديدة معجماً يبين الكلمات التي يريدون تبديلها مذيلة بشروح تبين أفضليتها لتستطيع لجنة عليا للمصطلحات دراستها فتقرر رفضها أو قبولها فائزاتها في طبقات المعجم المقبلة .

(١) لا يخفى أن الفيتامينات ركبت من كلمتين فيتاس وممناء الحياة واسيد آمينية ومعناها الحوامض الأمينية مع أنه تبين خطأ هذه التسمية فنا لأن الفيتامينات لا صلة لها بالحوامض الأمينية تسمى باسم مركب يمزج بين الحياة والحوامض الأمينية كما هو الحيمينات .

العربي ، وأن تكون نتيجة التركيب غير نائية على الأسماع ، لا تُبْعد الكلمة المركبة عن أصلها أو أصولها ، فإن لم يتحقق ذلك جاءت عبثاً جديداً على النشاء واللغة .

ويدولي أن تنفيذ الاقتراحات الآتية يساعد على حل أزمة المصطلحات ووسط التفاضل فيها .

آ - تأليف لجنة من عدد محدود من المشتغلين بالمصطلحات الطبية وتوحيدها على أن ترتبط بجامعة الدول العربية .

ب - تعتمد هذه اللجنة المعاجم الطبية التي سبق وجودها في البلاد العربية .

ج - يطلب من المؤلفين في العلوم الطبية في البلاد العربية التقيد بما جاء فيها من ألفاظ عدا المركبة منها ، التي اشتط فيها شططاً أبعداها عن الذوق العربي وجعلها في نظرنا عبثاً على اللغة العلمية . ولا نقصد بذلك إغلاق الباب دون استعمال المؤلفين كلمات أفضل مما جاءت في المعاجم الموجودة لأن عدداً من الكلمات الواردة فيها جديرة بالنقد وفي اللغة ماهو أصلح منها .

د - لابد للجنة في نظرنا من اقرار الاستعانة بالتنقيط أو بالاشارات لتيسير لفظ بعض الكلمات التي شاع استعمالها وذاعت معرفتها بين جميع الناس بحيث لا يمكن لكلمة أخرى أن تحل محلها ونقصد بالتنقيط والاشارات إضافة نقطتين على حرف (ف) لضمان النطق بحرف (V) الافرنجي واطافة نقطتين على حرف (ب) لضمان النطق بحرف (P) الافرنجي وزيادة خط على حرف (ك) لضمان النطق بحرف (G) الافرنجي في بعض تراكية . إن الاجماع على تنفيذ اقتراح من هذا القبيل يسمح لنا بتعريب كلمات عالمية

في مدارج الانزلاق ؟ الواقع أن اللغة العربية من الأصالة والمناعة ما يحمياها ،
ويضمن صفاءها ، فلم يستطع الأعاجم الذين سيطروا على البلاد العربية مسلمين
كانوا أم غير مسلمين أن يسوها بشائبة ، لا بل هي أوقعتهم في حبا ،
فأخلص كثير منهم لها إخلاصاً نتحن أن يتحلى ببعضه القائلون بجمل اللغة
العلمية في بلاد العرب اللغة الانكليزية بدلاً من العربية ، ولقد حاول
العرب أنفسهم العبث بلغتهم فزادها ذلك منعة وقوة ، وإننا إذ نقول هذا
القول نقصد به الدرك المنحط الذي بلغته بعض الموشحات وعدداً كبير من
الموشحين الذين لم يكتفوا باهمال القيود والقوافي في الشعر بل استعملوا ألفاظ
العامة وحطموا القواعد النحوية والصرفية ونذكر منهم ابن شهيد الذي قال
عن الموشح انه ليس لسيوبه اليه سبيل أو عمل ، ولا للفراهيدي (١)
اليه طريق أو محل . وقد نزلت الموشحات بعمل هؤلاء إلى أشعار هزيلة
المعاني ، واهية المباني ، بها يتغنون ويتغزلون ويمدحون ويهجون ويصفون
حتى وصف أحدهم وهو أبو بكر محمد بن عبد الملك بن قزمان عمله في
تخطيم لغة الموشح مفاخرأ ، لقد جردت الموشح من الاعراب كما يجرد السيف
من القراب . ومنها ما قيل ما على المطرب أن يعرب ، وقد صعب ذلك انحطاط
في المستوى الأخلاقي يحاكي المستوى الذي بلغه شعراء التروبادور (٢) ،
ومع ذلك اندثرت تلك الموشحات المذيلة ، وخلدت الموشحات الأصلية التي
نظرب لهماها حيناً بعد حين .

(١) أديب أندلسي عاش في القرن الخامس .

(٢) تروبادور وتروبار أصلها من طرب أي يغني ويوقع أنغاماً موسيقية وذلك

على رأي جوليان بير مؤلف كتاب تاريخ الموسيقى العربية .

ز — تؤلف لجان فرعية في كل بلد عربية تساعد اللجنة العليا بعملها وتجمع لها عناصر المواضيع التي تبحثها في مؤتمرات سنوية .

ح — تعقد مؤتمرات سنوية بإشراف اللجنة العليا يحضرها مندوبون عن كل لجنة فرعية .

ط — يوسع نطاق الجامعة العربية الثقافي فتؤلف فيها لجان المصطلحات العلمية تسير في عملها على هدى لجنة المصطلحات الطبية وتوحيدها ، أما أن يترك الجدل على الغارب ليتصرف كل مؤلف على هواه دون الرجوع إلى مرجع أعلى أو معجم معتمد ، يعاد طبعه المرة تلو المرة فأمر يحدث بلبلة وارتباكاً بدأنا نشعر بها اليوم ، فقد كثرت المشتغلون باللغة العلمية وزادت الاصطلاحات وأخذ العلم يبتثنا في كل يوم بالجديد منها ، وأخذت لغة العلم تتدهور وبتنا نغفل الى الاعتقاد بأن التأليف العلمي الذي لا يتقيد بتنسيق لغوي ، عامل في بلبلة اللغة .

لقد اتخذت خطوات إيجابية في موضوع التعريب في أقطار العروبة وأبرزها :

١ — جهود الاتحاد العلمي العربي .

٢ — جهود المجلس الأعلى للعلوم .

٣ — جهود مؤتمر التعريب ومكتبه الدائم في الرباط .

هذا بالإضافة الى جهود مجامع اللغة والجامعات والجمعيات والمؤسسات والأفراد في كل بلد عربي .

سادساً — يخشى بعض الفيورين على اللغة العربية من أن يؤدي التسامح بالتوسيع في أبجديتها ، لضرورات علمية إلى الانزلاق باللغة العربية في مزالق تضيق به أصالتها ، ومما لا شك فيه أن لهؤلاء وجهة نظر أصيلة أملاها عليهم حب العربية والعروبة ، ولكن هل يخشى على اللغة العربية من الوقوع

الفصاحة القديمة من نواحيها المتعددة فإذا الحوض الذي افضت اليه بحر عذب يهيء الري والغذاء ، للجدائى الفيحاء التي ازدهرت بها الحضارة العربية . من هذه اللغة الجديدة استعمار الخلفاء الراشدون — ناهيك منهم بالامام علي — جمال بيانهم وجلال تبيينهم ، تكلموا بكلام هو من صميم مادة العربية ، لكنهم جاءوا بمعان بديعة في صور شائقة غير مسبوقة . فكانت هنية من الدهر ، سنوات معدودة ، تم فيها الانقلاب الأول ، والتحول الاعظم في لغة المضاد ، وطلع فجر جديد ، على البيان العربي في الحقبة التي تلت ظهور الاسلام الى مانهز خمسة قرون ، وفي الضوء الساطع الذي اضاء ذلك الفجر به امم المشرق اخرجت القرائع اعاجيبها عقلا ونقلا وفقها وسياسة : وابتدت السجاياء في مختلف تلك الأمم ضروب زينتها باللهجات الفصحى كما أبرزت الأبواب كوامن قواها في استصلاح تلك الجهات ، لكل شأن من الشؤون .)

فليطمئن بعد هذا القوم المغالون في الخوف على اللغة العربية من الانزلاق فان لها رسالة القرآن الخالدة حامية ، فهي خالدة بفصاحتها خلود القرآن حامى العرب والعروبة ، مها جار عليها الزمان . هذا واذا كنا نتاهض بكل قوانا جعل اللغة الرسمية في كلياتنا لغة أجنبية فلا يعني ذلك امكان استغناء الطالب في السكيات العملية والنظرية حتى الشرعية عن معرفة كافية بلغة اجنبية وسوف تقدم في عدد مقبل السبل المؤدية الى بلوغ هذا الهدف .

أحمد موكنة الشطي

إن مناعة اللغة العربية تأتينا من حماية القرآن الكريم لها ومبلغ إعجازه فيها ، ذلك الكتاب السماوي الذي يطيب لنا أن ننقل كلمات خليل مطران فيه وفي أثره على العرب :

(قال العرب في الجاهلية الشعر فما امتد النفس في جيده الى اطول من الملعقات ، وقالوا النثر فما يوشك المتخلف منه أن يملأ صحائف كراس صمير ، على الشتات بين المعاني والاعراض ، فلما أراد الله أن يبدي للعالمين آية من آيات قدرته ، أنزل كتابه المبين كتاباً عربياً . ومم أخذ مادته ؟ من أدوات تلك اللغة . لم يخلق معجماً جديداً ولم يقض قضاءً على السنن المتعارفة بل أخرج من مأثور ما ألفه العرب واصطلحوا عليه وتفاهموا به تلك المثاني ، والمثالث التي حيرت الأبواب ، وملأت النفوس بالعجب العجيب ، أنزلها في كلامهم ، والزمها حدود لسانهم ، ومعانيها وراء كل حد ، وهذا هو سر الانشاء وسحر الابداء .

(اخرج القرآن المجيد من اللغة العربية الجاهلية لغة استقل بها ، فلم تجار ما فيها ، وهيئات ان تشبه بها محاسن الشعر وعيون النثر في الجاهلية ، ولم يجارها ما بعدها في البلاغة والفصاحة مكانها من الاعجاز ، ثم جاءت روائع الحديث معقبة من مكان دان على ما هبط به الوحي ، ونور الوحي منحدر اليها كتحدّر شعاع الشمس من قمم الجبال الشام ، الى رؤوس الهضاب المتضامنة بجانبها ، فانصلت به اسباب التأصيل والتفريع ، وانسمت وتشعبت ذرائع التحويل والتوسيع ، لغة جديدة تدفقت اليها جداول

كلهم مسلمين بأن عقلنا المحدود أضيق أنفاً من أن يدرك كنهه تعالى ،
 وسع كرمه السماوات والأرض . من هؤلاء في عصرنا كثيرون يشيرون
 بتعاليم أورثتنا إياها عصور الانحلال ، لانصراف الحظ الأوفر من هذه
 التعاليم إلى الجانب المادي من الحياة ، ولأنها تلبس الجانب الروحي
 ثوب المادة وتنحدر لذلك به إلى حيث تأبى العقول التي تنقفت بالعلم
 فآمنت وزادها العلم إيماناً . هؤلاء جديرون بأن تسمو حياتهم الروحية
 فوق حدود المادة وقيدوها ، وبأن يكونوا بذلك من أشد الناس إيماناً بالله ،
 لا يشركون به شيئاً ، ولا يلبتمسون الثواب أو المغفرة إلا من فضله .

انصرف الحظ الأوفر من تعاليم عصور الانحلال إلى الجانب المادي
 من الحياة وإلى تنظيمه ، وإلى اعتبار هذا التنظيم من قواعد الايمان .
 فكيف نسير ، وكيف نستجم ، وكيف نأكل ، وكيف نشرب ، وكيف
 نلبس ، وما اللباس الحلال ، وما اللباس الحرام ، وكيف نعامل أزواجنا ،
 وكيف نعالج مرضانا ، وكيف نعلم أولادنا ، وكيف ندير أموالنا ؟
 هذا وما إليه قد صار في هذه التعاليم مقدماً على الايمان وعلى الحياة . وهذه
 التعاليم تذهب إلى مخالفة ما جاءت به معصية يأثم مجترحها لأنها من أمر
 الله ، وليست رأياً لأصحابها ، ولا نصيحةً للناس من حق الناس أن يزنها
 بالعقل وبما توجه المنفعة في العصر الذي يعيشون فيه . وكأئنا نسي الذين
 أورثونا هذه التعاليم أن الله يريد بالناس اليسر ولا يريد بهم العسر ، وأن
 الخلفاء الأولين والصحابة التابعين كانوا يخلفون في الأمر الواحد رأياً ثم
 لا يطمئن هذا الخلاف في ايمان أحدهم ولا في عقيدته ؛ لأنه لا يمس جوهر
 العقيدة ولا يخالف ما جاء في كتاب الله .

والواقع أن المسلمين في عصور اجتهادهم وتقدمهم وسيادتهم حضارة



★ بين الحياتين المادية والروحية

أما وقد شهدت من مظاهر الحياة الروحية حينما سرت في أثر النبي العربي ماشهدت ، ورأيت كيف فعل الايمان الأعاجيب في مواطن لولاه ماكان للانسان بها طاقة ، فما بال قوم في عصور وبلاد مختلفة جحدوا الحياة الروحية وكفروا بفضل الايمان ؟ أفكان ذلك عماية منهم وجهلا ، أم أنهم أضلهم هوامم وغرغم بالله الفرور ، ولولا ذلك لرأوا من آيات الله ومن فضله على عباده المؤمنين مالا يغيب عن تأمل في خلق الله ومن ألقى السمع وهو شهيد ؟ ! .

حق علينا أن نلتمس لهذا السؤال جواباً أن نذكر أمراً نمرقة جميعاً وينساه أكثرنا . فقتل من الناس من ينكر وجود الله ، وأشد الملحدن غروراً وإمماناً في الضلال يقولون بالطبيعة وسننها أو بالدهر وأحكامه . هؤلاء يمسخهم غرورهم حين تأملهم في الكائنات دون أن يحيطوا بالكون الذي لا يُعرف للزمان ولا للمكان فيه بدء ولا نهاية ، وان عرف الناس جميعاً أن الكون يحول ويتطور إلى مانرف أقله ، ومايغيب عنا أكثره . أما من خلا هؤلاء الطبيعيين والدهرين فأولئك يؤمنون بالله وان أقروا

(★) في منزل الوحي : للمليم محمد حسين هيكمل ص ٦٦٥ .

تبين الحق في آرائهم ، فرموا الاجتهاد بالنقصه وطرحوه وراءهم ظهريا
وقالوا لا رأى إلا مارأى الآباء ، انا وجدنا آباءنا على امة وأنا على
آثارهم لمهندون .

نشأ عن الجهل والجمود أن جهل الناس الحياة الروحية وغاب عنهم
معناها . فصوروها صورة مادية لايزيد مداها عما يقع عليه الحس وينحصر
في حداد إدراكه . وفي هذه الحدود أجروا عليها الأحكام التي أجروها
على الحياة المادية وقضوا في أمرها بما يوجبه تصورهم للمادة وشؤونها .
هذا مع ما هو الى تصورهم لشؤون المادة بما يتفق مع جهلهم حقيقة
أمرها وسنة الله فيها .

دار الزمن دورته ، ولم يكن مفر من ان تنتج الأسباب نتائجها :
خضعت الأمم الاسلامية لغيرها وأذعنت لسلطان من آتاهم العلم ومفاتيح
السلطان . وبدأ هؤلاء يعلمون الناس من مبادئ العلم في الحياة المادية
تقيض ما أورثتهم عصور الانحلال . علموهم أن الأرض كروية ، وكانوا
قد ورثوا من تلك العصور أنها مسطحة مستوية ، وعلموهم أن الأرض
تدور حول الشمس ، وكانوا قد ورثوا أن الشمس تدور حول الأرض .
تشرق من المشرق وتغرب في المغرب ، وتنحسب الشياطين حتى لا تقف
سيرها وعلموهم أن كسوف الشمس وخسوف القمر من سنن الكون
سببها تعرض القمر في دورته بين الشمس والأرض أو تعرض الأرض في
دورتها بين الشمس والقمر ، وكانوا قد ورثوا أن الخسوف والكسوف
من آيات رضا الله وغضبه ، وعلموهم أن لاشئ مما يقع في الكون إلا
له سبب يدركه العقل اذا استوت لديه أسباب العلم لادراكه ، وكانوا
قد ورثوا أن ما يقع في الكون أبعد من أن يدركه العقل لأنه متعلق

العالم لم يختلفوا ، إنما ولا عقيدة ؛ وإنما اختلفوا رأياً ومذهباً في شؤون الحياة الدنيا . هم جميعاً يؤمنون بالله وما جاء من عنده ؛ لكنهم اختلفوا في أحكام ما يجري بين الناس من معاملات ، لم ينتمهم من الخلاف رأي^١ رآه من سبقوهم في أمر هذه المعاملات .

فالناس تختلف أحوالهم من عصر الى عصر ، ومن مصر الى مصر ، وقد تختلف في العصر الواحد والمصر الواحد باختلاف طبقاتهم وأسباب كدهم وعيشتهم . فإذا اختلفت الأحكام في شأنهم فلا جناح في ذلك ولا عجب فيه . ولذلك اختلف الأئمة الأربعة مذهباً وهم مع ذلك الأئمة المؤمنون أولو الورع والتقوى . واختلف مع الأئمة أصحابهم في كثير من الرأي ؛ فأخذ أهل العصر في بعض الأمور برأي صاحب وتركوا رأي الامام . وخالف الأئمة وأصحابهم مجتهدون لم يقيموا مذهباً وإنما عرضوا لمسائل بذاتها اجتهدوا فيها ، فلم يطمئن ذلك في إيمانهم ولم يخرجهم من عالم البررة المتقين .

كان ذلك حين كان الناس يقدرون العلم ويحترمونه لذاته ، ويحترمون لذلك رأي صاحبه ما قصد به وجه الحق . وكان ذلك والأئمة الاسلامية في أوج مجدها وعظيم سلطانها تدوي كلمتها في الشرق والغرب ويحسب العالم كله لها حساباً . فلما حلت بالأئمة الاسلامية نكبات الشقاق وقام الثائرون في أنحائها يبتغي كل مجده نفسه وسلطانها بدأ الجهل يفتك بالمقول والجود يفتك بالأرواح ، وبدأ الناس يرتابون في مقصد صاحب الرأي ويحسبون لا يدين به عن عقيدة حرصاً منه على خير اخوانه المؤمنين ، وإنما يبيده دعاية لنفسه ، ويتخذ من النداء به وسيلة الى السلطان . هنالك عم الناس الفرع من اجتهاد هؤلاء المجتهدين ، وقعد بهم هذا الفرع عن

بما يصلح لهم في العصر الذي يعيشون فيه . ولذلك وجب عندهم التفريق
 بين شؤون الحياة ما تعلق منها بالروح والايمان ، وما تعلق بالخلق ، وما
 تعلق بالحياة المادية ومعاملات الناس فيها مما يجري لهم في أمور دنياهم .
 وهذا تقسيم يتفق مع مباحث العلم الحديث وما يقره . فهذا العلم يرى
 أن ميادين المعرفة الانسانية فسيحة لا يكاد يحدها أفق ، وأنها مع ذلك
 ضيقة محصورة بالقياس الى الكون وما يتراعى اليه الهامنا من مداه الذي
 يتجاوز الزمان والمكان ؛ وأنا ان نستطيع ، وأن بلغنا من العلم أبعد
 المدى ، أن نظفر بهذا الغيب الذي تتمثله أرواحنا وتمثله أرواح البعض
 وتمجز أرواح الكثرة عن امتثاله . لذلك فرق العلم بين ماتقع عليه المعرفة
 العامة وما لاتقع عليه ، وجعل ما وراء المادة مما لاتقع عليه هذه المعرفة
 العلمية . على أنه لم يحدد المادة التي تقع عليها المعرفة وان قسم العلوم
 الى بسيطة مستقلة بذاتها ، ومركبة تحتاج الى ماتقرره العلوم التي تسبقها
 من قواعد وُسُنن . وهو كذلك لم ييأس من أن يمتد يوماً الى بعض
 انحاء الحياة النفسية ، بل إلى بعض انحاء الحياة الروحية ، مع التسليم
 بأن ماسيظل غيباً لا يخضع لقواعده سيظل أفسح أمداً بمقدار لاسيبل
 إلى الاحاطه به عن طريق الادراك ، وان سبق اليه الالهام الانساني
 في حرصه على أن يعرف مكان الانسان من هذا العالم في فسحة مداه ،
 اذ لا يُعرف للزمان ولا للمكان بدء ولا نهاية .

وكانت النظرية السائدة في العلم الى زمن غير بعيد تنكر حاجة الانسان
 الى ما وراء مقررات العلم ، وترى فيما لا يمتد العلم اليه خيالا لا يستقيم
 مع تنظيم العلم الحياة . لكن اكثر العلماء في هذا العصر قد عدلوا عن
 هذا الرأي وأصبحوا يرون في مقررات الالهام مما لم يصل العلم بعد اليه

برادة الله ، وأن ارادة الله لا تخضع لسنة يقع عليها ادراكنا . وعلومهم
أن لصحة الأفراد والجماعات والأمراض أسبابا ، وأن التماس هذه الأسباب
يطوع معالجة الأمراض والمتاع بالصحة ، وكانوا قد ورثوا أن الصحة
والمرض من عند الله ، وأن من اسلام الأمر لله ألا تناقش قضاءه (كذا). هنالك
بدأ كثيرون يتساءلون ما قيمة ما أورثتنا عصور الانحلال ؟ أولا يجب علينا
لعقولنا أن نجادل فيه وأن نسأل أهل العلم عن أسبابه ودواعيه ؟

رأى جماعة ممن يعلمون الناس الدين في هذا العصر الأخير أن الناس
يجب أن يخاطبوا بلغة زمانهم ، وأن ما كان الجاهل يقنع به من قبل لم يبق
مقنعا لمن نال من العلم في عصرنا الحديث خطأ . والأمر كذلك خاصة
بعد أن أصبحت كلمة العلم الحديث صاحبة السلطان في الأمم التي توجه
مصارير غيرها وتتحكم في شؤونها . أولئك رأوا حقا عليهم أن يلتمسوا
حكمة الله في الأشياء ؛ وأن يلتمسوا حكمته في أوامره ونواهيه ؛ وأن
يعلموا الناس هذه الحكمة ، وأن يجادلوهم بالتي هي أحسن لم يبق
كافيا في نظرهم وفي نظر المتعلمين أن يقولوا للناس : ان الله فرض الصلاة
والصوم والزكاة والحج ، وفرض العقاب على من لا يؤديها ، بل رأوا أن
يعلموا الناس لماذا فرض الله الصلاة والصوم والزكاة والحج ، وما هي
الحجج العقلية الدامغة التي تقوم هذه الحكمة عليها ، ومن ثم يترتب
الجزاء العادل لمخالفتها . ولم يبق حقا عندهم أن الحكم في أمور هذه
الحياة الدنيا ، ماجل وما دق منها ، قد نزل الوحي بصيغة الأمر فيها ،
بل أصبح الحق عندهم أن ما جاء في كتاب الله من أمر لاريب في أنه
الأمر القاطع ، لا النصيحة ولا التفضيل ، هو وحده الذي يجب أن يأخذه
المسلون على أنه الأمر . فأما ما وراء ذلك من منافع الحياة الدنيا فهم اعلم

فذلك ما لا يتفق مع ما قام الاسلام على أساسه من النظر في الكون ومشاهدة آيات الله فيه وتأمّلها والوصول من ذلك إلى الايمان به جل شأنه .

والاسلام صريح في هذا ؛ فهو يقتضي الناس جميعاً أن ينظروا في الكون ليؤمنوا على بينة ومن غير إكراه . لم يفرّق في هذا الأمر بين الرجل والمرأة ، ولا بين العربي والأعجمي ، ولا بين العبد والحر : ولم يجعل لأحد فضلاً في ذلك على غيره إلا بمقدار ما أوتي من العلم وما يطوع العلم من إرشاد إلى الحق والهدى . لا يعرف الاسلام نظام الكنيسة ولا يعرف الرؤساء الروحانيين ، ولا يعلّق إيمان أحد على كلمة غيره ، ولا يجعل المغفرة لغير الله . وهل كأبي بكر الصديق في حسن إيمانه ودقة معرفته بما جاء الرسول من عند الله به ، وهو يقول للمسلمين يوم اختاروه خليفة رسول الله : « أطيعوني ما أطعت الله ورسوله ؛ فإن عصيت الله ورسوله فلا طاعة لي عليكم » . !

الاحاطة بالعلم في أحدث ما وصل اليه واتخاذه وسيلة للنظر في آيات الله ، ذلك سبيل الهدى إلى الايمان الحق ، وذلك سبيل الحياة الروحية الصحيحة . فالروح تنكر العقل إذا قيّد النظر وقيّد العقل معه . من ثم كان الجمود العقلي عدو الحياة الروحية ؛ لأن هذه الحياة لا تتفتح لتتمثل الكون إذا وُرض عليها قيد أياً كان نوعه . وهي لا تستطيع أن تتمثل الكون إلا أن يكون العقل حراً والحواس حرة في الامام بكل ما فيه . وملاك حرية الحواس سلامتها . والحواس المريضة يضطرب ما تقع عليه ، فتنتقل منه إلى العقل صورة فاسدة . فاذا أسلمت الحواس السليمة ما تليّم به إلى عقل سليم ينتظمه ليلغ منه غاية ما تستطيع لمعرفة سنة الكون ، كان ذلك خير معاون للحياة الروحية في تطلّعها إلى آفاق أسمى من هذه

ما غني للانسان عنه، ذلك بأنهم رأوا الحياة المادية وحدها أقصر من أن تبلغ بالانسان غاية ما تصبو الانسانية اليه من كمال ونعيم . فالحياة المادية وثنية بطبيعتها . والوثنية أثنائية لذلك يغلب فيها الخوف والفرع . الوثني يخشى صنمه وهو يملكه ، ويخاله قدرا على نفعه وضره وهو قادر على تخطيطه وإبادته ، وانما يمسكه الوهم والخوف وتقدم به الأثنائية فلا يفعل . والوثنية لا تقف عند عبادة الصنم الذي تصوره أيدينا ، بل تتناول كل عبادة المادة في أي مظهر من مظاهرها . فعبادة المال وثنية ، وعبادة السلطان وثنية ، وعبادة القوة المادية وثنية . وما تجر اليه الوثنية من أثنائية ومن خوف وفرع قد كان مصدر شقاء العالم ومصدر الحروب المدمرة التي تنشب فيه بين حين وحين . . فما لم تلتمس الانسانية في غير الحياة المادية وفيما وراء ما يقع عليه الحس وادراكه مثلا أعلى تصبو اليه ، فستظل فيها الحروب المدمرة وسيظل نصيبها الشقاء .

أما ولم يبق في ذلك ريب فلا مفر من تضافر مقررات العلم ومقررات الالهام لتنظيم الحياة ، ولا مفر من الاحاطة عن طريق العلم والالهام جميعاً بحياة الكون الى غايه ما ندركه من الزمان والمكان ، لنعرف موضع الانسانية منها وما تطيقه من نشاط فيها ، لتؤدي رسالتها في الكون على خير وجه ، بأن تبذل في الانتاج العقلي والروحي أخصب مجهود وأحكمه وأعظمه ؛ ولتؤدي هذه الرسالة عن ايمان بها هو الحافز الصحيح للعمل المثمر . وتعاليم الاسلام تقتضي صاحبها أن ينظر في خلق الله ليكمل بهذا النظر إيمانه . فواجب علينا أن نقف على كل ما بلغه العلم وإن نحيط به احاطة معرفة وتدقيق ، لنرشد الناس عن بينة ولنميط لهم عن وجه الحق حتى يؤمنوا على .لم وليكون علمهم هاديا لهم الى هذا الايمان ، اما ان نقول لهم ان الله أمر أن تؤمنوا به فأمنوا وليس لكم ان تناقشوا او تجادلوا ،

إليها في حمى السلام والاسلام والرضا ، لافرق بين شرقي وغربي ، ولا فرق بين أبيض وأسود وملون ، ولا فرق بين أمة وأمة ، بل هم في هذا الحمى سواسية ، جزاؤهم بمعلمهم ، وعلمهم بنيتهم ، وأجبتهم إلى الله أشدهم حباً للناس ، وأمتهم إيماناً أكثرهم معرفة لخلق الله وعرفاناً لسنته في الكون وعلماً لكل ما بهي . لنا الله من أسباب العلم به .

والناس يستجيبون بطبيعتهم إلى الدعوة الروحية ، لأنهم يبتغون الحق بفطرتهم . ولولا ما يمد لهم فيه دعاة المادة من أسباب الضلال إذ يفرونهم بمتع الحياة ولذاتها لانهارت فوارق كثيرة ليس يبقيا إلا هذا الضلال ، ولآمن كلٌ بأن واجبه الأول أن يهدي غيره طريق الحق ، ولتقاربت الأمم بدل أن تتباعد ، ولأخلصت القصد في سعيها إلى الاسلام بدل أن تجعل من نذير الحرب هياكل عبادتها ، ولكانت خطأ الانسانية في سبيل التقدم إلى ناحية الكمال أسرع وأهدى سبيلاً . ولو أن الناس لم يتنكبوا طريق الهدى لنعموا اليوم بما يلتمسون من مساعدة . ولعلمهم تنكبوا هذا الطريق لأنهم بعدوا في جهالتهم ، ولأن ما بلغوا من العلم لا يزال قاصراً دون هداهم ؛ والعلم الناقص داعية ضلال .

وحسبك لتدرك الحق في ذلك أن تصور لنفسك أن المسلمين الأولين لم يختلفوا بينهم شيعاً ، وأنهم تابعوا وابتغوا الأولى إلى غايتها ، وأنهم نشروا التوحيد في ربوع العالم كله على أساس من النظر في خلق الله ومن معرفة سنته ، وأن الناس جميعاً التمسوا العلم في حمى التوحيد ليزدادوا إيماناً ، وأن هذه الاثني عشر قرناً التي انقضت منذ خلافتهم قضتها الانسانية في التماس حقيقة الكون ومعرفة أسرارها . أية إنسانية كانت تعمم الأرض اليوم لو أن ذلك حدث ؟ إنسانية بالغة من السمو مالا أحسبنا ندرك مداها ونحن

التي تحده من حواسنا وإحساسنا . عند ذلك يتضافر العقل والقلب والوجدان وكل ما في الانسان من قوة مدركة ليمد الروح بمِرْفَانه ، وليستمد من الروح ضياءه .

وضياء الروح يهديننا إلى وحدة الكون ووحدة الحياة فيه ، وإن تعددت المظاهر التي نحسبها مستقلة لنسبية إدراكنا . ومن ثم كانت الحياة الروحية السليمة في تطلُّعها إلى الحق تصبو دائماً إلى الوحدة : إلى الوحدة بالحب والوحدة بالرجاء في الله ونوره الذي يضيء الكون كله ، وإلى وحدة الزمان والمكان . وهذه الصبوة الروحية هي التي تصور لنا وحدة الخالق جل شأنه وتجلها أمامنا حقيقة ملموسة نؤمن بها عن يقين إيمان كل إنسان بما يقع عليه حسه . أما الحياة المادية فانفصالية بطبيعتها . ومهما يعمل قانون الجاذبية لضمها وحدة مؤتلفة الأجزاء ، فما فيها من طبيعة التوالد يدعوها إلى الانقسام والتقسيم . ولذلك جعل التفكير المادي وجملت الحياة المادية من الانقسام والتقسيم أساس الحياة وأساس السعي فيها . وعلى هذا الأساس صورت المثل الأعلى للطوائف والأمم والشعوب . والانقسام داعية النضال والحرب ، وهو من ثم سبب الشقاء .

فأما صبوة الحياة الروحية إلى الوحدة فتجعل المثل الأعلى مثل تعاون وتضامن ومحبة . وهذا المثل لا يعرف النضال ولا الحرب . وكيف يعرفها والغاية التي يتوجه إليها ، وهي رضا الله ، تسع الجميع وتقضي عنهم على تعاقب أمهم وأجيالهم ! لا خوف من أن يضيق هذا الرضا بمن هو أهله ، كما تضيق الأرض بسكانها ، وكما تضيق المواد الأولية دون امداد الصناعة ، وكما تضيق أسباب الترف في العالم بمتاع أهله جميعاً بهذا الترف . ولذلك يدعو الداعي إلى الحياة الروحية الناس كافة بلا تفاوت بينهم ، ويدعوهم

الشعر

أنا بين (أحلامي) أطوف
ولي (خواطري) حائرة
نامت عيون (الساهرين)
لكن (عيني) ساهره ؛
كم بت أرتقب السها
أرعى — النجوم الزاهرة —
وأرى = طيوف الليل = أو
ألفي = الأمانى = عابره !!

★ ★ ★

لا = الحلم ، أجدى والمنى
وانها — بي غادره
ماكنت أحسب أنها
الا — أتني زائره — !!!
يامشهد = الشغف البرى =
على — الزهور الناضرة —
الليل يشهد أنه

نحن فيه من فرقة وتنازع على أسباب العيش ، ومن حروب لاتهدأ نأثرتها منشؤها هذه الفرقة وهذا التنازع .

أليس جديرا بنا ، وذلك ماتدعوننا الحياة الروحية اليه وما بلعه سلفنا في ظلالها ، أن نهمل من وردها وأن نشهد من آثارها في بلاد النبي العربي ومنزل الوحي اليه عليه السلام ، اعلنا نعود سيرة السلف فثب وثبتهم هدى لآخواننا بني الانسان ! لقد شهدت من ذلك ماسطرته في هذا الكتاب . ويعلم الله أني أود لو أنهل من هذا الورد في كل حين وأن أقف حيث وقف الرسول وأن أسير حيث سار ، ملتصقا في سيرته وفي موافقه الأسوة والعبرة . فاني لعلى يقين من أن التأمل في السيرة وموافقها وفي التعاليم التي جاء بها الرسول خير ما يهدي الانسانية سبيل الحق والخير والجمال ، وما ينهض بها من درك أمسكتها المادية فيه عن السمو الى مراقي الروح حيث العيش أخاء ومحبة وحرص على العالم بما في الكون ، ليضيء العالم بنوره اخاءنا ومحبتنا ، ويزيدها انسانية وسمواً ، ويصل بنا في ظلها الى حمى السلام .

اقد حالت الحوائل دون مسيري في أثر الرسول إلى الشام حيث ذهب صيباً ، وإلى خيبر حيث ذهب نبياً . فلعل الله يهييء لي من بعد أسباب هذا السير فأستكمل به غرضاً هو اليوم أجل أغراض الحياة عندي ، وازداد به ايماناً وثباتاً ، وانعم به في ظلال الحياة الروحية الوارفة وأبلغ من ذلك ماسعدت به من الرضا حين جاورت البيت الحرام وحين زرت قبر النبي عليه الصلاة والسلام .

« إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً » .

★ المجلة : قد يكون في المقال بعض الهنات مع قيمة التوجيهية الظاهرة .

حضارة دار السلام

حضارة الاسلام في دار السلام كتاب قصصي نفيس للأستاذ
جميل نخلة المدوّر طبع عام ١٣٢٣ هـ والمقال الطريف التالي
- لباب من ثمرات الكتب - جعل المؤلف تاريخ رسالته عام ١٥٦ هـ

قدومي الى العراق

أتيت مدينة السلام في السنة السادسة والخمسين بعد المائة
من هجرة النبي ﷺ لأتخرّج في الفقه على لسان الشريعة يعقوب بن
ابراهيم بن خنيس الأنصاري (١) وكان خليلاً لأبي رحمه الله على صفاء
بينها لم يكن بين اثنين فركبت البحر من هرمز في ربح رخاء زجت
مركبنا الى البحرين فأطراف العراق أهنأ ترحية فلما حاذينا الساحل مما
يلي البصرة طلعت علينا ريح عاصف وانحدر بنا الموج الى منعرج في البر
من البحر كله رمال ومهاوي ماء فبقنا ليلنا فيه على أشد ما يكون من الخوف
الى أن طلع الفجر فأقبلت علينا من صدر البحر سفينة حملتنا الى عبّادان
وأرست بنا على مطل من خشبات تنتهي المراكب اليها ولا تتجاوزها خوفاً

(١) هو أبو يوسف القاضي

يطوي = الأمانى الساحره = !

★ ★ ★

الليلُ يَكْتُمُ = سرُّنا =
وَ = طيوقنا ، وسرائره =
عجلانُ — يسدل حولنا —
في الظل منه = ستائره = !!

★ ★ ★

الليلُ يحجبُ دائماً
هذي = النفوسَ الثائره =
وهو الذي — في كنفه —
الروحُ — تسري خاطره — !!!

★ ★ ★

الليلُ = قبرُ الحالمين =
ذوي — الأمانى الخماسره —
فيه انطوت = أحلامنا =
فيه = غدّت متناثره = !

(مزير الخطيب)

شعير

وأصفر اللون كاسفه (١) وذلك ناشيء فيهم من عفونة الماء ووقوع إقليمهم في مهاب الرياح المختلفة التي تتبدل في اليوم الواحد ألواناً وضروباً فيجبرون على لبس القمصان مرة والمبطانات أخرى ولذلك سميت مدينتهم بالرعناء ، أنشد الفرزدق (٢) :

لولا أبو مالك المرجو نائله ماكانت البصرة الرعناء لي وطنا
ولقد لقيت فيها جماعة كثيرة من الأدباء مثل عبد الكريم بن أبي
العوجاء والمؤرخ السدوسي الرواية والحسن بن هانيء الشاعر (٣) والنضر بن
شميل تلميذ الخليل بن أحمد وواصل بن عطاء الذي اعتزل مجلس الحسن
البصري لمخالفة في المذهب ثم سمي الناس بمن ذهب مذهبه بالمتزلة (٤) لذلك
وشهدت حلقة عتبة النحوي وأبي زيد الأنصاري ويونس النحوي وله أعظم (٥)
حلقة في البصرة من خلق علمائها وسمعت الحديث عن سفيان بن شعبة
الثوري وشعبة بن الحجاج العتكي غير أنني ما اصطفت منهم لمحادثات الأدب
إلا الخليل بن أحمد لأنني وجدته أوسعهم عقلاً (٦) وأحضرهم رؤية لايساميه
في علو الخاطر إلا صالح بن عبد القدوس الشاعر ولكني تحاميت مجلسه لما
يتهم به من الانحراف عن السنة (٧) وإن كنت لا أنجس عقله حقّه من
التعظيم . وقد سمعت أنه يجهد نفسه في طلب الدنيا والتماس السعة منها ثم
لا يحصل على القليل إلا بعد عصب الريق وفي قوله :

لو رزقون الناس حسب عقولهم ألفت أكثر من ترى يصدق

-
- (١) الأغاني ١٧ ★ ٧٨ (٢) ابن بطوطة ٢ ★ ١٦ (٣) هو أبو نواس
ذكر الأغاني ٦ ★ ١٧٩ أنه كان مقيماً بالبصرة في صباه (٤) الاستطراف ١ ★ ١٢٦
(٥) المقد ٣ ★ ١٣٧ (٦) ابن خلكان ١ ★ ٢١١ (٧) الأغاني ١٣ ★ ١٥٥

من الجزر (١) اثلاً تلحق بالأرض وتغوص في الطين الذي يأتي دجلة به (٢). في إنسيابه وهذا البحر في محاذة العراق شديد على المسافرين ولا يحمد منه إلا عمران سواحله بالناس لما فيها من مغاصات (٣) الدر والياقوت والعقيق والمباديخ وغير ذلك وهي باب واسع لطلاف الرزق وللغواصين عليها أخبار غريبة فيما سمعت حتى قيل أنهم يشقون آذانهم للتنفس ويجعلون في آذانهم القطن ويصطنعون وجوها من الدبل كالشاقيص ويدهنون أبدانهم بالسواد خوفاً من أن يتعلمهم دواب البحر ويصيحون عند الغوص مثل الكلاب لتفريها عنهم فإذا بلغوا القمر عصروا دهناً يضيء منه البحر ليروا الأصداف التي يتولد فيها اللؤلؤ وتكون مدفونة في أرض البحر رملاً كانت أو طيناً . وما يزعمون (٤) في هذا اللؤلؤ أن تولده من مطر نيسان إذ تكون الصدفة مفتوحة على وجه الماء فتقع عليها القطرات فتترى فيها درراً رائعة الصفاء .

ولما أخذت نصيباً من الاستراحة انتقلت على سفين إلى البصرة ونزلت بها في موضع (٥) يعرف بسكة بني سمرة بازاء دار الهيثم بن معاوية أميرها . وقد طاب لي فيها المقام بما وجدت من ائتناس أهلها إلى الغريب حتى ينسى في جوارهم أعله (٦) بما يأنس عندهم من مظاهر الأنس والمودة ووجدت لهم صبراً على طلب العلم يتخذون المكاتب (٧) لأولادهم وخلق العلم لأدبائهم وتشدد اليهم رجال الطلب من جميع الوجوه لأن لهم من الأدب المكان الذي لا يرقى غير أني لم أر فيهم إلا وهن البنية سقيمها

(١) المسعودي ١ ★ ٥٠ (٢) تقويم البلدان ٣٠٩

(٣) ابن خردادبة ٦١ والمسعودي ١ ★ ٥٢ (٤) الدميري والقزويني والقرماني

(٥) ياقوت ١ ★ ٦٤٤ (٦) ابن بطوطة ٢ ★ ١٠ (٧) الابشيهي ١ ★ ١٧٧

ثم سرت من هذا الجامع إلى مسجد علي عليه السلام وإذا صحنه مفروش بالحصباء الحمراء وله أوقاف جزیلة مما أوقف له الفرس ومن يقول بخلافة أهل البيت وهم يجتمعون فيه ويتبركون بزاره كأن وعبد أبي جعفر لم يجد منهم نفوساً راجعة إلى غرضه فيما أوجد من الفرقة بين العلوية والعباسية . ووجدت في بعض مقاصيره مصحفاً عليه أثر دابغ مثل الدم الخاف يقال انه المصحف الذي كان يقرأ فيه عثمان حين قتل (١) وبعد أن قضيت زيارته المباركة تجولت في أسواق المدينة فرأيت التجارة فيها على أحسن ما يكون من الرواج ولا غرو فإن هي إلا فريضة العراق والشام وخراسان وما إليها من البلدان العالية مما يكسبها حسن الموقع بحيث لا يصدر شيء من هذه البلدان ولا يرد إليها إلا من البصرة (٢) ولذلك استفحل فيها العمران وكثرت بها المصانع والصنائع إلى أن صارت واسطة العرب وقبة الاسلام .

ومما يذكر عن بنائها ما حدثني به الهيثم أميرها أن المسلمين افتقروا في صدر الدولة إلى منزل ينزلون به وإذا دهمهم عدو لجأوا إليه واعتصموا به فبعث عمر رضي الله عنه عتبة بن غزوان المقدم ذكره وأوعزوا إليه أن ارتد لنا موضعاً في جهة العراق قريباً من الرعي والماء والمحتطب فكتب له من البصرة اني وجدت أرضاً كثيرة القضة في طرف البر إلى الريف ودونها منافع فيها ماء وفيها قصباء (٣) فكتب اليه عمر أن ينزلها بمن معه فوق تمصيرها في السنة الخامسة عشرة من هجرة النبي ﷺ .

(١) ابن بطوطة ٢ ★ ١٠ (٢) السعدي والقزويني

(٣) ياقوت وابن حوقل ١٥٩

إشارة لما هو فيه وأن النعمة واقعة إلى غير أهلها بخلاف الخليل بن أحمد فانه متقلل من الدنيا راض منها باليسير والملك تبذل له المال (١) ولا يقبل منها شيئاً مع مكانه من الحاجة اليه . وقد اشتهر فضله بين الناس بعلم العروض على دوائر خمسة تتجزأ منها الأبحر الخمسة عشر غير أن سموه في العلم لا ينفرد بأدب الشعر وحده إذ له في اللغة كتاب سماه العين وأودعه من عيون العلم (٢) ماهو زينة وفخر لدولة الاسلام .

ذكر البصرة وأما كنزها المشهورة

ولقد ظننت البصرة لأول وهلة أنها ليست بالمفرطة الكبر فلما طفت في ساحاتها ، وتجولت في أرباضها ومحلاتها ، بدا لي أنها متسعة البقعة كثيرة العمران ، قل أن يكون بها موضع غفلا من العمارة خلواً من السكان . ومبانيها غالباً من اللبن والطوب التيء إلا ماكان من المسجد الجامع فانه مبني بالصخر والجص على أتم إحكام وأبدع صناعة وأول من بناء عتبة بن غزوان أقامه من القصباء لأجل أن يترعه متى شاء ثم يعيد إقامته فلما جاء أبو موسى الأشعري بناء باللبن وطلى جدرانه بالأصباغ . ثم جاء زياد فزاد فيه السقيفة التي في مقدم المسجد (٣) وحمل اليه العمدان المزخرفة من الأهواز ورفع جدرانه بالحجر والجص (٤) ثم لم تزل عناية الولاة به من بعده إلى أن تمت زينته وكثرت له الوقوف الواسعة . وفيه اليوم قاض يفرض النفقات ويحكم في مائتي درهم وعشرين ديناراً فما دونها (٥) تخفيفاً عن الدواوين التي تنظر فيما هو فوق ذلك من قضايا الناس .

(١) الشريشي ٢ ★ ٢٦٨ والابشهي ١ ★ ١٦٨ (٢) المقدمة ٥٠٢ وابن خلكان ١ ★ ٢٤٣ (٣) الاغاني ١٧ ★ ٢٨ (٤) ياقوت ١ ★ ٦٤٢ (٥) الماوردي ١٢٣ .

ولقد تصفحت في البصرة كثيراً من قصورها المشرفة واستقرت أما كنّها المشهورة بما وعيت عنها من الأنباء وأحسن ما استظرفت منها قصر لمحمد بن سليمان الهاشمي (١) وهو أوفر بني العباس مالا وأعطاهم لشاعر نوالا نفل ضياعه كل يوم مائة ألف درهم (٢) وقد بناء على بعض الأنهار واستفرغ في زينته جهده واتخذ في جناحه المي والغزلان والنعام وأنواع السباع والطيور المردة فججمع فيه محاسن الحضارة والبداءة وفيه يقول الشعراء :

رر واديّ القصر نعم القصر والوادي في منزل حاضر ان شئت أو بادي
ترقي به السفن والظلمان حاضرة والضب والنون والملاح والحادى
الى آخر الأبيات .

وأما القصور التي بقيت بعد أربابها فانها لكثيرة في البصرة شاهدت منها قصرأ لأوس بن ثعلبة (٣) الذي ولي العراق وخراسان في دولة الامويين وهو قريب من المربد (٤) وعليه قباب مرفوعة ينص الجوّ بها صعودا ومن حوله خمائل رائقة كأنّ الأيام تزيدها جدة ونضارة . وتلبسها من الخضرة حلة معطارة . ولله ابن أبي عيينة حيث يقول في وصفها هذه الأبيات :

بفرس كأبكار الجوّاري وتربة كأنّ ثراها ماء ورد على مسك
يدكرني الفردوس طوراً فأرعوي وطورا يواتيني الى القصف والهتك
وسرب من الغزلان يلعبن حوله كما استلّ منظوم من الدرّ من سلك

(١) ياقوت (٢) المسعودي (٣) الاغانى ٣ ★ ٣٦ وياقوت

(٤) الاغانى ١٣ ★ ١٠

ولما جلست الى الخليل العالم الأمثل ودار بيننا الحديث على أيام الناس الأول أخبرني ان البصرة انما اختطها العرب نكاية بالفرس لتحويل التجارة من سواحلهم اليها وذلك أنهم لما صالت منهم الأجناد واتسعت بين أيديهم أحبوا أن يبنوا هذه المدينة فرضة لجميع المشرق ففشت العمارة فيها ببرهة يسيرة حتى غصت بالناس على مارحبت أرجاؤها . يقال انه كان فيها من مقاتلة العرب لأيام زياد ثمانون ألفاً (١) وأخبرني الهيثم أن أهلها يلبنون اليوم خمسمائة ألف من الرجال بدليل المال الذي فرقه فيهم أبو جعفر وكان ألف ألف درهم ما أصاب الرأس منهم الا درهمين (٢)

وتبعد البصرة عن عبادان حيث الشاطئ نحو ساعة زمانية وعندها تختلط مياه دجلة والفرات (٣) وتصب في البحر الملح بعد أن تفقد عذوبتها لأن المد يأتي الى ما فوق البصرة بأميال فاذا امتزج به ماء دجلة صار ملحاً (٤) ولقد يخال الرائي لأول وقوع المد أن البلاد صارت غديراً كما وقع لخمزة بن عبد الله أمير البصرة لهد ابن الزبير وقد ركب يوماً الى الفيض فقال ان هذا الغدير ان رفقوا به يكفهم صيفتهم هذه فلما كان بعد ذلك ركب اليه فوافقه جازراً فقال قد رأيته ذات يوم فظننت أن لن يكفهم فقال له الأحنف بن قيس أيها الأمير ان هذا الماء يأتينا ثم يفيض عنا ثم يعود فنجعل حمزة وعاب عليه الشعراء ذلك في أبيات لهم يعرفها عامة الناس .

(١) ياقوت ١ ★ ٦٤٤ (٢) الشريشي ٢ ★ ٤٣٧ (٣) المقدمة ٥٥

(٤) القزويني والاصطخري والمسعودي .



قادة فتح الشام : صدر هذا الكتاب النفيس عن (دار الفتح) للنشر في بيروت لمؤلفه اللواء الركن محمود شيت خطاب عضو المجمع العلمي العراقي .
وقع الكتاب في ٣٥٨ صفحة ، تلاها من ٣٢٩ ثبت المصادر والتوصيات والفهارس : للأعلام والأماكن والقبائل والملل والأعلام الذين وردت لهم ترجمة مختصرة في الهامش) والقادة وسيرهم في كتب قادة الفتح الاسلامي ، والخرائط ، والموضوعات وآثار المؤلف من كتب ومقالات .

إنه الكتاب اثالث من سلسلة (قادة الفتح الاسلامي) اليامين الذين حملوا أنوار الاسلام إلى الشرق والغرب ، انه الكتاب الذي يعرض سيرة أبطالنا الذين هدوا الضلال والظناني المحتمين بسلطان الرومان في بلاد الشام (ومنها لبنان وشرقي الأردن وفلسطين) ومصر إنه وثائق وبحوث ، ونتائج وتوجيه . من سديد توجيه المؤلف قوله ص ٣٥١ بعد اشارته الى عناصر القوة في الاسلام وطاقاته التي لاتنضب :

(إن الاسلام كفاح لا يهدأ ، وجهاد لا ينقطع ، واستشهاد في سبيل الحق والعدل والمساواة ، فهو يبدأ في حتمية الفرد وينتهي في محيط الجماعة وهذا هو سر خلوده ! مادة وروح ، يسيطر عليه روح الحق الذي هو محل للعبادة وثكنة للجهاد ومدرسة للعلم ..) الى أن يقول بعد الاشارة الى الوحدة العربية والوحدة الاسلامية :

وورقاء تحكي الموصلي' اذا غدت بتفريدها أحجب بها وبمن تحكي
 فياطيب ذاك القصر قصرأ ونزهة بأفصح سهل غير وعر ولا ضنك
 وشاهدت قصر الاحنف بن قيس (١) المقدم ذكره في رجة المنجاب
 (٢) وداراً لأنس بن مالك (٣) خادم النبي ﷺ وابواناً للزبير ابن
 العوام (٤) تنزله التجار وأرباب الأموال وأصحاب الجهات من البحرين
 وغيرهم وآخر لعبيد الله بن زياد يسمى البيضاء (٥) وهو بمقربة من
 الموضع الذي خطب فيه أبوه خطبته البتراء (٦) التي أخذت بقلوب البصريين
 وقد تداعت جدرانها فلم يبق منه الا أثر دراس ورسم شاخص .

العرب البادية وتنضم من أفبارهم :

واقعد آتيت مربرد البصرة عن طريق المهالبة (٧) فسكة الحديد (٨)
 فاذا هو ساحة كبيرة تنوخ فيها الجمال . وتحطّ بها الرحال . وتعلق فيها
 الأشعار التي يتناشدها العربان في أيام من الشهر معلومة ... الخ وأكرم
 ماوجدت فيهم من المحامد الموصوفة الكرم والساحة حتى انهم ليضيفون
 نزلاءهم ضيافة يوجبونها على أنفسهم ... الخ .
 ومن زعم أن حاتم الطائي أكرم العرب فقد ظلمهم جميعاً . وظني
 بأخذهم في هذه الضيافة الواجبة أنه أمر طبعي عندهم ... الخ .

-
- (١) الاغانى ١٧ ★ ٥٦ (٢) محلة ذكرها الأغاني ١٢ ★ ٦٣
 (٣) ياقوت ٤ ★ ١٠٩ (٤) المقدمة ١٧٨ والمسمودي ١ ★ ٣٣٣
 (٥) القزويني ٢٠٦ (٦) سميت بذلك لأنه لم يفتحها بالحمد لله والثناء عليه
 (٧) الانليدي ١٠٧ (٨) الأغاني ١٢ ★ ٦٤

اقف المجتمع

مول فلسطين : ارسلت الهيئة العليا لفلسطين مذكرة الى وزراء الخارجية في الدول العربية حول صفقة الطائرات النفائة القاذقة للقنابل التي زودت بها الولايات المتحدة الأميركية الصهيونيين في فلسطين المحتلة . وقد جاء في هذه المذكرة ان المساعدات العسكرية الضخمة التي تقدمها الولايات المتحدة للصهيونيين لا يمكن تفسيرها الا بالرغبة في تدمير مستقبل الأمة العربية . وهو اتجاه يضع الأمة العربية امام الخطر الداهم ويفرض عليها ان تحيل النظر في حقيقة مواقفها واوضاعها وتسلك السبيل التي تؤدي الى سلامة كيانها . ودعت الهيئة في مذكرتها الدول العربية الى وضع خطة محكمة لمواجهة تحدي الدول الاستعمارية وضرورة معاملتها على اساس مواقفها من قضية فلسطين ، والى اتخاذ الاجراءات السياسية والاقتصادية التي تفرضها خطورة الموقف .

● **مصرف للعقول :** اقترحت الرابطة الدولية للجامعات في مؤتمرها الذي عقد اخيرا في طوكيو انشاء « بنك للعقول » بمد المعاهد العليا في الدول النامية بأساتذة جامعيين . وشدد المؤتمر على الحاجة لتوفير المساعدة الثقافية لهذه الدول عن طريق تدريب الأساتذة المهرة . هذا وقد انتخب المؤتمر العالم قسطنطين زريق - استاذ شرف في الجامعة الأميركية في بيروت - رئيسا له . (الأخبار)

(إن الاسلام صخرة صلبة عاتية ، والذي يحاول تحطيمه برأسه أو بأفكاره أو بادعاءاته ، لن يفعل شيئاً أكثر من ان تبقى الصخرة صامدة . ولا يتحطم غير رأسه أو أفكاره أو ادعاءاته ! ولكن لمصلحة من نحاول إبعاد الاسلام عن ميدان التنظيم العقائدي ، ولولاه لما كان للعرب محمد . ولا تاريخ ..! وأي معنى للعرب بدون اسلام ؟!) .

لقد بحث المؤلف ، وضع الروم ، ثم أرخ للأبطال : اسامة ، أبي عبيدة ، عكرمة ، يزيد بن أبي سفيان ، سفيان بن مجيب ، شرحبيل عمرو ، أبي أمامة الباهلي ، أبي الأعور السلمي ، معاوية ، الزبير ، عبد الله بن حذافة ، خارجة بن حذافة ، عمير بن وهب ، عقبة بن عامر ، عبادة ابن الصامت . وجعل خاتمة ثمينة لكتابه : أثر الاسلام في العرب ، فجزاء الله الجزاء الأوفى .

● أبو موسى الأشعري : في ١٨ صفحة من القطع العادي ، أصله مقال للواء الركن محمود شيت خطاب نشر في مجلة كلية الشريعة ببغداد في عددها الأول من عام ١٩٦٥ ، ثم أفرد هذا المقال الثمين الجامع في هذه الرسالة التي جمعت مايلي : مع النبي ﷺ جهاده . الانسان . القائد . أبو موسى في التاريخ .

ومن قول المؤلف المفضل تحت هذا العنوان :

يذكر التاريخ لأبي موسى كثيراً من المآثر الخالدة ...

يذكره قائداً فاتحاً ضم الى البلاد الاسلامية مناطق واسعة جداً (فتح

الأهواز ، والسوس ، وأصبهان ، والدينور ، وما سبذان ، وقم ، وقاشان) ونشر للاسلام بين أهلها ... الخ .

(العظيمة)

● وقال بمناسبة جمال الديباجة وقوة المعنى : (أما القرآن وبلاغته وطرب الفصاحة في فرائده وجملة فن ولوعى بذلك حدث ولا حرج !)

● **الصبر بالصقور** : يدعو الخبراء صيد الصقور ، أنبل أنواع القنص . لأن الصقر يترك الفرصة دائماً للفريسة ، ويحاربه كما نقول محاربة رجل لرجل . وما زال الكثيرون من هواة الصيد في ألمانيا يستخدمون الصقور في القنص ، ويهتمون بتربيتها ورعايتها .

● **افتراءات مهلهل (سُتيرن) الألمانية** : جاءنا من إدارة الشؤون الإسلامية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، تعريب لما نشرته (ستيرن) في عددها ٤٩ في ١٢/٥/٩٦٥ من افتراءات وأكاذيب عن المرأة في الإسلام ، للاطلاع ، واتخاذ مايتبغى ، ونحن نورد الافتراءات حسب تسلسل ورودها في المقال المسموم الذي حدث إليه الأحقاد الصهيونية والتبشيرية المضللة ، قالت :

١ — ان أكثر من نصف سكان العالم الاسلامي — تعني النساء — يعيشن كالعبيد .

٢ — كل رجل يستطيع ان يتزوج اربعاً من النساء وان يمتلك ماشاء من الجواني .

٣ — على المرأة ألا تزي وجهها إلا لزوجها .

٤ — المرأة محملة بالذنوب حقيرة الشأن .

٥ — عقلها أقل من عقل الرجل .

٦ — شهادتها أمام القضاء نصف شهادة الرجل .

● **السباحة :** تسير السياحة بخطى حثيثة لتثبت مكانتها كاحدى الصناعات المنظورة في الولايات المتحدة . ويقول ماكس ادورادز ، مساعد وزير الداخلية ، ان المبالغ التي ينفقها المستهلك في هذا المجال اصبحت الآن تزيد على الـ ٥٠ الف مليون سنويا . اما المبالغ التي تفوق هذا المبلغ فهي تلك التي تنفق في مجالي الصناعة والزراعة . و اضاف قائلا : « لقد بدأنا الآن فقط نرضي القابلية الأمريكية المتعطشة للتسهيلات السياحية » . (الأخبار)

● **مسجد في ميونيخ :** يُعمد في ميونيخ على انشاء مسجد ضخم يفي بالحاجة ، تبلغ تكاليف بنائه مليون مارك ألماني تم جمعها من التبرعات التي قدمها المسلمون في بلدان الشرق الأوسط وشمال إفريقيا .
وتبلغ مساحة المسجد ١٥٠ مترا مربعا وارتفاع مئذنته ٣٣ مترا ، وستلحق به مكتبة ومسكن لاقامة ٢٨ طالبا .
والجدير بالذكر أنه يوجد في ميونيخ ٧٢ ألف مسلم . (الدعوة)

● **الأدب المعاصر والفصاحة :** من حديث للأديب الشاعر الشهير أمين نخلة نشرته المعرفة ، في عدد كانون الثاني ١٩٦٦ بمناسبة حصوله على جائزة رئيس جمهورية لبنان التقديرية خلال مهرجان الكتب الذي أقامته رابطة أصدقاء الكتاب :

● ان الأدب المعاصر على العموم في تراجع عن الفصاحة العربية ، والتفات كثير الى آداب الأجانب وتقليد لأذواقهم . ويارب شعر أو كتابة أطلعها فكأنني أطلع مثلاً شعراً لشاعر فرنسي ، أو كتابة لكاتب روسي . .
لهم الله ! يلبسون ثياب الناس وهي غير مفصلة على قدم ، وابن روح لفتهم ، ولكل لغة روح ، وابن ذوق بني قومهم ولكل قوم ذوق !

بنشوة المنتصر الى الضيوف المنتظرين للبرهنة على شرف العائلة ..

١٧ - الشباب المكبوت قبل ذلك وما إلى ذلك .

١٨ - استعباد الرايين الناس رغم تحريم القرآن الربا .

١٩ - تعاطي الحشيش في بعض البلاد لاتوفق في العمل الجنسي بسبب

ختان البنات .

٢٠ - شكوى امرأة المانية من غيرة زوجها السلم .

٢١ - صور لنساء مسلمات تقوية لبعض المفتريات المتقدمة .

وإذ كان معظم هذه الاقتراءات أو الأقوال المجهولة القصد تملق بالمرأة ، فحسبنا

التذكير بأن الاسلام رفع منزلتها في زمن الهجوم على كرامتها وحقوقها من كل جانب ، وفي

القرآن الكريم : « من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة

طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » هكذا بلا تفريق .

وفي الحديث الشريف « إنما النساء شقائق الرجال » ، وتبعاً لذلك يحكم

بأخائها ومساداتها ما لم تبلغه شريعة ولا قانون .

يمكن الرجوع لتفصيل ذلك الى بعض الكتب التي طرقت موضوع المرأة

في الاسلام ككتاب المرأة بين البيت والمجتمع ، للاستاذ البيي الخولي .

ابضاح حول تسمية مشتركة :

سأل أحد السادة المشتركين بمناسبة ما نشر في الصفحة ٨٥٣ من باب

في كل شيء من الأجزاء ٣٧ - ٤٠ بعنوان : الأصول والفروع نقلاً عن

كنات صيد الخاطر :

سأل كيف روى أبو بكر الصديق نبأ في زمن العباسيين ؟

الجواب : أبو بكر هذا ليس الخليفة الراشد (رض) ، والمسلمون

يلقبون بأبي بكر الصديق كما يلقبون ويسمّون بغيره ..

٧ - تفرض عليها الصلاة ولا تزور المساجد ، حسبها ان تعبد الرجل وهو الصلة بينها وبين ربها .

٨ - دنسها كوسخ الكلاب والخنازير ، ولا يسمح للرجل أن يلمسها ، فاذا ما اضطر للمسها فعليه أن يتطهر أو يفسل نفسه .

٩ - علماء المسلمين (كعلماء الأزهر) كأصحاب آراء القرون الوسطى .

١٠ - لا يجوز منح دم لانتقاد حياة مفكر حر (تعني لا يؤمن بالله) .

١١ - لا يكفي تفكير المرأة لتتولى أعباء وظيفه عامة ، ولذلك تطورت الحال وصار الواقع خلاف ذلك .

١٢ - قامت ثورة العلماء في طهران حينما منحت المرأة حق التصويت .

١٣ - وقف العلماء في مصر الى جانب ختان النساء بعد أن قررت الحكومة منع ذلك .

١٤ - الحاكم الوحيد الذي تصدى لمقاومة العلماء هو حبيب بورقيبة ، فقد منع : تعدد الزوجات ، ومنع علف النساء بالمعكرونة لئلا يسمن ، وحجزهن في غرف مظلمة (بحجة تبيض جلدهن واستدارة أطرافهن) .

١٥ - المغاربة لا يعرفون وجه ملكتهم مع ان زوجها ملك شاب معروف .

١٦ - الجمعيات النسائية تكافح المتعصبين منذ عشرات السنين للحصول

على حقوق المرأة ... ففتح المسؤولون للمرأة أبواب العمل في المدن على مصراها وجعلوا الزواج من واحدة هو الشائع في الطبقات الوسطى ، ولكن صوت النساء في الريف غير مسموع .

١٥ - روت محاولات قتل نساء ، قتلاً فعلياً بسبب الحب .

١٦ - تمزيق العروس (العريس) بيده غشاء بكارة زوجته أمام نساء العائلة ، وخروج الزوجة بعد متلوية باكية تحمل ملاء السرير

فالفتوى الأولى لمشيخة الأزهر ، وبليها فتوى كبير علماء تركستان ،
وفتوى مفتي الأردن ، وفتوى علماء المغرب ، وباكستان ، وغيرهم من
العلماء المشهورين المعترف لهم بالفضل في دنيا الاسلام والعروبة .
وهناك في الكتاب فتاوى خاصة من عدة علماء جميعها على غط واحد
في تكفير القائل بالصلح مع إسرائيل .

وإذ كانت فتوى مشيخة الأزهر هي في طليعة الفتاوى وصادرة عن
جهازة العلماء الأزهرين ، رأينا أن نكتفي بنقلها هنا لما لها من الأهمية
وهي تنفي بما استندت اليه من آيات وأحاديث عن بقية الفتاوى
وهذا نصها :

لا يجوز الصلح مع إسرائيل :

اجتمعت لجنة الفتوى بالجامع الأزهر في يوم الأحد ١٨ جمادى الأولى
سنة ١٣٧٥ الموافق (أول يناير سنة ١٩٥٦) برئاسة صاحب الفضيلة الأستاذ
الشيخ حسنين محمد مخلوف عضو جماعة كبار العلماء ومفتي الديار المصرية
مسافاً وعضوية السادة أصحاب الفضيلة الشيخ عيسى منون عضو جماعة
كبار العلماء ، وشيخ كلية الشريعة سابقاً (الشافعي المذهب) والشيخ محمود
شاتوت عضو جماعة كبار العلماء (الحنفي المذهب) والشيخ محمد الطنيسي عضو
جماعة كبار العلماء ومدير الوعظ والارشاد (المالكي المذهب) والشيخ
محمد عبد اللطيف السبكي عضو جماعة كبار العلماء ومدير التفتيش
بالأزهر (الحنبلي المذهب) وبحضور الشيخ زكريا البري أمين الفتوى
ونظرت في الاستفتاء الآتي وأصدرت فتواها :

الفتاوى

● **تحريم الصلح مع اسرائيل :** جاءنا من الأستاذ حسني كنعان مايلي :

ألف صديقنا المرحوم عمر الطيبي الكاتب الاسلامي الغيور الذي كان جندياً مجهولاً يجاهد في سبيل القضايا الاسلامية والعربية كتاباً هاماً بعنوان : الاسلام لايجيز الصلح مع اسرائيل ولا التعاون والتحالف مع من يؤيدها (يقع الكتاب في أربع وتسمين صفحة ، جمع فيه ماصدر عن علماء المسلمين في أقطارهم كافة من فتاوى تحرم الصلح مع اسرائيل الفاصبة المتجنية على فلسطيننا العزيزة المقدسة .

وبمناسبة الضجة التي أحدثها سابقاً بيان أحد رؤساء العرب المسؤولين القائل بوجوب التفاهم مع اسرائيل ، وموجة الاستنكار الشاملة لهذا البيان التي ظهرت من الدول العربية كرد فعل ، بدا لنا أن ننشر بعض هذه الفتاوى ليطلع عليها الرأي العالمي الاسلامي ، ويتجنب الانزلاق ، في إجابة نداء ذلك الرئيس ودعاة الخيانة المرجفين ، بديل العمل الخبيث على استرداد الأرض المقدسة السليبة أولى القبلتين ، وطرد الغاصب المتجنى وتسليمها إلى أهلها .

وهذه الفتاوى قسمت الى فصول سبعة ، كل فصل يحوي فتاوى عديدة تكفر جميعها من يداهن اسرائيل ويهدف الى الصلح معها ولا يتعد عن الدول المؤازرة لها والمدافعة عن باطلها .

ولكي يعلم القارىء شيئاً من خطورة هذه الفتاوى ويشق بها نذكر له بالاختصار مناصب السادة العلماء أصحابها :

من قتل دون ماله فهو شهيد ومن قتل دون عرضه فهو شهيد (وفي حديث آخر (على اليد ما أخذت حتى ترد) فلا يجوز للمسلمين أن يصالحو هؤلاء اليهود الذين اغتصبوا أراضي فلسطين ، واعتدوا فيها على أهلها وعلى أموالهم ، على أى وجه يمكن اليهود من البقاء كدولة في هذه البلاد الإسلامية المقدسة .

بل يجب عليهم أن يتعاونوا جميعاً على اختلاف سنتهم وألوانهم وأجناسهم لرد هذه البلاد الى أهلها ، وصيانة المسجد الأقصى مهبط الوحي ومصلى الأنبياء الذي بارك الله حوله ، وصيانة الآثار والمشاهد الإسلامية ، من أيدي هؤلاء الناصيين ، وان يعينوا المجاهدين بالسلاح وسائر القوى على الجهاد في هذا السبيل ، وان يذلوا كل ما يستطيعون ، حتى تطهر البلاد من آثار هؤلاء الطغاة المتدينين ، قال تعالى « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لاتعلمونهم الله يعلمهم » ومن قصر في ذلك ، او فرط فيه أو خذل المسلمين عنه ، او دعا الى مامن شأنه تفريق الكلمة وتشيت الشمل والتمكين لدول الاستعمار من تنفيذ خططهم ضد العرب والاسلام وضد هذا القطر العربي الاسلامي — فهو في حكم الاسلام — مفارق جماعة المسلمين ومقترف أعظم الآثام ، كيف ويعلم الناس جميعاً أن اليهود يكيدون للاسلام وأهله ودياره أشد الكيد منذ عهد الرسالة الى الآن ؟! وأنهم يعترمون ان لا يقفوا عند حد الاعتداء على فلسطين والمسجد الأقصى ، وإنما تمتد خططهم المدبرة الى امتلاك البلاد الإسلامية الواقعة بين نهري النيل والفرات ، وإذا كان المسلمون جميعاً — في الوضع الاسلامي — وحدة لا تتجزأ بالنسبة إلى الدفاع عن الاسلام فان الواجب شرعاً أن تجتمع كلمتهم لدرء هذا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .

أما بعد فقد اطلعت لجنة الفتوى بالأزهر الشريف على الاستفتاء المقدم اليها عن حكم الشريعة الاسلامية في إبرام الصلح مع اسرائيل التي اغتصبت فلسطين من أهلها ، وأخرجتهم من ديارهم ، وشردتهم نساء وأطفالاً وشيئاً وشباناً في آفاق الأرض ، واستلبت أموالهم واقترفت افطع الآثام في أماكن العبادة والآثار والمشاهد الاسلامية المقدسة وعن حكم التودد والتعاون مع دول الاستعمار التي ناصرتها وتناصرها في هذا العدوان الأثيم وأمدتها بالعمون السياسي والمادي لاقامتها دولة يهودية في هذا العصر الاسلامي بين دول الاسلام وعن حكم الأحلاف التي تدعو اليها دول الاستعمار (يعنون حينئذ حلف بغداد) والتي من مراميها تمكين إسرائيل من البقاء في أرض فلسطين لتنفيذ السياسة الاستعمارية ، وعن واجب المسلمين حيال فلسطين وردّها إلى أهلها ، وحيال المشروعات التي تحاول إسرائيل ومن ورائها الدول الاستعمارية ان توسع بها رقعتها وتستجلب بها المهاجرين اليها ، وفي ذلك تركيز لكيانها وتقوية لسلطانها ، مما يضيق الخناق على جيرانها ويزيدها في تهديدها لهم ويهيئ للقضاء عليهم .

وتفيد اللجنة ان الصلح مع اسرائيل - كما يريد الداعون إليه - لايجوز شرعاً لما فيه من اقرار الغاصب على الاستمرار في غصبه ، والاعتراف بحقية يده على ما اغتصبه وتمكين المعتدي من البقاء على عدوانه . وقد اجمعت الشرائع الحاوية والوضعية على حرمة الغصب ووجوب رد المغصوب الى أهله وحث صاحب الحق على الدفاع والمطالبة بحقه . ففي الحديث الشريف

من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي
القوم الفاسقين .

ولا ريب أن مظاهره الأعداء وموادتهم يستوي فيها امدادهم بما يقوي
جانهم ويثبت أقدامهم بالرأي والفكرة وبالسلح والقوة ، سرا وعلانية ،
مباشرة وغير مباشرة ، وكل ذلك مما يحرم على المسلم مها تخيل من أعدار
ومبررات .

ومن ذلك يعلم أن هذه الاحلاف التي تدعو لها الدول الاستعمارية
وتعمل جاهدة لعقدها بين الدول الاسلامية ابتغاء الفتنة وتفريق الكلمة ،
والتمكين لها في البلاد الاسلامية ، والمضي في تنفيذ سياستها حيال
شعوبها لايجوز لأية دولة اسلامية أن تستجيب لها وتشترك فيها ،
لما في ذلك من الخطر العظيم على البلاد الاسلامية ، وبخاصة فلسطين الشبهة
التي سلمتها هذه الدول الاستعمارية الى الصهيونية الباغية نكابة في الاسلام
وأهله وسعيا لايجاد دولة لها وسط البلاد الاسلامية ، لتأرن تكأة
لها في تنفيذ مآربها الاستعمارية الضارة بالمسلمين في أنفسهم وأموالهم وديارهم ،
وهو في الوقت نفسه من أقوى مظاهر الموالة التي عنها شرعاً والتي قال
الله فيها : « ومن يتولهم منهم فانه منهم » وقد أشار القرآن الكريم
الى أن موالة الاعداء إنما تنشأ عن مرض في القلوب يدفع أصحابا الى
هذه الترة التي تطهر بموالة الاعداء . فقال تعالى : « فترى الذين في قلوبهم
مرض يسارعون فيهم يقولون نخشى ان تصيبنا دائرة فعسى الله أن يأتي
بافتح أو أمر من عنده فيصبحوا على ما أسروا في أنفسهم نادمين . »

وكذلك يحرم الله شرعاً على المسلمين أن يـمـكنوا إسرائيل - ومن
ورائها الدول الاستعمارية التي كفلت لها الحماية والبقاء - من تنفيذ المشروعات

الخطر والدفاع عن البلاد واستنقاذها من أيدي الغاصبين ، قال تعالى :
« واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ، وقال تعالى : « ان الله اشترى
من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون
ويقتلون وعداً عليه حقاً في التوراة والانجيل والقرآن ، ومن أوفى بعهده
من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به ، وذلك هو الفوز العظيم » .
وقال تعالى : « الذين آمنوا يقاتلون في سبيل الله والذين كفروا يقاتلون في
سبيل الظالمون فقاتلوا أولياء الشيطان إن كيد الشيطان كان ضعيفاً » .
وأما التعاون مع الدولة التي تشد أزر هذه الفئة الباغية ، وتهدا
بلمال والعتاد ، وتمكن لها في هذه الديار ، فهو غير جائز شرعاً ، لما فيه
من الاعانة لها على هذا البغي والناصر لها في موقفها العدائي ضد الاسلام
ودياره ، قال تعالى : « إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم
من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم ومن يتولهم فأولئك هم
الظالمون » ، وقال تعالى : « لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون
من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم
أولئك كتب في قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح منه ويدخلهم جنات تجري
من تحتها الأنهار خالدين فيها رضي الله عنهم ورضوا عنه أولئك حزب الله
ألا إن حزب الله هم المفلحون » .

وقد جمع الله سبحانه في آية واحدة جميع ما يتخيله الانسان من واقع
الحرص على قراباته وصلاته وعلى تجارته التي يخشى كسادها بمقاطعة الأعداء
وحذر المؤمنين من التأثر بشيء من ذلك واتخاذ سبباً لموالاتهم ، فقال
تعالى : « قل إن كان آباؤكم وابناؤكم وإخوانكم أوزواجكم وعشيرتكم
وأموال اقترفتوها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليكم

« واقتلوم حيث تفتنوم واخرجوهم من حيث اخرجوكم ، والله نبيه
المسلمين في رد الاعتداء بقوله : « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل
ما اعتدى عليكم » .

ومن مبادئ الاسلام محاربة كل منكر يضر العباد والبلاد وإذا
كانت إزائته واجبة في كل حال فهي في حالة هذا المدوان أوجب وألزم ،
فان هؤلاء المعتدين لم يقف اعتداؤهم عند اخراج المسلمين من ديارهم
وسلب أموالهم وتشريدهم في البلاد فحسب بل تجاوز ذلك إلى أمور
تقدسها الأديان السهاوية كلها وهي احترام المساجد وأماكن العبادة وقديما
بذلك قوله تعالى : « ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه
وسعى في خرابها أولئك ماكان لهم أن يدخلوها إلا خائفين. لهم في الدنيا
خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم » اهـ .



قال الأستاذ كنعان : فهذه هي الفتوى التي اخترناها من كتاب المرحوم عمر الطيبي
المدونة بين الفتاوى الكثيرة التي تحرم الصلح مع اسرائيل والمداهنة مع
الدول المساندة لها ، رأينا أن نشرها في هذه المجلة الاسلامية ليعلم المسلمون
ماهو العقاب الالهى العظيم الذي ينتظر من تحدته نفسه من العرب باجراء
صلح مع تلك العصابة الفاسدة .

وان شأن تلك العصابة شأن لصوص اقتحموا منزلاً من المنازل وسرقوا
جميع محتوياته وتوسلوا بالوسائل العديدة لاجراء الصلح مع صاحبه ونسيان السرقة
وغض النظر عما لحقه من الأذى بفقد أمواله ومتاعه . فان نحن أجزنا هذا
الصلح مع الفاسد نكن كالذي اعترف للص بشرعية هذه السرقة ، وهذا
لن يكون مادام في الأمة الاسلامية عزة وكرامة .

التي لا يراد بها إلا ازدهار دولة اليهود وبقاؤها في رغد من العيش وخصوصية في الأرض ، التي تعيش كدولة تناوىء العرب والأسلام في أعز دياره ، وتفسد في البلاد أشد الفساد وتكيد للمسلمين في أقطارهم . ويجب على المسلمين ان يحولوا دون تنفيذها ويقفوا صفاً واحداً في الدفاع عن حوزة الاسلام، وفي إحباط هذه المؤامرات الخبيثة التي من أولاهها هذه المشروعات الضارة . ومن قصر في ذلك أو ساعد على تنفيذها أو وقف موقفاً سلبياً منها فقد ارتكب اثماً عظيماً .

وعلى المسلمين أن ينهجوا نهج الرسول عليه السلام ويقعدوا به وهو القدوة الحسنة في موقفه من أهل مكة وطغيانهم بعد أن أخرجوه ومعه أصحابه رضوان الله عليهم من ديارهم وحالوا بينهم وبين أموالهم وإقامة شعائره ودنسوا البيت الحرام بعبادة الأوثان والأصنام . وقد أمره الله تعالى أن يمدّ العدة لانقاذ حرمه من أيدي المعتدين وان يضيق عليهم سبل الحياة التي بها يستظهرون فأخذ عليه الصلاة والسلام يضيق عليهم في اقتصادياتهم التي عليها يعتمدون حتى نشبت بينه وبينهم الحروب واستمرت رحي القتال بين جيش الهدى وجيوش الضلال حتى أتم الله عليه النعمة وفتح على يديه مكة وقد كانت معقل المشركين ، فأنقذ المستضعفين من النساء والرجال والولدان وطهر بيت الله الحرام من رجس الأوثان وقلم أظافر الشرك والطغيان . وما أشبه الاعتداء بالاعتداء مع فارق لا بد من إذاعته وهو أن مكة كان بلداً مشتركاً بين المؤمنين والمشركين ووطناً لهم أجمعين . بخلاف فلسطين فانها ملك للمسلمين وليس لليهود فيها حكم ولا دولة ومع ذلك أبى الله تعالى إلا أن يظهر في مكة الحق ويحذل الباطل ويردها الى المؤمنين ويقمع الشرك فيها والمشركين فأمر سبحانه وتعالى نبيه بقتال المعتدين ، قال تعالى :



طرفة

لأستاذ مسني كنعان

● قصتي اليوم للطرفة والمتعة لا للثقافة والتوجيه ، وقد يكون فيها شيء من أسرار الصناعة القصصية .

مررت بالأمس بقطرة باب توما التاريخية لحاجة عارضة ... فوجدت معالمها قد تغيرت وقام حولها البناء من كل جهة ، وبقيت وجوها معلقة بين قوسين أثريين ...

فخطر ببالي حادث طريف وقع في هذا المكان قبل أربعين عاماً ، وكنت عزباً أقطن هذا الحي عند اسرة نصرانية عقبة ، وكان يقيم تحت القنطرة حلاق لا يتجاوز طوله الذراع والربع ، وعرضه يساوي نصف طوله ، اسبل شاربيه فنهما ورفعها الى اعلى الصدغين حتى قاربا شحمتي أذنيه ، حشا برجليه جزمة طويلة غمرت القدمين الى أعلى الفخذين ، تزر بشالة من الحرير الشامي لف بها وسطه من الثديين الى ماتحت السرة ، له عينان تبرقان بمحجرهما بريقا يشبه بريق عيني النسر الأشهب ...

ينبتك مظهره أنه من رجالات عجائب الف ايلة ويلة جلس على كرسي تحت القنطرة وامامه (طاولة) نثر فوقها هنوات حلاقته من ما كينة وموسى

• نداء عمر بن الخطاب (رض) سارية ..

ج : سألت عن حقيقة نداء عمر بن الخطاب (رض) سارية، واليك هو كما في (أخبار عمر) للأستاذ علي الطنطاوي (ص ٤٥١) نقلا عن (تهذيب الأسماء واللغات) ٢ : ١٠ وأسد الغابة ٤ : ٦٥ وتاريخ الخلفاء ٤٩ كان يخطب يوم الجمعة بالمدينة فقال في (خطبته : ياسارية بن حصن ! الجبل الجبل ، من استرعى الذئب ظلم .

فالتفت الناس بعضهم الى بعض فلم يفهموا مراده .

فلما قضى صلاته قال له علي : ما هذا الذي قلته ؟

قال : وسمعته ؟

قال : نعم ، أنا وكل من في المسجد .

قال : وقع في خلدي أن المشركين هزموا إخواننا وركبوا أكتافهم وأنهم يملكون الجبل ، فإن عدلوا إليه قاتلوا من وجدوه وظفروا ، وإن جاوزوه هلكوا ، فخرج مني هذا الكلام .

فجاء البشير بعد شهر ، فذكر أنهم سمعوا في ذلك اليوم وتلك الساعة حين جاوزوا الجبل صوتاً يشبه صوت عمر بقوله : ياسارية بن حصن الجبل الجبل ، فعدلنا إليه ففتح الله علينا . اه وهذه كما يبدو كرامة لعمر رضي الله عنه فيها إلهام إلهي صادق وفيها إبلاغ عنه ، وهذا غير الغيب الذي عناه الله تعالى بقوله (عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا الا من ارتضى من رسول ...) الجن ، ٢٦ و ٢٧ اذ يظهر الله رسوله على بعض الشيوب المتعلقة برسالاته !

ولعلنا نزيد هذه القضية شرحاً حين وصولنا في تفسير سورة لقمان الذي ننشره في المجلة الى الآية الأخيرة منها « إن الله عنده علم الساعة ... »

فقال عجيب امرك يا افندي ألا يوجد عندك صبر وجلد ، فان الكثيرين من زبائني يسيل الدم من رؤوسهم ، وما رأيت منهم أحداً تألم مثل تألك ... نرجو منه برفق أن يخلق شعري بالمقص دون الماكينة ففعل ، وكان مقصه أشبه بالجم الذي تجز فيه أصواف الأغنام والجمال ، وكان ألمي عظيما في طريقة حلاقته ، ولما انتهى من حلاقة الرأس وأتى دور حلاقة الذقن غمس الصابون بالسطل وأخذ يمررها على خدي ولما أدرك أن الشعر طري أجرى الموصى على خدي فسلخ جانبا منه فاستأنفت الصياح وامساك اليد ، فأخذ يجري الموصى على جانب جزمته بدلا من جره على الجلد الخاص ، ولما سأله عن فعله أجاب ان الجزمة تجعل الموصى أحد من الشفرة ، فجرحتني جرحا بليفا بجانب اخر من خدي فبادرني بوضع القطن فوق الجراح ، ثم مضى هكذا يجرح هناك جرحا بالخد ويترك آخر حتى غدا وجهي كأنه مزرعة قطن ، وتمت الحلاقة على هذه الكيفية ، ومكنت على اثرها اسبوعا كاملا بالبيت محتجزا عن الناس حتى زال أثر الحلاقة في رأسي وفودي وقذالي ... وذات يوم حلّ بضيافتي ضيف ثقيل الظل ، فأتعني واتعب الجيرة بسكره وعربدته وشدة وطأته ، وكانوا يلحون عليّ بصرفه عنهم ، وكنت أخجل أن أصرفه عني للحمة وآصرة بيني وبينه ، وفي صبيحة من الأصباح طلب مني أن أدله على حلاق قريب من الحي فأخذته فوراً الى صاحب قصتي ، فعامله معاملة نفسها وكان كلما تلمل أو صاح متألماً من جراحاته قال له صاحب قصتنا اسأل ابن عمك التي أتى بك الى هنا كيف اني (حلاق ماهر) يخلق عندي الكثيرون ولم يتألوا مثل تألك ، فعملية الحلاقة يا أخي أمر ليس بالسهل ، وكثيرون من أهل الفوطة والأرياف الأخرى يؤمنون

ومقرض ، وتحت الطاولة وضع سطل ماء وفي جانبه صابونة ومنشفة ومرآة
قديمة العهد منقوشة بفضلات الذباب ، وعلق فوق رأسه قطعة جاء فيها
هنا مكان الحلاق ... (حلاق الفنطرة) يستقبل زبائنه بهذه الفجوة ، واكثر
زبائنه من القرويين من الغوطة ، وكانت داري على مقربة منه ، وكما
مررت من أمامه بصبحني ويمسني ويدعوني للحلاقة عنده ، فأشكره وامضي
بطريقي دون ان اقيم له وزناً ، وكان يبائع بتجتي ليوطني بجائله ، ولما
طال وعدي له بالحلاقة عنده ويثس من الوفاء قبض علي يوماً ورجا مني
ان اجبر خاطره ولو مرة واحدة فأقص شعري وأحلق لحيتي بزوايته ،
فخجلت منه وأسلست قيادي له وجلست أمامه على الكرسي استقبل عملية
الحلاقة كما يستقبل المحكوم بالاعدام (جبل المشقة) .

فبرقت اسارير وجهه وسر سروراً عظيماً بالنزول على ارادته واهتم بي
اهتماماً أخرجني آملاً ان اكون داعية له اذ لاحلاق بدمشق ارحص منه
ثناً ، يخلق الذقن والرأس (بأبي الحسين) فملق المنشفة على صدري واخذ
يجاملني بقوله انه لشرف عظيم لي أن أخدمك هذا اليوم ، وكانت المنشفة
الملقاة على عنقي شبيهة بتقرير الاعدام على عنق المجرم ، فقلت :

— ياأبا ... هذه منشفة قدرة ، قد علاها الوبسوخ والغبار وزرقات
الذباب ، الا يوجد لديك غيرها ؟

— قال عجب امرك ياافندي قد وضعت هذه المنشفة على صدر
تسمين زبوناً ، ولم يعترض أحد منهم مثل اعتراضك ! فسكت ولم
أحر جواباً ...

وبعد ان استقرت بي المقام على الكرسي قبض على الماكينة بيده وهوى
بها يجرها على رأسي فكشط جلدة منه فصحت وأمسكت يده

من أنباء العلم

● **التنمر السني** : أجري تحقيق في مدارس إحدى المقاطعات السويسرية على ١٤٢٠ ولداً بين السادسة والعاشرة فبين أن فرط التغذية ، والمبالغة في التعميم والوسوسة في تنقية الأغذية وتصفيتها ، وبكلمة : الإلحاح في مطاردة الجراثيم وشن حرب الاثارة عليها !! كل ذلك مسبب رئيسي في زيادة نسبة النخر السني عند الأولاد .

● **استنتاج بحانة أمريكي** أن الحديقة تفضح العقل الباطن ، فهي تتسع بالنظر إلى مايسرها ...
(مجلة طبيبك ع ١١٧)

● **عملية جراحية بتفريغ الشحنة الكهربائية** : ابتكر أطباء ومهندسو كيف جهازاً الكترونياً اسمه « أورات » يستطيع أن يحطم بسرعة ودون آلام حصاة المثانة بواسطة تفريغ الشحنة الكهربائية .
تفتت الحصاة في المادة بطريقة آلية لتخليص المريض من آلامه دون اللجوء إلى عملية جراحية . ولهذا تدخل في المثانة آلة السيستوسكوب وقطرها ٩ ميليمترات . ويوجد في طرفها جهاز للتفتيت مسنن .
ولا تأتي الطريقة الآلية دائماً بالنتيجة المطلوبة لأن الحصاة تكون متفاوتة الصلابة . وأثناء عملية تفتيت أصلب أنواع الحصى ، وهي الأكسالات فمن المحتمل أن تنكسر .

لقد أجريت عملية تحطيم الحصاة بتفريغ الشحنة الكهربائية بواسطة الجهاز « أورات - ١ » ، في المستشفى الاكلينيكي لأمراض المسالك البولية

زاويتي ، ولا يهمهم امر الدماء التي تسيل من رؤوسهم وخدودهم اذ انها تغنيهم عن عملية الحجامة ، فهذا دم فاسد الذي يسيل منك ، فاحمد ربك عليه ، فأقلت قربي الضيف من يد صاحبي ، وانطلق صائحاً : ياناس يا عالم اتقذوني مما أنا فيه ، فسمعت صياحه في غرفتي ، وبادرت الى نجاته ، واذا به يشتمني قائلاً لم تجدد غير هذه الوسيلة لتطردني بها يا ظالم..؟ وكانت هذه الحادثة آخر عهدي به .

تذكرت كل ذلك وأنا ماراً بالأمس أمام القنطرة التي تحمل اسم هذا الحي ، فأردت أن اطرف القراء بها لأنني لا أزال أذكرها ، ولا يزال الذين يمرفونها يضحكون منها كثيراً ، وهي ان دلت على شيء فلما تدل على جانب من العصر الذي كنا نعيش فيه ، بتلك الأيام . وكان عصر الغرائب والمجائب في كثير من مرافق حياتنا التي كنا نعيشها ، بأماكن الخلاقة وفي الحمامات وفي المقاهي ... ولا جرم بأن للزمان وتقدمه أثره في هذا الموضوع في هذه النواحي (١) فلقد تغيرت امثال هذه العالم الآن ، واصبحت مثل هذه الأفاصيص تروى كذكرى من ذكريات الماضي الطريفة الكفيلة بتسلية القراء الذين قد يجحدون بعض العناء والتعب بمطالعة البحوث الدقيقة التي تشغل الفكر وتحوجه الى الاستجهاام والراحة والتسلية والترفيه .

مسنى كنعان

(١) المجلة : المقال للطرفة لا لدراسة ذاك العصر ، ولا نكران ان من صور الحمامات وغيرها مايمد في عصره مثلاً طيباً ، كما ان (لصاحبنا) الحلاق الذي (فلعل) الأستاذ كنعان قصته أمثالا في بعض الأوساط .. وما هو بالنموذج الممثل لعصره .

• دم لا لون له : كان يظن ، حتى وقت متأخر ، أن ما يروى

عن الأسماك التي لا لون لدمها ، إنما هو محض خرافات صيادين عادية .
فلكل الحيوانات دم أحمر اللون ، ومعروف أن الحديد الذي يحتويه
(الهيموغلوبين) هو الذي يضفي اللون على الدم . وإذا ما تصورنا وجود
دم أبيض فإن هذا يعني أن لا وجود للحديد فيه ، وبالتالي فلا توجد
إمكانية تشبع الجسم (بالأوكسجين) .
غير أن العلماء السوفيت يعرفون الآن ١٥ نوعاً من الأسماك ذات الدم
الأبيض التي تعيش في مياه المحيطات .

فهل ظهر عنصر آخر في جسمها ، بدل الحديد ، خلال الـ ١٥ سنوات ؟
إن علماء الكيمياء الحيوية السوفيت يعملون الآن لحل هذه القضية .
(السوفيت ٧ ع ٧)

• البصل : أجرى الدكتوران (فيلاتونا) و (نوود بسثيف) الأستاذان
بجامعة (تومسك) الروسية تجربة لاختبار مقدرة الأبخرة المتصاعدة من
البصل على قتل الجراثيم ، فمرضا جراحاً مختلفة ملوثة بالبكتيريا ، لأحد
عشر مريضاً لابخرة البصل مدة عشر دقائق ... وكان بين هؤلاء المرضى
اثنان أحدهما بترت ذراعه والآخر بترت ساقه وتلوثت جراحها فأصيبا
(بالغنفرينا) وكافا يعانيان ألماً شديداً ، فلما تعرضت جراحها لابخرة البصل
في اليوم الأول زال الألم ، وفي اليوم الثاني تقدما سريعاً نحو الشفاء ...
أما بقية الجراح البسيطة فقد تطهرت تماماً من كل أثر للبكتيريا .
(صوت الاسلام ٢٨ / ٦ / ٨٥)

قلم المجلة

لدى معهد الطب الأول وفي المستشفى الاكلينيكي لمعهد الطب في كييف
واتضح أن هذه الطريقة بسيطة ومضمونة .

تدخل آلة السيستوسكوب في المثانة وتكتشف الحصاة ، ومن ثم يقرب
القطب الكهربائي لهذا الجهاز من القناة عبر قناة السيستوسكوب . وتحطم
الشحنة الكهربائية بسرعة أية حصاة ومهما كانت صلابتها إلى قطع صغيرة .
وتفرغ المقطع عبر السيستوسكوب نفسه .

وتشغل كل عملية تحطيم وإبعاد الحصاة فترة تتراوح بين ٢٠ و ٢٥
دقيقة والجدير بالذكر أن هذه العملية أجريت في امكانيات المستوصف .
وابتداء من سنة ١٩٦٣ عالج الأطباء ١٧٠ مريضاً بهذه الطريقة في المستشفى
الاكلينيكي لأمراض المسالك البولية لدى معهد الطب الأول .

● **مول دوران الأرض :** هل تعرفون أن دوران الأرض خلال
أربع وعشرين ساعة هو شيء غير منتظم : فأحياناً يكون اليوم طويلاً ،
وقارة قصيراً .

إن الباحثين السوفييت طرحوا فرضية عن أسباب هذه التغيرات ، ذلك
أنه يبدو أن سحب البلازما الشمسية تملك حقولاً مغناطيسية ذاتية تتفاعل
مع حقل كوكبنا المغناطيسي .

وتستطيع هذه السحب التحليق قرب الأرض اما « أمامها » ، أو « خلفها »
وتؤدي الحالة الأولى إلى حدوث تلك القوى التي تؤخر دوران الأرض ،
أما الثانية فإنها تعجل منه .

وتدل التقديرات الأولية لأصحاب الفرضية الجديدة على أن طاقة الحقل
المغناطيسي في السحب ، كافية بأكملها لاستحداث تغييرات ملحوظة في سرعة
دوران الأرض اليومية .

الأجزاء ١٣ - ١٦

من المجلد ٣٣

البيان الأساسي مطبعة

مجلة إسلامية علمية أدبية

نفسه برستی عن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّهِمْ وَرَبِّكَ

آب ١٩٦٦ م

ربيع الثاني ١٣٨٦ هـ

روح عن انفسك

● في جمع الجواهر : دخل بعض أبناء الملوك على البرد ، وعنده سلة حلوى قد أعدّها لبعض إخوانه ، فوجد ابنه الفرصة في اشتغال أبيه فأقبل يأكل منها . فنظر إليه البرد فأنشد :

الناس في غفلاتهم ورحى المنية تطحن

● ودخل أبو الحارث حمير على بعض الملوك فرأى بين يديه سلة حلوى ، فقال : مافي هذا أيها الأمير ؟ قال : بالذئبان ، وكان أبو الحارث يكره الباذنجان كراهية شديدة .

● وأصلح محمد بن يحيى بن خالد دعوة ، وأمر الطباخ أن يجعل الباذنجان في جميع الطعام ، وحضر أبو الحارث فكلما قدم لون وممّ بالأكل منه ما يراه ، إلى أن ضاق ، فأقبل يأكل بدقّة (١) المائدة ، فمطش ، فقال : اسقوني ماء لا باذنجان فيه .

● ودخل على محمد بن يحيى وبين يديه (مزورات) وكان محجياً ، فأكل معه وخرج من عنده ، فلقبه بعض إخوانه ، ففطى رأسه واستخفى ، فقالوا : مالك ياأبا الحارث ؟ قال : أكلت عند محمد بن يحيى بقولاً كثيرة ، قالوا : فما تخاف ؟ قال : أخاف أن يمرّ السّاح فيمسحني خضراً ، فلا يقبلوا مني مظلة .

(قلم المجلة)

(١) الدقّة: التوابل من الأبقار، والملح مع ما خلط من به أبقار، أو الملح الدقيق.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مِنْ خُتَارِ الْمَلِكِ

« أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ^(١) اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى وَأَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ». ذَلِكَ بَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ . أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلْكَ^(٢) تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَةِ اللَّهِ لِيُرِيَكُمْ مِنْ آيَاتِهِ ، إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ . وَإِذَا غَشِيَهُمْ^(٣) مَوْجٌ كَالظُّلُلِ^(٤) دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ^(٥) ، وَمَا يَحْدُبُ آيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ^(٦) كَفُورٍ .

لقمان : ٢٩ - ٣٢

(١) يولج : يدخل .

(٢) الفلك : السفينة أو السفن (مفرد أو جمع) .

(٣) غشيهم : غلام .

(٤) الظلل : الجبال (جمع ظلة) .

(٥) مقتصد : معتدل (قصد وانتصد : اعتدل وتوسط) .

(٦) ختار : غدار .

والإيتان الثامنة والعشرون والتاسعة والعشرون ، وفيها ذكرٌ للخاصّ -
بعد العامّ زيادةً في الالتفات إليه والاعتبار به ، وفي ذلك تنويع في
إقامة الأدلة الحسية على وحدانية الله تعالى نبذاً للشرك وما إليه .
قال الفخر الرازي هنا : (يحتمل أن يقال إن وجه الترتيب هو أن الله
تعالى لما قال : « ألم تروا أن الله سخر لكم ما في السموات وما في
الأرض » - الآية ٢٠ - على وجه العموم ذكر منها بعض ما هو فيها على
وجه الخصوص بقوله « يولج الليل في النهار » وقوله « وسخر الشمس والقمر »
إشارة إلى ما في السموات . وقوله بعد هذا « ألم تر أن الفلك تجري في
البحر بنعمة الله » إشارة إلى ما في الأرض .

ويحتمل أن يقال : إن وجهه هو أن الله تعالى لما ذكر البعث وكان
من الناس من يقول « وما يهلكنا إلا الدهر » والدهر هو بالليالي والأيام ؛
قال الله تعالى هذه الليالي والأيام التي تسبون إليها الموت والحياة هي
بقدره الله تعالى فقال : « ألم تر أن الله يولج الليل في النهار ويولج
النهار في الليل » الخ^(١) .

ننتقل بعد هذه المقدمة إلى المشهدين اللذين لفت الله تعالى النظر إليهما
ليعتبر الناس بهما :

(آ) « ألم تر^(٢) أن الله يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل » ؟
لأنه أمر واضح .

(١) التفسير الكبير للإمام محمد الرازي ج ٦ ص ٥٠٠ .

(٢) ذكر الإمام الرازي هنا رأيين : أحدهما أن الخطاب مع النبي (ص) وعليه الأكثرون ،
وكأنه ترك الخطاب مع الممركين لإصرارهم ، والوجه الثاني أن يقال المراد منه
الوعظ ، والوعظ لا يبين أحداً . . (ص ٥٠١) وعلى كلِّه المقصود العموم .

مَجْمَلُ الْمَعَانِي :

- أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَدْخُلُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ ، وَيَدْخُلُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ فَيَنْقُصَانِ وَيَزِيدَانِ ، وَذُلِّلَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لِمَنَافِعِكُمْ ، كُلٌّ مِنْهَا يُجْرِي إِلَى مَوْعِدٍ مُّقَدَّرٍ ، وَأَنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَهُ ، فَمَنْ يَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ سِوَاهُ ؟
- ذَلِكَ - الَّذِي وَصَفْتَهُ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ مِنْ عَجَائِبِ الْقُدْرَةِ وَدَقَائِقِ الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ - بِسَبَبِ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الثَّابِتُ ، وَأَنَّ مَا يَعْبُدُهُ الْمُشْرِكُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ ، وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ وَلَيْسَ غَيْرُهُ ، - مِنَ الْأَوْتَانِ ... - الْكَبِيرِ وَلَا كَبِيرٍ سِوَاهُ .

- أَلَمْ تَعْلَمْ - أَيْضاً - أَنَّ السُّفْنَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِفَضْلِ اللَّهِ وَإِحْسَانِهِ - وَفَقِ مَا أَعْدَدَ مِنْ سِنَنِ كَالْزِيَّاحِ - لِيُؤَيِّدَكُمْ مِنْ دَلَائِلِ قُدْرَتِهِ وَوَحْدَانِيَّتِهِ ، إِنْ فِي ذَلِكَ لَدَلَالٌ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ : رَاضٍ نَفْسَهُ عَلَى الصَّبْرِ وَمَا يَقْتَضِيهِ مِنْ تَأَمُّلٍ وَتَفَكُّرٍ فِي آلَاءِ اللَّهِ ، شَاكِرٍ لَهُ عَلَى نِعَمَائِهِ . - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى -

- وَإِذَا عَلَا الْمُشْرِكِينَ وَهُمْ فِي الْبَحْرِ مَوْجٌ عَظِيمٌ كَالْجِبَالِ فَدَهَامَ خَطَرُهُ الْهِطَ بِهِمْ ؛ دَعَا اللَّهُ أَنْ يُنْجِيَهُمْ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ - وَلَمْ يَدْعُوا أَوْلِيَاءَهُمْ - فَلَمَّا اسْتَجَابَ لَهُمْ فَنَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ بَيْنَ مَوْحِدٍ مُقِيمٍ عَلَى الْفِطْرَةِ وَالْإِعْتِدَالِ ، وَجَاهِدٍ لِلْوَحْدَانِيَّةِ بِشِرْكِهِ ، وَمَا يُمَحِّدُ بِآيَاتِ اللَّهِ إِلَّا كُلَّ غَدَّارٍ فَاقْضِ لِمُسْتَوْجِبَاتِ الْفِطْرَةِ النَّقِيَّةِ ، كُفُورًا لِلنَّعَمِ .

الْمَعَانِي الْخَفِيَّةُ :

- ١ - ٢ (٢٩ - ٣٠) تَقْدِمُ فِي تَارِيخِ السُّورَةِ أَنَّ ثَلَاثَ آيَاتٍ مِنْهَا مَدْنِيَّةُ النُّزُولِ : الْآيَةُ السَّابِعَةُ وَالْعُشْرُونَ (الَّتِي أَنْهَيْتُهَا بِتَفْهِيمِهَا الْكَلِمَةَ السَّابِقَةَ وَالَّتِي حَاسَتْ مَحَلَّتُهَا مِنْ تَرْتِيبِ السُّورَةِ بِتَبْيَانِهَا أَنَّ أَمْرَ بَعْثِ النَّاسِ جَمِيعًا هِيَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي لَا تَنْفَدُ كَلِمَاتُهُ) .

وفي سورة المؤمنون : ٧٨ - ٨٠ « وهو الذي أنشأ لكم السمع والأبصار والأفئدة ، قليلاً ما تشكرون . وهو الذي ذرأكم في الأرض وإليه تمحشرون . وهو الذي يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار ، أفلا تعقلون . »

وفي سورة الجاثية ٣ - ٥ : « وفي خلقكم وما يبث من دابة آيات لقوم يوقنون . واختلاف الليل والنهار وما أنزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون . »

ويلاحظ أن هذه الآيات وفواصلها محركة ومثيرة للقول دفعا للتفكير والتدبر والتأمل والإيمان والإذعان .

ولننظر كيف امتن الله تعالى على عباده في سورة القصص ٧١ و ٧٢ بفضل العظم بإيجاد الليل والنهار فقال : « قل أرأيتم إن جعل الله عليكم الليل سرمداً^(١) إلى يوم القيامة من إله غير الله يأتيكم بضياء أفلا تسمعون ، قل أرأيتم إن جعل الله عليكم النهار سرمداً إلى يوم القيامة من إله غير الله يأتيكم بليل تسكنون فيه أفلا تبصرون . » ؟

إن تعاقب الليل والنهار يدل - كما قال المرحوم رشدي العابري^(٢) - دلالة صريحة على حركة الأرض حول نفسها ، وقصرهما وطولهما في الموامم المختلفة يؤديان إلى اختلاف الفصول ، وعوامل هذا الاختلاف هي :

(١) دورة الأرض حول الشمس (٢) وميل المحور (٣) واتجاه المحور الثابت .

فالأرض تدور حول محورها ، وباندفاع في الفضاء حول الشمس بسرعة تزيد على مئة ألف كيلو متر في الساعة^(٣) . وان مرعتها في دورتها

(١) سرمداً : أي دائماً (من السرد وهو المتابعة) .

(٢) بصائر جغرافية للأستاذ رشيد رشدي العابري ص ١٢٣ - ١٢٩ وآيات الخالق الكونية له أيضاً ص ٤٣ و ٤٤ وقد مر على الأرض ، منذ تجدها نحو ٢٠٠٠ مليون سنة وهي في حركتها ودورانها (النجوم في مسالكها للسير جيمس ص ٧٢ تتأمل)

(٣) تستغرق دورة الأرض حول الشمس ٣٦٥،٢٥ يوم تقريباً .

إنه مشهد رائع حقاً ، ومخشع حقاً ، مشهد يكاد يكون ناطقاً بقدره الله ووحدانيته ، بل هو ناطق بلغة الإشارة الحسية القوية المتكررة ، والتي هي أبلغ دلالة من لغة العبارة القاصرة ، فلا يكابر فيها أحد ، ولذلك ورد تعبيرها اللغوي بهذه الصيغة (ألم تر) !

ألم تعلم أن الله تعالى يدخل الليل في النهار ويدخل النهار في الليل باستمرار ، فلا استقرار لأحدهما منذ تسييرهما ، فيكون الضياء في حين معين آخذاً بالزيادة ، كما يكون الظلام آخذاً بالنقصان ، ويكون الضياء في حين معين آخر هو الآخذ بالنقصان ، والظلام الآخذ بالزيادة ، وقد يكون في قطر نهار ، وفي آخر ليل ، تبعاً لكروية الأرض ودورانها .

إن للتنبيه إلى إدخال الله تعالى الليل في النهار ، والنهار في الليل ، أو لاختلافها لشأناً عظيماً مذكراً بالقدر الإلهية العظيمة الفذة التي لا تحجارى ، والمنافع المعاشية العديدة التي لا يستغنى عنها ، ولذلك اقترنت هذه الظاهرة في الآية بتسخير الشمس والقمر ، واقترنت في سور عديدة بآثار القدرة الإلهية الضخمة العديدة لعلاقة بعضها ببعض ولعظمتها جميعاً . . .

ففي سورة البقرة ١٦٤ مثلاً : « إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون . »

وفي سورة آل عمران ١٩٠ : « إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الألباب . »

وفي سورة الأعراف ٥٤ - « إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش يُغشي الليل النهار يطلبه حثيثاً والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ، ألا له الخلق والأمر ، تبارك الله رب العالمين . »

في الفضاء^(١) فبلغ وزنها قدر وزن الأرض ٣٣٢.٠٠٠ مرة ، فكل أوقية من المادة في الأرض لها نظير في الشمس يقرب جداً من الطن^(٢) .
 أما بعدها عنا فيقرب من ٩٣.٠٠٠.٠٠٠ من الأميال^(٣) ويصل نورها إلينا حسب سرعة الضوء بعد ثمان دقائق وهي مدة يسيرة ، إذا قيست بالمدة التي يقضيها الضوء ليصل إلينا من الشعري ، وهي مدة ثمان سنوات^(٤) .
 قال المرحوم العابري : (إن الشمس على بعد معين من الأرض ، فهذا البعد جعل حرارتها (ناراها الخالدة) كافية لنا لا تزيد ولا تنقص عما نحتاج إليه ، فلو كانت أبعد مما هي عليه الآن لضربنا الجهد ولما كانت حياة على وجه الأرض ، ولو كانت أقرب مما هي عليه الآن لأنضجت الحرارة جلودنا ولما بقيت حياة على سطح الأرض .)^(٥)

حسبنا هذا للتذكير - لا للتفصيل - بفضل الله علينا بتسخيره الشمس وأشعتها وخواصها وجمالها لمنافعنا وحياتنا . والمؤمن يقف من مظاهر الطبيعة الخشوع لله والخضوع لأحكامه والاستقرار عليها لا يتبدل ولا يتراد ولا يرتاب تلقاء البوهان ، وإذا كان ذلك من شأن العلماء المنصفين ، فالعالم أجدد منهم باغتنام الحكمة الإلهية والسير في القويم . قال سبنسر - العالم الإنكليزي - ليس الغرض من الطبيعة ، معرفة تلك الظواهر الطبيعية ، وإنما الغرض الأسمى أن يشرف الإنسان على ذلك السر الباهر ، ويستطلع تلك العظمة الإلهية وراء تلك الحدود التي ينتهي إليها علم الطبيعة^(٦) .

(١) ساعدت فاطمة الأرض من جهة طبيعتها على عدم إبلاتها .

(٢) النجوم في مسالكها ص ٧٧ .

(٣) النجوم في مسالكها ص ٧ .

(٤) النجوم في مسالكها ص ٨٤ .

(٥) آيات الخالق الكونية ص ٤٢ .

(٦) مجلة الأزهر م ٦ ج ٦ ص ٣٩٩ .

اليومية حول محورها قبل أن تبلغ ألف ميل في الساعة عند خط الاستواء ، ولو كانت مئة ميل لبلغ طول الليل والنهار عشرة أضعاف طولها الآن ، ولأحرقت الشمس زروعنا ، وتجمد منه ما سلم في الليل .

وميل محورها يبلغ $23\frac{1}{2}^{\circ}$ درجة ولو كان المحور عمودياً على مستوى مدار الأرض كما هي الحال في بعض الكواكب السيارة الأخرى لكانت عمودية الشمس لا تنفك عن خط الاستواء ، وقت الزوال ، ولتساوى الليل والنهار في العالم دائماً ، ولامتنع حدوث الفصول الأربعة في المنطقة المعتدلة ، وتمسترت الحياة في المنطقة الحارة من فرط الحرارة . . .

(ب) « وسعتر الشمس والقمر كلُّ مجري إلى أجل مسمى » ، إنه تذليل
للمسي أفاد العالم ضياء ونوراً وجمالاً ومنافع لا تحصى ، ومما يجريان جريانهما
حول نفسها وإلى منتهى بعلمه الله وحده .

وماذا نتحدث عن تسخير الشمس والقمر بلغة العلم ولغة المنافع المعاشية ؟
إنه لحديث يحار الباحث كيف بطرقه لخطورته المألوفة :

● فالشمس قد ذكرنا بمجموعتها أو بأسرتها العظيمة وأرضنا من عداد أعضائها ، كما أن الأسرة الشمسية ليست إلا فرداً من أفراد مجموعة المدن النجمية التي في الفضاء (١) .

أندري كم هو وزن الشمس التي يزيد طول قطرها على ٨٦٠٠٠ ميل والتي تدور حول نفسها في خمسة وعشرين يوماً والتي سخرها الله تعالى وامتّن على الإنسان بهذا التسخير؟ إن لغة الأرقام لتقرّب الإيضاح بالموازنة ، فقد أمكن حساب وزن الأرض من جاذبها القمر ، فكان وزنها حوالي ٦,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ طن . وكذلك أمكن حساب وزن الشمس من جاذبها الأرض أو أي سيار آخر لتمنعه الإفلات منطلقاً

(١) النجوم في مسالكها للسيد جيمس جيتز تعريب العليم أحمد عبد السلام الكرداني ص ١٤٤ .

تكفي معه أن تغمر القارات حتى مرتفعاتها ب مياه المحيطات كل يوم مرتين ،
 أي لكان طوفان عام يتناول سطح اليابس مرتين من كل يوم ولغضى على
 الحرث والنسل . ولو كان القمر أبعد مما هو عليه الآن لما حصل المد
 والجزر المعتدلان اللذان لهما فوائد صحية وتجارية وزراعية وحتى صناعية ،
 ولما تمتعت الأرض بنوره الفتان .

وكذلك لو كانت كتلة القمر على بعد الـ راهن أصغر أو أكبر مما هي
 عليه الآن (أي أكثر من $\frac{1}{8}$ من كتلة الأرض) لما حصلت الظواهر
 المذكورة آنفاً من حيث عدم وجود المد أو طغيانه . فهل المصادفة والنظام
 التلقائي هما اللذان وضعا هذه الموازنة المتقابلة لهذا البعد وهذه الكتلة ؟
 كلا ! إن الله سبحانه وتعالى قدر ذلك بعلمه وحكمته ، (سنريهم آياتنا في
 الآفاق . . .) فصلت : ٥٣ . (ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر . . .)
 فصلت : ٣٧ (١) .

ويأتي قوله تعالى « وأن الله بما تعملون خبير » قارناً العلم الإلهي
 الدقيق بما يعمل الناس ، ملحقاً هذه الخبرة الميضية بالقدرة الكونية ، وزمان
 أعمال الناس كلها الليل والنهار المتعاقبان ، وهكذا تبدو الوحدة الكونية
 والإنسانية في شمول وانسجام .

بعدما تقدم من عجائب القدرة والحكمة والخبرة الإلهية . . . جاءت
 الآية الثلاثون مسجلة للحجة الدامغة التي تقطع قول كل مشرك اتخذ الأوثان
 آلهة ، وتمحو كل محاولة لنسبتها . . . :

« ذلك بأن الله هو الحق وأن ما يدعون من دونه الباطل ، وأن
 الله هو العليّ الكبير » .

(١) آيات الخالق الكونية ص ٤٣ وانظر تفصيل ذلك في (بصائر جغرافية) ص ١٠٥-١٠٦

● والقمر (تابع الأرض) كوكب بارد - منطفئ - يبعد عنا ٢٣٩٠٠٠ ميل ، في حين أن اتجاهه يتغير على الدوام وهو يسير حول الأرض فيما يقرب من دائرة فيطوف حولها مرة في الشهر ، وهو أقرب جارٍ لنا في الفضاء ، وتربطه بالأرض قوة الجاذبية كما تربطنا به .

يبدو أكبر الأجرام في السماء غير الشمس مع أنه من أصغرهما ، فإن قطره لا يتجاوز ٢١٦٠ ميلاً أي أنه أكبر قليلاً من ربع قطر الأرض ، وهو لا يبعث من نفسه نوراً كما تبعث الشمس ، وإنما يعكس ضوء الشمس ، كأنه مرآة عظيمة معلقة في السماء^(١) .

وهو يتحرك فوق رؤسنا بسرعة تبلغ ٣٠٠ ميل في الساعة ، فلو لم يكن منجذباً نحو الأرض لاستمر يتحرك في اتجاهه نفسه وبسرعته المذكورة ولانتهى به سفر سنة إلى مكان في الفضاء بعيد من الأرض بنحو عشرين مليون ميل ، لكنه بدلاً من هذا يدور ثم يدور حول الأرض : ينحني مساره نحوها باستمرار^(٢) .

أفليس هذا مما يحمله الوصف القرآني « وسخر الشمس والقمر ، ؟ وإذا كان للشمس ضياءها وجمالها وفضلها . . فللقمر عدا نوره المنعكس مشاركة الشمس بالجاذبية وأثره في حدوث المدّ والجزر ، ولا يخفى ما لهما من منافع صحية وزراعية وتجارية وصناعية .

وثمة فاحيتان خطيرتان من حكمة الله تعالى في هذا الموضوع هما المسافة والكتلة ، قال الأستاذ العابري : (إن القمر على بعد معين من الأرض (٢٤٠٠٠٠) ميل ، فلو كان أقرب مما هو عليه الآن لبلغت الموجة المدّية مبلغاً هائلاً

(١) النجوم في مسالكها ص ٥ .

(٢) النجوم في مسالكها ص ٧٤ .

فإن قوة الاحتكاك فوق الماء أضعف بكثير من قوته فوق الأرض ، وهذه المزية تقلل تعرض السفينة للخلل ، وإن السفن تجري في طرقها البحرية دون تعبدها أو مدّ سلك حديدية عليها ، واندفاعها بالرياح ونحوها يقلل الإنفاق عليها، ويمكن توسيع حجمها حتى تغدو كالأعلام^(١) كما تقدم وصفها كذلك في الآية ٣٢ من سورة الشورى . . .

وهكذا سهّل بنعمة الله تعالى هذه اتصال العالم بعضه ببعض ، وسهّل ذلك مصالحه الحيوية الكثيرة .

وبعد ، فإن في الآية تذكيراً بسنن الله ، لنشكر ، وندرس ، ونفهم ، ونسبى الأمم . . وماذا ندرس ؟

ندرس السنن ، وندرس البحار ، ونهتدي إلى الطرق البحرية الملائمة بمسافاتها وتياراتها ومهابّ رياحها وملابساتها العديدة ذات العلاقة .

ولقد مرت الآية ٢٧ من السورة ، ولفتت بالبحر المتأملين إلى قدرة الله العزيز الحكيم ، وهذه الآية ٣١ تلفت بالبحر أيضاً كل صبار شكور إلى الله العلي الكبير .

وإن في البحار المحيطات ، والأنهار ولا سيما الكبيرة منها آيات وخيرات وعجائب ، حسبنا أن نذكر أن أحدها وهر المحيط الهادي تقدر مساحته بثمانية وستين ألف ألف ميل مربع ، وأن عمق إحدى جهاته - جنوبي جزيرة فيرندي - هو ثلاثة وثلاثون وأربعمئة وتسعة آلاف متر (٩٤٣٣) (٢) ، وأن نذكر أن مقدار سطح الماء في الكرة الأرضية بالنسبة إلى اليابس منها يبلغ ثلاثة أمثال ، ومعلوم أن الماء مصدر الرطوبة والأمطار (٣) .

٤ - وتأتي الآية ٢٢ متممة المنّة الإلهية في البحر ، مذكرة بما يذنبني أن يؤخذ منها :

(١) الجغرافية العمومية للستر رمر اسمزارد ٥٦٤ .

(٢) ص ٢١ .

(٣) راجع (بصائر جغرافية) للأستاذ الطاهري ص ٨٨ و ٨٩ .

فالحق هو الذي صدرت عنه تلك القدرة والحكمة والخبرة لا سواء .
وأن الأوثان التي كان المشركون يدعونها من دون الله هي الباطل الصريح
وأن الله لا سواء مهما كان شأنه هو العليّ الشان وهو الكبير السلطان !!
إنها جذبة قوية وهزّة عنيفة تبلغ الأعماق من وعي وشعور لتستقر
وتقيم ويقم معها الإيمان بالله وحده والإذعان لله وحده .

٣ - ومع روعة ما تقدم وقوة عبرته الإلهية السماوية تأتي الآية الحادية
والثلاثون على أثره بآية إلهية أرضية قوة إلى قوة وعبرة إلى عبرة :
« ألم تر » أيضاً « أن الفلك تجري في البحر بنعمة الله ليريكم من آياته ... »
إن جريان السفن في البحار متوقفٌ على فضل الله سبحانه وإحسانه ،
على ما أعدة من آيات قدرته وبالتالي وحدانيته ، متوقف على ما أعدت من سنن
جريانها العديدة المُحصّنة ، فموصول إلى الغايات التجارية والحوية المختلفة ، فهي بفضل
الله تعالى وحده تسير ، فلو سكنت الرياح إن كانت شرعية مثلاً وقفت ،
كما قال تعالى في سورة الشورى : ٣٢ و ٣٣ « ومن آياته الجوار في البحر
كالأعلام ^(١) . إن يثأب يسكن الرياح فيظللن وواكد على ظهره إن في ذلك
لآيات لكل صبار شكور . » وإذا اختلّت سفة من سنن سيرها الأخرى
كأن تجمد الماء ، أو جاوزت السفن فقلها . تعذر سيرها ، وتوقفت
الغاية المرجوة منها .

إن في ذلك لآيات لكل صبار في الفراء ، شكور في الرخاء ، وهذه
حال المؤمن حقاً ، فمن لم يكن كذلك لا تلتفته الآيات إلى الخالق العظيم .
والحق إن تسخير البحر كنسخير البر نعمة كبرى امتن الله بها على
عباده ، وقد يفوق الأول الثاني ، وتعتمد عليه التجارات الضخمة لمزاياه الكثيرة ،

(١) كالجبال جمع علم .

لننظر إلى الثروة اللفظية والسبك الحكم الأخاذ الذي تتغلغل آثاره
تصحبها النشوة في الفكر والروع ، فهز الشعور هذا .
لننظر إلى الصور الفنية الروائع على أنواعها في الآيات الأربع :
(ألم تر ...) (يولج الليل في النهار ...) (سخر الشمس والقمر ...)
(وأن الله بما تعملون خبير) إذ جمع بها القدرة إلى القدرة (ذلك ...) في
إشارتها الدقيقة في موطن إقامة الحجة (ألم تر أن الفلك تجري في البحر
بنعمة الله ...) مع ملاحظة زيادة قيمة الصورة بموضعها من الترتيب
(وإذا غشيهم موجٌ كالظلل ...) في تعبيرها عن أقوى وأشف ما يجيش
في النفس عند الروع الرهيب التي تطير فيه النفوس .
إنها صور أوفت أصدق إيفاء على الغاية في تصويرها الجميل السريع .

★ ★ ★

الاعظام والقيم :

- تدل الآيات الكريمة على تنويع القرآن أدلة التوحيد ، ومنها أدلة القدرة البالغة ..
- وقدل في انوف نفسه على عماد المشركين ولجأهم ، وأن انتصار الدعوة
كان بعد نضال طويل .
- وتدل أن القرآن الكريم كان جذبا بيانيا وجذبا فكريا ومنطقيا للناس .
- وأن المشاهد التي مررت بها تدعو حقا إلى التأمل العلمي العميق آلاء
الليل وأطراف النهار ، كما تدعو إلى دوام العظة والاعتبار .
- وأن القرآن العظيم يعرض الدليل الضخم عرضا جيلا حسيا مفهوما
يسر دونما عنث ولا تكلف ، فيدركه الناس جميعا ويتوغل في فهمه
العلماء على مر الأزمان وتقدم العلوم .
- وقدل الآيات المدنية أنها أطول نسبيا في الغالب من الآيات المكية (١) .

(مختصر)

(١) يظهر الفرق جليا بالموازنة في الطول بين آيات المدنية وبين الآيات المكية كسور
أجزاء هم : والمقاصد والمآثر في الطول والقصر .

« وإذا غشيهم موج كالظلل دعوا الله مخلصين له الدين ... »

إنها تتجه اتجاه الآية ٢٥ المتقدمة التي انتزعت إقرار المشركين انتزاعاً وطوعاً ، إذ أقرّوا بأن الله هو الذي خلق السموات والأرض ، والآية ٣٢ تجعل غير المؤمن الصبار والشكور مقراً بفضل الله في الأزمات ، لاجئاً إليه في الملمات :
وإذا ركبوا البحر وثار وجهه وعلا حتى كأنه الجبال الشوامخ ، وتوقعوا الخطر على حياتهم ، وشعبت الوجوه ، وارتعدت الأعصاب ، والفلك تتقاذفها الأمواج ، وتعلو بها تارة إلى ذرات تلك الجبال ، ثم تهوي بها تارة أخرى ؛ انهارت الريب والظنون ، وقوارت العصية العمياء ، وزال العناد والاستهزاء ... وعادت النفوس إلى فطرتها النقية الصافية المتصلة بخالقها العظيم ، فانطلقوا يدعون الله تعالى وحده الذي لا يعجزه شيء ، من قلوب حترى ضارعة قلى على الألسنة الكلم الطيب ، انطلقوا يدعون مخلصين لله وحده الدين : يا ربنا السلامة ، يا ربنا (لئن أنجيتنا من هذه لنكوننّ من الشاكرين) ٦ : ٦٣ ، فلا أوثان حينئذٍ ولا كهان ، ولكنّ المسئول والمستعان هو الرحيم الرحمان . ألا ليتهم بقوا جميعاً على هذا الصفاء وهذا الإخلاص إذا لبقوا مؤمنين حقاً .. ولكنّ الكفران يعاود أهل في الأمن والرخاء ، فيعودون بعد بلوغ السلامة إلى ضلالهم القديم ، لهم قلوب لا تفقه وآذان لا تسمع ضللاً وعناداً ، بينا سوامهم يبقون موحدين يقيمون على طريق النصد غير منحرفين ولا منحرفين ، فأين خشيتكم وعظمتكم أيها الجاحدون ، أليس واجباً عليكم أن تقابلوا الإحسان بالإيمان لا بالكفران . « وما يحمد بآياتنا إلا كل ختار كفور ، ومكارٍ شديد القدر ، شديد الكفر ، ينسى بهذه السرعة فضل الله أو يتناساه فلا يذكره ، فكأنه لم يقاس كربة فرجها الله ، ولا خطراً نجاه منه الله ، وإنما يذكر ذلك دائماً كل صبار شكور في السراء والضراء .

إن في الآية دعوة إلى الثبات على الحق ، وهذا شأن الواعين ، والمؤمنون في مقدمتهم ، فلا يكونون مقلدين في العقيدة والسلوك ، تقليداً أعمى للناس ومجاراة للأهواء ، وبذلك ترتفع قيمة الإنسانية أصالةً وسمواً .

« لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » .

كتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير »

« كتاب مبين هدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور بإذنه ويهديهم الى صراط مستقيم »

كتاب لم تفته اليه الجن اذ سمعته أن قالوا « إنا سمعنا قرآنا عجبا هدي الى الرشاد فآمنّا به ولن نشرك بربنا أحدا » فهو نور الله المبين وحبّه المتين .
من قال به صدق .

ومن حكم به عدل .

ومن دعا اليه هدي الى صراط مستقيم .

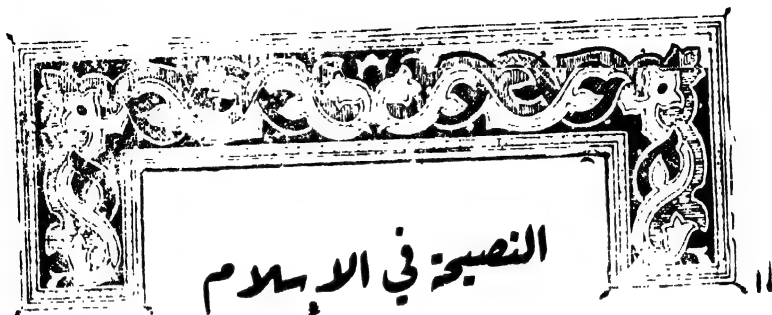
ثانيا : من هدي محمد رسول الله الذي :

« لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى » .

« وكذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلناه نورا هدي به من نشاء من عبادنا وإنك لتهدي الى صراط مستقيم » .

وقال صلى الله عليه وسلم « إني قد تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا أبدا : كتاب الله وسنة نبيه » .

وعن عبد الله بن مسعود قال « ان هذا القرآن شافع مشفع ، من اتبعه قاده الى الجنة ، ومن تركه أو أعرض عنه (او كلمة نحوها) زج في قفاه الى النار .



ركن من أركانه الاسلام ودعائه من دعائه الاسلام

روى مسلم في صحيحه عن جابر بن عبد الله قال :
 « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خطب احمرت عيناه ،
 وعلا صوته ، واشتد غضبه كأنه منذر جيش ، ويقول : صباحكم مساكن .
 أما بعد فان أصدق الحديث كتاب الله وان أفضل الهدي هدي محمد
 رسول الله ، وشر الأمور محدثاتها ، وكل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة ،
 وكل ضلالة في النار » .

هذا الحديث الكريم يرمي محمد ﷺ للانسانة مخطط حياتها
 وعزتها ، ويخطط لها طريق هدايتها وكرامتها ، ويضع لها منهاج
 سعادتها وسيادتها ، ويقيم دعائم بنائها على أساس من الإيمان الصادق ،
 المنزه عن البدع والشهوات والأهواء والخرافات ، المستمد ضياؤه الصادق
 أولا : من كتاب الله تعالى الذي :

أنبيائه ورسله وذكر لنا فيه بعض مقاتلهم لأقوامهم ، فقال نوح لقومه « يا قوم ليس بي ضلالة ولكني رسول من رب العالمين ، أبلغكم رسالات ربي وأنصح لكم ، الأعراف ٦١ - ٦٢ وقال هود لقومه « يا قوم ليس بي سفاهة ولكني رسول من رب العالمين ، أبلغكم رسالات ربي واني لكم ناصح أمين » الأعراف ٦٧-٦٨ وقال صالح لقومه « يا قوم لقد أبلغنكم رسالة ربي ونصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين » الأعراف ٧٩ ومؤمن آل فرعون قال لموسى لما تأمر عليه الملائكة ليقتلوه « فاخرج إني لك من الناصحين » / القصص ٢٠ / .

هذا بالإضافة الى أن القرآن الكريم اعتبر « النصيحة » إحدى القواعد الثلاث المتناسكة المتحدة التي لا تقبل التجزئة ولا الانقسام ولا تنقسم عرى الواحدة عن الأخرى ضمانا لسلامة الإنسان ونجاته من الهلاك والحشران فقال تعالى « والعصر إن الإنسان لفي خسر ، إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر » هذه السورة القصيرة تبين الانسانية منهاج حياتها كما يحب الله ورضي ، وتعلم أن سبيل النجاة واحد لا يتجزأ وأن طريق النجاح واحد لا يتعدد ، فإيمان بلا عمل مردود ، لأنه « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له » ، والعمل بلا إيمان مهذور لقوله تعالى « وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا » ، والتواصي بلا عمل محقوت ، لقوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون ، كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون » ، والجمع بين الإيمان والعمل الصالح والتواصي هو المفروض والمحمود ، لقوله تعالى « ومن أحسن قولا ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال إني من المسلمين » .

ولمكانة النصيحة في الإسلام ، واعتبارها ركنا من أركان الإيمان ، ودعامة من دعائم الإصلاح ، وعاملا من عوامل الهداية ، كان رسول الله

وعلى العموم فمن كتاب الله ومبادئه ، ومن سنة رسول الله وهديه تستند الإنسانية وجودها وحياتها ومجدها وقوتها ، وان من المبادئ الأساسية التي وضعها الله في كتابه وأرشد إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم بهديه ضماما لسعادة الإنسانية وصلاحها « النصيحة » .

النصيحة كلمة وجيزة وهي على وجازتها لم يعرف في كلام العرب قديمه وحديثه أجمع منها ، فقد جمعت معاني الخير بأصوله وفروعه ، فالدعوة الى عبادة الخالق ونيل عبادة الخلق نصيحة ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر نصيحة ، والحث على الإخلاص وترك الرياء نصيحة ، والحض على التحلي بالفضيلة والتخلي عن الرذيلة نصيحة ، والعمل على نشر العلم والقضاء على معالم الجهل نصيحة ، والجهاد في سبيل إعلاء كلمة الله وطمس معالم الكفر نصيحة و

وبعبارة أعم وأوضح ، النصيحة ركن من أركان الإيمان ودعامة من دعائم الإصلاح ينعم بخيرها ويسعد بفضلها الملك والملوك ، الحاكم والمحكوم ، السيد والسود ، الغني والفقير ، الوجيه والحقير ، حتى الإنسان والحيوان على حد سواء ، فهي كالشمس المشرقة تنشر أشعتها على الكون كله فيجلبها كل شيء الإنسان والحيوان والنبات ، وقد بالغ فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى جعلها الدين كله إذ قال « الدين النصيحة » وهذا يفيد الحصر ، لأن هذا الحديث جملة معرفة الطرفين ، ومن القواعد البلاغية أن الجملة المعرفة الطرفين ، تفيد الحصر ، وعليه فيكون الدين بأصوله وفروعه محصورا في « النصيحة » وهذا كقوله عليه الصلاة والسلام « الحج عرفة » .

النصيحة جزء من رسالة السماء وركن من أركان الدعوة الى الله ، وهي من الأسس التي ارتكزت عليها رسالة الأنبياء والمرسلين ، ودعوة الحكماء والمصلحين ، وقد قص الله علينا في كتابه الكريم قصص بعض

المودة والوفاء ، ولا يحق للمسلم أن يتوك نصح أخيه في أي حال من الأحوال ، فقد روى مسلم في صحيحه د من رأى منكرا فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الإيمان هذا الحديث دعوة صريحة الى كل مسلم يرى المنكر أن يعمل على تغييره وجوبا لا تطوعا ، بالوسيلة التي يستطيعها وله الأجر ، ومن لم يبه عن المنكر ويعمل على تغييره ولم يحدث بذلك نفسه الذي هو أضعف الإيمان ؛ فطليه الوزر وحق عليه لعنة الله وعذابه ، سنة الله وإن تجدد لسنة الله تبديلا . عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم د ان أول ما دخل النقص على بني اسرائيل ، أنه كان الرجل يلقي الرجل فيقول : يا هذا اتق الله ودع ما تصنع فإنه لا يحل لك ، ثم يلقاه من الغد وهو على حاله فلا ينع ذلك أن يكون أكيله وشريبه وقعيده ، فلما فعلوا ذلك ضرب الله قلوب بعضهم ببعض ثم تلا قوله تعالى د لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه ابش ما كانوا يفعلون ، وقال عليه الصلاة والسلام د لتأمرن بالمعروف وتأنهون عن المنكر أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عذابا منه ثم تدعونه فلا يستجيب لكم ، رواه الترمذي ، وقال أيضا د لا اله الا الله تنفع من قالها وترد عنه العذاب والنقمة ما لم يستخفوا بحقها ، قالوا يا رسول الله وما الاستخفاف بحقها ؟ قال : بظهر العمل بمعاصي الله فلا ينكر ولا يغير ، رواه الأصبهاني ، وعن أبي هريرة أنه قال : كنا نسمع أن الرجل يتعلق بالرجل وهو لا يعرفه ، فيقول له مالك الي وما بيني وبينك معرفة ؟ فيقول : كنت تراني على الخطأ وعلى المنكر فلا تنهاني .

صلى الله عليه وسلم يبايع الناس عليها كما كان يبايعهم على الإسلام ، روى مسلم في صحيحه عن جرير بن عبد الله قال « أما بعد فلاني أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت ابايعك على الإسلام فشرط عليّ » والنصح لكل مسلم ، فبايعته على هذا ، ورب هذا المسجد اني لكم لناصر . وفي رواية : « بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقامة الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم » متفق عليه ، وفي رواية لأبي داود والنسائي « بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة وأن أنصح لكل مسلم » مع العلم أن النصح صفة المؤمنين البرة ، والغش صفة الكافرين الفجرة قال عليه الصلاة والسلام « المؤمنين بعضهم لبعض نصحة وادون وإن بعدت منازلهم وأبدانهم ، والفجرة بعضهم لبعض غششة متخاونون وإن قربت منازلهم وأبدانهم » ، وقال تعالى « والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » وقال « المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف » .

إن الأحاديث الآتفة الذكر التي رواها لنا الصحابي الجليل جرير بن عبد الله رضي الله عنه لا يفهم منها حصر النصح على جرير وحده ، ولا على من كانوا صبيها ، فالحديث يشير بوضوح وصراحة أن النصح فرض على كل مسلم ، لأن العبوة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ، ومن القواعد الأصولية ، أن خطاب الشارع لواحد خطاب وتشريع لجميع الأمة ، حاضرها بالمشافهة وغائبها بحكم التبعية ، وحكمه على الفرد حكمه على الجماعة ، وبناء على هذه القاعدة الأصولية ، فإن على كل مسلم يرى مبتلى في دينه على معصيته أن ينصحه بالتي هي أحسن أولاً ، وبذل الجهد وتحري الإخلاص في اصلاحه ثانياً ، وأن يكون النصح ضمن دائرة الشروط والآداب التي جاء بها الإسلام ثالثاً ، لأن في النصح المشروع الفائدة والصفاء وثبوت

على أن النصيحة تكون ضمن اطار الآداب والشروط التي جاء بها الاسلام ، ولنا في توجيه الله لموسى وهارون عليها السلام ، لما أرسلهما الى الطاغية « فرعون » أسوة حسنة ، فقال تعالى « فقولا له قولا لينا لعله يتذكر أو يخشى » لأننا ندرك بالإن مالا ندركه بالقوة ، وقال « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة » ومن الحكمة في النصيحة أن تكون في السر والخفية ضمانا لحصول النفع والفائدة ، ففي توبة عبد اجر عظيم لا يعلمه الا الله تعالى ، جاء في الحديث عن النبي ﷺ أنه قال لعلي لما أرسله الى اليمن « اثن يدي الله على يدك رجلا واحدا خير لك مما طلعت عليه الشمس وغربت » وفي رواية « خير لك من حر النعم » .

قال بعض العلماء : اذا أراد الله بالعبد خيرا ساق الله اليه جليس خير يذكره اذا غفل ، وينصحه اذا أخطأ ، واذا أراد الله بالعبد شرا ساق اليه جليس سوء ينهيه عن الأخذ بالموعظة والنصيحة ، وقد جاء في الخبر أنه لما تولى هارون الرشيد الخلافة جلس للناس مجلسا عاما فدخل عليه أحد العلماء وقيل انه بهلول ، فقال يا أمير المؤمنين : احذر جلساء السوء واتخذ جلساء صالحا يذكرك بمصالح قومك اذا غفلت ، والنظر فيهم اذا لهوت ، فإن هذا أنفع لك وللناس وأعظم في الأجر لك ولهم .

يا أمير المؤمنين : لا تكن كما قال الله فيه : « واذا قيل له اتق الله أخذته العزة بالإثم فحسبه جهنم ولبئس المهاد » . فقال له أمير المؤمنين زديني ، فقال : ان الله تعالى قد أفاد لك الناس وجعل أمرك فيهم مطاعا وكلمتك فيهم نافذة ، وأمرك فيهم ماضيا ، وما ذلك الا لتأمرهم وتنههم عن المنكر ، وتعطيهم من هذا المال الأرملة واليتيم ، والمساكين . يا هارون : تفكر قليلا كيف يكون جوابك عندما تسأل عن أمور

إذا كان هذا الوعيد والتهديد لمن لم يأمر بالمعروف ولم ينه عن المنكر
وهما جزء من النصيحة ، فما رأي المسلمين اليوم وقد تركوا النصيحة
وأهلوها جهلة وتفصيلا ؟ فلم يأمرُوا بالمعروف فحسب ، بل نهوا عنه وكرهوا
فيه ، ولم ينهوا عن المنكر فحسب ، بل أمرُوا به وحببوا فيه ، ولم
يتحلوا بالفضيلة فحسب ، بل نفروا منها وزهدوا فيها ، ولم يتحلوا
عن الرذيلة فحسب ، بل دعوا إليها ورغبوا فيها ، ولم يصلحوا بين
المتخاصمين فحسب ، بل أفسدوا بين المتحابين بالغيبة والنميمة ، وأشعلوا
فار الفتنة بين الأخوة بالدس والوقبة ، أفقرت المساجد والمآب من النساك
والعباد ، وامتلأت دور الملاهي بالزوار والرواد ، خلت المنازل والبيوت
(مصانع التربية) من المؤنات القائنات ، وغصت الشوارع والمساجع ،
« المذابيح ، مذابح الأخلاق والفضيلة » بالكاسيات العاريات ، والعالم من
أقصاء الى أقصاء يوج ويضطرب من الشرور والآثام ، ويثن من الآلام
والأحزان ، يتلفت ذات البين وذات الشئال يفشد الهدى والنور ، والحق
والحياة ، والأمن والسلام ، فلا يهتدي الى ذلك سبيلا ، ولا يجد له وليا
ولا نصيرا ، لأن أمة الإسلام وأتباع محمد صلى الله عليه وسلم ساهون
لاهون ، وعن أوامر الله معرضون ، وعن قوله تعالى « ولتكن منكم
أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم
المفلحون » غافلون « الا من عصم ربك وقليل بهم » شغلهم أموالهم ودنياهم
عن المسؤولية التي كلفوها ، وعن الأمانة التي حملوها ، متجاهلين قول الله
تعالى « قل هذه سبيلي ادع الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني » وسبحان الله
وما أنا من المشركين « كل هذا فلا نصح ولا تدكير . ولا وعظ ولا توجيه .
لقد آن لأمة الإسلام وأتباع محمد صلى الله عليه وسلم وخلفاء الله
في أرضه أن يعقلوا حديث نبهم الكريم « الدين النصيحة » وبمعولوا به ليكونوا
من الفائزين الناجين في يوم عظيم « يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من
أتى الله بقلب سليم »



الحجرة النبرية المطهرة

العباد في ذاك الموقف الرهيب اذا حضرت ويداك مغلولتان الى عنقك وجنهم بين يديك والزبانية محيطة بك تنتظر ما يؤمر بك .

فلما سمع هارون هذه النصيحة الخالدة الجامعة بكى بكاء شديدا ، فقال بعض الحاضرين كدرت على أمير المؤمنين مجلسه ، فقال لهم هارون : قاتلكم الله ان المغرور من غررقوه والسعيد من بعدتم عنه . فكان لهذه النصيحة الأثر العظيم في نفس الرجل العظيم .

وفي قصة مطولة قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه لأعوانه عندما وقفوا ذاك الموقف الفظ الغليظ مع الأعرابي الذي وعظه ونصحه : دعوه فلا خير فيكم ان لم تقولوها ولا خير فينا ان لم نقبلها

وبعد فالأمانة عظيمة والمسؤولية جسيمة والمسلم على مفترق طريقين اثنين لا ثالث لهما ، إما الى نعيم مقيم ، وإما الى عذاب اليم ، فطوبى لمن تفرغ لعبادة الله تعالى والعمل الصالح ، واستعمل علمه ولسانه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والنصح لكل انسان . روى الحاكم عن أنس رضي الله عنه ان النبي ﷺ قال : « اذا أَرَادَ اللهُ بَعِيدَ خَيْرٍ اسْتَعْمَلَهُ ، قِيلَ : كَيْفَ يَسْتَعْمَلُهُ ؟ قَالَ يُوَفِّقُهُ لِعَمَلٍ صَالِحٍ قَبْلَ الْمَوْتِ » ، ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد .

هذه حكم ومواعظ ونصائح في النصيحة ، وانه لجدير بالمسلم أن يتنفع بها ويستفيد منها ، لأن انتفاعه دلائل إيمانه ، قال تعالى « وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين » فمن لم تنفعه الذكرى فليتهم نفسه في إيمانها ، لأن الله سبحانه وتعالى صادق وقد أخبر وقرر أن الذكرى « تنفع المؤمنين » وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله الأمين والصحب والآل أجمعين .

محمد سليمان ندمري

طرطوس :

وقد تساهل الهيثمي في تضعيفه فقط فقال في «المجمع» (٦٨/٨)
بعد أن ساق الحديث دون الجملة الأخيرة منه :

« رواه الطبراني في الأوسط وفيه عبد السلام بن هاشم وهو ضعيف »
ومن رواية الطبراني أورده السيوطي في «الجامع» وتعقبه المناوي
بكلام الهيثمي الذي نقلته آنفاً ، إلا أنه وقع في نقله « ابن هلال »
بدل « ابن هشام » وهو موافق لما ذكره الهيثمي في مكان آخر (٧٠/٨)
وكانه وهم منه ، أو تحريف من بعض الفساح ، إذ ليس في الرواة من
يدعى عبد السلام بن هلال . والله أعلم .
والحديث أشار المنذري (٢٧٩/٣) لضعفه أو وضعه .

٥٨٢ - لا يحل لثلاثة نفر يكونون بأرض فلاة إلا
أصروا عليهم أحدهم .

ضعيف ، رواه أحمد (رقم ٦٦٤٧) من طريق ابن لهيعة قال :
حدثنا عبد الله بن هبيرة عن أبي سالم الجيثاني عن عبد الله بن عمر مرفوعاً
في حديث .

قلت : وهذا سند ضعيف من أجل ابن لهيعة فإنه ضعيف لسوء حفظه .
والذي صح في هذا الباب ما أخرجه أبو داود (٤٠٧/١) وغيره من
حديث أبي هريرة مرفوعاً بلفظ :
« إذا كان ثلاثة في سفر فليؤمروا أحدهم » .

وسنده حسن ، وله شواهد انظرها إن شئت في «المجمع» (٢٥٥/٥)
وكلها بلفظ الأمر ليس في شيء منها « لا يحل » فهذا بما تفرد به ابن
لهيعة فهو ضعيف . أقول هذا تحقيقاً للرواية ، وبياناً للفرق بين ما صح

أَرْهَارِيتُ الضَّعِيفَةِ وَالْمَوْضُوعَةِ وَأَرْهَارِيتُ السَّيِّئِ فِي الْأَمَةِ

لِلْمُسْتَاذِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ نَاصِرِ الدِّينِ الْأَبْهَانِيِّ

- ١٠٨ -

قلت : وكنيته أبو حفص الجاري وقد أخرجه البيهقي في « الشعب » وقال عقبه :

« عمر بن راشد هذا شيخ مجهول من أهل مصر يروي مالا يتابع عليه »
ولهذا قال المناوي متعقباً على السيوطي الذي أورد الحديث في « الجامع الصغير » :
« لم يصب في إirاده » . قلت : وله طريق أخرى عن ابن أبي ذئب
أخرجه ابن عدي (٣٣١ / ١ - ٢) : حدثنا أحمد بن داود بن أبي صالح
ثنا أبو مصعب المدني يلقب مطرف حدثني محمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب به .
وأحمد هذا قال ابن حبان وابن طاهر : يضع الحديث .

٥٨١ - ﴿ من دفع غضبه دفع الله عنه عذابه ، ومن

حفظ لسانه ستر الله عورته ، ومن اعتذر إلى الله قبل عذره ﴾ .

رواه أبو نعيم في « أخبار اصبيان » (١١١ / ٢) معلقاً عن عبد السلام
ابن هاشم ثنا خالد بن برد عن أبيه عن أنس بن مالك مرفوعاً .

قلت : وهذا إسناد مكذوب ، المتهم به عبد السلام بن هاشم هذا
قال فيه عمرو بن علي الفلاس :

« لا أقطع على حدٍ بالكذب إلا عليه » .

- ٢٨٨ -

٥٨٤ - ﴿ من صلى ركعة لم يقرأ فيها بأم القرآن فلم يصل إلا وراء الإمام ﴾ .

ضعيف ، رواه القاضي أبو الحسن الحلبي في « الفوائد » (١/٤٧) (١) عن يحيى بن سلام ثنا مالك بن أنس عن وهب بن كيسان عن جابر مرفوعا . قلت : ويحيى بن سلام ضعفه الدارقطني كما في « الميزان » ، ونقل الزيلعي (١٠/١) عنه أعني الدارقطني أنه قال في « غرائب مالك » : « هذا باطل لا يصح عن مالك » .

قلت : والصواب أنه موقوف كذلك أخرجه الحلبي أيضاً عن القعني والبيهقي (١٦٠/٢) عن ابن بكير كلاهما عن مالك عن وهب عن جابر من قوله غير مرفوع ، وقال البيهقي :

« رفته يحيى بن سلام وغيره من الضعفاء عن مالك ، وذلك بما لا يحمل روايته على طريقة الاحتجاج به » .

قلت : والحديث صحيح بدون قوله : « إلا وراء الإمام » يشهد له قوله ﷺ :

« لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب » ، رواه الشيخان عن عبادة ابن الصامت ، وقوله ﷺ : « المسمى صلاته » بعد أن أمره بقراءة الفاتحة في الركعة الأولى :

« ثم اصنع ذلك في صلاتك كلها » ، رواه البخاري وغيره .

لكن في معنى هذه الزيادة : « إلا وراء الإمام » قوله ﷺ :

« من كان له إمام فقرأه الإمام له قراءة »

وهو حديث صحيح عندنا له طرق كثيرة جداً وقد ساقها الزيلعي

(١) جزء (٢٠) من مخطوطة الظاهرية (مجموع ٥٣) .

من الحديث وما لم يصح . فإنه يترتب على ذلك نتائج هامة أحياناً ، وذلك لأن لفظ : « لا يحل » نص في حرمة ترك التأخير ، وأما لفظ الأمر فليس نصاً في ذلك بل ظاهر ، ولذلك اختلف العلماء في حكم التأخير فمن قائل بالندب ، ومن قائل بالوجوب ، ولو صح لفظ ابن لهيعة لكان قاطعاً للنزاع .

أقول هذا مع أنني أرى أن الأرجح الوجوب لأنه الأصل في الأمر كما هو مقرر في علم الأصول ، وبمن قال بوجوب التأخير الغزالي في « الأحياء » (٢٢٣/٢) فيراجع كلامه فإنه مفيد .

٥٨٣ - * من أمر معروف فليكن أمره بمعروف *

ضعيف جداً ، رواه أبو العباس الأصم في « جزء من حديثه » (١/١٩٣) (رقم ١٢٩ من نسختي) وعلي بن الحسن بن اسماعيل العبدى في « حديثه » (١/١٥٦ - ٣) والضياء في « المنتقى من مسموعاته بمرور » (١/٤٢) عن سلم بن ميمون الخواص ثنا زافر بن سليمان عن المثني بن الصباح عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مرفوعاً .

قلت : وهذا سند ضعيف جداً لما يأتي ، واقتصر السيوطي في عزوه على البيهقي في « الشعب » . وقال المناوي :

« وفيه سلم بن ميمون الخواص أورده الذهبي في « الضعفاء » وقال : قال ابن حبان : بطل الاحتجاج به ، وقال أبو حاتم : لا يكتب حديثه . عن (زافر) قال ابن عدي : لا يتابع على حديثه ، ووثقه ابن معين ، عن المثني ابن الصباح ضعفه ابن معين ، وقال النسائي متروك » (١) .

قلت : ومع هذا سكت الحافظ العراقي على الحديث في « تخريج الأحياء » (٢٩٢/٢) !

(١) في عبارة المناوي أخطاء مطبعية كثيرة صححتها من كتب الرجال .

وبالجملة فهو بمن اتفقت كلمات الأئمة على تكذيبه واطراح حديثه ولذلك قال الذهبي إنه أحد التلقاء ثم نقل تكذيب أبي زرعة وأبي حاتم له وقول ابن حبان فيه ثم ذكر له أحاديث موضوعة هذا منها ، ومع ذلك ووضح حال هذا الرجل لم يستعي السيوطي فأورد له هذا الحديث في « الجامع الصغير » الذي صانه يزعمه مما تفرد به كذاب أو وضاع ! وقد أورد من رواية تمام عن أنس . وتعبه المناري بأنه فيه الدمياطي هذا ونقل التكذيب المذكور عن أبي زرعة وأبي حاتم . وبما يدل على كذبه أن الحديث رواه ابن الضريس في « فضائل القرآن » (١/١١٠/٣) من طريق أخرى عن كعب الأحبار من قوله ، فرفعه هذا الكذاب باسناد من عنده ألصقه به !

ومن موضوعات هذا الكذاب :

٥٨٦- ❁ اللجنة تحت أقدام الأمهات ، من شئن أدخلن ،

ومن شئن أخرجن ❁ .

موضوع ، رواه ابن عدي (١/٣٢٥) والعقيلي في « الضعفاء » عن موسى بن محمد بن عطاء : ثنا أبو المليح ثنا ميسون عن ابن عباس مرفوعاً . وقال العقيل : « هذا منكر » نقله الحافظ في ترجمته « موسى بن عطاء » وهو كذاب كما سبق بيانه في الذي قبله .

والشطر الأول من الحديث له طريق أخرى ، رواه أبو بكر الشافعي في « الرباعيات » (١/٢٥/٢) وأبو الشيخ في « الفوائد »^(١) وفي « التاريخ » (ص ٢٥٢) والتملي في تفسيره (١/٥٣/٣) والقضاعي (١/٢/٢) والدولابي (١٢٨/٢) عن منصور بن المهاجر عن أبي النضر الأبار عن أنس مرفوعاً به .

(١) مخطوط في ظاهرية دمشق (حديث ٣٥٧)

(٢ / ١١ -) ثم خرجتها في « الإرواء » رقم (٤٩٣) وهي وإن كانت لا تخلو من ضعف ، ولكنه ضعف منجبر ، وقد صح إسناده عن عبد الله بن شداد مرسلًا ، والمرسل إذا جاء متصلًا فهو حجة عند الإمام الشافعي وغيره فاللائق باتباعه أن يأخذوا بهذا الحديث إذا أرادوا أن لا يخالفوه في أصوله !

وهذا الحديث من التخصصات لحديث عبادة بن الصامت ولكنه يخصه بالجمرية فقط لا في السرية لأن قراءة الإمام فيها لا تكون قراءة لمن خلفه إذ أنهم لا يسمعونها فلا يلتفتون بقراءته فلا بد لهم من القراءة فيها وبذلك نكون عاملين بالحديثين ولانورد أحدهما بالآخر ، وهو مذهب مالك وأحمد وغيرهما أن القراءة فيها مشروعة دون الجمرية . وهو أعدل الأقوال كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية في « الفتاوى » ومن أراد التفصيل فليرجع إليها .

٥٨٥ - أسست السموات السبع والأرضون السبع

على قل هو الله أحد ﴿ ١ 》 .

موضوع ، رواه أبو الحسن الحلبي في « الفوائد » (٢ / ٥٣) والدينوري في « المجالسة » (١ / ٣ / ٣٦) عن موسى بن محمد بن عطاء قال : ثنا شهاب ابن خراش الجوشني قال : سمعت قتادة يقول حدثني أفس بن مالك به مرفوعا . قلت : وهذا إسناد موضوع موسى بن محمد هذا هو الدمياطي المقدسي قال ابن أبي حاتم في « الجرح والتعديل » (١٦١ / ١ / ٤) :

« قال أبي : كان يكذب ويأتي بالأباطيل . وقال موسى بن سهل الرمي : أشهد عليه أنه كان يكذب ، وقال أبو زرعة : كان يكذب » . وقال ابن حبان : « كان يضع الحديث » وقال العقيلي (ص ٤١٠) : « يحديث عن الثقات بالبواطيل والموضوعات » .

ابن القيم ينفي الاعتذار بالقدر

نشرنا في الأجزاء (٩-١٢) من هذه المجلة نبذة عن ترجمة الإمام محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية بقلم العلامة الأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار وما نحن أولاء ننشر شذرة من شرحه لننازل السائرين الى الله في القدر ، قال الأستاذ البيطار :

يحتج بالقدر ، أهل الكسل ، لا المجدون في العمل ، ولا المعتقدون أنهم ملائكة ربهم على عجل ، وأنهم مجازون على أعمالهم إن خيرا فخير وإن شرا فشر ، قال ابن القيم رحمه الله تعالى ورضي الله عنه والجواب من وجوه :

أحدها أن يقال : العذر إن لم يكن مقبولا لم يكن نافعا ، والاعتذار بالقدر غير مقبول ، ولا يعذر أحد به ولو اعتذر فهو كلام باطل لا يفيد شيئا البتة ، بل يزيد في ذنب الجاني ويفض الرب عليه ، وما هذا شأنه لا يشتغل به عاقل .

الثاني : أن الاعتذار بالقدر يتضمن تنزيه الجاني نفسه ، وتنزيه ساحته وهو الظالم الجاهل ، والجهل على القدر نسبة الذنب اليه ، وتظليمه بلسان الحال والمقال ، بتحسين العبارة وتلطيفها ، وربما غلبه الحال فصرح بالوجد ، قال بعض خصماء الله (١)

(١) قال في هامش الأصل : هذا الحسم هو الحسين بن منصور الحلاج . وذكر ملخص ترجمته في ابن خلكان .

ومن هذا الوجه رواه الخطيب في « الجامع » كما في « فيض القدير » للنواري وقال : « قال ابن طاهر : ومنصور وأبو النضر لا يعرفان ، والحديث منكر . انتهى . فقول العامري على شرحه : « حسن ، غير حسن » .
ويغني عن هذا حديث معاوية بن جهمه جاء إلى النبي ﷺ فقال : يا رسول الله أردت أن أغزو وقد جئت أستشيرك ؟ فقال : هل لك أم ؟ قال نعم : قال : فالزمها فإن الجنة تحت رجلها . رواه النسائي (٥٤/٢) وغيره كالطبراني (٢/٢٢٥/١) وسنده حسن إن شاء الله وصححه الحاكم (١٥١/٤) ووافقه الذهبي ، وأقره المنذري (٢١٤/٣) .

٥٨٧ - ﴿ هدية الله إلى المؤمن السائل على بابه ﴾ .

موضوع ، رواه تمام في « الفوائد » (٢/١٦٧/٩) والضياء في « المتقى من مسموعاته بمر » (٢/٦٢) عن أبي أيوب سليمان بن سلمة الحبائري : ثنا سعيد بن زيد الأزدي : ثنا مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعا . وعزاه السيوطي في « الجامع » للخطيب فقط في « رواية مالك » عن ابن عمر وتعبه المناوي بأن الخطيب قال :

« وسعيد مجهول ، والحبائري مشهور بالضعف » قال المناوي :

« قال في « الميزان » : قلت : هذا موضوع ، وسعيد هالك اه وأعاده في محل آخر وقال : هذا كذب اه وقال ابن الجوزي : حديث لا يصح ، وسعيد بن موسى اتهمه ابن حبان بالوضع .

قلت : ولم يتفرد به سعيد بن زيد بل تابعه عند تمام سعيد بن أبي مريم ، لكن الراوي عنه عبد السلام بن محمد الأموي قال الدارقطني : « ضعيف جداً » وقال : « منكر الحديث » . وقال الخطيب : « صاحب مناكير » .

(يجمع) ناصر الدين الألباني

ويقول آخر :

واقف في الماء ظمآن ، ولكن ليس بسقي

ومن له أدنى فهم وبصيرة ، يعلم أن هذا كله تظلم وشكاية وعتب .
ويكاد أحدهم يقول : يا ظالمي لولا ، ولو قتش نفسه كما ينبغي
لوجد ذلك منها ، وهذا ما لا غاية بعده من الجهل والظلم ، والإنسان
كما قال الله تعالى ٢٢:٣٣ « إنه كان ظالوما جهولا » وقال ١٥:٣٥ « والله
هو الغني الحميد » .

ولو علم هذا الظالم الجاهل أن بلاده من نفسه ومصابه منها ، وأنها
أولى بكل ذمّ وظلم ، وأنها مأوى كل سوء و ١٠٠: ٦ « إن الإنسان
لربه لكنود » قال ابن عباس ومجاهد وقتادة : كنود جحود لنعم الله ،
وقال الحسن : هو الذي يعتد المصائب وينسى النعم ، وقال أبو عبيدة
هو قليل الخير ، والأرض الكنود التي لا نبت فيها . وقيل التي لا
تنبت شيئا من المنافع ، وقال الفضل بن عباس : الذي أنسه الخصة الواحدة
من الإساءة الحاصل الكثيرة من الإحسان . ولو علم هذا الظالم الجاهل
أنه هو القاعد على طريق مصالحه يقطعها من الوصول إليه ، فهو الحجر
في طريق الماء الذي به حياته ، وهو الشكر الذي قد سكر بجري الماء
إلى بساتين قلبه ، ويستغيث من ذلك العطش ، وقد وقف
في طريق الماء ومنع وصوله إليه ، فهو حجاب قلبه عن سر غيبه ، وهو
المقيم المانع لإشراق شمس الهدى على القلب ، فما عليه آخر منه ، ولا له
أعداء أبلغ في نكايته وعداوته منه :

ما تبليغ الأعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه

فتبا له ظالما في صورة مظلوم ، وشاكيا والجناية منه ، قد جُد في

القاء في الم مكتوفا وقال له إياك إياك أن تبطل بالماء
وقال خصم آخر :

وضعوا اللحم للبزا ة على ذروتي عدن
ثم لاموا البزاة أن خلموا عنهم الرتن
لو أواهوا صيانتي ستروا وجهك الحسن

وقال خصم آخر :

أصبحت منفعلًا لمختاره مني ، ففعلي كله طاعات

وقال خصم آخر :

إذا كان الحب قليل حظ فما حسناته الا ذنوب

ولخصاء الله هنا تظلمات وآيات ، ولو فتشوا زوايا قلوبهم لوجدوا
هناك خصما متظلمًا شاكيًا عاتبا يقول : لا أقدر أن أقول شيئا ، اني
مظلوم في صورة ظالم ، ويقول بحرقه ويتنفس الصعداء مسكين ابن آدم
لا قادر ولا معذور . وقال آخر : ابن آدم كرة تحت صولجانات الأقدار
يضربها واحد ويردها الآخر ، وهل تستطيع الكرة الانتصاف من الصولجان
ويتمثل شاعر آخر بقول الشاعر .

بأي أنت وإن أسرفت في هجري وظلمي

فجعل هاجرا بلا ذنب ، ظالما ، بل مسرفا ، قد تجاوز الحد في ظلمه .

ويقول آخر :

أظلت علينا منك يوما سحابة أضاءت لنا برقًا وأبطار شاشها
فلا غيمها يجلو فيأس طالب ولا غيثها يأتي ، فيروي عطاشها
ويقول آخر :

يدنو اليك ونقص الحظ يبعده ويستقيم وداعي الجبن يلويه

والفهم والعمل وأعانك بمدد من جنده الكرام يثبتونك ويحرسونك ، ويجاربون
عدوك ويطردونه عنك ، ويريدون منك أن لا تميل إليه ولا تصالحه ، وهم
يكفونك مؤنته ، وأنت تأبى إلا مظاهرتهم عليهم ، وموالاته دونهم ،
بل تظاهره وتواليه دون وليك الحق الذي هو أولى بك ، قال الله تعالى
١٨ : ٥٠ « وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا ابليس ، كان من
الجن ، ففسق عن أمر ربه ، أفقتضونه وفرشته أولياء من دوني ، وهم
لكم عدوّ بئس للظالمين بدلا » طرد ابليس عن سماه ، وأخرجه من جنته ،
وأبعده عن حزبه ، إذ لم يسجد له ، فعاداه وأبعده ، ثم واليت عدوه وملت
إليه وصالحته ، وتنظلم مع ذلك ، وتشتكي الطرد والإبعاد وتقول :

عودوني الوصال والوصل عذب ورموني بالصد والصد صعب

أمره الله بشكره لا لحاجته إليه ، ولكن لينال به المزيد من فضله ،
فجعل كفر نعمه والاستعانة بها على مساخطه ، من أكبر أسباب صرفها عنه .
وأمره بذكره ليذكره بإحسانه ، فجعل نسيانه سببا لنسيان الله له ، قال
تعالى « نسوا الله فنسهم » وقال « نسوا الله فأنساهم أنفسهم » أمره بسؤاله ليعطيه
فلم يسأله ، بل أعطاه أجل العطايا بلا سؤال فلم يقبل ، يشكو من
برحه إلى من لا يرحمه ، ويتظلم من لا يظلمه ، ويدع من يعاديه ويظلمه ،
إن أنعم عليه بالصحة والعافية والمال والجاه ، استعان بنعمه على معاصيه ،
وإن سلبه ذلك ظل مستعظا على ربه وهو شاكيه ، دعاه إلى بابه فما وقف
عليه ولا طرقة ، ثم فتحه له فاعترج عليه ولا ولجه ، أرسل إليه رسوله
يدعوه إلى دار كرامته فعصى الرسول وقال : لا أبيع فأجزا بغائب
ونفدا بنسيئة ، ولا أترك ما أريد لشيء سمعت به ، ويقول :

خذ ما رأيت ودع شيئا سمعت به في طلعة الشمس ما يغنيك عن زحل

الإعراض وهو ينادي : طردوني وأبعدوني ، ولتى ظهره الباب ، بل-
أغلقه على نفسه وأضاع مفاتيحه وكسرها ويقول :

دعاني وسد الباب دوني فهل الى دخولي سبيل بينوا لي قصي
ياخذ الشقيق بحُجْزَةِ عن النار ، وهو يحاذيه ثوبه ويغلبه ويقتحمها ،
ويستغيث وقد قدموني الى الحفرة وقذفوني فيها . كم صاح به الناصح ، الحذر
الحذر ، إياك إياك ، وكم أمسك بثوبه ، وكم أراه مصارع المفتحين وهو
يأبى إلا الاقتحام :

وكم سقت في آثاركم من نصيحة وقد يستفيد الظنة المتنصع
ياويله ظهيراً للشيطان على ربه ، خصماً لله مع نفسه ، جبّريّ المعاصي ،
قدريّ الطاعات ، عاجز الراي مضياح لفرسته ، قاعد عن مصلحة ،
معاتب لأقدار ربه ، يحتجّ على ربه بما لا يقبله من عبده وامرأته وأُمته
إذا احتجوا به عليه في التهاون في بعض أمره ، فلو أمر أحدهم بأمر
ففرط فيه ، أو نهاه عن شيء فارتكبه وقال : القدر ساقني الى ذلك
لما قبل منه هذه الحجة ، ولبادر الى عقوبته ، فإن كان القدر حجة لك
أيها الظالم الجاهل في ترك حق ربك ، فهلاً كان حجة لعبدك وأمتك
في ترك بعض حقك ؟ بل اذا أساء اليك مَسْء ، وجنى عليك جان ،
واحتج بالقدر لاشتد غضبك عليه وتضاعف جرمه عندك ، ورأيت
حجته داحضة ثم تفتج على ربك به ، وتراه عذراً لنفسك ؟ فمن أدلى بالظلم
والجهل بمن هذه حاله ؟

أيها الإنسان ، أزاح سبحانه عنك الجهل ، ومكنك من التورود الى جنته ، وبعث
معه الرسل ، وأعطاك مؤونة السفر ، وما تتزود به ، وما تحارب به
قطاع الطريق عليك ، فأعطاك السمع والبصر والأنف والعرفك الخير الشر ،
والنافع والضار ، وأرسل إليك رسوله ، أنزل إليك كتابه ، ويسره للذكر

غلبة ، ولا بعده لذاتية ، ولا يستعين به في أمره ، قال تعالى ١١:١٧
«وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ، ولم يكن له شريك في الملك ،
ولم يكن له ولي من الدن ولا كبره تكبيرا» فنفى أن يكون له ولي من
الدن والله ولي الذين آمنوا وهم أولياؤه .

(أما الأخوة) : فهذا شأن الرب وشأن العبد ، وهم يقيمون أعدار
أنفسهم ، ويحملون فنوبهم على أقدامه ، ويقولون :

استأثر الله بالحامد والمجيد وولى الملامة الرجلا

وما أحسن قول القائل :

تطوي المراحل عن حبيبك دائبا وتظل تبكيه بدمع حاجم
كذبتك نفسك لست من أحبابه تشكو البعاد وأنت عين الظالم
في هذا القدر كفاية لمن وعى وتدبر ، والحمد لله رب العالمين .

النقص الأدبي

قال الأستاذ محمد الغزالي (في الإسلام والأوضاع الاقتصادية ص ٥٧) :

النقص الأدبي لا يحس به صاحبه إحساسه بالنقص المادي ، بل ربما
أحاطت به أحوال تشعره بالكمال والعمقة ، وتهون في ناظره القيم
المعنوية ، ولو أن كل محروم من وسائل المعرفة والفضيلة ، يتألم لذلك
ألم الجوعان لفقدان ما يزحم معدته من رفود ، لاستراح الناس
واسترحنا من لوثة الأغنياء والأدعياء .

فإن وافق حفظه طاعة الرسول أطاعة لنيل حفظه ، لا لرضي مرسله ،
لم يزل يتنقّت اليه بمعاصيه حتى أعرض عنه ، وأغلق الباب في وجهه .
هذا فلم يوثقه من رحمته ، بل قال متى جئتي قبلك ، إن أتيتني ليلاً
قبلك ، وإن أتيتني نهاراً قبلك ، ومن أعظم مني جوداً وكرماً ، ويقول :
خيرني إلى عبادي نازل وشرهم إلي صاعد ، أنحب إليهم بنعمي وأنا الغني عنهم
ويتبغضون إلي بالمعاصي ، وم أقر شيء إلي . من أقبل إلي تلقبته من بعيد ،
ومن أعرض عني نادبته من قريب ، ومن ترك لأجلي أعطيته فوق المزيد ،
ومن أراد رضائي أردت ما يريد ، ومن تصرف بحولي وقوتي ألت له
الحديد . أهل ذكرني أهل 'جالسني' ، وأهل شكرني أهل زيارتي ، وأهل
طاعتي أهل كرامتي ، وأهل معصيتي لا أقنطهم من رحمتي ، إن تابوا فأنا
حبيهم ، فإني أحب المنظرين ، وإن لم يتوبوا إلي فأنا طيبهم ، ابتليهم
بالمصائب لأطهرهم من المعاييب . من آثرني على سواي آثرته على سواه .
الحسنة عندي بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف إلى أضعاف كثيرة ، والسبئية
عندي بواحدة ، فإني ندم عليها واستغفرتني غفرتها له ، أشكر البسيط من
العمل ، وأغفر الكثير من الزلل ، رحمتي سبقت غضبي ، وعفوي سبق
عقوبتي ، أنا أرحم من الوالدة بولدها ، وقد ورد « الله أشدّ فرحاً بتوبة
عبده من رجل أضلّ راحلته بأرض مهلكة دويّة ، عليها طعامه وشرابه
فطلبها حتى إذا يش من حصولها ، نام في أصل شجرة ينتظر الموت ،
فاستيقظ فإذا هي على رأسه ، قد تعلّق خطامها بالشجرة » قاله أفرح بتوبة
عبده من هذا براحتك ، وهذه فرحة إحسان واطف وبر ، لا فرحة محتاج إلى
توبة عبده منتفع بها . وكذلك موالاته لعبده إحساناً إليه ومحبة له وبراً
به ، لا يتكاثر به من قلة ، ولا يتعزّز به من ذلة ، ولا يتضرر به من

وواضح أن القرآن يصور الأصنام محروقة أمام عابديها تحذيراً لهم وتبكيثاً
وتنبيهاً لهم أن المحروق لا يعبد !

وقد توهم بعضهم حين نزول الآية ، أن كل معبود من دون الله يحرق
وادخلوا في هذه الكلبة الرسل والأنبياء والحكماء الذين عديم الغلاة ، ولكن
الوحي صحح هذا المفهوم بقوله (إن الذين سبقتم مننا الحسنى أولئك عنها
مبعدون) يعني أن الرسل والأنبياء والحكماء والعظماء الذين 'عبدوا' ، سواء
أكانت فلسفة عبادتهم قائمة على الحلول أو الإشراف أو الانبثاق أو التجلي أو
التجسد أو التأنس .. لبسوا مسؤولين عن انحراف الغلاة الذين عبدوهم لأنهم
(الرسل والأنبياء والعظماء) لم يأمروا الناس بالانحراف .

٢ - وقد يستشهد بعض الناس بشطر من الآية مثل :

(أنريدون أن تهدوا من أضل الله) ??

وفاتهم أن القرآن سبيل للهداية وعصمة من الضلال (فن تبع هداي فلا
بضل ولا يشقى) لأنهم خالوا الله يرسل شمس الهداية لقوم ويحجبها عن
آخرين دون حيثيات .

فاتهم هذا فلم يقرأوا الآية بنصها الكامل :

(فما لكم في المنافقين فئتين ، والله أركسهم بما كسبوا ، أنريدون أن
تهدوا من أضل الله) ?? .

إذ لو قرأوها كاملة لرأوا المنافقين راسبين بسبب أعمالهم ، لأنهم ضلوا
طريق الهداية ، ومن ينكببه عمداً واختياراً ، فقد طلب طريق الضلال فوجده أو
تخلي عن الله فتخلي الله عنه ، وهذا معنى (أضل الله) .



مفاهيم سليمة

من الاتفاقات الموقفة أن يكون هذا البحث للأستاذ الجليل
الشيخ محمد علي الزعبي ، والبحث الذي قبله ، والبحث الذي
بعده مقاربة في موضوعها الهام ، قال الأستاذ الزعبي :

الاستشهاد بالآيات مبثورة ، ديدن الذين ضلوا على علم ، أو
استعذبوا الحياة في ديجور جهل ، وقلبوا الدواء داء عضالاً .



١ - قد يتلو الجبري قوله تعالى :

(إن الدين سبقتم لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون) ويعلق
عليها قائلاً :

« إن الله اختار منذ الأزل فريقاً للجنة وفريقاً للنار ، ولذا سيذهب
صعي الساعين وعمل العاملين عبثاً ، إذ السعادة قبل الولادة ، وليس الإنسان
إلا ريشة في الهواء إذ الله عمل بيد الإنسان خيراً أو شراً وقال بلسان
الإنسان صدقاً أو كذباً » .

هذا ما يفهمه الذين يصدرون الأحكام المرتجلة مستندين لتلاوة الآيات

مبثورة ، لقد فاتهم أن الآية مسبوقة بهذا النص :

(إنكم وما تعبدون من دون الله ، حصب جهنم أنتم لها واردون . . . إن

الذين سبقتم لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون) .

وحيثنا على عكسها فقال (قد أفلح من زكاهما ، وقد خاب من دساها) أي أي لوئها ، ولا يعلق الفلاح والخصبة ، إلا على ما نستطيع تحقيقه ، لذ (لا يكلف الله نفساً إلا وسعها) .

الا لقد بين الله للانسان طريق الخير والشر فهده النجدين ، أي أوفقه في الطريق ذي المفرقين (إما شاكراً ولما كفوراً) وقدره على التمييز بينها ومنعه بنعمة الاختيار .

٦ — الله ييسر الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر

هذا موضوع تحدث فيه القرآن عن ثروة فارون التي دفعته للخطرسة وأفضت للخسف والدمار ، وقد صور القرآن الذين (أوتوا العلم) بعدم غنى مثلها وصور محبي العاجلة بالجشع والتعني ، ثم قال بلسان حال أهل العلم :

(وَيَكُنَ اللَّهُ يَسِطَ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ) ^(١) والآية هنا تعرض موضع العبرة ، لنعلم أن وجود الحال بيد شخص ما ليس دليلاً على أن الله يحبه ويكرمه وتجريد شخص ما من المال ليس دليلاً على أن الله لا يحبه إذ المال حطام لا يحجبه الله عن سار في طريقه سواء اكان الطريق مستقيماً أم ملتوياً عملاً بناموس الاختيار الذي استلزمه نظام التكليف .

٧ — وما كان لنفس أن تؤمن إلا بإذن الله

هذه جاءت بعد (لو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعاً) أي لو شاء لجعل الانسان مرغماً على الهداية والايمان ، ولكنه لم يشأ لذ منحه حرية الاختيار وهي الجبر لا يبتقيان .

لقد علم سبحانه أن فلانا سيعطي حرية الاختيار ولا يستفيد منها مختاراً

(١) راجع الآيات ٧٦ - ٨٤ من سورة القصص .

هذه الآية يتخذها بعضهم دليلاً على أن الله يعطي ويمنع ارتجالياً ، ولو راجع القارئ الآيتين ١٠٧ و ١٠٨ من سورة يونس لرأهما في معرض التنبيه على أن الأصنام لا تنفع عابديها ولا تضرهم أي لا تكشف عنهم ضرراً ولا تحول دون إيصال النفع .

٤ - قل كل من عند الله

بذكر الجبريون هذه الفقرة مبتورة من الآيات حين محاولاتهم التوصل من الشر رداً على كلمة (الخير من الله والشر من الناس) يحاولون التوصل غير عالمين أن يهود المدينة كانوا إذا أصيبوا بقحط قالوا لرسول الله ﷺ : (القحط بسبب قدومك المدينة ، ولكن الله رد عليهم بقوله (قل كل من عند الله) أي اقبال الزراعة والثمار وقحطها من عند الله ، ليس لقدم رسول الله شأن في ذلك كله .

٥ - فآلمها فجورها وتقواها

من الفهم الملتوي ، وقوف الجبريين طويلاً عند آية (فآلمها فجورها وتقواها) يرددونها دون فهم ليضعوا تبعاً أعمالهم على الله - لأنه طبعاً يفهمهم - آلمهم إلا إنسان الشر !

أواه ! لو علموا أن (ألم) بمعنى عرّف لا بمعنى أرغم وأجبر ، إذ لا يتفق الجبر والشر ، ويستحيل أن يلمحنا - يجرنا الله على ما نمانا عنه ! لقد عرّفها ما ينبغي أن تأتي أو تذر من خير أو شر أو طاعة أو معصية لتحيز رشدنا من غيها ، إذ النفس قطعة بيضاء نستطيع المحافظة عليها نقية ناصعة ، ونستطيع غمسها في مستنقع الضلال ، وقد علق الله فلاحنا على التزكية

١٠ - أما آيات (يخادعون الله - الله يستهزي بهم ، زيننا لهم أعمالهم - أغويانهم ...) (إذا عاد ضميرها لله أو أضيفت له ، فينبغي أن نفهمها على الوجه الآتي :

تطلق كلمة (بخاربون الله) على قطاع الطريق ، أي بخاربون العزّل من عباده ، فكان الحرب موجبة له تعالى ، وكذا (يخادعون الله) أي يخدعون الساكنين والشعوب الضعيفة ، وقد هددهم الله بأنه سيخدهم أي يحبط ما يبيتون من خداع .

يؤيد هذا قوله (إن المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم) أي وهو كاشف ما بنفوسهم من خداع .

وهكذا قوله (الله يستهزي بهم) و (والله خير الماكرين) تعني كشف ما بنفوسهم من الاستهزاء والمكر ، من باب مقابلة الكلمة بمثاتها لكن مع الفارق بالمعنى .

نعم إن كثيرين من الذين أحبوا الخروج بجديد وقفوا عند حدود الحرف ونسوا قاعدة تفسير القرآن بالقرآن (أعوذ بالله مني عرفوها لينسوها) ولم يكلفوا أنفسهم شرف التدقيق ، بل زعموا أن الله أرسل رسلاً وأنزل كتباً تنفيذاً لصفة المكر وفاتهم أن كلمة (مكر) الواردة في القرآن لا تعني إذا أضيفت لله ما تعنيه حين إضافتها للإنسان ، إذ المكر من الإنسان دهاء وحيلة وختل ومراوغة ، وهي صفات يستعين بها الضعفاء المهودون أو الأقوياء الخداعون ، ولكن إذا أضيف لله لا يعني إلا إحباط مكر الماكرين ، إذ المكر معان تفرضها القرائن ، كما فرضت معاني الأفعال الناقصة إذا أضيفت له .

فقولنا مثلاً (كان فلان حياً) تعني عدم استمرار حياته لكن (كان الله عزيزاً) تعني استمرار عزّته .

وبذا يعرض عن الإيمان مختاراً ، ولو شاء الله لأرغمه ، ولكنه تعالى لم يشأ !!
ولو أرغمه لأبعده عن دائرة المكلفين وألحقه بنظام الكون !!^(١)

٨ - فربق في الجنة وفريق في السعير

لا يعني أن الله صنف عباده منذ قرر إيجادهم بل يعني أنه علم أن قوماً منهم يستفيدون من الحرية والاختيار ويعبدون طريقاً بفضي إلى الجنة ، مع قدرتهم على الانحراف ، وبعضهم يهمل الحرية والاختيار ويسير في طريق ملتوية زاعماً أن الله كتبه في الفريق المالك ، فينحرف مع قدرته على الاستقامة .
ذلك لأن باب رحمة الله (الإيمان به والوقوف عند حدوده) مفتوح ،
أما الذين أعرضوا عنه ، فإعراضهم باختيارهم ، لقد أعرضوا وهم قادرون على عدم الأعراض !!^(٢) .

٩ - لا يفتأ الجبريون من الاستشهاد بالآيات مبتورة ومن ذلك
استشهاد ؟ بآية :

(والله خلقكم وما تعملون) يريدون أن الله خلقهم وخلق ما يصنعون
من أعمال منحرفة ، متناسين أن أولها [أتعبدون ما تنحتون ؟ والله خلقكم
وما تعملون] إذ الآية تقص علينا جهاد سيدنا إبراهيم حين قال لقومه :
الله خلقكم وخلق ما تفتشتموه من أصنام ، فهلاً عبدتم أئديكم التي نقشتم
هذه الأصنام المنحوتة ؟

(١) راجع الآيتين ٩٨ و ٩٩ من سورة يونس .

(٢) راجع آية ٦ و ٧ من سورة الثوري .

إذنت فإله لا يندفع ولا يكر ولا يزين سوءاً ولا يغوي ولا يبدأ
أحداً بحرب بل يحبط - ويأمرنا أن نحبط - مؤامرات الحذّاعين والمأكرين
ومزبني السوء والمغوين والمغررين .

وعلى هذا فينبغي أن نحذر الفهم السقيم حين نمر بآبئي (زيتنا) كما
نحذر حين نمر بآية « إن كان الله يريد أن يغويكم » إذ ندرك أن الإغواء
هنا بمعنى الجزاء أي يجازيكم والدليل على هذا قوله : « فسوف يلقون غيًّا »
أي جزاء .

أما بقية ضمائر زين ، سواء أكانت معلومة أم مجهولة ففهمومة من سياق
الآية فقد يكون الفاعل شيطان جن أو إنس أو جاهلي أو غرائز منحرفة
أو أتانة أو تجار دين أقاموا أنفسهم وسطاء بين الله والناس .

١١ - (لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا) :

نصر الله المسلمين يوم نصرهم فكان ذلك شجى في حلق سدة الأصنام ،
كما كان تقهرم عيداً لدى أولئك السدنة .

أما الآيات الكريمة فنزلت تثبت من قلوب المسلمين وتقول لرسول الله
(قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله) أي لا يحتملنا فقد عبّاد الأصنام ولا
أفراحهم لأن الله يكتب النصر للجديرين به إذ لا تدخل الهزيمة إلا من
نوافذ عدم الامتثال ولا يكتب الله نصراً للمتخاذلين أو هزيمة للساهرين .

هذا ما يفوج من أريج الآية ، ولكن الجيوعين المتواكلين لا يحبون
إدراك هذه الحقائق فلا يكادون يرون الكوارث حتى يضعوا التبعة على
عاتق الأقدار - لا على تصورهم وتفريطهم - ويقولون (لن يصيبنا إلا

ما كتب الله لنا) !!

وقد راجعنا كلمة (مكر) لغة فرأينا في المنجد ما نصه :
 (مكر الرجل ، ومكر به إذا خدعه ومكر الله فلاناً أو مكر به
 إذا جازاه على المكر) كما راجعنا مادة (كـ) في التفاسير واخترنا من
 تفسير صفوة البيان هذه الشذرات . قال في آل عمران تعليقا على الآية ٥٤ :
 « والمكر محمود إن تحرى به الساعل الخير والجميل ومنه مكر الله
 إذ فجى رسوله (المسيح) من اليهود ، أي يراد بحقه تعالى المعنى اللائق بكهاله .
 وقال تعليقا على الآية ٣٠ من سورة الأنفال :

يكر الله يرد مكروم ويحبط كيدهم ويجازيهم على مكروم .

وقال تعليقا على الآية ٢١ من سورة بونس :

« قل الله أمرع مكرا » أعجل عقوبة وأشد أخذاً .

فإذا سمعنا قوله تعالى « زينا لكل أمة عملهم — زينا لهم أعمالهم »
 نعتقد أن الله لا يزين للناس إلا ما ينفعهم ودعنا هذا بقوله « حبيب إليكم
 الإيمان وزينه في قلوبكم » وكره إليكم الكفر والفسوق والعصيان » .

أي نعتقد أنه لا يقصد بالتزيين الإغواء بل يقصد التخليص عن المنحرفين
 والجزاء على ضعفهم تجاه حملة الشيطان الذي يزين ويفري ذلك لأن الله
 هدو الشيطان وسامعي توحيه ، هدمم بقوله : « من اتبعك منهم فإن
 جهنم جزاؤكم جزاء موفورا » . لاسبيا وكلمة (زيننا لهم أعمالهم) جاءت
 تتوسط مرضين من أمراض المنحرفين هما عدم الإيمان بالآخرة والعلم ،
 فإذا قال الله عنهم (زيننا لهم أعمالهم) عني — وهو أعلم — احباط المؤامرة
 التي أقاموها على دعائم التزيين . (١)

(١) حول هذا الموضوع راجع ص ١٦٨ ، ٣٣٣ ، ٣٧٣ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ و ٧٣٨ من

التفسير المبسر للشيخ عبد الجليل عيسى .

وهي هنا تعني التركيب التكويني للإنسان أي لا يستطيع الإنسان أن يعدل شكل عينيه أو طول أو قصر قامته مثلاً ، كما قال أبو الملاء :
وقل للغراب الجون إن كل ناطقاً أنت على تغيير لونك قادر ؟؟
٢ - في الآية ٣٦ من سورة الأحزاب وهي في معرض القضاء على عادات الجاهلية التي ترى زواج الفقير الضعيف المشيرة من ثوبة قوية العشيرة ليس جائزاً أي بمناسبة زواج زيد بن حارثة من زينب بنت عاتكة بنت عبد المطلب .

هذه غاذج من مفاهيم سليمة ، تدفع خطر الفهم السقيم الذي يضع تبعه أخطائنا على عاتق القضاء والقدر والعلم السابق وإبليس والشيطانات والغرائز والبيئة والوراثة والنفس والهوى والتقاليد والحق والعصبيات .
غاذج تربينا الاحتجاج بالقدر مصيبتنا الأولى والأخيرة ، وتطرد فسفة الجبرية التي اجتمعت بعصور طويلة وشكلت غيبة حالات بيننا وبين رؤية شمس الحقيقة .

غاذج أرتنا دعاة الجبرية عياناً يقودون عمياناً ، وأرتنا المعاني السلبية الكامنة في الآيات الكريمة لا تنكشف إلا بمراجعة وجهد واطلاع على تفاسير محترمة .

غاذج تربينا تمهقنا جزاء غفلتنا وتفريطنا ، تربينا استئفاف المجد داخلاً في إطار مقدرتنا .

قال عبد الله بن العباس : (ما كان من نكبة فبذنبك والله قدرها) أي سبق بعلمه وتقديره أنها ستصيبك بسبب ذنب اقترفته مختاراً .

غاذج تغلق الطريق بوجه الذين يحاولون التغلقت من تبعه أمهاتهم ويتمسكون بمطلق خيط واحد ، كنهم ضاع صبره وهزمت حجته ودنت إدانته فصرع يعرف بما لا يعرف .

١٢ - (قل إن الهدى هدى الله ...) :

وهذه فقرة من آية كريمة يتخذها المتواكلون دريئة ومن أجل التعاليق

التي رأيتها ما كتبه الشيخ إبراهيم الجبالي بهذا النص^(١) :

(وليس هذا بمنقح للاختيار الذي منحه الله للإنسان ، فإن الكافر ما كفر قهراً ولكنه اختار الكفر على الإيمان ، فكل يعمل باختياره ، وذلك تنفيذاً لإرادة سابقة أزلية لا تعلم للناس ولا يشعرون بها ولا يبنون أعمالهم عليها ، ولكن بعد حصول الشيء نعلم بالبرهان أن هذا الذي حصل في الكون ما كان مجهولاً للكون ولا كان قهراً عن المدبّر ، فلا يقع في ملكه إلا ما يشاء ومن ضمن ما يشاء أن يقع إيمان هذا الزمن عن إرادة ورغبة منه ويقع كفر هذا الكافر عن إرادة ورغبة منه .

١٣ - (... ما كان لهم الحيرة ..) :

الجبوريون فربق نفذ صبره وتبعثت قواه ، فأخذ يحاول التمسك يطلق

خييط وإير .

سمعت شخصاً يدافع عن آخر ساءت ، وما كدت ألفت نظره برفق

حتى قال (إن الحيرة لله وحده وقد سلبها من جميع عباد الله فقال :

(ما كان لهم الحيرة) فإذا اختار الله أمراً لا يستطيع الإنسان أن يختار

سواه ، وقد اختار لي هذا الواقع (يعني الارتكابات والجرائم) فهل اختار

أنا ما لم يختره الله لي ؟ وهل هذا داخل في نطاق قدرتي ؟!

أواه ، لقد فات هذا الجبوري المسكين أن كلمة الحيرة جاءت في

القرآن بموضعين :

١ - في الآية ٦٨ من سورة القصص بهذا النص (وربك يخلق ما يشاء

ويختار ما كان لهم الخيرة) .

(١) راجع مجلة نور الإسلام ج ٩ مجلد ٣ ص ٦٣ رمضان ١٣٥١ .



الرد على الجيرية !

لؤستاذ محمود مهدي اسنابولي

هل لله تعذيب الطائع ؟ !

وهل له تكليف عباده ما لا يطيقون ؟ !

القرآن الكريم آيات عامة فهمها الكثيرون فهماً لا يستقيم مع مبادئ الإسلام العامة ، ولا مسلمات العقل السليم .



ونذكر فيما يلي بعض هذه الآيات ونشرحها شرحاً

كافياً بقنع أولي الألباب الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ! وهو ما يوافق المسلمات العامة من كتاب الله تعالى وسنة نبيه ﷺ ، أما المااندون والمصرون ، والمخدرون ، فليس علينا هدام ، وحسابهم على الله ، ولا شك أن الله - سبحانه - سيحاسبهم حساباً عسيراً وسيعاقبهم عقاباً شديداً إذا أصرروا على ضلالهم .

١ - « سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون ، ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم » البقرة ٧ - ٨
لقد فهم من هذه الآية كثير من ليس لهم فقه أن الكفار يجبرون فلن يستطيعوا أن يؤمنوا ما دام الله تعالى قد ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم ولن يفيد فيهم انذار ، والجبر باطل عقلاً ومثلاً . أما

فقد سمعت شخصاً من هؤلاء يدافع عن قبيح أعماله بقوله (لم أعمل الشر بل عمل الله بيدي واختار ما أنا فيه) .

فماذج ترينا نهراً واحداً يخيفنا وبقنا ولكنه تشكل من روافد فثوبنا .
فماذج ترينا الإيمان بالله والوقوف عند حدوده ، تزيافاً يدفع سموم الأفاعي الناطقة والشياطين المتأنسة .

فماذج لا تحملنا على إنكار تأثير الفرائز والوراثات مثلاً ، ولكنها تذكرنا بالكلمة النبوية (كل بني آدم خطاء ، وخير الخطائين التوابون) .
فماذج تنادينا : اضمن انتصارك على عفريت الأثانية والحق والتسرع ، اضمن لك حياة فردية لا يشوبها الألم .

بيروت :

محمد علي الزعبي

مدرس الجامع الكبير

كتاباً للفلسفة

قال الأستاذ الجليل البهي الحولي مؤلف (تذكرة الدعاء) في الكتاب الذين تهتم الفلسفة دون التوجيه الروحي :

... أما إذا قرأت فلم تجد إلا إنساناً يتحدث ليسليك ، أو ليعرض عليك بالقلم ما يصح ان تراه في السينما أو الصحف المصورة ، أو ليطلعك على نوع ثقافته وكثرة معارفه ؛ إذا قرأت فلم تجد إلا هذا ، فاعلم ان صاحبك بغياء مطبوسة ، لأن علمه لم يفتح له بصيرة ، ولم يفقه بحقيقة ما يحتاج إليه في النهوض والإصلاح ...

وهو محال على الله تعالى ، فإنه لا يصادر ملكا لغيره حتى يكون تصرفه فيه ظالماً . وقد يفصلون القول فيقولون إنه تعالى يفعل ما يشاء فلا يجب عليه رعاية الأصلح لعباده وهؤلاء الجبرية يستدلون على زعمهم بالآيات السابقة ، ثم يؤيدون ذلك بالبهايم قائلين : فإن ذبحها إيلام لها ، وما صب عليها من أنواع العذاب من جهة الآدميين لم يتقدما جرعة ! ونود عليهم بقولنا أما الآيات فلا دليل لهم بها فإن الله سبحانه حكيم ، والحكيم يضع الأشياء في محلها فلا يتصرف إلا بالعدل والحكمة . يقول سبحانه (وما ربك بظلام للعبيد) (ولا يظلم ربك أحداً)

وأما الأمثلة التي ضربوها ، فإن الإنسان ولو تعرف بملكه ، فظلم عبيده فهو يعتبر ظالماً ، وذبح الحيوانات غير وارد وليس فيه دليل ، فقد انقضى أجلها بالذبح . والإنسان نفسه - حتى المؤمن - قد يعذب على فراش الموت . . . كل ذلك قد يكون من طبيعة الأشياء ، وهو عذاب آني ، لا يقاس بعذاب الكافرين والعصاة !

٣ — (ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به . . .)

وقد استدل الجبريون بهذه الآية أنه يجوز على الله سبحانه أن يكلف

الخلق ما لا يطيقون (١)

ومن تأمل في هذه الآية لا يجد لهؤلاء الجبريين حجة فيها ، جاء في تفسير الإمام ابن كثير : وقوله (ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به) أي من التكليف والمصائب والبلاء ، لا تبئنا بما لا قبل لنا به . وقد قال مكحول في قوله (ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به) : العزبة والغلة - رواه ابن أبي حاتم - .

وأول الآية حجة على الجبرية لا لهم : لا يكلف الله نفساً إلا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت (قال الإمام ابن كثير أي لا يكلف

عقلاً ، فلأنه لا يستطيع انسان مهما انحط تفكيره - إلا إذا عاند -
 أنه يقول إن الله سبحانه يجبر عباده على الضلال ويحتم على قلوبهم ابتداء
 فلا يستطيعون الإيمان ثم يكلفهم ويعاقبهم على عصيانهم !! وأما شرعاً ،
 فهناك آيات كثيرة تثبت الحرية والاختيار للإنسان فهو مسؤول عن عمله
 ومجازى عليه إن خيراً فخير وإن شراً فشر كقوله تعالى : (وأن ليس
 للإنسان إلا ما سعى) (كل امرئ بما كسب رهين) (من عمل صالحاً
 فلنفسه ومن أساء فعليها . . .)

وملخص القول في تفسير آيتي البقرة اللتين نحن بصددهما أن الله
 سبحانه عاقب الكفرة بالحثم على قلوبهم والطمس على أبصارهم بنقيجة
 إصرارهم وعنادهم ، يدل على ذلك قوله تعالى (في قلوبهم مرض ، فزادهم
 الله مرضاً) (بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون) (فلما زاغوا
 أزاغ الله قلوبهم !) فهم مصرون مستكبرون لا ينفع معهم انذار !
 والآية الآتية أعظم دليل على ما ذهبنا اليه بأن الحتم والطبع لا يكونان
 إلا بعد عناد الكفار وإصرارهم : (فيما نقضهم ميثاقهم وكفرهم بآيات
 الله وقتلهم الأنبياء بغير حق وقولهم قلوبنا غلف ! بل طبع الله
 عليها بكفرهم ! فلا يؤمنون الا قليلا (النساء ١٥٥)

٢ — يضل من يشاء ويهدي من يشاء) (لا يسأل مما يفعل ،
 وهم يسألون) (إن الله يفعل ما يشاء) .

ذكرنا فيما سلف نوعاً آخر من الآيات فهم منها من لا فقه له أن
 الله تعالى تعذيب الطائع من غير جرم سابق وإثابة الكافر من غير ثواب
 لاحق ، فهو - سبحانه - متصرف في ملكه كيف يشاء ، ولا يعد ظالماً
 بعمله السابق ، لأن الظلم عبارة عن التصرف في ملك الغير بغير إذنه ،

ولو اتبناها الى قوله تعالى : (وقولهم قلوبنا غلف) مغلقة بغلاف مما تقول ، فأجاب تعالى مكذبا لهم بقوله : (بل طبع الله عليها بكفرهم) فإذا زال السبب وهو كفرهم ، زال المسبب وهو الطبع . فالمعنى طبع الله على قلوبهم ما داموا كفارا وقد تقدم ان الكفر إنما هو ستر الحق ، فاذا أرادوا الحق امتدوا . وقد حصل لكثير من الكفار المجاهرين بكفرهم أنه قد أصابهم مصاب في اجسامهم أو غيرها فزال عنادهم ورجعوا عن كفرهم وآمنوا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم ! » .

أما بعد فقد ذكرنا فيما سبق حجج القائلين بالجبر ، وبتكليف ما لا يطاق وبأنه يجوز على الله سبحانه تعذيب الطائعين وإثابة الكافرين مع بقاءه على كفره ، وأوضحنا عن طريق النقل والعقل سخف هذه الحجج وبطلانها وضلالها . وبما يحز في القلب ويبعث على الأسى أنه كان لنظريات الجبريين أسوأ الأثر في تخدير العالم الإسلامي واستسلامه للأوهام وقعوده عن العمل ، وارتقائه في هوة من الظلمة والكل في عصوره المتأخرة لما فهم المسلمون آيات الله تعالى فيها معكوساً .

ويؤسفني أن يقوم بعض الكتاب اليوم بنفش نظريات الجبريين من مخابثها العفنة ويعلن أن الله تعذيب الصالحين وإثابة العصاة بما لا يصدر عن أسمى الظلمة وأشد العتاة ، ويرفع عنه حتى عقلاء المجانين ، تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً .

وهذه بعض أقوالهم :

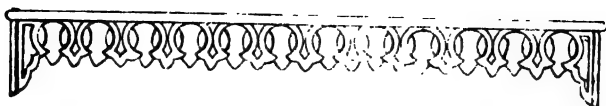
« ذهب أن الله تبارك وتعالى ، لم يشأ إلا أن يسوق قسماً من عباده بسياط القسر والإكراه فيقذفهم فيها عنوة وابتداء (١١) ولم يشأ إلا أن يسوق القسم الآخر بنفس الوسيلة إلى جنة خلد ، فيكرمهم فيها منحة وابتداء (١٢) أفوجد في هذا الملكوت كله من يستطع أن يناقشه الحساب ويقول له لم ؟ » ١١

أحداً فوق طاقته وهذا من لطفه تعالى ورأفته بهم وإحسانه إليهم وهذه (أي الآية) هي النسخة الرافعة لما كان أشق منه الصعابة في قوله (وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله) أي هو وإن حاسب وسأل لكن لا يعذب إلا بما يملك الشخص دفعه أما ما لا يملك دفعه من وسوسة النفس وحديثها ، فهذا لا يكلف به الإنسان !! . . . وقوله (لها ما كسبت) أي من الخير (وعليها ما اكتسبت) أي من شر ، وذلك في الأعمال التي تدخل تحت التكليف ، ثم قال الله تعالى مرشداً عباده الى سؤاله ، وقد تكفل لهم بالإجابة كما أرسدهم وعلمهم أن يقولوا (ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا) أي وإن تركنا فرضاً على وجه النسيان أو فعلنا حراماً كذلك ، أو أخطأنا أي الصواب في العمل جهلاً منا بوجه الشرعي . وقد تقدم في صحيح مسلم من حديث أبي هريرة قال : « قال الله نعم ! » اه باختصار .

ولا أدري كيف يزعم الجبريون أن الله تكليف ما لا يطاق وقد درسوا الآية السابقة وسمعوا بمثل قوله ﷺ : « إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه »

قال الأستاذ الشيخ عبد الفتاح الإمام — رحمه الله تعالى رحمة واسعة — في تفسيره ، وقد كان يحمل حملات عشواء على الفاتنين بالجبر وبتكليف ما لا يطاق ويجوز تعذيب الطائعات وإثابة الكافر قال :

« . . . ومن العجيب قول بعضهم بالجبر وتكليف ما لا يطاق ، وكأنهم لم ينتبهوا الى قوله تعالى (إن الذين قتلوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق) فهؤلاء الفاتنون كفروا وكفروا غيرهم ، ومع ذلك فتح لهم باب التوبة سبحانه وتعالى ،



نظرة عامة

في سورة الإسراء .

لأستاذ عبد الرحمن الباني

أما بعد (١) فلني أقدم فيا يلي نظرة عامة في سورة « الإسراء » تساعد على فهمها والشروع في تفسيرها إن شاء الله .
هذه سورة مكية . تبدأ بذكر الإسراء ، وقد حصل في مكة قبل الهجرة . وأرجع الأقوال أنه حصل قبلها بسنة أو سنة وزيادة .
ومقصد السورة العام هو مقصد القرآن كله ، وخاصة ما كان ينزل منه في مكة قبل الهجرة .
ومقصد القرآن الأساسي هو إيجاد نوع جديد من الإنسان تبوز فيه الصفات الثلاث الآتية :

- ١ - العبودية الخالصة لله وحده .
 - ٢ - استخدام النعم التي خولها الله تعالى بني آدم في كونه كله ، مع استشعار المسؤولية عن التصرف والسلوك يوم القيامة بين يدي الله .
 - ٣ - الاهتداء في شؤون الحياة كلها بهدى القرآن والنبوة المحمدية .
- وطريقة القرآن الأولى في ذلك كله هي معالجة هذا الإنسان من حيث هو مخلوق مفكر متميز ، كرمه الله وفضله على كثير من خلق تفضيلاً .

(١) المجلد : بدئت هذه الكلمة في الأصل بالبسملة ثم بخطبة الحاجة : إن الحمد لله . . .

أين هذا الكاتب من قوله تعالى : (ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون)
(وما يلقاها الا الذين صبروا . . .)

أين هذا الكاتب من قوله تعالى : (وكان حقاً علينا نصر المؤمنين)
وقوله سبحانه (قل أذلك خير أم جنة الخلد التي وعد المتقون كانت لهم
جزاء ومصيرا ، لهم ما يشاؤون خالدين ، كان على ربك وعداً مسؤولاً)
وقد رد الإمام ابن القيم - رحمه الله تعالى - على مثل ذاك القول
الباطل في معرض كلامه في تضمن سورة الفاتحة ، الرد على الجبريين
وذلك من وجوه :

أحدها : من إثبات عموم حمده سبحانه ، فإنه يقضي ألا يعاقب
عبده على ما لا قدرة لهم عليه ، ولا هو من فعلهم ، بل هو بمنزلة
أولائهم وطولهم وقصرهم ، بل هو يعاقبهم على نفس فعلهم بهم فهو الفاعل
لقبائهم في الحقيقة ، وهو المعاقب لهم عليها ، فحمده عليها يبي ذلك أشد الإباء ،
وينفيه أعظم النفي . فتعالى من له الحمد كله عن ذلك علواً كبيراً . بل
هو يعاقبهم على نفس أفعالهم التي فعلوها حقيقة ، فهي أفعالهم لا أفعاله .
وإنما أفعاله العدل والإحسان والخيرات !

الوجه الثاني : إثبات رحمته ينفي ذلك . إذ لا يمكن اجتماع هذين
الأمرين قط : أن يكون رحماً رحماً ويعاقب العبد على ما لا قدرة
له عليه ، وهل هذا الا ضد الرحمة ونقض لها وإبطال ؟ وهل يصح
في معقول أحد : اجتماع ذلك والرحمة التامة الكاملة في ذات واحدة ؟
الوجه الثالث : إثبات العبادة والاستعانة لهم ونسبتها إليهم بقوله :
(نعبد) (نستعين) وهي نسبة حقيقية لا مجازية . والله تعالى لا يصح
وصفه بالعبادة والاستعانة التي هي أفعال عبيده . بل العبد حقيقة هو
العابد المستعين ، والله المعبود المستعان به !

محمود مهدي استانبولي

وهذه السورة تقرر مبدأ المسؤولية وتنافح عن هذه الفكرة .
مسؤولية كل فرد عن نفسه ، مسؤوليته عندما ينتسب لجماعة ، بل
من حيث هو بطبيعة الحال فرد في جماعة ، وهي تتناول فكرة المسؤولية
والآخرة بتنويع وتوسع .

وهي تناقش الذين ينكرون للمسؤولية وينكرون الآخرة ، وتبين
ضعف موقفهم ، ووهن حجتهم ، وتبرهن على صدق عقيدة اليوم الآخر .
ج - والقرآن يعرض علينا « الهداية القرآنية » عرضاً جميلاً محبباً ،
ويؤسس لها بإقامة الحججة على صدق الرسول ، صلوات الله عليه وسلامه
وصدق القرآن .

فلولا صدق الرسول ولولا صدق القرآن لكانت الدعوة الى اتباع
الرسول عبثاً ؛ فهذا القرآن كلام الله ، وهذا الإنسان ، هذا العبد من
عباد الله - أعني محمداً صلوات الله وسلامه عليه - هو نبي الله ورسوله
إلى خلقه . وهو في الذروة العليا من الكمال الإنساني . هو ذروة
بني آدم الذين كرمهم الله في تكريمه تكريم لهم . فلا عجب أن يذكر
في هذه السورة ما أكرم الله به عبده من « الإمراء » وأن يذكر فيها
تقرير الله للكرامة الإنسانية : (ولقد كرمنا بني آدم ...) عدا ما
في معجزة الإمراء من الشهادة له بصدق نبوته ورسالته .

إذن في هذه السورة :

أ - بيان اعظمة القرآن الكريم وإقامة الأدلة على صدقه والتذكير
بإعجازه ، والتعدي به . . . وفيها آية التعدي المشهورة : (قل : لئن
اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو

وليس الذي يتجه اليه القرآن هو الفكر الفلسفي المجرد الجامد بل هو الكيان الإنساني كله الذي يلمع فيه الفكر المتأمل الواعي غير منفصل عن الشعور والعاطفة ، عن الإحساس والخبرة والتجربة ، عن الإرادة والعزيمة والهمة .

فالقرآن - وخاصة القسم المكي ، ومنه هذه السورة -

أ- يوجه الإنسان بفكره وشعوره الى آيات الله الماثلة القائمة من حوله الشاهدة على وجود الله وإجله وصفاته وأسمائه الحسنى . فهي تدعو الى الإيمان به ، الإيمان الذي يؤدي الى الانقياد له وحده ، والانقياد هو (الاسلام) لغة ، والانقياد لله وحده هو لب (الإسلام) وجوهره . وخلاصة ذلك : الإيمان بالله ، والانخلاع من عبادة الطاغوت . وكلمة - (لا اله الا الله) - وهي شعار الإسلام وأساسه - : نفي وإثبات . نفي لعبادة الطاغوت وإثبات لعبادة الله وحده . فلا بد إذن من نقاش لمن أشرك ، ونضال ضد الشرك وإبطال له وإقامة براهين التوحيد .

ب- والقرآن المكي - ومنه هذه السورة - يبين بجلاء ان هذا الكون هو كون خلقه الله بيده ، وأجراه على خلقه ، وأن الإنسان مخلوق ، مكرم ، مسخر له هذا الكون بأرضه وسمائه وشمسه وقمره ونجومه وأنهاره

فعلى هذا الإنسان أن يستخدم هذا الكون عالاً بهذه الحقيقة غير غافل عنها ولا متكبر لها ، أعني أن الله هو الخالق له ، مستشعر مسؤوليته عن تصرفه في هذا الكون وهذه الحياة بين يدي خالقه وخالق الكون المسخر له ، وذلك في يوم آخر ، يوم يقوم الناس لرب العالمين

فبالقصص يوسع القرآن مدى الإدراك والنظر ليلف الماضي والحاضر في وحدة متجانسة يضفيها القانون الواحد الذي يشمل الكل ، ويعرف أن الجزء ليس وحده هو العالم
وهذا ما يضعنا أمام قوانين الله الكونية والاجتماعية ، أمام سنة الله ، بل سنته .

وبالتحليل النفسي يعمق معرفتنا بالإنسان ، ويساعد على تعميق الإدراك للقضية التي يُدعى اليها الإنسان ، ويخالف فيها الإنسان أو أو يتكرها أو ينكرها ، فنعرف من إنكاره ونعرف ما وراء مخالفته وعنايه . . . وقد تكرر ذكر (الإنسان) في هذه السورة (٧) مرات وهو في القصص من هذه السورة يذكر بني اسرائيل بوجه خاص . ولهذا أسبابه التي تلمس في تاريخهم الطويل منذ وجدوا حتى الآن ، بل التاريخ البشري الذي يقف شاهداً لهم أو عليهم منذ أصبح في البشرية هذا النوع من البشر .

ولا تزال البشرية تعاني منهم ما تعاني في كل أطراف العالم . فمن الطبيعي أن تنبه الأمة الجديدة التي تحمل خاتمة الرسالات وتوث هداية النبوة وتحمل مشعلها وتقيم حضارتها في الأرض ، حتى تكون على بينة من الطريق ، ولتكون واعية لهذا العدو الألد لها ولكل البشرية ، منذ أولى الخطوات .

ترتيب أقسام السورة حسب ورودها

الآيات	العدد	
١	١	١ - فاتحة السورة : تنزيه الله والإمراء بالرسول ﷺ
٢ - ٨	٧	٢ - موسى ، وكتابه ، وبني اسرائيل
٩ - ١٢	٤	٣ - القرآن
١٣ - ١١	٩	٤ - المسورية وارتباط الأعمال بنتائجها
٢٢ - ٣٩	١٨	٥ - من هداية القرآن وأخلاق الإسلام

كان بعضهم لبعض ظهيراً) « الآية ٨٨ من هذه السورة » . وقد تكرر ذكر القرآن في هذه السورة (١١) مرة (١) .

ب- وفيها إشارة برسول الله ﷺ وعرض لبواهين الصدق في نبوته والشواهد على رسالته وفيها ردُّ على الذين أنكروا نبوته وعاندوا وسلكوا طريقاً غير الطريق التي تؤدي إلى معرفة نوع من البواهين التي هي بطبيعتها الشاهد على نبوته . فالتمسوا البواهين - مع اغماض أعينهم عن البواهين الحقيقية - التمسوها في أمور ليست من شأنه ، وإنما هي من شأن من أرسله .

وما أعظم هذا الرسول الذي يؤكد بأمر ربه صفته البشرية في كل مجال ، ويأبى أشد الإباء أن يوصف بغير صفتي البشرية والرسالة : (قل : سبحان ربي هل كنت إلا بشراً رسولاً) « الآية ٩٣ من الإمام » .

ج- وفي هذه السورة عرض لأخلاق القرآن ومبادئه ، بل لجانب هام من الأخلاق والمبادئ التي تدعو إليها النبوة المحمدية . وهو عرض حي محبب - كما قلنا - وقد امتزجت فيه الأحكام بالحكم والأخلاق والأعمال بالنتائج الدنيوية والأخروية . وهذا ينسجم مع فكرة المسئولية وارتباط الأعمال بنتائجها .

د- وفي هذه السورة - عدا ما ذكرنا - أمران وهما غير منفصلين عما سبق :

أولهما : الفصل .

ثانيهما : التحليل بطبيعة النفس الإنسانية نفس الإنسان فرداً ونفس الإنسان في جماعته ، بل نفس الجماعة الإنسانية .

(١) واحدة منها بلفظ « قرآنا » : (وقرآنا فرقنا لتقرأ على الناس على مكث . .) الآية ١٠٦ من هذه السورة .

مشاهد وغواطر

« قل سيروا في الأرض فانظروا ... »

أشك يوماً في كروية الأرض ، ومن أدلة ذلك القرآنية العديدة قوله تعالى : « والأرض بعد ذلك دحاها ، أخرج منها ماءها ومرعاها » ماء ونبات أخضر من نار ؟ ! ولكن الله تعالى



شاء أن يرسلني على نفقة منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة لأشاهد ماوصلت إليه الصناعة والمدنية في معظم أقطار العالم بعد التقدم العلمي والجد والعمل « وان لبس للإنسان إلا ما سعى » فحلقت بالنفائات الكبيرة فوق القارات الكبيرة والمحيطات العظيمة التي تدل على عظمة خلقها - وشاهدت مختلف الأمصار وألوان البشر وسمعت مختلف اللغات - [ومن آياته اختلاف أسننكم وألوانكم] ومن عجيب قدرته تعالى : أن أعيش في صيفين وشتاءين بطرف أربعة شهور ، فقد بدأت جولتي في شهر كانون سنة ١٩٦٦ إذ شاهدت الأمطار والثلوج تفرح شمالي أوروبا وأميريكيا الشمالية .

وحينما انتقلت في نهاية الشهر نفسه إلى أستراليا في النصف الجنوبي من كرتنا الأرضية خلعت ثياب الشتاء الغليظة بسبب حر الصيف الشديد فيها فشاهدت العنب والبطيخ والقشائيات ومعظم الفواكه قد نضجت وصنعنا من العنب زيبياً فاخراً ، صدرته المعامل الى أوروبا في حين لم تكن تثبت أوراق العنب

- ٦ - التوحيد ، والقرآن ٤٠ - ٤٨ ٩
- ٧ - البعث ٤٩ - ٥٢ ٤
- ٨ - توجبه للرسول ﷺ والمؤمنين إلى الموقف الواجب من المنكرين ٥٣ - ٥٨ ٤
- ٩ - والحوارق . وقصة آدم ٥٩ - ٦٥ ٥
- ١٠ - في التوحيد ، وتقرير كرامة الإنسان ٦٦ - ٧٢ ٨
- ١١ - توجبه للرسول ﷺ إلى الموقف من محاولات قومه الكيد به ٧٢ - ٨٥ ١٣
- ١٢ - الوحي القرآني ، الإعجاز ، مقترحات القوم العنادية ٧٦ - ٩٦ ١١
- ١٣ - الآخرة ومنكروها . ٩٧ - ١٠٠ ٤
- ١٤ - موسى عليه السلام . ١٠١ - ١٠٤ ٤
- ١٥ - القرآن الكريم ١٠٩ - ١٠٥ ٥
- ١٦ - ختام بتغزيه الله ١١٠ - ١١١ ٢

هذا ومن المفيد أن ننظر في تقسيم السورة الإجمالي الذي عرضه الأستاذ سيد قطب في ظلال القرآن . فقد قسمها خمسة أسواط نأخذها على النحو التالي (١) :

- ١ - الشوط الأول : يبدأ بالإسماء ٢١ - ١ ٢١
- ٢ - د الثاني : د بالتوحيد ٢٢ - ٣٩ ١٨
- ٣ - د الثالث : في ذكر أوهام الوثنية الجاهلية . . ٤٠ - ٥٨ ١٩
- ٤ - د الرابع : يتحدث عن الحوارق . . . ٥٩ - ٢٧ ١٤
- ٥ - د الخامس : يذكر كيدهم ويتحدث عن القرآن ٧٣ - ١١٠ ٣٨
- ونختتم السورة بحمد الله . . . ١١١ ٩

(١) يحسن الرجوع إلى تفسير سيد قطب في ظلال القرآن .

حين لم يهد العرب ولو أثراً واحداً رغم وفرة الآثار في بلادنا . ومن الغريب أنني لم أجد متجراً واحداً لبيع المصنوعات العربية في بناء الأمم ، في حين وجدت معظم المصنوعات الشرقية والنحاسية تباع في المتجر الاسرائيلي في القبو ، والأغرب من ذلك أنني شاهدت صورة (بعض زنوج التوغو يصلون على الأرض وأمامهم أحذيتهم وبجانبهم امرأة بائعة الفرة وبجانباها قدر الفرة وقد رفعت يديها إلى السماء كأنها تدعو أو تنادي على بضائعها ، وقد كتبوا تحت هذه الصورة المعروضة في لوحة الاعلانات والصور والأخبار في بناء الأمم المتحدة — كتبوا تحت الصورة المستغفرة — هذه صورة مسلمي التوغو يقومون بطقوسهم الدينية ؟! وبجانبا وفوقها صور البابا الملونة في كنيسة الفاتيكان المزركشة ، ولم يخرج على هذه الصور ولا واحد من مندوبي العرب والمسلمين في الأمم المتحدة ، وقد سألت مرافقي الاوسترالي : هل هذا هو دينكم ؟ قلت له لقد عرفت ديننا — وقال ولماذا تسمحون بنشر هذه اللطابة في هذا المكان ؟ أقول هذا بعد أن زرت بعض المؤسسات اليهودية في سان فرانسيسكو، زرت بناء ضخماً للأخوان البنائين فيه معرض من زجاج وقد حفظ فيه مصغر لميكل سليمان المذهب الذي يريدون بناءه في القدس الشريف على أقطاض المسجد الأقصى اولى القبلتين ومسرى الرسول العربي عليه الصلاة والسلام ، وإنني أقول هذا لأن اليهود والصهيونية العالمية تحاربنا بالدين اليهودي ، وأنفسم أنني لم أدخل غرفة في جميع فنادق أوروبا وأمريكا واوستراليا إلا وجدت في درج الطاولة كتاب التوراة المجلد والمصور بأجمل الصور الملونة ، ونحن نهمل القرآن ونشذ عن تعاليمه وقد يجارها منا من يجارها مع العلم أن العرب قبل الاسلام كانوا أميين جهلاء متأخرين متقاطعين . . . فجاء القرآن فوحد العرب وعلمهم

في سورية بعد ولم تزهز عنائده - سبحانه الله أصيف وشتاء في وقت واحد
 وكانت تردني الكتب من سورية عن شدة البرد ونحن نقاسي حر شمس صحراء
 أستراليا حيث نشاهد الشمس فوق رؤوسنا ، وحينما كنا ننهي للعمل صباحاً
 في أستراليا وأميريكاً كان مديع لندن يقول لعرب الشرق الأوسط « تصبحون
 على خير » نرجو لكم نوماً هادئاً وأحلاماً لذيدة ، ليل ونهار في وقت واحد
 سبحانه رب المشارق والمغارب - يَكْوَر الليل على النهار ويَكْوَر النهار على
 الليل ؟ . ورغم أنني بدأت جولتي من دمشق باتجاه الغرب فقد انتهى طوافي
 حول الأرض ووصلت الى دمشق من الشرق ؟ ! لأن الأرض كروية -
 وكنت كلما سرنا عدة ساعات غرباً بالطائرة نكسب ساعة أو ساعتين من الوقت
 حتى كانت حصيلة كسبنا لما وصلت الى أستراليا يوماً كاملاً لأن الأرض
 تدور من الغرب الى الشرق . [وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر
 السحاب صنع الله (٠٠٠) ! وتقادياً للأخطار كانت طائرتنا تخلق عالياً فوق السحاب
 المسخر حيث نرى الشمس صاطعة والفيوم تحتنا أشبه بقطن مندوف فيه جبال
 فيها أمطار وتلوج وبرد ، وحينما هبطنا تحتها في ألمانيا في رابعة النهار شاهدنا
 ظلاماً كظلام الليل - حتى انهم بنبرون المصاييح في رابعة النهار لشدة
 الظلام ! وحينما زرنا روما شاهدنا على حائط من آثارها عدة خرائط لدولة روما
 القديمة المنتشرة حول البحر الأبيض المتوسط ، وقد حرر الإسلام تلك البلاد ،
 الغربية وأعاد تلك الامبراطورية الى جزمة ايطاليا - الضيقة - ، وفي نيويورك
 صعدنا بناء يتألف من ١٠٤ طوابق - وفي بناء الأمم المتحدة أصبحوني حيناً دليلاً
 تتكلم الافرنسية نظراً لجلي اللغة الانكليزية ويظهر أنها يهودية هولاندية وقد
 امتدحت اسرائيل لأنها أهدت أحجار حوض (بحيرة) من الرخام الى الأمم المتحدة في

والأربعين حرامي) لاقى لهم سوى سرقة الأموال ، والتمتع بعشرات النساء ،
 وذبح المسافرين ، وقتل الناس ٠٠٠ هذه أفلامهم السينمائية في أمريكا
 وأستراليا كلها دعابة ضد العرب والمسلمين .
 وفي أستراليا مجالات واسعة للاستثمار ، لأنها بلاد مفتوحة حديثاً وأرضها
 بكر ، وقد استغلها اليهود فأسسوا المعامل الضخمة والمتاجر العظيمة والمصارف
 المتعددة ، وكل ما يريجه الأستراليون بعرقهم وكدم يسرقه اليهود بالربا
 عن أموالهم — وبضائعهم الفاحشة الثمن — وهناك جمعيات يهودية في أستراليا
 تسهل على المهاجرين اليهود أمورهم ، وتوجد لهم أعمالاً وتقرضهم أموالاً ، في
 حين يجد العرب صعوبة وهراقيل — رغم مؤهلاتهم — لأن المستعمر وأبناء
 (الست) البريطانية أو الأوربيين البيض يفضلون بالمعاملة ، ويمجدون أمامهم
 التسهيلات كافة ، رغم تساوي المؤهلات والشهادات مع أبناء العرب ! أنا
 لا أدعو إلى هجرة العرب إلى أستراليا ، وأرضنا أخصب من أرضهم ، ومناخ
 بلادنا معتدل ، وهوائنا عليل ، وماؤنا غدير ، وبحال العمل أماننا فسيح ، ولا
 ينقصنا غير الجهد والاجتهاد والعمل المبني على العلم الصحيح . وأنه وإن كانت
 أجور العمال كبيرة هناك في أستراليا غير أن نفقات المعيشة وأسعار الحاجيات
 مرتفعة أيضاً بالنسبة نفسها ، أنا لا أنكر حسن الوفادة وكرم الضيافة وطيب
 المعاملة التي لقيتها من الأستراليين الذين عشت معهم وبين ظهرانهم ، وأشكرهم ،
 ولكني أحذرهم من استغلال اليهود لهم وسلب أموالهم بالأساليب اليهودية . ولعل
 في حديثي هذا عبرة للمعتبرين .

أحمد ياسر نصري

وجعل منهم أصاخذة العالم ، وانتشر ملك العرب من المحيط إلى الهند والصين ،
وتلك آثارهم في الأندلس تشهد على مدنيّتهم . لأن اليهود بحاربونا بالدين
وينشرون التوراة بين النصارى ، ونحن ، يحارب بعضنا ديننا لنعود كمعصر الجاهلية
قبائل وشعوبا متقاطعين .

من حُرر سورية من الرومان والفرس ، ومن حُرر مصر والمغرب من الرومان
غير الإسلام ؟ من علم الهنود والصينيين والبربر والترك والعجم اللغة العربية
غير القرآن ؟ إن القرآن يشهد بنبوة موسى وعيسى عليهم السلام ويمتدح
صريم العذراء البتول ، في حين يكفر اليهود برسالة عيسى وبكذبونه وبذمونه
أمه العذراء . . . ، ورغم ذلك ورغم ادعاء اليهود بهلب المسيح عليه السلام فالتنصاري
يحبون اليهود وتساعد الدول النصرانية دولة امراةيل المحرمة !! لقد قال المسيح
أحبوا أعداءكم ولم يقل أكرهوا أحبائهم المسيح وأمه أصدقاءكم المسلمين ، وامتدح
القرآن جميع الأنبياء ، وأمرنا بالإيمان برسالتهم وبجميع الكتب المنزلة عليهم
من عند الله - وقد جاء محمد ﷺ لإتمام البناء الذي أمر الله المرسلين ببنائه .
شاهدت في أستراليا فرقة عسكرية تسمى نفسها أنصار المسيح عليه السلام
ولها موسيقاها التي تصدح في الساحات العامة مساء كل سبت وأحد ، فكانت
أجلس على مقاعد الحدائق القريبة منها واستمع إلى الموسيقى ، وقد اقترب مني
أحد ضباط تلك الفرقة المؤلفة من النساء والرجال وسألني عن جنسيتي ، ولما علم
بأنني عربي مسلم وأنا نخب المسيح عليه السلام وأمه العذراء عجب كثيرا ،
وصار يقترب مني كل أسبوع ويحدثني ويسألني عن العرب والمسلمين وزال من
نفسه ما كان عالقاً فيها من دعاة اليهود التي ينشرونه عن العرب بأنهم زنوج
متوحشون يأكلون لحوم البشر - وأن المسلمين - كمصاية (علي بابا

يحدها فأهاب بصاحب الحمام وعماله أين دراهمي ؟ فعادوا الى البحث عنها بين ثيابه فلم يجدوها ، فقالوا لعلها اختلطت مع ثياب جارك شيخ السروجية فبحثوا عنها فوجدوها في ثياب الجار فسلموها اليه وجاره شيخ السروجية استحياء وخجلاً ، لم يجانع في أخذها بل اعتذر لجاره قائلاً لا تؤاخذني يا عم . . . ثم انصرفا دون أن يعلم أحد بسر الصرة ...

وفي اليوم التالي جاء الصديق المداعب ورد الصرة الى صاحبها ، فعجب من هذا الأمر وعاد الى الحمام ليعلم أن صرة أمس ليست له ولما علموا أنها لشيخ السروجية ردوها اليه مع الاعتذار وسألوه لماذا لم تقل إنها لك ؟ قال خشيت أن لا يصدقني أحد فاشتريت كرامتي وجاهي بهذا المبلغ .. وهذه من الأسباب التي كانت تجعل فقيدنا يفاخر بمجده .

ولد الفقيه في دمشق سنة (١٣٠٧) هـ - الموافق (١٨٠٩) م ثم رحل مع والده الى بافا واشتغل معه بالتجارة ثم دخل مدرسة (الفرير) بعد رجوعه الى دمشق وقال شهادتها وكان في تلك البوطة يؤم حلقات التدريس التي كان يعقدها في داره علامة الشام المرحوم الشيخ جمال الدين القاسمي وكان أنبغ تلامذته على حدائثه ، وكان يقرأ عليه كتاب (اللمع) هو وبعض التلاميذ ولم يوجد من هذا الكتاب سوى نسخة واحدة فكتب الى مصر يطلب نسخة من هذا الكتاب فتأخر ورودها ولم ينتظر الفقيه قدوم هذه النسخة ففسخ الكتاب ومقدار صفحاته ثلثمئة لثلاثين عنه الفائدة ، هذه رواية رواها الشيخ حامد التقي صديق المرحوم وزميله في الدرس لدى المرحوم القاسمي . وبما ذكره الشيخ حامد التقي أنه صديق للمرحوم عز الدين بتعيينه معلماً في المدارس في عهد وزارة ساطع الحصري الذي كان من أعماله إقصاء أرباب العمامة من المدارس . ثم ذهب فقيدنا الى القاهرة ، ودخل جامعة الأزهر الشريف وأتم فيها الدراسة العلمية وقال شهادتها ، وكان بذكره ومقدرته حدث أهل دمشق لاسيما بعد عودته من القاهرة متوجاً بالعمامة ، بيد أن أمر

كوكب علمي أفل

هو في صباح ١٣٨٦/٢/٧ (١٩٦٦/٦/٢٤) كوكب علمي هو الأستاذ عز الدين علم الدين التنوخي شيخ السروجية ، فانهار بأفوله ركن من أركان العلم والأدب والشعر في الديار الشامية ، وانك لتعجب من هذه الألقاب التي يذكر بها اسمه الكريم ، فقد كان له في كل لقب من هذه الألقاب فلسفة خاصة يحدها للسائلين عن هذه الألقاب ، وكان يقول إن أباه أسماء (عز الدين) تفاؤلاً بأن ابنه سينشأ نشأة دينية يعتز بدينه ، وكان يقول عن لقب التنوخي إن قبيلة بني تنوخ هي من القبائل اللبنانية التي كان فيها الأمراء والزعماء وأصحاب السلطان والوجاهة كقبيلة بني جنبلاط ، وآل ارسلان ، وآل حمادة ، وغيرهما من القبائل التي آلت إليها أمارات الجبل ، وكان أحب الألقاب إليه لقب جده شيخ السروجية وكان يقص علينا قصة جده كيف انتخب رئيساً لنقابة صانعي السروج الدمشقية يوم كان لهذه الصناعة قيمتها وشهرتها ، ويوم كان للخيل عز وسلطان ، وقاج وصولجان ، قبل عهد العربات والسيارات ، وسبب شهرة جده الذي يعتز به يرجع لقصة طريقة ذات عبرة بالغة ، ذلك أنه دخل حمام الناصري في صبح من الأصباح ليستحم وكان معه (صرة) من المال حمراء حشر فيها ثلثئة ليرة ذهبية عثمانية ، واتفق أن كان جاره في الحمام يحمل صرة بلون صرته ، فداعب هذا صديق من أصدقائه فأخفى عنه صرته ، وبعد الفراغ من الاستحمام خرج شيخ السروجية وجاره الى قاعة الاستحمام من الاستحمام ، وبعد أن لبسا ثيابهما اتفقد جاره صرته فلم

موضع التقدير والتكريم ، وانتدب بعد عضواً في المجمع العلمي العراقي . مكث في العراق مدة ثم عاد الى دمشق التي أحبها وأحبها وعشقتها وعشقها بضعفي على مجملها العلمي ومدارسها أضواء علمه وأدبه وهديه .

ولما تأسست كلية الآداب في الجامعة السورية ، انتدب المرحوم استاذاً للغة العربية فيها ، ولا يزال تلاميذه الكثيرون وتلميذاته يذكرون بيض أبيه وغزارة علمه ، وسعة اطلاعه . وفي عهد حسني الزعيم انتدبه وزير المعارف المرحوم عادل ارسلان لمديرية معارف جبل العرب ، وكان هناك موضع الإجلال والتقدير ، لأنه خدم معارف الجبل خدمات جليلة ستظل ساطعة على مر السنين . ثم انتدب نائباً لرئيس المجمع العلمي بدمشق ، وتوفي وهو في هذا المنصب في ١٩٦٦ / ٦ / ٢٤ م ودفن بمقبرة الباب الصغير .

وقد صنّف وألف القليل كثيراً من الكتب في اللغة العربية ، وتوجم من اللغة الفرنسية كثيراً من الكتب القيمة التي كانت تحتاج إلى مثلها المكتبات العربية ، وكان شغوفاً بالرياضة ، يفخر ويتباهى بأنه من تلاميذ الشيخ طاهر الجزائري في التوجيه والعلم والسير على الأقدام مسافات طويلة . وكنا نصعد وإياه في بعض الأيام ذروة قاسيون ، فتقف هناك على صخرة مطلّة على الربوة ، ويمجري فوقها التمارين الرياضية العنيفة وكنا انا وصديقي الأستاذ سعيد الافقي نجره من يده خشيةً عليه من الإهواء في قاع الوادي ، حتى أنني انا شخصياً ، كان يصفر وجهي ، وارتعد من شدة الهول والفرع عليه ، ولكنه كان لا يبالي لنصحننا . أصيب القليل بعد موت ولده (مهن) وزوجه بنكسة أثرت هذه النكسة في نفسه وهدّت من كيانه ، وحدث من عزمه ونشاطه ، فهذل جسمه وتغير لونه ، وفتر نشاطه ، فكنت لا نلقاه إلا حزناً كثيراً مغمماً .

فكانه في عالم غير عالمنا ودنيا غير دنيانا ، تحدّثه فلا يجيبك إلا متكلّفاً ، فجزع عليه عشاق أدبه وعلمه جزءاً شديداً من هذه الظواهر التي كانت

العمة لم يدم طويلاً إذ عاد الى عهد الطربوش . وكان خطيباً ومحدثاً وشاعراً
فجعلت له هذه المواهب شهرة عند وجهاء البلاد وزعمائها .

رأى المرحوم عبد الرحمن باشا أن تستفيد البلاد من نبوغه فبعث به
الى فرانسا على نفقته الخاصة وكان ميالاً الى الزراعة فدخل معهداً من
معاهدها الزراعية وقال شهادتها بتفوق ، وعاد الى بلاده يفيد المزارعين
بمعلوماته القيمة . لاسيما عمال مزارع الباشا المرحوم ، واشتوى من ماله
الخاص مزرعة في حوش (بلاس) وتمهدها بمعلوماته القيمة . فكانت خيراتها
معوفاً له على الحياة الحرة التي كان يتمتع بها .

ولما رأى أن هذه المزرعة تشتغل عن رسالته العلمية أدخل ولده
المرحوم (معن) المدرسة الزراعية بدمشق (خرابو) وولمه شؤون المزرعة
بعد نيله الشهادة ، وفي أثناء الحرب العالمية الأولى سبق الى خدمة العلم
سنة ١٩١٤ م وكان ضابطاً موقفاً في الجيش العثماني ، واشتغل بالقضايا
الوطنية وله في المجالات الثورية والانتفاضات العربية صولات وجولات
وكان عضواً من أعضاء الجمعيات الثورية عاملاً ، فحكم عليه بالإعدام
في عهد الطاغية جمال باشا مع من حكم عليهم ، بيد أنه أفلت من برائن
الطاغية وفر من جبل المشنقة ونجا بأعجوبة وكان إذ يحدثك عن مغامراته
بهذه الناحية ، يقف شعر رأسك من شدة هول ما لاقى في طريق نجاحه
في الوقت الذي وقع أصعابه في شراك الطاغية ودغدغت اغناقم جمال
المشائق ، وبعد الحرب عاد الى بلاده سنة ١٩١٨ م وتفرغ للتأليف
وانتدبه رئيس المجمع العلمي المرحوم محمد الكرد علي سكرتيراً للجمع
العلمي ، فقام بوظيفته حق القيام ، فكان بجهوده ونشاطه مثالا يحتذى
به ونبراساً يستضاء بنوره ، ولما ذهب المصري الى العراق ، وعهدت
اليه حكومتها تسيير شؤون المدارس وتنظيم طرق التعليم انتدبه المصري
ليكون مدرساً في دور معلمي ومعلمات العراق للغة العربية ، وكان هناك

أبو عبيد قريش

- ٢ -

يا بن الأزور ، إني أريد أن أقدمك على خمسة آلاف قد
باعوا أنفسهم لله عز وجل تسير بهم الى الأعداء ، فإني
رأيت فيهم مطعماً فقاتلهم ، وإن رأيت أنك لا تقدر عليهم
فابعث إلينا رسولك ، قال ضرار وافرحتاه يا بن الوليد !
مادخل قلبي مسرة أعظم من هذه . ثم سار بجيشه حتى
وصل الى (بيت لميا) - وهو محل لعل الأصنام -
فأروا محل تقدم الروم ، فجهجوا عليه ، ودارت بينهم
معركة شديدة تشيب لها الولدان ، وقد أبدع ضرار في الكر
والفر ، إذ قتل أبطالهم وجندلهم ، ووقع الصليب من
رأس قائدهم وردان ، (عندما أراد الحرب) ثم تضافرت
الروم على ضرار من كل جانب ، وهو ينشد وسطهم :
الموت حق أين لي منه المفر ؟ وجنة الفردوس خير المستقر
هذا قتالي فاشهدوا يا من حضر وكل هذا في رضارب البشر
كما كان يقرأ القرآن ويقول : « بسم الله الرحمن الرحيم »
« ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان
مرصوص . » وبينما هو على هذه الحال رماه ممدان بن وردان
بسهم أصاب عضده الأيمن فأوهنته ، فحمل على ممدان

تبدو على حياة في إيامه الأخيرة ، حتى أصبحت قصة مرضه شائعة بين محبيه يتحدثون عنها ويتهلون الى الله أن يعرف عنه الضر والأذى .
 بيد ان الله تعالت قدرته الذي قدر للناس آجالهم شامت إرادته ان تطفئ هذه الشعلة الوهاجة وأن يروي هذا النيزك كما هوت في دمشق نيازك كثيرة بمائة .

فهذه هي الدنيا لا تدوم على حال له شأنه . وترجع معرفتي بالفقيد الى أكثر من ثلث قرن ، يوم كان ولده البكر قيس تلميذاً من تلاميذي في مدرسة البعصة ، وكان قيس يومئذ يملك صوتاً شجياً واستشارني بالانزلاق في مهاري الفن ، فجنبته الانزلاق ، ولما علم والده المرحوم بذلك شكرني شكراً جزيلاً ، وكان سبب توشج أواخر الصداقة بيننا ، وكانت نجمعنا أواخر الأدب ، فيقرأ عليّ ما يكتبه من مقالات ونتذاكر فيما كنا كنت أقرأ عليه كثيراً من مقالاتي ، وأخذ رأيه فيها ، وهذه عناوين ما ألف أو ترجم أو حقق من كتب :

الفتح المبين في شرح عينية ابن حينا الرئيس دروس في صناعة الإنشاء مبادئ الفيزياء جزءان . (قلب الطل) جزءان تحقيق المنتقى من أخبار الأصمعي ، تحقيق تكملة إصلاح ما تعلط به العامة تحقيق بحر العوام فيما أصاب به العوام ، شرح الإيضاح للفروبي . احياء العروض ، تحقيق كتاب (الإبدال) ، تحقيق كتاب (المثنى) ، تحقيق كتاب (الإنباع) . تحقيق مقدمة في النحر لحلف الأحمر . شارك في وضع (المعجم العسكري) بقميه الفرنسي والعربي ، والإنكليزي - العربي .

فرحمك الله يا أبا قيس بقدر مالك على وطنك من خدمات علمية وأدبية وفكرية وسياسية ، فلقد افتقدنا بفقدك قيساً لامعاً ، وفكراً ثاقباً وحديقاً وفياً ، وعوضك اللجنة التي اعدت لأمثالك من المؤمنين الصالحين المجاهدين الراشدين ، وعزاء لدمشق ولأولادك البورة ، وإنا لله وإنا إليه راجعون .

عسني كنعانه

عسى أرى غدا مقام من صدق
في جنة الخلد والى من سبق

وبينا هو على هذا الحال ، فوحى به فارس لا يبين منه إلا
الحدق (١) وعليه ثياب سود ، ومعه بعانة خضراء مسعوبة
على رأسه ، وقد سبق الناس ، وكان هذا (خبلة بنت الأزور)
أخت ضرار ولم يعرفها المسلمون حتى (رافع بن عمرة الطائي)
الذي كان يحارب الروم ويحاول إغواء ضرار ، إلى أن جاءه
خالد لينجده . وقد أنقذ ضرار من الأمر إذ أنقذ رافع
مئة فارس معهم أخته إلى كمين يسمى (وادي الحياة) ،
فأرادوا فيه قوماً من الأعداء فجعلوا عليهم ، فلذا بضرار
معهم ، فكوا أسره بعد أن قتلوا من قتلوا وأسروا من
أسروا ، وهرب الباقون ثم عادوا إلى خالد يشكرونه .
ولما وصل ضرار إلى خالد هناك وثني على رافع ، ثم
رجعوا إلى دمشق بعد أن تفرق جيش وردان .

(١) حذقة العين : سوادها (ويقصد بها العين كلها) والجمع حدق .



ليطعنه برمح فطعنه وأصاب فؤاده ووصل السنان إلى ظهره ،
ثم جذب الرمح فلم يخرج منه لأنه أصاب عظم ظهره ،
فلما سحبه بقوة زائدة خرج دون سنان . فلما رأى ذلك
الروم طبعوا فيه فأخذوه أسيراً . فلما وصل الخبر إلى
خالد . سأل عن عدد العدو ف قيل له (١٢٠٠٠) مقاتل ،
وعلم بهم قائدهم وردان ...

أرسل خالد إلى أبي عبيدة يستشيره ، فقال : أترك على الباب
الشرقي من تتق به وسير أنت اليهم مع من تريد . ثم سار خالد
مع من سار وأبقى (ميسرة بن مسروق العبسي) وقال
له : احذر أن تنفذ من مكانك . فقال له السمع والطاعة .

١٣ — هجيرة أخت : هجرة

سار خالد بجيشه إلى مجمع الروم ، حتى إذا وقف يتروم
على حصانه ويقول أمام جنده :

اليومَ يومٌ فاز فيه من صدق

لأرهب الموت إذا الموت طرّق

لأروين الرمح من ذوي الحدق

لأهتكن البيض هتكاً والدرق (١)

(١) جمع درقة وهي الترس من جلد والبيض يعني بها السيوف .

بينها الحرب ، وكثر الطعن بين الجيشين . وقد صبر أبو عبيدة مع جيشه القليل ، كما ذهب أحدهم وهو (سهل ابن صباح) ليخبر خالداً بالأمر . ولما وصل اليه قال رافع ابن عبيدة سألقى أبا عبيدة لأن نفيهم دمشق قد وصل اليهم ، وقد أخذ معه ألفاً من المجاهدين ، ثم أرسل عبد الرحمن بن أبي بكر على الفين وأرسلهم من طريق أخرى ، وسار خالد مع بقية الجيش حتى وصلوا ، وحلوا على أعداء الله . وكان بمن حل على بولص ضرار بن الأزور نفسه ، فهرب من أمامه لكنه لما رأى نفسه مقتولا طلب الأمان ، فأخذه أسيراً .

١٥ - قبل فتح دمشق

لما انكسر الروم في (مرج الصفر) وانسحبوا الى دمشق دخلوا الحصون وأغلقوا الأبواب . أما القوطة (١) وقراها فإن المسلمين المتصربين أخذوها عنوة ، ثم تفرقوا حول أبواب المدينة مع قوادمهم وهم يفكرون بما يشاهدونه من الحصون المنيعه والطريقة التي يتمكنون بها من فتحها . وكان أبو عبيدة على

(١) ضواحٍ - لمعق فيها قراها وبساتينها ونضرتها ..

١٤ - معركة في الطريق

علم المسلمون بأن الروم أخذوا يتهاون ، لحاربهم ، وقد عزموا على السير اليهم ، فأرسل خالد الى عمرو بن العاص يطلب منهم المجيء الى أجنادين ، كما كتب الى جميع الولاة بذلك . ثم قال لأبي عبيدة : قد رأيت رأيا : أن أكون أنا على الساقة ، مع الغنائم والأموال والولدان ، وكن أنت في المقدمة ، مع أصحاب رسول الله (ص) ، فقال أبو عبيدة : بل أنا أكون على الساقة وانت في المقدمة من الجيش ، فإني وصل اليك جيش الروم مع وردان يمدوك على أهبة فتمنهم من الوصول . فقال خالد لست أخالفك فيما ذكرت . فبقى أبو عبيده في الفين من المسلمين . وبينما هم سائرون إذ خرج عليهم (بولص) مع جماعته الذين أقسموا له بدين المسيح بالثبات الى المسلمين ، وذلك بعد أن ولاء أهل دمشق عليها . فلما نظر أبو عبيدة الى ما فاجأه قال : والله لقد كان الصواب مع خالد حيث قال دعني في الساقة فلم أدعه . وقد اشتد بينهم القتال ، وقصد بولص أبا عبيده ، واشتدت



ميدان الحرب . وكانوا - كما هو معلوم - بحاربون في سبيل دعوة
كبرى ، بحاربون في سبيل الله . ويجب ألا ننسى أن بعض الإمدادات
كانت تأتي إلى دمشق ، لكنها ما كانت تستطيع أن تصل
إليها لتصدي الشجعان وجماعاتهم إليها كما أسلفنا . كما أن
الحصار لما طال ولم تتمكن الإمدادات من الوصول إليهم
أقبل فصل الصيف ، فقال الأعداء عن العرب : إذا جاء الشتاء
يبرده رجعوا . لكن الشتاء جاء وانقضت أيامه وبقي العرب ،
مقيمين ، لأن الإيمان حليف النصر ، حينئذ انقطع رجاؤهم وندموا
على دخول دمشق . ولما شعر المسلمون بذلك ازدادوا طمعا
فيهم ، ولكن جهودهم في فتح أسوار المدينة وخرقها لم توفق ،
فاضطر المسلمون إلى الحيلة معهم ، فأخذوا يشترون منهم
الأرزاق ويشيعون بين الناس أنهم قد فتحوها ليؤثروا في
غيرهم من أهل المدن والقرى .

١٦ - مسألة قيادة الجيش

بعد انتصار العرب في موقعة أجنادين التي تسمى معركة
اليرموك الأولى بوقت قصير توفي الخليفة أبو بكر الصديق (رض)



(باب الجابية) من الجهة الغربية كما كان خالد على باب (دار صليبا) من الجهة الشرقية. ولكي يأمن المسلمون شر الهجمات من الشمال بعثوا بأبي الدرداء (عامر بن عمرو الخزرجي) الى طريق بعلبك و (ذي الكلاع الحويري) الى طريق حمص و (علقمة بن حكيم) و (مسروق العبسي) الى طرق فلسطين. أما حالة دمشق الداخلية فمن سواها حيثئذ ان اختلافا كامناً كان بين القائد (باهان) وحاكم المدينة (منصور بن سرجون) الذي دفع مئة الف دينار حتى يبقى في منصبه، وكان يعتبر بالنسبة الأهالي من المراتبين الذين يريدون أن يتخلصوا من حكم البيزنطيين، كما كان يفكر بتسليم المدينة إلى المسلمين لما سمعه من أنباء عدلهم، ولا نكران أن بعضهم كان ينظر إليهم على أنهم جهة فقراء جاءوا لينهوا ثم يعودوا الى جزييرتهم. أما العرب فكانوا ينظرون إلى جيش الروم كثرة في العدد وفي العدد، وجودة في الملابس والقلانس والمظامر المنتظمة الفاخرة الحلابة، وكانوا مع هذا يوقنون ويقولون من أحصاى قلوبهم إن النصر مع الصبر، وإن الظفر مع الكر والثبات في



الذين كانوا يترصدون الباب ، أمرعوا الى أبي عبيدة فبشروه فقال لأبي هريرة صاحب رسول الله (ص) بشر القوم ، فلما بشرهم ، نزل القوم وفتحوا الباب وكانوا مئة من كبرائهم وعلمائهم . فلما وصلوا الى عكر أبي عبيدة أخذوا منهم الصليبان ثم أدخلوها على أبي عبيدة ، فرحب بهم وأجلسهم وقال : أوصانا رسول الله ص قائلا (إذا أتاكم عزيز قوم فأكرموه) . ثم تكلموا في أمر الصلح ، فقالوا إنا نريد منكم أن تتروكوا لنا كنائسنا ، فقال لهم أبو عبيدة جميع الكنائس لا يؤمر بهدها ، وكتب لهم كتاب الصلح والأمان ولم يسم فيه اسمه ، ولم يثبت شهوداً ، وذلك لأنه لم يكن بأمر الجيش . ثم قاموا وتوجهوا الى السور ، حتى إذا وصلوا إليه قال لهم أريد منكم رهائن حتى ندخل معكم ، فأتوه برهائن .

١٨ — كيف دخل المسلمون دمشق ؟

دخل أبو عبيدة دمشق من باب الجاية ، وسارت القساوسة والرهبان رافعة الإنجيل والباخر ، وذلك قبل أن يعلم بذلك خالد بهذا الصلح ، إذ أنه كان على الباب الشرقي ، وقد



فقرر الخليفة عمر (رض) توحيد الجيوش تحت قيادة واحدة لكي يسود النظام وتتوحد الأعمال ، كما انسحبت جيوش هرقل الى دمشق واستدعي (تيودوروس) وحل محله (ماهان أو باهان) لا سيما بعد أن وقع أهل حمص على المعاهدة مع العرب ، فأخذ الروم يتخذون بيسان مركزاً لهم ، فأخذها منهم العرب ، فاضطر الروم الى الاتجاه الى دمشق ، فدخلوها وأغلقوا أبوابها أمام المسلمين الذين وصلوا اليها بعد أسبوعين . ولنتظر لتري ماذا سيكون قرار الخليفة عمر بن الخطاب (رض) حول توحيد قيادة الجيش .

١٧ — أبو عبيدة وقساوسة الشام

قال للروم شيخ منهم قرأ الكتب القديمة بأنه قد قرأ الأخبار والملاحم ، وانه ينصحهم بالتسليم حقناً للدماء ولما هو متأكد منه من عدالة المسلمين . ثم قال له إن الذي نعله هو أن الذي على الباب الشرقي سفاك الدماء ، فقال لهم دونكم باب الجاية فامضوا اليه . وإن كان فيكم من يعرف العربية فليقل بصوت رفيع : يا معاشر العرب الأمان حتى ننزل اليكم ونتكلم مع صاحبكم . فلما أوسلوا رجلاً منهم وسمعه المسلمون



وقالوا الرأي أن تقبل الصلح الذي أمضاه أبو عبيدة . لاسيما وأن هرقل في انطاكية وقد علم معها أهل المدن بأنكم صالحتم ، وإن غدرتم لم تقفح لكم مدينة صلحاً . بينما أخذ الجانب الشرقي عنوة . ثم كتب القائدان الى الخليفة الصديق الموافق آب ٦٣٥ م . ثم كتب القائدان الى الخليفة الصديق (رض) يبلغانه ما حصل ، وكان رسولهما اليه عبد الله ابن قرط . فلما وصل الى المدينة ، علم أن أبا بكر قد مات وأن عمر قد صار خليفة بعده .

١٩ — وصف دمشق

دمشق مدينة قديمة ، تمتاز بجودة موقعها الجغرافي ، وتحيطها الجبال من جهاتها الثلاث عدا جهة البادية ، وتتدفق فيها المياه من عيونها الكثيرة فتروي بيوتها وتسقي بساتينها ، وفي شرقيها وغربيها القوطان الخضراوان النضاران . أكسبتها المروج الجميلة والرباض رونقاً جميلاً حتى سميت (جنة الأرض) . كانت دمشق ولا تزال مركزاً شهيراً للتجارة بين الشرق والغرب . لم تكن دمشق كبيرة أبان الفتح الإسلامي بقدر ما هي عليه الآن . كان حصنها بسمك خمسة عشر



اتخذ المسلمون جبلا كهية السلام حصلوا عليها من دير مجاور ، فتسلقوا الحصون ، وقالوا لجماعاتهم ، إذا سمعتم تكبيرة على السور فارقوا (١) . وصادف أن أسلم أحد الروم واسمه (يونس بن مرفص) وكانت داره ملاصقة للسور ، فنقب داره لتكون طريقاً لدخول المسلمين ، بينما كان القعقاع بن عمرو ومدعور بن عدي وغيرهما من الأبطال على أعلى الحصن . فلما كبروا ودخل المسلمون من دار يونس وفتحوا الأبواب ، فزع أهل دمشق بما رأوا إذ أخذ أبطال الفتح يقتلون من يقاومهم من الرومان ، بينما كان أبو عبيدة يسير بجيشه وسط القساوسة والرهبان ، حتى التقيا قرب كنيسة مريم ، فوقفا يتساءلان عن كيفية دخول دمشق ؟ وهنا قال أبو عبيدة لخالد بن سفيان لقد أمّنت أهل دمشق وقد رضي من معي من المسلمين ، والغدر ليس من شيننا : وهنا اجتمع حولهم الشجعان من أمثال معاذ بن جبل ويزيد بن أبي سفيان وعمرو بن العاص وشرحبيل بن حسنة وربيعة بن عامر وعبد الله بن عمرو (رضى الله عنهم جميعاً) ،

(١) أي فاصدوا .



ويبقى ما سواه ، والذي استغرجك من الكفر إلى الهدى وقد
استعملتك على جند خالد . فاقبض جنده واعزله عن إمارته ، ولا
تُغفد المسلمين إلى هلكة رجاء غنية ، ولا تنفذ مربة إلى جمع
كثير ، ولا تقتل إني أرجو لكم النصر فإن النصر يكون
مع اليقين والثقة بالله . وغض عن الدنيا عينيك وأله عنها
قلبك ، وإياك أن تهلك كما هلك من كان قبلك ، فقد رأيت
مصارعهم وخبوت سرائرهم . وإن بينك وبين الآخرة ستر
الحيار وقد تقدم فيها سلفك ، وأنت كأنك منتظر سفرأ
ورحيلاً من دار قد مضت نضرتها ، وفهيت زهرتها . فأحزم
الناس فيها الراحل منها إلى غيرها ويكون زاده التقوى ،
وراع المسلمين ما استطعت ، وأما الخنطة والشعير الذي
وجدت بدمشق فهي للمسلمين ، وأما الذهب والنضة ففيها
الخنس والسهام . وأما اختصامك مع خالد في الصلح أو
القتال فأنت الولي وصاحب الأمر . وإن صلحك جرى
على الحقيقة أنها للروم ، فسلم اليهم ذلك . والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته عليك وعلى جميع المسلمين . ثم وقع الكتاب



قدماً وكان ارتفاع سورها عشرين قدماً ، بنيت بججارة ضخمة
يرجع عهدها الى العصر اليوناني ، دون الاستعانة بالطين ،
تناولتها أيدي الاصلاح والتجديد مراراً . وكان حول السور
خندق ملؤه بمياه نهر (بردى) لتسهيل صد هجمات العدو على
المدينة . وكان فوق أسوارها وعلى أبواب المدينة عجلات
مخصصة لحراستها .

ولما فتحها العرب وجدوا بها سبعة أبواب ثقيلة مصفحة
بالحديد ومزدوجة الانطواء يتعذر على العدو افتتاحها ،
ولا تزال هذه الأبواب وغيرها حتى الآن .

٢٠ - قيادة أبي عبيدة

كتب الخليفة عمر بن الخطاب (رض) الى أبي عبيدة
كتاباً أرسله مع عبد الله بن قوط قال فيه : بسم
الله الرحمن الرحيم : من عبد الله عمر أمير المؤمنين الى
أمين الأمة أبي عبيدة عامر بن الجراح ، سلامٌ عليك ...
وبعد فقد وابتك أمور المسلمين ، فلا تسع لأن الله لا
يستحيي من الحق . وإني أوصيك بتقوى الله الذي يبقى ،

ولم يبيت شراً ، بل أخبر مثلما أظهر من خير وجهاد في
سبيل الله سواء أكان قائداً أو جندياً ، وهو يعلم أن لأمير
المؤمنين وجهة نظر صدرت عن اخلاص ورفق بالبيعة .

٢٢ - هرقل يرمل من الشام

خرج هرقل من الشام حتى وصل إلى (الرها) فاستبعب
معه أهلها فقالوا له : نحن ههنا خير لنا بما نكون معك ،
وأبوا أن يتبعوه وتفرقوا عنه وعن المسلمين ، لأنهم كانوا
لا يريدون قتالهم . وقد سأل هرقل رجلاً من الروم
كان أسيراً في أيدي المسلمين فأقلت منهم : كيف كان
حالك في الأمر ؟ قال أحدثك كأنك تنظر اليهم : فرسان
بالتنهار ورهبان في الليل ، ما يأكلون في ذمتهم إلا بشن ،
ولا يدخلون الا بسلام . يقفون على من خارجهم حتى يأتوا
عليه . فقال هرقل اذا صدقتني ليؤمنن ما تحت قدمي
هاتين . ولما وصل نحو أرض الروم ، علا على شرفٍ والتفت
فاظراً الى سورية وقال : عليك السلام يا سورية ، سلاماً لا
اجتماع بعده ، ولا يعود اليك رومي أبداً الا خائفاً !
لقد سلمت عليك تسليم المسافر ، فأما اليوم فعليك السلام
يا سورية ، تسليم المفاارق . ومضى حتى وصل الى القسطنطينية .



وطواه ودعا بعامر بن أبي وقاص وصلبه الكتاب وقال له :
إذهب به الى أبي عبيدة مع عبد الله وأخبره بوجوب قراءة
الكتاب على الناس وأنت حاضر . ثم نادى شداد بن أوس
وبايعه ، وقال له إذهب مع عامر الى الشام ، فإذا قرأ
أبو عبيدة الكتاب أمر الناس أن يبايعوك لتكون بيعتك
يعني . ولما وصلوا الى الشام طبقوا ما قاله لهم أمير المؤمنين ،
ومعلوم أن الطاعة لأولي الأمر المؤمنين الناصحين فريضة
لا تخالف .

٢١ - خالد والكتاب

سمع خالد الكتاب كما سمعه غيره من المسلمين . فتقدم
الى أبي عبيدة قائلًا : يا أبا عبيدة والله لو أمر عليّ
طفل صغير لأطعته فكيف أخالفك وأنت أقدم مني إيمانًا
وأسبق إسلامًا ؟ سبقت بإسلامك مع السابقين ، وسارعت
مع السارعين وسماك رسول الله (ص) الأمين ، فكيف
أخلفك ؟ أو أقال درجتك ، والآن أشهدك بأنني قد جعلت
نفسي حباً في سبيل الله تعالى ، ولا أخالفك أبداً . وهكذا
يا أبنائي أطاع هذا القائد العظيم الشهير أمر الخليفة ، ولم

الشعر

وَأَدُّ الْبَنَاتِ

السيد محمد مأمون عابدين

ألفرحة قد أدمعت عيناهُ أم أن حزناً بصطي بلظاهُ
عجباً ، يسير كئانه في اليلدلا يدري لابن تسوقه قدماهُ
متعزلاً في دربهِ فنهادهُ رغم الضياء كليلهِ بأساهُ
ماللبنية زهرة مزدانة تسعى وراء وتهدي بخطاهُ
تمشي المومنا حين تعب ، ثم تعودو حيناً تروح كي تلقاهُ
ذاك الثرى يدري بما ينوي لتلك البنت والدها وما أخفاهُ
وتوقف الرجل الكئيب عن المسير وقال في صوت يرن صداهُ :
« أنا سوف أحفر ههنا بإطفتي هيا اجلسي قربي هنا .. بنتاهُ »
قالت له : « هلا أعينك يا أبي ؟ » فأجابها : « لا .. » بمعنا بدماه ..
وأنتم حفرته فناداهما فقالت : « ها أنا .. لييك بأبتاهُ »
لم تدر ما سيصيبها لكنها جاءته واعجباً لأمر بكاهُ
قالت له : « ويلاه تبكي .. هل إذن » سوءاً أصابك يا أبي ؟ .. ويلاهُ »
وبكفتها همت بحس جبينه فرمى بها .. فتعلقت بوداهُ



٢٣- قبل فتح بعلبك

سار أبو عبيدة على طريق البقاع حتى اذا وصل قرب حمص ، بعث خالد بن الوليد اليها وتوجه هو الى بعلبك ، وبينما هو في الطريق إذ ورد عليهم جوسيه ومعه الهدايا والتعف ، وحال المسلمين سنة كاملة . ثم واصل سيره الى بعلبك وكان عليها بطريق يسمى (هريس) ، فلما سمع بمجيء العرب أمر الجنود بلبس السلاح وخرج بهم الى أن انصف النهار ، وكانوا اكثر من سبعة آلاف فارس ، فلما رأى جيش المسلمين ونظر الى مقدمتهم باشر بتعبئتهم للقتال . فاعترضه بعض بطارقة وقالوا : - الرأي ألا نقاّتهم لأن أهل دمشق ما قدروا عليهم ولا ردتهم عاكر أجنادين ولا جيوش فلسطين ، والصواب أن ترجع سالما فقال الذي علمته أن عكرم الكبير على حمص ، وهذه غنية سبقت البنا ، فقال له البطريق المعارض (أفألا أقاتل العرب) فرجع ورجع معه كثير من القوم .

ينبع : سالم سعيد الحميري

جزء ١٧ - ٢٠

من المجلد ٣٣

المتقدمون إلى اللامية اللامية

مجلة إسلامية علمية أدبية

نصدر برمشق عن

جمعية التقدم الإسلامي

أيلول ١٩٦٦ م

جمادى الأولى ١٣٨٦ هـ

وبقوة أودت بها وبعنفوا من أودعتها في الثرى رجلاه
 صاح من الأعماق : « ما ذنبى أنا ؟ ومضت تنادي الكون : « واغوثاه »
 فرمى عليها من تراب الأرض حتى لم تعد تدري بها أذناه
 ومشى يردد بابتهاج : « قد غسلت اليوم هذا العار » ما أقساه
 ومضى النهار وجاء ليل دامس فردى طواها والظلام طواه
 ومن الظلام الحالك انبثق الهدى فتعطم الطاغوت في مواء
 سطعت شمس النور فاندك الضلال وزال عهد الجهل من دنياه
 حلوا لعمرى ذلك الفجر الذي قصف البالي السود .. ما أحلاه
 قد حطمت لبزوغه الأوثان وانهدت الذي كان الظلام بناءه
 « الله أكبر » جلبلت أصدائها في الأرض إذ هفت بها الأفواه
 الله رب العالمين فما لغير الله تحف للأنام جباه
 وتنزل القرآن هدياً بينا للناس فرقاناً لمن قد تاهوا
 فأشاد منه الناس صرح المجد ولا أخلاق واستهدوا بنور هداه ،
 يا فلذة الكبد التي وثدت بلا ذنب ولا سبب له معناه
 قد رق قلب أبك بعد فظاظه وحفا يهدي الله ما أصفاه
 وغدا يردد : « قد غسلت اليوم عار الجهل .. فاغفر لي أيارباه »

محمد مأموره عابدين



اجل المقربين

صلى الله عليه وآله وسلم

كما رواه أنس بن مالك وغيره من الصحابة رضي الله عنهم

للاستاذين

غفر الله له ولوالديه

محمود مهدي استاذ بنوحي

١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م

آية الإسراء والمعراج

قال الله تعالى :

«سُبْحَانَ الَّذِي أَمْرُ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ . .
تَنْزِيلُ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُهُ الْمُشْرِكُونَ فَهُوَ الْبَعِيدُ عَنِ النَّقَائِصِ وَالْعَظِيمُ وَالْمُتَصِفُ
بِجَمِيعِ صِفَاتِ الْكَمَالِ .

تزهت وتقدمت ذات الله العلية التي أسرت بهذا الرسول الكريم الذي
مها سميت منزلته وارتفعت لا يخرج عن كونه عبداً لهذا الرب العظيم الذي
لا إله غيره .

إنها العبودية في أجلى صورها وأرقى مراتبها . إن هذا التعبير «بعبده»
كما صرح بذلك الفسرون يضع حداً لكل من تسول له نفسه أنه برفع
النبي فوق مقامه أو يضعه في غير موضعه فلن يستنكف مخلوق منها عظم
أن يكون عبداً لله رب العالمين «وَمَنْ يَسْتَنْكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ
فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعاً . فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ
أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنْكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ
عَذَاباً أَلِيماً وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ وَلِيّاً وَلَا نَصِيراً .

لقد حصل هذا الشرى وقطع الرسول المسافة بين مكة والقدس في
ليلة واحدة ، بل في جزء من هذه الليلة المباركة ، فما أعظم قدرة الله
وما أجل تقديره !

أسرى الله بهذا النبي الكريم من مكة المكرمة ، من البلد الحرام إلى



الحمد لله الذي جعل الاسراء والمعراج معجزة لهذا النبي الأمين ، ورفع مقامه إلى أعلى عليين ، فأراه من آياته الكبرى ، ما يجز عنها الوصف ولا يحيط بها القول ، وخصه بالآيات الباهرات والمعجزات الواضحات رفعا لشأنه وتكريما . وحشر له الأنبياء فصلوا خلفه فكان لهم إماما . فبالها من كرامة عظمى وخصوصية كبرى لهذا النبي الكريم الذي اصطفاه الله وأرسله للناس كافة بشيرا ونذيرا .

أسرى به الله ليلاً وعرج به إلى السموات العلى فكان - كما هو في الأرض - السراج النير والمصطفى المجتبي . وأطلمه على عجائب الملك وأسرار الكون ورقى به إلى حيث سمع صرير الأقلام . فصلاة الله وسلامه على هذا النبي العظيم والمرشد الأمين والبعوث رحمة للعالمين .

وفي ذلك يقول أمير الشعراء :

أسرى بك الله ليلاً إذ ملائكه والرسد في السجد الأقصى على قدم
لما خطرت به التفوا بسيدم كالشهب بالبدر أو كالجند بالعلم
صلى وراءك منهم كل ذي خطر ومن يفز بحبيب الله بأتم

ولله درّ أمير الشعراء إذ قال :

جبت السموات أو ما فوقهن بهم
على منورة درية اللّجج
مشيئة الخالق الباري وصنعتة
وقدرة الله فوق الشك والتهم
حتى بلغت سماء لا يطار لها
على جناح ولا يُسمي على قدم
ويقول البوصيري صاحب البردة :

سريت من حرم ليلاً إلى حرم
كما سرى البدر في داج من الظلم
فبتَ رقي إلى أن نلت منزلة
من قاب قوسين لم تُدرك ولم ترم

الديعمراد لهذه الرحلة المباركة :

بينما كان رسول الله ﷺ مضطجماً - وعو في مكة - [فُرج عنه
سقف بيته (١)] ونزل جبريل فشق صدره وغسله بماء زمزم ثم جاء بطست
من ذهب ممتلئ حكمة وإيماناً فأفرغه في صدره ثم أطبقه .

الرسول ﷺ بمنطى البراق

وبمدها أتى بالبراق وهو دابة أبيض طويل يقع حافره عند منتهى
طرفه وكان مسرجاً ملجماً ، فاستصعب على الرسول ﷺ حين أراد
ركوبه فقال جبريل للبراق : [ما يحملك على هذا ؟ فوالله ما ركبك أحد
أكرم على الله منه ، فافرض البراق عرقاً (٢)] . وركبه رسول الله ﷺ
حتى أتى بيت المقدس فربطه بالحلقة التي تربط بها الأنبياء (٣) بعد أن [خرق
جبريل الحجر بأصبعه وشد به البراق] (٤) .

(١) متفق عليه من روايته ابن شهاب عن أنس .

(٢) رواه أحمد والترمذي وابن حبان وإسناده صحيح . راجع مسند أحمد

وصحيح ابن حبان بتحقيق أحمد محمد شاكر . (٣) صحيح مسلم .

(٤) مستدرک الحاكم (٢ : ٣٦٠) وقد صححه ووافقه الذهبي . وقد رواه

ابن حبان في صحيحه .

المسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين الذي لا تشد الرحال بعد المسجد الحرام ومسجد المدينة المنورة إلا إليه كما جاء في الحديث الصحيح . ذلك المسجد الذي بارك الله ما حوله من بلاد الشام وجعل البركة لسكانها في معاشهم وفي هدايتهم بوحى الأنبياء المتقدمين . هذا المكان الذي درج الايمان في ربوعه منذ القديم وكان مهد الأنبياء ومهبط وحيم وموضع تجلي معجزاتهم . هذا المسجد الذي في حمايته حماية للايمان وحماية لكل المقدسات .

كان هذا الاسراء بعد أن لاقى الرسول ﷺ من قومه الاهوال والشدائد ، وبعد أن لقي من إيذائهم ما لقي حتى اضطر الى الذهاب الى الطائف لعله يجد عند أهلها العون والنصرة ، ولكنه لم يجد منهم إلا الأذى والبلاء ، فماد الى مكة حزينا ، بل لم يستطع دخول مكة إلا بعد جهد كبير . ولئن كان قد فقد حماية عمه أبي طالب ورعاية زوجه خديجة فان الله لن ينساه فهو في حفظ الله وحياطته .

ها قد أسرى به ليريه علامات قدرته وعجائب صنعه وليمسح عن نفسه الأحزان ويسليه عن همومه ويرنمه إلى مقام لم يبلغه غيره .

لم تكن هذه المعجزة إجابة لاقتراح أبداء الشركون كما كانت بعض معجزات الرسل السابقين ، وإنما كان هذا الاسراء محض تكريم لهذا الرسول الكريم وهو في منتصف الطريق في دعوته بعد أن مضى عليه قرابة اثني عشر عاماً يجاهد الكفار بهذا التوحيد الخالص ، ويحبه شركهم بهذا الاسلام الخفيف .

وها هي ذي قصة هذه المعجزة العجيبة معجزة الاسراء والمعراج كما روتها الأحاديث الصحيحة واعتمدها المحققون من العلماء . وكَم فيها من عظات لمن يتعظ وعبر لمن يعتبر .

إلى السماء الدنيا قال جبريل لخازنها : افتح . قال : من هذا ؟ قال : جبريل .
 قال : هل ملك أحد ؟ قال : نعم معي محمد ﷺ فقال : ارسل إليه ؟
 قال نعم . فلما فتح علا النبي ﷺ السماء الدنيا فإذا رجل قاعد ، على
 يمينه أسودة ^(١) وعلى يساره أسودة إذا نظر قبل يمينه ضحك وإذا نظر
 قبل شماله بكى . فقال : مرحباً بالنبي الصالح والابن الصالح . فسأل النبي
 ﷺ جبريل من هذا ؟ فقال : هذا آدم . وهذه الأسودة التي عن يمينه
 وعن شماله نسَم ^(٢) بنيه ، فأهل اليمين منهم أهل الجنة ، والأسودة التي عن
 شماله أهل النار فإذا نظر عن يمينه ضحك وإذا نظر قبل شماله بكى .

الرسول ﷺ يجتاز السموات

ثم عرج بالنبي ﷺ إلى السماء الثانية فاستفتح كما في المرة الأولى
 فإذا يحيى وعيسى (وهما ابنا خاة ^(٣)) فسلم عليهما فقالا : مرحباً بالأخ الصالح
 والنبي الصالح . وقد وصف عيسى بأنه رَجَر أبيض أحمر كأنه خرج من
 دِمْحاس يعني من حمام ، مربع الخلق سبط الرأس عريض الصدر حديد
 البصر ^(٤)) .

ثم عرج بالرسول ﷺ إلى السماء الثالثة وفيها يوسف وقد أعطي
 شطر الحسن فرحب به ودعا له بخير ^(٥) .

-
- (١) جمع سواد وهو الشخص لأنه يرى من بعيد أسود .
 - (٢) واحدها نسمة وهي الروح أو النفس .
 - (٣) متفق عليه من رواية قتادة عن أنس بن مالك عن مالك بن صمصة .
 - (٤) مسند أحمد بإسناد صحيح وكذلك هو في صحيح ابن حبان برقم ٥١ .
 - (٥) رواية مسلم عن ثابت البناني عن أنس .

الرسول ﷺ في المسجد الأقصى

ثم دخل رسول الله ﷺ المسجد فصلى فيه ركعتين (١) وخرج بعدها فجاءه جبريل باناء من خمر وإناء من لبن فاختر اللبن فقال جبريل : هديت الفطرة ولو أخذت الخمر غوت أمتك (٢) .

المروج الى السماء

وأخذ جبريل بيد رسول الله ﷺ فمرج به إلى السماء (٣) فلما جاء

(١) لم يصل النبي ﷺ خلف الصخرة كما يزعمون . وقد قال ابن تيمية رحمه الله في تفسير سورة الاخلاص : الذي يرويه بعضهم في حديث الاسراء أنه قيل للنبي ﷺ : هذه طيبة انزل فصل فتزل فصلي . هذا مكان أبيك انزل فصل . . كذب موضوع لم يصل النبي ﷺ تلك الليلة إلا في المسجد الأقصى خاصة - كما ثبت ذلك في الصحيح - ولا نزل إلا فيه .

قلت : وكان مصلى النبي ﷺ في مقدم المسجد الأقصى وقد أخبر بذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما كان بالجالية وذكر فتح بيت المقدس إذ قال لكمب الأحجار أين ترى أن أصلي ؟ فقال : إن أخذت عني صليت خلف الصخرة (فكانت القدس كلها بين يديك) فقال عمر : ضاهيت اليهودية ، لا ولكن أصلي حيث صلى رسول الله ﷺ فتقدم فصلي . (رواه الامام أحمد في مسند عمر ، راجع كتاب الاسراء والمعراج للشيخ جمال الدين القاسمي) .

(٢) مسند أحمد بسند صحيح وهو في الصحيحين بلفظ : هي الفطرة أنت .

عليها وأمتك ورواه مسلم في صحيحه باللفظ الأول ايضاً .

(٣) متفق عليه من رواية ابن شهاب عن أنس .

سنة يستظل بالفرن منها مئة راكب (١) فلما غشيها من أمر الله ماغشيها تغيرت
فما أحد من خلق الله يستطيع ان ينعتها من حسنها (٢) .

الرسول ﷺ يسمع صرير الأقلام

وهكذا رفع النبي ﷺ إلى مستوى سمع فيه صرير الأقلام (٣) أي
أقلام القدر ، وغشي السدرة ماغشيها من فراش من ذهب (٤) ورأى محمد
ﷺ جبريل على صورته التي خلقه الله عليها وله ستمئة جناح ، ورآه في
حلة من ياقوت قد ملأ بين السماء والأرض (٥) . ورأى رفرفاً أخضر قد
سد الأفق . كما رأى نهرين ظاهرين ونهرين باطنين فسأل جبريل فقال :
أما الباطنان فنهران في الجنة وأما الظاهران فالنيل والفرات (٦) .

النبي ﷺ في الجنة

وأدخل النبي ﷺ الجنة فإذا فيها جنابذ (٧) الأولو وإذا ترابها المسك
فسمع في جانبها صوتاً خفياً فقال يا جبريل : ما هذا ؟ قال : هذا بلال المؤذن .

(١) رواه ابن حبان في صحيحه .

(٢) رواه مسلم .

(٣) متفق عليه من حديث أنس .

(٤) صحيح مسلم .

(٥) مسند أحمد الحديث رقم (٣٩١٥) وصحيح ابن حبان برقم ٥٨ .

(٦) متفق عليه من حديث مالك بن صمصة . ومعنى الحديث أن أصلها

من الجنة لا أنها ينبعان الآن منها فقد يقال مثلاً عن ماء في كأس : هذا
الماء من السماء ، وقد يقصد المعنى اللغوي .

(٧) الجنابذ : القباب . والحديث في الصحيحين .

وفي السماء الرابعة رجب به ﷺ إدريس ، وفي الخامسة هارون ، وفي السادسة موسى وكلهم يقول : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح . فلما جاوز النبي ﷺ بكى موسى قيل ما يبكيك ؟ قال : أبكي لأن غلاماً بُعث بعدي يدخل الجنة من أمته أكثر ممن يدخلها من أمي ، وقد وصف موسى بأنه رَجُلٌ (١) الشعر جسيم (٢) طَوَالٌ آدم (٣) .

ثم صعد رسول الله ﷺ إلى السماء السابعة فاستفتح جبريل قيل : من هذا ؟ قال : جبريل . قيل : ومن معك ؟ قال : محمد . قيل : وقد بعث إليه ؟ قال نعم قيل : مرحباً به فنعم المحيي جاء . فلما خلص إليه إذا إبراهيم مسنداً ظهره إلى البيت المعمور وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يمدون إليه . قال جبريل : هذا أبوك إبراهيم فسلم عليه . فرد السلام ثم قال مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح . وقد وصفه الرسول ﷺ بقوله أنا أنشبه ولده به (٤) ،

الرسول ﷺ عند سررة المنتهى

ثم رفع النبي ﷺ إلى سررة المنتهى فاذا ثمرها مثل قِلال (٥) هجر وإذا ورقها مثل آذان الفيلة وإذا هي بسير الراكب في الفتن (٦) منها مئة

(١) أي لم يكن شعره شديد الجمود ولا شديد السبوط بل بينها .

(٢) طَوَالٌ : أي طويل . وهذه الأوصاف أوردها الامام أحمد في مسنده

باسناد صحيح وكذلك ابن حبان في صحيحه وفيه قصة بكاء موسى في الحديث

رقم ٤٧ وإسناده صحيح كما قال الأستاذ أحمد محمد شاكر .

(٣) آدم أي أسمر .

(٤) مسند أحمد وسنده صحيح كما قال محققه أحمد محمد شاكر .

(٥) القِلال جمع قلة وهي إناء كالجرة . وهجر : اسم بلد .

(٦) الفتن .

الخطاب . فكان ﷺ بعد ذلك يقول : لولا ما أعلم من غيرتك لدخلته . فكان عمر رضي الله عنه يقول : بأبي وأمي يا رسول الله . أعليك أغار (١)

الرسول ﷺ يرى المقنايين في النار

ورأى رسول الله ﷺ مالكا خازن جهنم فابتدأ الرسول ﷺ بالسلام. (٢)

ونظر الرسول ﷺ في النار فاذا قوم يأكلون الجيف قال : من هؤلاء .
يا جبريل ؟ قال : هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس (٣) .

عافر ناقة صالح

ورأى ﷺ رجلا أحمر أزرق جمعداً شعثاً فقال من هذا يا جبريل ؟ قال :
هذا عافر الناقة (٤) .

الرجال

ورأى رسول الله ﷺ الدجار (٥) وهو أقر هجان (٦) إحدى عينيه
قائمة كأنها كوكب وكان شعر رأسه أغصان شجرة .

الواقعون في أعراض الناس

ومر ﷺ بقوم لهم أظفار من نحاس يخمشون بها وجوههم وصدورهم فقال:
من هؤلاء . يا جبريل ؟ قال : هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في

-
- (١) صحيح ابن حبان بتحقيق أحمد محمد شاكر وهو في الصحيحين وفيه
أن النبي ﷺ رأى جارية بفناء هذا القصر . (٢) رواه مسلم عن أبي هريرة .
(٣) رواه أحمد وإسناده صحيح كما قال ابن كثير في تفسيره ج ٣ ص ١٤
(٤) رواه الامام أحمد في مسنده بإسناد صحيح .
(٥) رواه الامام أحمد في مسنده بإسناد صحيح . الحديث رقم ٣٤٤٦
بتحقيق أحمد محمد شاكر . (٦) هجان : أي أبيض .

لذا كان النبي ﷺ يقول : قد أفلح بلال رأيت له كذا وكذا (١) .

ماشطة بنت فرعون

ومرت برسول الله ﷺ رائحة طيبة فقال : ماهذه الرائحة ؟ قال :
ماشطة بنت فرعون وأولادها سقط المشط من يدها فقالت باسم الله . فقالت
بنت فرعون : أبي ؟

قالت : ربي وربك ورب أبيك .

قالت : أولك رب غير أبي ؟

قالت : نعم . ربي ورب أبيك الله .

فدعاها فرعون فقال : ألك رب غيري ؟

قالت : نعم . ربي وربك الله عز وجل ، فأمر يقرّة من نحاس
فأحميت ثم أمر بها أن تلقى في النار . قالت : إن لي إليك حاجة قال :
ماهي ؟ قالت : تجمع عظامي وعظام ولدي في ثوب واحد وتدفنا . قال
ذلك لك لما لك علينا من الحق .

فأمر بهم فألقوا بين يديها واحداً واحداً إلى أن انتهى ذلك إلى صبي
لها رضيع وكأنها تقاعست من أجله فقال : يأمة اقتحمتي فان عذاب الدنيا
أهون من عذاب الآخرة (٢) .

قصر عمر في الجنة

ورأى رسول الله ﷺ قصرأ من ذهب فقال لمن هذا القصر ؟ فقالوا :
لفتى من قريش فظن ﷺ أنه له . فقال : من هو ؟ قيل : عمر بن

(١) رواه الامام أحمد بإسناد صحيح كما قال المحقق أحمد محمد شاكر

(٢) رواه البيهقي وقال ابن كثير في تفسيره (٣) إسناد لا بأس به .

وهو في مسند أحمد برقم (٢٨٢٢) بإسناد صحيح .

عشرأ ، ومن ثمّ بسيرة فلم يعملها لم تكتب له شيئاً (١) ، فان عملها كتبت له سيرة واحدة .

الرجوع إلى بيت المقدس :

وبعد أن اجتمع النبي ﷺ بالأنبياء عليهم السلام في السموات نزل بيت المقدس وهم معه وصلى بهم فيه .

المرور بقافلة قريش :

ثم خرج الرسول ﷺ من بيت المقدس فركب البراق وعاد إلى مكة بفلس ، وفي طريقه مر بقافلة لقريش قد أضلت بعيراً لها فلما أتى أصحابه قيل الصبح بمكة حدثهم بمسيره وبعلامة بيت المقدس وبميرهم ، فقال ناس: نحن لانصدق محمداً بما يقول فارتدوا كفاراً . وقال المشركون انظروا إلى ابن أبي كبشة يزعم أنه أتى بيت المقدس الليلة ! فقال لهم الرسول ﷺ إن من آية ما أقول لكم أنني مررت بعيير لكم في مكان كذا وكذا وقد أضلوا بعيراً لهم فجمعه لهم فلان ، وإن مسيرهم ينزلون بكذا وبأنونكم يوم كذا وكذا يقدمهم جمل آدم (٢) عليه مسح (٣) أسود وغرارتان (٤) سوداوان . فلما كان ذلك اليوم أشرف الناس ينظرون حين كان قريباً من نصف النهار حتى أقبلت المير يقدمهم ذلك الجمل الذي وصفه (٥) رسول الله ﷺ . قال أبو جهل ساخرأ : يخوفنا محمد بشجرة اترقوم ها تو قرأ وزندأ فترقوا (٦) .

مؤامرة أبي جهل :

وفي رواية (٧) أن رسول الله ﷺ لما أصبح وعرف أن الناس يكذبونه

(١) رواه مسلم (٢) أسمر (٣) المسح : البلاس (٤) الفرارة : الجوالق .
(٥) رواه البيهقي من طريقين عن أبي اسماعيل الترمذي وقال : اسناد صحيح
ووافقه ابن كثير في تفسيره ج ٣ ص ١٤

(٦) رواه الامام أحمد باسناد صحيح (٧) للامام أحمد وإسناده صحيح .

أعراضهم (١) .

خطباء السوء

ورأى رجلاً تقرض شفاههم بمقاريف من النار فقال : من هؤلاء يا جبريل ؟
فقال : الخطباء من أمتك يأمرون الناس بالبر وينسون أنفسهم وهم يتلون الكتاب
أفلا يعقلون (٢) .

افتراض الصلوة :

وبعد ذلك فرض الله على أمة محمد ﷺ خمسين صلاة كل يوم فرجع
الرسول ﷺ فر على موسى فقال بما أمرت ؟ قال : أمرت بخمسين صلاة كل يوم
قال : إن أمتك لا تستطيع خمسين صلاة كل يوم وإني والله قد جربت الناس
قبلك وعالجت بني إسرائيل أشد المعالجة فارجع إلى ربك فسله التخفيف
لأمتك . فرجع فوضع عنه عشرًا . فرجع إلى موسى فقال مثله وهكذا
مرات حتى أمر بخمس صلوات كل يوم . فرجع إلى موسى فقال بما أمرت ؟
قال : أمرت بخمس صلوات كل يوم . قال : إن أمتك لا تستطيع خمس صلوات
كل يوم وإني قد جربت الناس قبلك وعالجت بني إسرائيل أشد المعالجة
فارجع إلى ربك فسله التخفيف . قال : سألت ربي حتى استجيت ، ولكني
أرضى وأسلم . فلما جاوز رسول الله ﷺ نادى مناد : أمضيت فريضتي
وخففت على عبادي (٣) . وقال رب العزة في المرة الأخيرة :

يا محمد إنني خمس صلوات كل يوم وليلة لكل صلاة عشر فذلك
خمسون صلاة . من هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة ، فان عملها كتبت له

() رواه أحمد وأبو داود وإسناده صحيح .

(٢) صحيح ابن حبان بتحقيق أحمد محمد شاكر رقم ٥٢

(٣) متفق عليه

كان قال ذلك لقد صدق . قالوا فتصدقه أن يأتي الشام في ليلة واحدة ثم يرجع إلى مكة قبل أن يصبح ؟ قال : نعم أنا أصدقته بأيمد من ذلك أصدقته بخبر السماء . قال أبو سلمة بن عبد الرحمن : فها سمى أبو بكر الصديق .

فواطر هول

الإسراء والمعراج

١ - الإسراء بالروح والجسد

كان الاسراء والمعراج بروحه وجسده ﷺ وفي البقعة لا في المنام ، والأدلة على ذلك كثيرة منها أن التسبيح في قوله تعالى : (سبحان الذي أسرى بعبده) إنما يكون عند الآيات العظيمة المخارقة فدل على أنه بالروح والجسد . ثم إن كلمة (العبد) يطلق على الجسم والروح أي على الشخص بجملة ولم يُعَد في لغة العرب إطلاقه على الروح فقط . وأيضاً لو كان مناماً لما بادر كفار قريش إلى التكذيب به والاستبعاد له إذ ليس في ذلك كبير أمر ، فدل على أنه أخبرهم بأنه أسرى به بقعة لا مناماً (١) .

ولو كان الحديث عن الاسراء حديثاً عن رؤيا منامية لكان يسيراً على القرآن أن يقول « سبحان الذي أسرى بروحه » أو « أرى عبده في المنام » فدل باختياره لفظ « أسرى » على أنه سَيَّرَ حقيقي وانتقال بحركة مادية إذ السرى في اللغة هو السير ليلاً . هذا إلى أن الآية الكريمة جاءت للتنويه بشأن الرسول والاشعار برفعه وسمو مكانته والتنويه بعظم ما أجراه الله على يديه من الأمر العظيم ، وعظم هذا الأمر يكمن في أنه لم يكن شيئاً بألفه الناس ويمهدونه . ولو كان بالروح فقط لم يكن ثمة ما يقتضي

(١) البداية والنهاية في التاريخ لابن كثير ١١٤/٣ .

بد معتزلاً ، فمر به عدو الله أبو جهل فجاء حتى جلس إليه فقال له المستهزيء : هل كان من شيء ؟ فقال له رسول الله ﷺ : نعم . قال : ماهو ؟ قال : إني أسري بي الليلة . قال : إلى أين ؟ قال : إلى بيت قدس . قال : ثم أصبحت بين ظهرانينا ؟ قال : نعم . فلم ير أن يكذبه نافة أن ينكر الحديث ويمجده إن دعا قومه إليه . فقال : أرايت إن عوت قومك أتحدثهم بما حدثني ؟ فقال رسول الله ﷺ : نعم . فقال : معشر بني كعب بن لؤي . فأنفضت إليه المجالس وجاءوا حتى بلوا إليها فقال : حدث قومك بما حدثني ، فقال رسول الله ﷺ : في أسري بي الليلة . فقالوا : إلى أين ؟ قال : إلى بيت المقدس ، فقالوا : م أصبحت بين ظهرانينا ؟ قال : نعم . قال راوي الحديث : فمن بين صفق ومن بين واضح يده على رأسه متمجباً للكذب . قالوا : وتستطيع أن تمتع لنا المسجد ، وفيهم من سافر الى ذلك البلد ورأى المسجد . فقال رسول الله ﷺ : فما زلت أنعت حتى التبس النعت علي قال : فجيء لمسجد وأنا أنظر اليه حتى وضع دون دار عقيل فنمته وأنا أنظر اليه ال الراوي : فقال القوم أما النعت فوالله لقد أصاب فيه (١) .

الصربي أبو بكر

وروى البيهقي (٢) أن ناساً من قريش ذهبوا إلى أبي بكر فقالوا : هل ث في صاحبك يزعم أنه جاء إلى بيت المقدس ثم رجع إلى مكة في ليلة واحدة فقال أبو بكر : أوقال ذلك ؟ قالوا : نعم . قال : فأنا أشهد لثن

-
- (١) رواه أحمد في مسنده رقم ٢٨٢٠ وإسناده صحيح . وحديث رفع بيت لقدس ونظر الرسول إليه وتحديث قومه عنه ذكره مسلم في صحيحه (١٠٨/١) .
- (٢) إلا أن الحديث مرسل لأنه من رواية ابن شهاب عن سلمة بن عبد الرحمن لكن له شاهداً عند البيهقي من حديث عائشة يقويه .

يعتقدون أنها رؤيا منامية ؟

ثم إن فرض الصلاة عليه فوق السموات العلوى وهي عمود الاسلام ، هل يصح أن تكون في المنام مع أن غيرها من الفروض التي هي أقل منها رتبة كانت في اليقظة ؟

والذي يشك في أن يكون الاسراء بالروح والجسد قد يؤدي به ذلك إلى الشك في قدرة الله وأنه على كل شيء قدير ، يقول للشيء كن فيكون خلق الكون وقوانينه وميز عناصره وطبيعته ، فطبيعة النار الاحراق وقد جعلها برداً وسلاماً على إبراهيم . وطبيعة الماء الاغراق وقد جعل لموسى طريقاً يبساً في البحر ، وجعل بطن الحوت ليونس سكناً وغذاء وكساء ، وسخر الرياح لسليمان (غدوها شهر ورواحها شهر) . فقدره الله التي خلقت النواميس غير مقيدة بهذه النواميس . وإذا جاز أن يخرجها الله لأنبيائه السابقين فلماذا يستبعد خرقها لسيد الأنبياء وخاتمهم محمد ﷺ ؟

يقول بعضهم إن الاسراء والمراج مخالف للנוاميس الطبيعية .
ونقول لمن يدعي أن هذا مخالف للنواميس الطبيعية : تقول له : ماذا فهمنا بعد من النواميس الطبيعية ؟ إن فلاسفة الطبيعة يقولون : إننا لم نزل في درس هذه العلوم على ساحل البحر .

إن وجودنا - نعم وجودنا - مخالف للنواميس الطبيعية المعروفة الآن باتفاق جميع الطبيعيين . وبماذا يجب هذا المدعي إذا قلنا له إن وجوده مخالف للنواميس الطبيعية وكذلك وجود كل إنسان وكل حيوان وكل نبات ؟ لأن أرضنا هذه شملة نارية كما يقول علماء الطبيعة ولم يكن على ظهرها نبات ولا حيوان . فمن أين جاءت الحياة ؟ إن النبات ذا البذور لا بد له من بذور ، فمن أين جاءت حبة القمح الأولى ؟ ون البيضه من الدجاجة والدجاجة

هـ اذا لاستعظام (١) وذلك العجب إذ الرؤيا في المنام أمر يقع لكل أحد بل قد يرى الانسان في منامه رب العزة والجنة والنار والملائكة والسموات دون أن يكون في هذه الرؤيا أمر خارق يستدعي تفضيلاً أو مكرمة .

ثم إن في قوله تعالى في سورة النجم : « أفتمارونه على ما يرى ولقد رآه نزلة أخرى عند سدرة المنتهى عندها جنة المأوى إذ يغشى السدرة ما يغشى ما زاغ البصر وما طغى لقد رأى من آيات ربه الكبرى » في هذه الآيات إشارة الى أن العروج كان بالروح والجسد ، وأنه ﷺ رأى جبريل عند سدرة المنتهى ورأى عندها من آيات ربه الكبرى . فالمرء والجدال الذي سلكه المشركون لا يمكن أن يكونا من أجل رؤيا منامية بل لملهم أن النبي ﷺ إنما يخبرهم عن أمر حصل في اليقظة وهو أمر غير معهود عندهم فجابهوه بالراء والشك .

وهذه الرؤية الثانية تشبه الرؤية الأولى التي رأى النبي ﷺ فيها جبريل في غار حراء في صورته التي خلقه الله عليها قد سد الأفق ، ولم يقل أحد في الرؤية الأولى إنها بالروح . ثم تأمل قوله تعالى (ما زاغ البصر وما طغى) وهل فيها ما يشير الى أنها كانت رؤيا منامية ؟ وهل تكون الرؤيا المنامية فتنة واختباراً للناس ؟ والله سبحانه يقول (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس) .

لقد ارتد بعض الذين سمعوا بهذه القصة بعد إسلامهم وقامت قيامة المشركين وهاجوا وماجوا لسماعهم هذا النبأ ، فهل كان ذلك كله لأجل رؤيا منامية ؟ ولقد سألوا النبي ﷺ عن قافلته ومكانها فأجابهم فهل طرحوا كل تلك الأسئلة عن غيرهم وعن بيت المقدس وأقسامه وما يتصل به وم

(١) راجع المصباح الوهاج في الاسراء والمعراج لعمر عبد الوهاب القاضي .

بها السيدة عائشة أم المؤمنين (ر) في الرد على من ظن أن محمداً ﷺ رأى ربه تفسيراً لقوله تعالى : (ولقد رآه بالأفق المبين) فلقد بينت لمسروق (١) أنها سألت عن هذه الآية رسول الله ﷺ فقال : إنما هو جبريل لم أره على صورته التي خُلِقَ عليها غير هاتين المرتين ؛ رأيتُه منبطاً من السماء ساداً عظم خلقه ما بين السماء إلى الأرض . وذلك هو التفسير الصحيح لقوله تعالى في سورة النجم : « ثم دنا (٢) فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى فأوحى إلى عبده ما أوحى ما كذب الفؤاد ما رأى أفخارونه على ما يرى ولقد رآه نزلة أخرى عند سدرة المنتهى عندها جنة المأوى ، ولذلك كانت السيدة عائشة تقول : من زعم أن محمداً رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية (٣) .

وأخرج مسد عن ابن مسعود في تفسير قوله تعالى : « ما كذب الفؤاد ما رأى » قال : رأى جبريل عليه السلام له ستمئة جناح . وأخرج عنه أنه قال في تفسير الآية (لقد رأى من آيات ربه الكبرى) قال : رأى جبريل في صورته له ستمئة جناح .

وهكذا يتبين أن معنى قوله تعالى « ولقد رآه نزلة أخرى » أي مرة أخرى غير المرة التي كانت في مبدأ البعث وهو راجع من غار حراء والتي قال الله عنها (ولقد رآه بالأفق المبين) وقال عنها : « علمه شديد القوى ذو مرة فاستوى وهو بالأفق الأعلى » . إن المرة الثانية كانت عند سدرة المنتهى عندها جنة المأوى ، هناك رأى محمد جبريل على صورته التي خلقه الله عليها مثلاً رآه في المرة الأولى عند غار حراء . أما في سائر الأوقات الأخرى فكان يأتيه في صورة الرجال .

قال البيهقي : إن قول عائشة وابن مسعود وأبي هريرة في حملهم

(١) كما في صحيح مسلم (٢) راجع الشفاء للقاضي عياض (١٦٦/١)

(٣) وتام قولها كما في صحيح مسلم : « ومن زعم أن رسول الله ﷺ كلم شيئاً فقد أعظم على الله الفرية ... ومن زعم أنه يخبر بما يكون فقد أعظم على الله الفرية » .

لا توجد الا من البيضة فوجود البيضة الأولى محال وخارق للنواميس الطبيعية ،
ووجود الدجاجة الأولى محال وخارق للنواميس الطبيعية . إن الحيوان
لا يكون إلا من الحيوان فمن أين جاءت الحيوانات الأولى ؟ وكيف كثُون
الانسان الأول ؟

إن كل ما على وجه الأرض من نبات وحيوان يخالف في وجوده للنواميس
الطبيعية بصورة هي أشد من مخالفة المعجزات لأن أصل هذه النباتات
والحيوانات جمادات ، والطبيين جميعاً معترفون باستحالة وجود النبات أو
الحيوان من الجماد (١) .

والذي حارت البرية فيه حيوان مستحدث من جماد
إن أصل الحياة مسألة لم تحل حتى الآن . والهوة التي بين الجمادات
والأحياء لم تزل كما كانت (قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم
إلا قليلاً) .

فلا بد من خالق يبعث الحياة في الأحياء . وهذا الخالق لا حدود لقدرته
(إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون) .

٢ — محمد ﷺ لم ير ربه في هذه الليلة

أما عن رؤية الله تعالى ليلة الاسراء فلم يصح شيء في ذلك عن الرسول
ﷺ بل قال الله تعالى : « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف
الخبير » . وقال تعالى : « وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب
أو يرسل رسولاً فيوحى بأذنه ما يشاء إنه عليّ حكيم » ، وهاتان الآيتان استشهدت

(١) راجع التفسير المصري القديم الجزء الخامس عشر للشيخ عبد الفتاح
الامام رحمه الله .

٣ - إن هذه المعجزة وقعت عقب اشتداد أذى قريش للنبي الكريم والمؤمنين به، فكأنما جاءت رمزاً للفرج بعد الشدة واليسر بعد العسر إذ كانت نقلاً له ﷺ من هذا الجو المدائي الرهيب إلى جو آخر مملوء بالحبّة والتقريب والحنان والتكريم والترحيب حيث أسري به إلى بيت المقدس وفيه لمس مكاتته بين الأنبياء والرسل حينما أمهم في الصلاة - والله أعلم بكيفية ذلك - وحينئذ عرج إلى أعلى المنازل وسما حتى سمع صرير الأقلام وناجى ربه فوق السموات العلى فأى مقام أرفع وأي تكريم أروع من ذلك ؟ لقد كان ذلك العلو الذي وصل إليه ﷺ رمزاً إلى العلو المعنوي وإقصاء عن العالم المادي ليتبهاً لمنجاة العلي الأعلى دون شواغل دنيوية أو علائق مادية . ولقد فرضت عليه - في هذا المروج - الصلاة وهي في روحها وجوهرها خضوع وخشوع وتبتل ومناجاة واستحضار لمظمة الله واستغراق في جلال الله .

وإذا كان العلو الحسي إلى جانب هذا رمزاً لارتفاع مكانة الرسول ﷺ عند ربه فانه من جهة أخرى يوحي إلى اتباعه جميعاً ان هذه الدنيا تحت أيديهم وان هذا العالم طوع بيمينهم . أوليس الذي سخر الطبيعة لنبيه ورفعهم فوقها بقادر على أن يسخرها لأتباعه (١) ويجهلهم أسبق من غيرهم في كشف أخبارها ومعرفة قوانينها واسرارها والاستيلاء على كنوزها وخيراتها؟.

٤ - ان ماجاء في قصة المراج من أن الرسول ﷺ قد أمّ الأنبياء والمرسلين في الصلاة يرشدنا إلى أن محمداً ﷺ جاء بشريعة هي

(١) قلت للأسف الشديد إن أعداء المسلمين هم الذين يعملون ليل نهار ليسخروا الطبيعة ويجوبوا آفاق السموات مع أن قائدنا قد أرشدنا إلى أن نكون السابقين كما كان هو صلوات الله عليه . وكان معراجهم تذكيراً لنا بأن الله سخر السموات كما سخر الأرض لقوم يعقلون .

هذه الآيات على رؤيته ﷺ جبريل أصبح . . . فقد سأل أبو ذر رسول الله ﷺ : هل رأيت ربك ؟ فقال ﷺ : نور أنى أراه ؟ . قال : وقوله ثم دنا فتدلى إنما هو جبريل كما ثبت ذلك في الصحيحين عن عائشة وعن ابن مسعود وكذلك هو في صحيح مسلم عن أبي هريرة ولا يعرف لهم مخالف من الصحابة في تفسير هذه الآية بهذا (١) .

٣ — حكمه الاسراء والمعراج

أما رؤية المؤمن الله تعالى في الآخرة ، فليس مجال بحثها هنا .

١ — إن تلك الرحلة الأراضية (الاسراء) والرحلة السماوية (المعراج)

حدثتا في ليلة واحدة قبل الهجرة بسنة (٢) ليمحص الله المؤمنين ويبين منهم صادق الإيمان ومن في قلبه منهم مرض أو شك فيكون الأول خليقاً بصحبة رسوله الأعظم إلى دار الهجرة والانصواء تحت لوائه وجديراً بما يحتمله من أعباء عظام وتكاليف شاقة وإنشاء دولة عمت الدنيا .

٢ — إن الله أطلع رسوله ﷺ على ما في هذا الكون أرضيه وسماويه من

العظمة والجمال ليكون ذلك درساً عملياً لتعليم رسوله بالمشاهدة والنظر فإن التعليم بالمشاهدة أجدى أنواع التعليم .

(١) تفسير ابن كثير ج ٣ ص ٣٠ .

(٢) اختلف في سنة الاسراء وليلته والراجح ما ذكرناه من أنه كان

في السنة الثانية عشرة من البعثة أي قبل الهجرة بعام تقريباً . أما شهره فقيل كان في شهر ربيع الأول وقيل في شهر ربيع الآخر وقيل في شهر رمضان وقيل في شوال وقيل في شهر رجب . وأما ليلته فاحتمل فيها أيضاً فقيل ليلة السابع والعشرين وقيل ليلة السابع عشر والله أعلم .

ولم يخص الشارع ليلة الاسراء والمعراج بصلاة خاصة أو دعاء مخصوص . كما لم يصح في فضل صيام رجب أي حديث وما تذكره دواوين الخطب المنبرية من الأحاديث في ذلك فلم يصح منها شيء .

إلى من نسبت اليهم لا يجوز تطايبها وقراءتها إلا للاعتبار بكذب الكاذبين .
 وأنهم سيتبوؤون مقدم من النار لأنهم كذبوا متعمدين على رسول الله ﷺ
 وقد ظنوا بهذا التهويل أنهم يعظمون رسول الله ﷺ وهو أسمى وأشرف
 من أن يسمى الانسان لتعظيمه باقتراء القصص وتلفيق الأقوال فهو ﷺ
 في غنى عن هذا الاطراء ، وفيما صح من سيرته ومن إسرائه ومراحه غنى
 عما لم يصح . وهو بعد كل ذلك سيد ولد آدم ولا فخر وآدم ومن دونه
 تحت لوائه يوم القيامة . . . فلنصفه بما صح نقله عنه وبما وصفه به ربه ولنندع
 الخيالات والأوهام جانباً . (★)

❦ دعاء ❦

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، وأشهد
 أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله . اللهم صلِّ على محمد
 المصباح الوهاج صاحب الامراء والمعراج وعلى آله الرافقين أعلام الهدى
 والجهاد وسلم تسليماً كثيراً .

ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم .

ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين .

ربنا أفرغ علينا صبراً وتوفنا مسلمين .

ربنا أتمم لنا نورنا واغفر لنا إنك على كل شيء قدير .

ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانهك فقنا عذاب النار .

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب .

ربنا أفرغ علينا صبراً وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين .

سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

(★) نذكر بآن معظم بحوث الأجزاء ٢١-٢٨ من مجلة التمدن الاسلامي في مجلدها
 الحادي والثلاثون خاصة بالاسراء والمعراج ، وفي بعضها تفصيل لما جاء هنا موجزاً .

خاتمة الشرائع السالفة كلها وهي الجديرة بالبقاء والخلود (١).

٤ - أهمية الصلاة

لا بد من التنويه أخيراً بقيمة الصلاة وأهميتها ولذلك كانت العبادة الوحيدة التي أوجبها الله بنفسه بيننا نجد من بقية الفروض قد أوجبها بالواسطة ، وذلك لما لهذه الفريضة من قيمة في تصفية النفس وتهذيبها وجعلها في يقظة مستمرة ومراقبة دائمة فتكون بالنسبة للمسلم كالنهر الذي يقتل فيه المرء خمس مرات في اليوم فلا يدع من الدرن (٢) شيئاً وهذا هو مثل الصلوات الخمس يحجو الله بها الخطايا كما مثله رسول الله ﷺ .

٥ - أهمية المسجد الأقصى وفلسطين

كما لا بد من التنويه بقيمة المسجد الأقصى الذي اختاره الله ليكون مصلى للأنبياء ومجمعاً لهم فهو قلب العالم الاسلامي النابض لذا كان من أولى واجبات المسلم أن يحافظ عليه ويحميه من عبث العابثين ويدفع عنه غارة المغيرين .

٦ - قصص المعراج المتداولة

وفي الختام نذكر بأن معظم الكتب التي ألفت وكتب فيها مؤلفوها عن الاسراء والمعراج قد اشتملت على أشياء لم تثبت عن النبي ﷺ ونخص بالذكر منها المعراج المتداول بين العامة والسمي بمعراج ابن عباس ، وابن عباس منه براء لما حواه من الكذب الصراح على ابن عباس وعلى ابن عمه محمد ﷺ فنل هذه الكتب غير الصحيحة السند وغير الثابتة نسبتها

(١) عن كتاب المصباح الوهاج في الاسراء والمعراج لعمر بن عبد الوهاب القاضي مع شيء من التصرف .
(٢) أي الأوزار .

وكان نثر الايمان والتقوى في تفسير القرآن الكريم أن يجعل الله للمؤمنين نوراً يمشون به .

وقد حار المفسرون في حكمة ذكر « الليل » في آية « الاسراء » وفي قوله تعالى « سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً » من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا ، فان الشرى في لغة العرب لا يكون إلا ليلاً .

والحكمة هي الاشارة إلى أن القصة قصة « النجم » الانساني العظيم الذي تحول من إنسانيته إلى نوره السهوي في هذه المعجزة ، ويتم هذه المعجزة ان آيات « المعراج » لم تحيى إلا في سورة « النجم » .

وعلى تأويل أن ذكر (الليل) إشارة إلى قصة النجم ، تكون الآية برهان نفسها وتكون في نسقها قد جاءت معجزة من المعجزات البينانية ، فاذا قيل إن نجماً دار في السماء أو قطع ما تقطعه النجوم من المسافات التي تعجز الحساب ، فهل في ذلك من عجيب ؟ وهل من شك أو نظر أو تردد ؟ وهل هو الا من بمض ما يسبح الله بذكره ؟ وهل يكون إلا آية اتصلت بالآيات التي نراها اتصال الوجود ببعضه ببعض ؟

وانا ما يكاد ينقضني عجي من قوله تعالى « لنريه من آياتنا » مع أن الألفاظ كما ترى مكشوفة واضحة يخيل إليك ان ليس وراءها شيء ووراءها السر الأكبر ، فلها بهذه العبارة نص على إشراف النبي ﷺ فوق الزمان والمكان يرى بغير حجاب الحواس مما مرجعه إلى قدرة الله لا قدرة نفسه بخلاف ما لو كانت العبارة « يرى من آياتنا » فان هذا يجعله لنفسه في حدود قوتها وحواسها وزمانها ومكانها فيضطرب الكلام ويتطرق اليه الاعتراض ولا تكون ثم معجزة .

فوق اللافتة

من أعجب ما اتفق لي أني فرغت من تسويد هذا المقال ثم أردت
قلبه فتسر علي وصرفت عنه بألم شديد اعتراني ، ونالني منه ثقله في الدماغ
ثم كشفه الله بعد يوم فراجعت الكتابة ، فاذا قلبي ينبعث بهذه الكلمات:
كيف يستوليء المسلمون العجز وفي أول دينهم تسخير الطبيعة ؟
كيف يستمدون الراحة ، وفي صدر تاريخهم عمل المعجزة الكبرى ؟
كيف يركنون إلى الجهل ، وأول أمرهم آخر غايات العلم ؟
كيف لا يحملون النور للعالم ، ونبههم هو الكائن النوراني الأعظم ؟

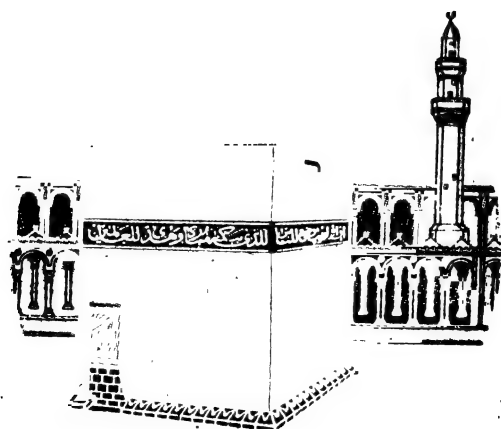


قصة الاسراء والمعراج هي من خصائص نبينا محمد ﷺ هذا
النجم الانساني العظيم ، وهو النور المتجسد لهداية العالم في حيرة ظلماته
النفسية فان سماء الانسان تظلم وتضيء من داخله باغراضه ومعانيه ، والله
تعالى قد خلق للعالم الأرضي شمساً واحدة تنيره وتحييه وتقلب عليه بليله
ونهاره ، بيد أنه ترك لكل إنسان أن يصنع لنفسه شمس قلبه وغمامها
وسحائبها وما تسفر به وما تظلم فيه ولهذا سمي القرآن نوراً لعمل آدابه
في النفس ، ووصف المؤمنون بأنهم « يسمي نورهم بين أيديهم وبأيمانهم »

(١) مقتطفات من مقال الأستاذ مصطفى صادق الرافعي رحمه الله تعالى، عن (وحي القلم)

كما رأى ذاته الكاملة في ملكوت الله تعالى . ومن ناحية كل مسلم من أتباعه هي كالدرس في أن يكون لقلب المؤمن معراج سماوي فوق هذه الدنيا ، ليشهد ببيئته أنوار الحق ، وجمال الخير ، وتجسد الأعمال الإنسانية في صورها الخالدة ، فيكون بتدبره القصة كأنما يصعد إلى السماء وينزل فيستريح إلى الحقائق الأساسية لهذه الحياة ، فيدفع عن نفسه بذلك تعقّد الأخيصة الذي هو أساس البلاء على الروح .

ومتى استنار القلب كان حياً في صاحبه ، وكان حياً في الوجود كله ومتى سلت الحياة من تعقيد الخيال الفاسد لم يكن بين الإنسان وبين الله إلا حياة هي الحق والخير ، ولم يكن بينه وبين الناس إلا حياة هي الرحمة والحب .



وتحويل فعل (الرؤية) من صيغة إلى صيغة كما رأيت هو بعينه اشارة
لى تحويل الرائي من شكل إلى شكل . . . وهذه معجزة أخرى يسجد
لها العقل ، فتبارك الله منزل هذا الكلام .

وفي علماء عصرنا من يفكر في الصمود إلى القمر وفيهم من يعمل للمخاطبة
مع الافلاك وفيهم من تقع له العجائب في استحضار الأرواح وتسخيرها
وكل ذلك أول البرهان الكوني الذي سيلزم العلم فيضطره في يوم ما
إلى الاقرار بصحة الاسراء والمراج .

ونحن على الرأي الذي عليه جمهور العلماء : من أن الاسراء والمراج كانا
بالجسم والروح معاً على التأويل الذي سنبينه ، ويثبت ذلك قوله تعالى في
سورة (النجم) : « إذ يفشى السدرة ما يفشى ما زاغ البصر وما طفى »
فلا يكون البصر يزيع ويطفى إلا في الجسم ، ولا يتفى عنه ذلك إلا
وهو في الجسم ، ولم يثبت أحد من المفسرين إلى المعنى المعجز العجيب في
قوله : (وما طفى) ، فذلك نص على أنه كان يرى بجسم قد تحول عن
الطبيعة الآدمية المحدودة فليس فيه منها شيء إذ لا يكون طفيان البصر
إلا من تسلط الخيال عليه بأهواء الجسم التي لا يستقيم بها حكم على
حقيقته ، فما زاغ البصر بكونه مقيد الحاسة ، ولا طفى بكونه مطابق
الخيال ، بل كما يريد الله من آياته أي كان حقيقة كونية في غير حالتها
الأرضية الناقصة .

والقصة بعد ذلك تثبت ان هذا الوجود يرق وينكشف ويستضيء
كلما سما الانسان بروحه . ويغلظ ويتكاثف ويتجسب كلما نزل بها ، وهي
من ناحية النبي ﷺ قصة تصفه بمظهره الكوني في عظمته الخالدة .

أعرق أمة

فلقد بعثت وللحقافة سطورة
فبكل أرض للخصومة فتنة
ماذا جتته عليهم مـوددة
وجدت لديك الأمن لم تظفر به
والجهل من فوق الخليفة مطبق
خرثوا لأصنام بـروها سجداً
فأنتيت بالتوحيد خير عقيدة
وبعثت بالاسلام أعرق أمة

لو أشرق الايمان

يا أمة الاسلام هذا ديننا
ماضراً لو صفت النفوس وأصبحت
صدت نفوس الناس يوم تملقت
ما أجمل الدنيا إذا هي أصبحت
يا أيها المتذكرون ارحلة
لهم يادعاة الحق كانت عندكم
ان قال وجاجارين طفت بأرضكم
وتكذبون - مع الوضوح - محمداً
لو أشرق الايمان في أعماقكم

الله المجد

الله لا للمجد والعلياء قد
لم أبلغ مدحاً للرسول فانما
هيئات أن يفني القصيد بحق من
حسي إذا قصر عن إيفائه

صفت انقريضاً مطرراً بشائتي
شرف القصيد بصاحب الاسراء
هو فوق دنيا الشعر والشعراء
حق الثناء عليه - حسن وفائي

الإسراء والمعراج «★»

للاستاذ عبد الحكيم جبران

شرفَ الزمان بيلة الاسراء
وتجمعت فيها الحياة كأنما
من حجر إسماعيل خفَّ محمد
ورقيقه جبريل يحدو ركبته
وعناية الرحمن ترعى سامياً
ياليت شمري . إن ذاك المنزل
فندا بها قبساً من الأضواء
جميع الزمان فكان خير مساء
كالطيف بطرق باب كل سماء
والركب يرفل في سنى ومساء
في الكون نحو السدرة العلياء
فوق العروش وصوله الأمراء

في كنف الاله

ضائق بدعوتك البسيطة كلشها
وثقيف آذت فيك كل مشاعر
فدعتك دعوتها النساء مضيضة
من كان في كنف الاله فحسبه
ونفكرت لك أمة الخلطاء
صبت عليك مراجل البغضاء
وأرتك رحمتها وميض رجاء
تلك الرعاية فوق كل عدا

مكرمة

الرسول في الأقصى غدوت إمامهم
كالجند حولك ، أنت فيهم قائد
لم تتخذ لك في الفضاء سفينة
فتخيزت من هذا البراق سفينة
في الكون أجراها الحكيم لحكمة
بمشيئة الرحمن أطلق سهمها
عجبت لرحلتك القرون ولم تزل
فمنحت مكرمة على الكرماء
ومن البنود عليك خير لواء
تحميك من شهب ومن افناء
بذت سفين العلم والطماء
لم تبق خافية على العقلاء
وبأمره ركنت إلى الارساء
بالسحر تلمهم السن الشعراء

(★) عن (الوعي الاسلامي) الزاهرة .

باتر مبد محمد ﷺ

للاستاذ خير الدين وانلي

حطمو	ظلم	الليالي	واسبقوا	ركب	العالي
وابذلوا	كل	الغوالي	وارفموا	دين	محمد ﷺ
لا تلينوا	إلا	عادي	لا تهونوا	للعوادي	
أعلنوا	في	كل	ناد	أنكم	صحب محمد ﷺ
لستم	عباد	مال	لستم	طلاب	قال
أنتم	مجد	الليالي	أنتم	جند	محمد ﷺ
في	دياجير	المبادئ	في	أعاصير	المساوى
أفهموا	كل	مناوى	أنكم	جند	محمد ﷺ
أنتم	نور	الهداية	أنتم	للحق	رايه
حطمو	قيد	الغوايه	واثشروا	نور	محمد ﷺ
إن	تخاذلتم	فشلتم	أو	تخلتتم	ندمتتم
أو	تعاديتتم	خذلتتم	يا	تلاميذ	محمد ﷺ
دعوة	الحق	لديكم	وهدى	الكون	عليكم
أرسل	الله	اليكم	قدوة	الكون	محمد ﷺ
لا	تميلوا	عن	هداه	تقادوا	لسواء
تمحشروا	فيمن	حماء	مع	أصحاب	محمد ﷺ
ينظر	الكون	اليكم	يطلب	البر	لديكم
فاعلموا	ما	ذا	نحو	تشريع	محمد ﷺ
ليس	في	الاسلام	ذل	ليس	فيه
كل	ما	فيه	يجل	إنه	دين
إنما	الاسلام	قوة	وجها	د	وفتوه
وظلم	وأخوه		واتباع	لمحمد	ﷺ

خواطري في الاسلام *

للأستاذ محمود جبر

وطافت بي الذكرى لشعب تحطما
ومن حول بيت القدس شرّ تحكما
بها أيم تسمى وطفل تيتا
وتسمعنا الأخبار كم أهدروا دما
تنير لنا جوا من الليل أظلاما ؟
يميد هناك العيش أرغد أنما
وكل ذليل .. لا أحميه مسلما
إذا لم يكن يرجو من السلم مغنما
ولا أنت ترجو في حماه التقدما ..
على عاتق الصهيون ، نهبا مقسما
وسوف نرى فيها البلاء المجسما
تزيل محابا في العروبة خيما ؟
ولا شارب الحجر البغيضة أحجما
ولا صولة القانون تردع مجرما
وأصبحت الآيات .. لحنا منغما
فواصل أملاها المدو وحتما
ومن قبل عاش الشاعر الفذ ملهما
وإن ثرت يا صبحي فلدين والحي
فها تواتوا .. لهذا الشرق نسرأ وضيغما

وفي جلوة الاسراء طوّفت بالذنا
فمن حول بيت الله أحداث أمة
ومن حولنا نلقي بقايا لأمة
تطالمت الأحداث في كل ساعة
إلا للدم المطلول يصاح قومة
وهل لأولاء اللاجئين .. أخو وفا
بني العرب .. دين العرب بذل وعزة
بني العرب . هل يدعو الى السلم ظالم ؟
إذا ملك الباغي فلا العدل قائم
ولن تصلح الدنيا إذا بات أمرها
وسوف نرى فيها الدماء غزيرة
أحباء قلبي هل إلى الله رجمة
فلا الرقص ممنوع .. ولا الفكر حرموا
ولا وازع للدين يُرهب فاجرا
جعلنا كتاب الله فينا تائما
ولا زال بين القطر والقطر حاجز
أخلاي ما أمري سوى أمر شاعر
فان صفت أورادا فقد بت زاهدا
أخلاي عهد الفاتنات قد انقضى

(★) عن (الوعي الاسلامي) الزاهرة .

فيها (الجوامع) وُزعت بتناسق
 فيها (القبور) تناثرت وتألقت
 وبها (القيامة) للنصارى كعبة
 المسجد الرموق في أوساطنا
 للمؤمنين لغير أهل المبد
 للبعض من مشهدين ومجد
 و (المسجد الأقصى) لآمة (أحمد)
 في (المسلمين) وكل ليث حاقد

★ ★ ★

هذا الذي شاء (الفرنج) خرابه
 (بيت) له أسرى (الرسول) بليلة
 وتصرفوا فيه تصرف ملحد
 بركانها اتصلت بكل (موحد) !!

★ ★ ★

يا (قدس) لبيك (المروبة) أجمعت
 لن يملكوا (الأردن) قط فدونه
 ولسوف ترحف دونه أبطالنا
 حرباً يسيل (الدم) في أعقابها
 أن تفتديك بكل ليث منجد
 خرط القتاد غداً بيوم الموعد
 وتبهرها حرباً بدون تردد
 وخراب كل معمر ، ومشيد !

★ ★ ★

ياقدس ، إن تك شمس مجدك ووريت
 ستعود تشرق في سمائك للمدى
 تلك (السواعد) في خلاصك وحدثت
 ولقد أعدت همة وشجاعة
 ستعود تلك الشمس رغم (المربد)
 ويزول كل مسيطر ، ومؤيد
 ولقد أعدت لاتتمالك في (غد)
 من مسلم أو يعربي رائد !!

★ ★ ★

ستخر أعناق (العداة) وهامهم
 وتذوب (صهيون) الخبيثة رهبة
 وتجوس أبطال (المروبة) صرحها
 وتمود راجمة جموع (الشرود)
 ويزول مكر الساكرين الحسد
 وتدير فيها فوق كل مصفد !!!

★ ★ ★

القدس

ياقدس ليك العروبة أجمعت !!! ...

لهوستانز مزير الغطيب

صمدت لأحداث الدهور ، وشاهدت
وتماقدت أرواح (يعرب) حولها
زحف الغزاة ، وكل عالج أمرد
وتألبوا فيها باسم (محمد) !

★ ★ ★

وقفوا على (حطين) وقفة ظافر
بطشوا بهم بطشاً له ما بعده
لم يثمنهم جمع (الفرنج) الحسد
فذا بهم مثل الظباء الشريد
ملكوا الحصون - برغم كل مؤيد -
برجلهم ، بعميدهم ؛ بالسود !!
ضربوا بهم (للقدس) ضرباً حامياً

★ ★ ★

قهروا (المداة) وطمروا القدس التي
قهروا (الصليبين) دكوا صرحهم
واقيت صنوف المكر ، كل مهدد
هزوا على الأعباء كل مهند
و (نبينا العربي) طه الفرقد
واستأصوم من ديار (مسيحننا)

★ ★ ★

خلّوا البلاد (لأهلها) وتفرقوا
فاذا (الحروب) تكشفت عن خيبة
ابني (الفرنج) وعن هزيمة (موفد)
قد أصبحت مهدداً لأمن سائد
للاثرين ، لسكل لبث أصيد !
وإذا البلاد بقدسها ، وبجندنها
وغدت (محج) الوافدين ، وقبله

تبسبب للناس

للهُستار السبب محمد بهجة البطار

قال الله تعالى : « وإذ أخذ الله ميثاق الذين أتوا الكتاب ، لتبئنه
للناس ولا تكتمونه ، فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثناً قليلاً ، فبئس
ما يشترون . لا تحسن الذين يفرحون بما أتوا ويحبون أن يمدحوا بما
لم يفعلوا ، فلا تحسبهم بمغفرة من العذاب ، ولهم عذاب أليم . والله ملك
السموات والأرض ، والله على كل شيء قدير ، ٣ : ١٨٧ - ١٨٩ .

في قوله سبحانه : « وإذ أخذ الله ميثاق الذين أتوا الكتاب لتبئنه
للناس ولا تكتمونه ، في هذا أمران : العلم بالكتاب على غير وجه - وهو
نتيجة عدم البيان - وعدم العلم بالمرء - وهو نتيجة انكتمان - .

ثم إن البيان أو التبين على نوعين : أحدهما تبينه لغير المؤمنين به لأجل
دعوتهم إليه ، وثانيها تبينه للمؤمنين به لأجل إرشادهم وهدايتهم ،
بما أنزل إليهم من ربهم ، وكل من النوعين واجب حتم لا هوادة فيه .

وقوله « فنبذوه وراء ظهورهم ، النبذ الطرح ، وقد جرت كلمة نبذ
وراء ظهره ، مجرى المثل في ترك الشيء وعدم البال به ، والاهتمام بشأنه ،
كما يقال في مقابل ذلك جملته نصب عينيه ، أو ألقاه بين عينيه ، أي اهتم
به أشد الاهتمام ، بحيث كأنه يراه في كل وقت ، فلا ينساه ولا يغفل
عنه ؛ وفيه تنبيه إلى كون هذا هو الواجب الذي كان عليهم أن يقوموا
به ، فيجعلوا الكتاب إماماً لهم ، ونصب أعينهم ، لا شيئاً مهملاً ملقى
وراء الظهر ، لا ينظر إليه ، ولا يفكر في شأنه .

يا (قدس) ماهي غير وثبة جندنا
قولي لذلك (الخب) في أوكاره
ستبيد رغم (مؤيديك) وما لهم
قولي (صهيون) الدخيل وجنده
ونسورنا ، قريثي ، وتجلدي
ستبيد رغم (حديدك) التعمد
وسلاحهم ، وصنائع (المستعبد)
ومؤيديه على شريعة (أحمد)

★ ★ ★

قد غرّكم أنا تفرق شملنا
فعداً مستحضر كل يعرب صيحة
يثبون فيها كالأسود غوازياً
والشأر يدفعهم لتطهير الخمي
من كل رجس كاسح متمدد
من كل (كفر) عاث فيك ملوث
وتوقفت عنكم سيوف (محمد)
يثبون فيها دون أي تردد
و (الشأر) يدفعهم بكل مهند
من كل باغ غاصب متساند
من كل (شرك) ماحق متمدد
من كل شر قابض مترصد :

★ ★ ★

ما (القدس) إلا موطن متمرد
لا للذي صلب (المسيح) بزعمه
سترون (أحمد ، والمسيح معاً غداً
سترون أبطال العروبة فوقكم
سترونهم حول (القيامة) عصابة
للعرب ، ليس لفاصل أو حاقد
أو شابه (بالقتل) بين (الحمد)
وكذلك (موسى) فاطرين إلى غد
من (عيسوي) من جنود (محمد)
لثأر ترتع في فناء (المسجد)

★ ★ ★

يا ويلكم إنّ طن صوت جهادنا
يا ويلكم من شوس (يعرب) ويلكم
البحر يا (صهيون) قبر جنودكم
وعلا ، ودومي في ربوع (الشُرّد)
الويل للباغي الدخيل الحاشد
أو (قبركم) تحت الركام الأسود

الأولى معاندين جاحدين .

فلا عجب إذا في إعراض الحاضرين عن هدى الله الذي جثت به ،
فالاعراض والاستكبار دأبهم ، ورثوها من أسلافهم الذين كانوا يجرّفون
ويبدلون ويكبرون ، وهم يشاهدون الدلائل الحسية ترى بين يدي موسى
عليه السلام ، فأحرّجهم أن يمجّدوا ديناً دلائله عقلية ، وآيته الكبرى
معنوية ، وهي القرآن الكريم بما اشتمل عليه من تشريع فيه سهولة وتيسير
للناس ، وفيه فصاحة أعجزت فصحاء العرب عن محاكاته ، فلبثوا إلى
السيف والطمان ، بعد أن أعجزتهم الحجة والبرهان . ومنها في خطاب بني
إسرائيل : « ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً وإياي فاتقون . »

الآيات : هي الأدلة التي أيد الله بها نبيه ﷺ وأعظمها القرآن
الكريم ، أي لا تعرضوا عن التصديق بالنبي وما جاء به ، وتستبدلوا بهدايته
هذا الثمن القليل الذي يستفيدة الرؤساء من مرؤوسيه من مال وجاه ،
ويرجوه المرءوسون من الخطوة باتباع الرؤساء ، ويخشونه من سطوتهم
إذا هم خالفوهم .

« وإياي فاتقون » بالآيمان واتباع الحق ، والاعراض عن لذات الدنيا
متى شغلت عن أعمال الآخرة

وقوله تعالى في ختام الآية التي فسرناها : « لبئس ما يشترون ، أي
هو ذم قبيح ، لأنهم يحملون هذا العرض الفاني بدلاً من النعيم الباقي
في الآخرة

ثم قال تعالى : « لا تحسبن الذين يفرحون بما أتوا ويحبون أن يُمجّدوا
بما لم يفعلوا ، فلا تحسبنهم بمفازة من المذاب ، ولهم عذاب أليم » روى
الشيخان وغيرهما عن طريق حميد بن عبد الرحمن بن عوف أن مروان
قال لبوابه : اذهب يارافع إلى ابن عباس فقل : لئن كان كل امرئ منا

« واشتروا به ثمنًا قليلًا ، أي أخذوا به فائدة ومثوبة قليلة لا توازي عشر معشار فوائد بيان الكتاب والعمل به ، فكانوا مغبونين في هذا البيع والشراء .

وهذه الآية بمعنى آية البقرة « إن الذين يكتُمون ما أنزل الله من الكتاب ويشترُون به ثمنًا قليلًا ، أولئك ما يأكلون في بطونهم إلا النار ، الآية .

والمعنى : إن الذين يكتُمون ما أنزل الله في الكتاب المنزل عليهم من وصف النبي ﷺ وبيان زمانه ، مما يشهد بصدق نبوته ، وكال رسالته ، فعلوا هذا حرصًا على رئاسة كاذبة ، وعرض زائل ، تراهم باعوا الخير والهدى بتمن بخس قليل لا ينفع ، أولئك البعيدون في الضلالة لا يأكلون في بطونهم إلا ما هو موجب لدخولهم النار .

وفي معناها قوله تعالى : « فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنًا قليلًا ، فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون ، .

كان النبي ﷺ وأصحابه شديدي الحرص على دخول اليهود في ساحة الدين الجديد ، طامعين في انضوائهم تحت لوائه ، لأن دينهم أقرب الأديان إلى دينهم في تعاليمه ومبادئه وأغراضه ، فهم يشاركونهم في الاعتقاد بالتوحيد والتصديق بالبعث والنشور ، وكتابهم مصدق لما معهم ، فقصر الله في هذه الآيات على المؤمنين من أنبيائهم ما أزال به أطماعهم ، وأبأسهم من إيمانهم بذكر ما كان يحدث من أسلافهم مع نبيهم موسى صلوات الله عليه ، بين آن وآخر من تمرد وعناد وجحود وانكار ، فتأتيهم الآية تلو الآية ، ويحمل بهم من العقاب ما هم له بأهل ، فيطلبون من موسى أن يدعو الله ليدفع عنهم العذاب ، ويستجيبوا لدعوته ، التي إذا ما رفعه عنهم عادوا سيرتهم

نعم ، إن هناك مرتبة أعلى من مرتبة من يعمل الحسنات ليحمد عليها ، وهي مرتبة من يعمل جاً بالخير ذاته ، وتقرُّباً به الى الله تعالى . على أن المدح بالحق لا يخلو في بعض الأحوال من ضرر في المدوح ، كالفرور والمعجب وفتور المهمة عن الثبات والمواظبة على العمل . الذي 'حمد عليه ، وقد من يسلم من الاغترار بالمدح ، ولا سيما إذا كان لإطراء ، وقلما يكون الاطراء حقاً ، وقلما يلتزم المطرون الحق ، ولذلك قال عليه السلام : (إذا رأيتم المادحين فاحشوا في وجوههم التراب) - رواه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي من حديث المقداد بن الأسود - ثم إن المدح بالعمل من شأن المفورين ، وليس المراد به هنا ارتياح نفس العاصر وانبساطها لما يأتيه من العمل الذي يرى أنه محمود كما فهم مروان ، وإنما هو فرح البطر والفرور الذي يتبعه الخيلاء والفخر ، وهو ما نبه عليه القرآن الكريم في شأن المصائب تصيب المؤمنين بقوله عز وجل : « لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم ، والله لا يحب كل مختال فخور ، ومنه قوله تعالى : « إدا قال له قومه لا تفرح إن الله لا يحب الفرحين » ثم قال تعالى : « والله ملك السموات والأرض واليه ترجع الأمور » . في هذا التذليل حجة على كون الخير في اتباع ما أرشد اليه تعالى ، وتسلياً للأنبياء عليهم السلام والمؤمنين ، ووعد لهم بالنصر ، وفيه تعريض بدم أولئك المخالفين الذين سبق وصفهم في الآيات التي قبل هذه الآية ، وهو أنه لا يؤمنون بالله تعالى إيماناً صحيحاً ، يظهر أثره في أخلاقهم وأعمالهم ، وإلا لما تركوا العمل بكتابه ، وآثروا عليه ما يستفيدون من حطام الدنيا ، فإن هذا لا يكون إلا من عدم الثقة بوعده تعالى والخوف من وعيده ، واليقين بقدرته وتدييره . جلّت حكمته ووسعت كل شيء رحمته .

فرح بما أتى ، وأحب أن يُحمد بما لم يفعل ممداً لمتذنبين اجمعون ، فقال ابن عباس : ما لكم وهذه ؟ إنما نزلت هذه الآية في أهل الكتاب ، سألهم النبي ﷺ عن شيء فكنتموه إياه وأخبروه بغيره ، فخرجوا قد أرواه بأنهم قد أخبروه بما سألهم عنه ، واستحمدوا بذلك إليه وفرحوا بما أتوا من كتاب ما سألهم عنه . وأخرج الشيخان أيضاً من حديث أبي سعيد الخدري أن رجلاً من المنافقين كانوا إذا خرج رسول الله ﷺ إلى الغزو تحلفوا عنه ، وفرحوا بمقدمهم خلاف رسول الله ﷺ فإذا قدم اعتذروا إليه وحلفوا وأحبوا أن يحمدوا بما لم يفعلوا ، فنزلت هذه الآية ، ولا مانع أن تكون نزلت في الفريقين معاً ، قال الحافظ ابن حجر : وحكى الفراء : أنها نزلت في قول اليهود : نحن اليهود ونحن أهل الكتاب الأول والصلاة والطاعة ، ومع ذلك لا يقرون بحمد الله .

بين الله تعالى هذه الحال بأسلوب عجيب ، بين فيه حكماً آخر ، وهو أن هؤلاء الفرحين المحبين المحمودة الباطلة قد اشتبه أمرهم على الناس ، فهم يحسبون أنهم أولياء الله وأنصار دينه وعلماء كتابه ، وأنهم أبعد الناس عن عذابه ، وأقربهم من رضوانه ، فين الله كذب هذا الحُسبان ، ونهى عنه ، وسجل عليهم العذاب .

لولا أن حب المحمودة بالحق على العمل النافع من غرائز الفطرة التي يُستعان بها على التربية العالية لما قيد الله الوعيد على حب الحمد بقوله « بما لم يفعلوا » . فهذا القيد يدل على أن حب اثناء على العمل النافع غير مذموم ، ولا متوعد عليه ، وهذا هو الذي يليق بدين الفطرة ، بل جاء في الكتاب الحكيم ما يدل على مدح هذه الغريزة كقوله تعالى لنبيه : « ورفضنا لك ذكرك » وقوله في القرآن : « وإنه لذكر لك ولقومك » .

من قبل ، ولن نجد لسنة الله تبديلاً ولن نجد لسنة الله تحويلاً ، فان
لحيوية الأمة بمولدها واستبحار عمراتها بمظاهرها وبنائها ومصانعها
ومزارعها وتجارتها وما إلى ذلك ، إنما تقوم على أسس متواشجة الأسباب
تبدأ من الفرد وتمتد إلى بناء المجتمع ولهذا قال أمير الشعراء شوقي رحمه الله :

وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فان هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا
فكانت بذلك نظرتة إلى المجتمع بنظرتة إلى الفرد بقوة تماسكه ومتانة
شخصيته ومدار ذلك على الخلق وسلوكه . والخلق فضيلة راسخة وحب
للخير وبذل وتضحية وشهامة وكرامة ومروءة ..

ولثل هذا أوجز الرسول الأعظم ﷺ رسالته قائلاً : « إنما بعثت لأتمم
مكارم الأخلاق » .

ومن كان نظره إلى الخير وطريقه وكان الاحسان والتجمل رأيه ،
صان كرامة إنسانيته وعرف للغير كرامته ، فأحب الناس وأجوده ، ولم يؤذ
احداً ، ولم يعتد على حق أبداً ، فيكون ظالماً .

ومن هذه الزاوية الخلقية ينتقل النظر من موازين الخير والحق إلى
وشائج الانسان وعلاقته بأخيه الانسان في معاملته ومرافق حياته وبناء
مجتمعه ، فترتبط الأسباب الاجتماعية بالاقتصادية ونظام المجتمع ، وترتبط
الأخلاق بتربيتها مع الأنظمة العامة بأدابها واحكامها كما ترتبط بالوضع
العام بسلطانه وسياسته فاذا فسد وضع من ذلك الفساد عقيدة أو خلقاً
امتد أثر هذا إلى أوضاع المجتمع كله فبرز من الظلم معناه بدءاً من السبب
غير المباشر وامتد إلى ما نرى أسباب مباشرة .

وإن حيوية المدينة (صغيرة أم كبيرة) حيوية جسم استقام عوده ،
وقوي ظهره بدعائمه بنائه وقوة غدائه ونضارة عيشه ، فاذا أصاب المرض

قرية ظالمه

المؤلف: محمد كمال الخطيب

«وكم قصصنا من قرية كانت ظالمة ، وانشأنا بعدها قوما آخرين ، فلما أحسوا بأسنا إذا هم منها يركضون ، لا تركضوا وارجعوا إلى ما أترقتم فيه ومساكنكم لعلكم تسألون ، قالوا : ياويلنا إنا كنا ظالمين ، فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيداً لخمدين ، (٢١: ١١-١٥)

حياة الانسان وموته مثار اهتمامه ، ومدار فلسفته وإيمانه ، وهو فرد أيقن أن لا مفر من «مصيبة الموت» وكانت بنظره أعظم حدث في الحياة إذ يكون لها مع سر البدء والولادة احتمال سوء الخاتمة ، فيقف الانسان مبهوراً حيال الخاتمة متوجهاً متألماً ، وإذا اجتاح الموت (مدينة) بوابه أو طوفان أو زلزال أو صاعقة كانت الكارثة أفدح ، وربما اخذها على مقياس حياة الفرد ، واكتفى بالملة الظاهرة سبب النكبة ، وتجاهل العوامل التي وراء هذا السبب الظاهر ، وفاته أن من وراء الطبيعة واسبابها من طبعها وقدر أمورها واحكم نظامها .

وإذا كان الطب يبحث عن علة موت الفرد أو يمتد إلى السبب فتكون من ورائه جريمة يبحثها قانون العقوبات أو اسباب باعثة يبحثها علم آخر كالترية والاقتصاد .. لينظر إلى الأسباب الخفية التي كانت الباعث من وراء الأسباب المباشرة ، فإن (موت قرية) وهلاك مدينة ، موطن الأمن ، وجمع التراث ، ومظهر الحضارة ، وعنوان القدرة في الأمة ، إن المدينة التي تمثل أبعد مدى للحياة الاجتماعية ، إنما يتناول علم الاجتماع بحث مولدها ومكانتها فإن المجتمع سنناً طبيعية أعلنها الاسلام بقوله تعالى : «سنة الله في الذين خلوا

يحبسون بئاس الله بمدىسر الحياة وصفاتها ، وهذا يفر منه من التمس مواقع
الفيث وابتعد عن مواقع شح الخير والامساك وعسر الحياة . . . على مثل ما نرى
هجرة الأمراء والجماعات بلدسواء حاله إلى غيره التماساً للخير ونعم الحياة .
لا لا يا من أحسستم بالبأساء لا تفروا من أرضكم فليست هنا العلة الكامنة
لا تتركوا قريبتكم فان المسكان بالسكان ، والعلة منكم وفيكم « ففروا إلى الله »
من أنفسكم بالبحث عن مفسادكم وظلمكم لأنفسكم فان سنة الله في خلقه كما
قال سبحانه : « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » .

ارجعوا إلى الظلم بأسبابه ومظاهره فأصلحوا ذلك من أنفسكم ، فان
مدار المجتمع على محوريه من أعمالكم ومكاسبكم وبذلك ، مداره على ما أثرتم
فيه ، والمحور الثاني مساكنكم بتربيتها وأوضاعها ، فان الترف ينجز مفساده
في هذه الحجرة الحية من بناء المجتمع .

« وارجعوا إلى ما أثرتم فيه ومساكنكم » فها مدار السؤال والبيئة .
فعالجوا داء المجتمع بمكامنه ، فان خراب البيت بترفه وفساد المجتمع وتهدمه
من هذا الوضع بأسبابه عقيدةً وخلقاً ومعاملة وكسباً وبذلاً وحياة . . .

فاذا وقفتم على العلة وأطلتم التساؤل عنها قولاً بغير عمل بقي الفساد
وضاعت الحجة وفانتكم المهلة والنظرة ، وحينذاك تربعص بكم فجأة قاصمة
الظهر فان الله (يمهل ولا يهمل) ويقيم بذلك عليكم الحجة وله سبحانه الحجة البالغة .
إن النقد باللسان . ومعرفة أسباب فساد الأسرة والترف في المجتمع . . لا يفي
عن رفع « متفجرات الظلم » من تحت بنائه ، فاذا بقي هذا الظلم في المجتمع
كانت القاصمة ضربة مفاجئة قاتلة تموت بها أمة لتحل محلها أمة أخرى أجدر
منها بالحياة .

الكائن هذه القوى ونخر السوس في البناء ، ولم يبصر هذه البلل غير المباشرة كانت الفجاءة من هذه الغفلة قصمة لاظهر سبب ماخفي من أسباب الظلم وما انتشر دعم المجتمع صالحه وطلحه حين تقيس هذا الصلاح والصلاح بمقياس أفراد المجتمع .

وهذا ما حذرنا منه تعالى بقوله : « واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة » ، فإن ألم الجسم لا يقتصر على العضو المصاب ، وإن موته لا يكون لآفة أصابت جميع أجهزته ، فإن الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ، وإن إصابة جهاز رئيسي تبت الانسان بجميع أجهزته لما بينها من ترابط وتعاون وتكامل بناء ، إن الظلم بهذه النظرية الاجتماعية هو الذي يسبب هلاك الأمم ، ولهذا ورد (لمن الله قوما ضاع الحق بينهم) ، وكانت الفرائض الأساسية فرائض كفاية يسأل أبناء المجتمع عنها جميعاً حتى ينهض بها من ينهض فيسد حاجة المجتمع . وإذا كان هلاك الأمم بظلمها مبيهاً فإن الصراع بين ظالم ومظلوم هو الأساس لمعارك الحياة والموت في المجتمع بالدرجة الأولى ، هذا إن لم يكن باعث النأديب بتسلط الغير مثل الحروب فتحل أمة فاتحة محل أمة مغلوبة أو تكون عقوبة الخالق للسان الخلق بثل الطوفان والصاعقه والزلازل .

وإن انشاء قوم في مقام أمة قصم الله قريتها وهدم بنيانها ، مدار نظر ايجابي آخريرينا بعث الحياة في موطن الموت ، نتجت عن الأسباب لهذه الحياة وهذا الموت فلا نكتفي بالنظرة البلاء السطحية وننسى من وراء الحادث أسبابه ، فنلصق الأسباب بالطبيعة وعوارضها بديل أن نتجت عن الظلم وما يقابله ، من أسباب الموت والحياة في الأمم .

وان الملل الاجتماعية لتبدو اعراضها المرضية فيحس بهازوو الاحساس -

نار من ماء

لأستاذ ياسر نصري

يقولون عن النبات المسكين إنه لا يحس ولا يتحرك ، مع أنه يرى أنواع
المعادن وامالاحها في أعماق التراب بغير عيون ، وينقيها بغير مصباح ،
ويركب من ذوبها مع غاز فحم الهواء سكرأ ونشاء ودهوناً وزيتاً وبروتينات
مغذية ، يصنع من الفوسفور السام والبوتاس والكلس القلويين والازوت
الخالق جميع أنواع أغذية الحيوانات والانسان ، يصنع من نشادر البول عطوراً
ومن الزبل والأقذار اوراداً وازهاراً ورحيقاً واربجاً فواحاً ، خذ نباتين
من أسرة واحدة واسقهما من ماء واحد ، بثمر أحدهما ثماراً حلوة والآخر
حامضة ، أو خذ عدة اشجار واسقها بماء واحد تجدها تثمر ثماراً مختلفة
الحجم واللون والطعم ، فمن علم النبات ذلك ، وهو عديم الدماغ والتفكير ،
وهل باستطاعة الانسان العاقل العالم المفكر ان يجاري النبات بصنع المواد
الهيدر وكاربونية كالنشاء والسكر والدهون والبروتينات في معامل الضخمة
هل بإمكان الانسان أن يصنع الفيتامينات بسهولة التي يصنعها النبات ؟
الانسان يستخدم النار والبخار والكهرباء والاشعاع الذري في معامله ،
والنبات لا يستخدم سوى نور الشمس والماء ، فأيهما أبرع ؟ مسكين أيها النبات
لو بخلت علينا بئارك وعطائك فماذا نأكل ؟ هل نفقت الصخور بأسناننا
ونحفر أعماقها الصخور بأنيابنا لتجري بذلك عن غذائنا — وكيف نستطيع أن
نسلب الهواء آزوته وفحمه ونحن ننثف فيه كل يوم أمطاراً مكعبة من غاز

إن من شاهد مظاهر الظلم في المجتمع وعرفه بملته من الترف ومكاسبه وما يجرب اليه فركن اليه ، ورأى فساد الأسرة وسكت عن اصلاحه متفجؤة القاصمة ، كما فاجأت امماً أهلكتها الله مع الدهر النابر ، وتلك علة من ابصر ولم يصلح ، فما زالت تلك دعوام حتى جعلناهم حصيداً خامدين ، وكانوا بحيويتهم وبنائهم كالزروع الأخضر والريـع الناصر فاذا بالنهاية منجل هلاك وخمود حصيد ، يحصدون ثمرة مفاسدهم . إن هذه الآيات الكريمة تكشف عن داء ودواء ، ونحن قوم تمتعنا علينا الدنيا في كثير من اقطارنا فكفرتنا بأنعم الله وظلمنا وأنسدنا في المكاسب المشروعة ولم نلتزم جادة العقيدة والخلق والمكاسب المشروعة ، والاتفاق المشروع ولم نحفظ بناء الأسرة الحية الفاضلة ليقوم عليها بناء المجتمع ، وهانحن أولاء اليوم نتساءل وتلك دعوانا ، فتي نسلك طريق الاصلاح والعمل .

المهامي : محمد بن كمال الغطيب

الديمقراطية

.. كانت في جزيرة العرب ممالك اقوى من هذه الممالك الصغيرة ، قامت في جنوبها وشمالها فجمعت في وقت واحد بين أسوأ انواع الحكم المطلق وحكم الاقطاع ، ولم تعرف شيئاً من الديمقراطية العملية ولا من الديمقراطية النظرية التي تقوم بحقوقها الشرعية أفراداً وجماعات . أما حكم الحجاز حيث ظهرت الدعوة المحمدية فقد كان على نظام المشيخة الارستقراطية ... فكانت الحكومة في جملتها مزيجاً من الثيوقراطية والأوليغاركية ، فلم تكن على شبه بالديمقراطية في مضامين معانيها العملية والنظرية ...

عباس محمود العقاد

(الديمقراطية في الاسلام)

فمن منا العاجز المحتاج إلى غيره : الانسان الجبار أم النبات الجاهل ؟ « أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقاً ففقتناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي » ؟ تأمل أيها الانسان العاقل في قدرة الله العظيم ؟ النبات الجاهل يحلل ويركب من المواد الكيميائية ويصنع منها مركبات وثماراً واغذية وفيتامينات يعجز عن صنعها الانسان ، فمن علم النبات ومن خلقه وارشده وعلمه هذه الصناعات بدون معامل وهو الجاهل وانت العاقل ، ترى الأرض هامدة فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج ، ذلك بأن الله هو الحق وأنه يحيي الموتى وانه على كل شيء قدير ، ٢٢ : ٥ و ٦ هذا النبات يعلمنا بعمله ولسان حاله قدرة الله ونحن ساهون غافلون من أهله لذلك إلا تعالى ؟

باسم نصري

• دين علم وعمل •

الاسلام دين عم وعمد ، ولما ضلت الممالك الاسلامية الكبرى سواء السبيل فجهلت العلوم الكونية والعقلية لم يصلوا لهداية العالم المتعد ، فبذهم الاسلام ، فلم ينصروا على أعدائهم من الأوربيين ، واصبح المسلمون يلتصمون بالعلوم من الأمم الأوربية ويستضيئون بأنوارهم ويقتدون بهديهم ...

طنطاوي جوهري

(القرآن والعلوم الوجودية)

بلا ماء حامض الفحم CO^2 ؟ اجبني أيها الانسان العاقل هل تستطيع وانت المخلوق الجبار أن تأكل حبة قمح أو غمرة أو زيتاً أو لحماً بدون النبات ؟ تصور أيها الانسان المفرور كيف تكون حياتك بدون نبات ؟ هل تعيش ؟ هل تجد أغناماً وأبقاراً ؟ هل تجد لبناً وجبناً ، وهل تجد فاكهة وعسلًا ؟ لذلك خلق الله آدم في الجنة وامل ذلك بمدخله النبات بملايين الأعوام .

يقولون في التاريخ الطبيعي ان الهواء كان في بدء الخليقة مليئاً بغاز الفحم الخائق وفي خلال ملايين السنين استطاع النبات أن ينقص هذه النسبة إلى ٣ في العشرة آلاف جزء حتى نستطيع العيش في الدنيا ، ولا يزال إلى اليوم رغم أننا ندفع بزفيرنا كميات كبيرة من غاز الفحم إلى الهواء كما تدفع مداخن الماعل والأفران كميات هائلة ، ولكن النبات غير العاقل ، يستخلص هذه الكميات من الهواء في عملية التمثيل الكلوروفيلي أي طبخ غذائه المعدني وتحويله إلى أعذية عضوية كالنشاء والسكر والبروتينات والدهون . من علم النبات غير العاقل هذه الأعمال الجبارة التي يعجز عن مجاراتها أعظم الماعل الكيماوية في العالم بارشاد العقل البشري الجبار ؟ إن العقل البشري يصنع القنابل الذرية المدمرة ، والنبات غير العاقل يفتت ذرات الماعل والأملاح وبركب منها مع غاز فحم الهواء زيتوناً وعنباً وفاكهة وأبا وخضاراً وحماً ، فأينا أعقل ؟ الانسان العاقل يقطع الأشجار ويحرقها ويحرق الثمار ويدمر الحراج ، والنبات العاقل عديم الحس والحركة يصنع من الماء والمعادن أخشاباً وناراً « أرايت النار التي تورون أنتم أنشأتم شجرتها أم نحن المنشئون » ؟ النبات ينمو فيغذي أغنامنا وابقارنا وطيورنا لنأكل منها لحماً طرياً ونشرب لبناً زكياً ونصنع الجبن والزبدة والقشدة .

ترى الازهار صفاً بعد صف
يحار لها الفؤاد وقد تجلت
عراس من حسان الورد تحكي
وقد نظمت يمين الطل فيها
ومن شمس الصباح بدا شمع
وفي الغابات اسراب القماري
تحرصني أغانيها فأشدو
أطارحها الهوى شدواً بشعر
وجدت الحسن في الصحراء حراً
يطالني بجلوته صباحاً
كمثل النيرات بلا نقاب
يفر من المداثن وهي قيد
أكان يمسلم الانسان سعيماً
تعمق في ضمير الكون واشهد
وعش في عالم الروح انطلاقاً
فدنيا الروح فيها ربح مجد
وان المال قد يأتي ويمضي
ودنيا الجسم افساد وختل
ودنيا الروح سكر بالمعاني
فعش للروح في دنيا واخرى
وان أمسيت للأغيار عبداً
وان اصبحت في الأكوان حراً
وكسب المال للمخلوق حق

مسبحة بقدرة ذي الجلال
فنون الحسن في تلك الجبال
قوام الحور في ثوب الدلال
عقوداً من لآلها الغوالي
يسيل بها النضار على الآلي
سمت بين النسائم والظلال
ليُفصح عن معانيها مقالي
فتسبقي إلى السحر الحلال
طليقاً كالنسيم فما يبالي
ويذهب ضوءه ظلم الليالي
كسحر العيش وهو بلا احتلال
وينشد في الرنى رجب المجال
الى حربة ونسيم بال
صنوف الحسن باهرة الجلال
تر الامكان يأتي بالمحال
ودنيا الجسم فيها ربح ما
وانت وما ملكت إلى ارتحال
واغراء يصير الى ضلال
وصحو بالرقى وبالعالي
تفرز بالعالمين بلا زوال
فقدتها معاً في كل حال
فأنت من الكمال الى كمال
ولكن لا تبع شرفاً بمال

أسرار الكيمياء في معاني الطبيعة

للشاعر الفيلسوف إقبال

ترجمها ومهّدها : الأساتذة : الأعظمي ، وشعلان ، وإبراهيم

مرة أخرى شارع النور في الجبال وفي الغابات ، من تألق مصابيح الشقائق ، ماذا أرى . مرة أخرى تحرضني على النعم والشدو الطيور . لست أدري في الصحراء حور أم زهور ، صفوف خلف صفوف واللوان خلف اللوان : أزرق ، أصفر ، أبيض . . . قد سكب الظل اللاليء فوق الورود ، لتزيد أشعته الشمس لمماناً . . . هذه الداراري وهذا الجمال الذي لا يبالي لماذا فر من المدن جمال بلا نقاب وحسن سافر بلا قناع . تمعد واغرق في اعماق روحك أيها المؤمن ونقب عن سر الحياة .

هناك دنيا القلب ودنيا الجسم : فدنيا القلب احتراق واشواق وأما دنيا الجسم فهي تجارد ، أرباح ، رياء ، مكر ، حيلة ، خداع ، إذا فزنا بدنيا القلب فهي دنيا غير زائلة أما دنيا الجسم فظل حائل . المال يأتي ويمضي ، ما رأيت في دنيا الروح شيئاً لحكومة المستعمرين . وما أنس لا أنس وقد قال لي شيخ الطريقة : عندما صرت عبداً لغيرك لم يبق فيك روح ولا جسم .

أسرار الحربة في معاني الطبيعة

اذاعت في الربى سر الجمال	مصابيح الشقائق في الجبال
طلائع نورها نور لقلبي	ونفح عيبرها مسرى خيالي
وفي الوانها البياقوت يزهرق	على حلل الزمرد في اختيال

معاملة الأطفال في المساجد ويطردونهم منها ، وخاصة اذا بدرت منهم بادرة صيانية كضحك ولعب . وهذا خطأ فادح لا يقدم عليه الا جاهل ! لأن من الواجب تحييب الأطفال بالصلاة وبالمساجد لا تنفيرهم منها ! وقد رأينا سابقاً كيف امتطى الحسن او الحسين رسول الله ﷺ نفسه فأطال السجود بجماعة الصحابة من أجل ادخال السرور الى قلبه . ومن المضحكات المبكيات أن بعض الجهلة والففلين يعتمدون في طرد الأطفال من المساجد على كلام سخيف يزعمون انه حديث نبوي وهو : « جنبوا مساجدكم صيانكم ومجانينكم » جاء في فيض القدير للناوي (٣٥٢/٣) رواه ابن ماجه من رواية الحارث بن نهان عن عتبة عن أبي سعيد عن مكحول عن واثلة بن الأسقع ، قال الزين الرافي في شرح الترمذي : والحارث بن نهان : ضعيف . وقال ابن حجر في المختصر : حديث ضعيف . واورده ابن الخوزي في الواهيات وقال : لا يصح ، وقال ابن حجر في تاريخ الهداية له طرق واسانيد كلها واهيه . وقال عبد الحق : لأصل له ! وقد علمت ان بعض الجهلة أخذوا يطعمون هذا الحديث الماثل ويوزعونه على المسلمين لمنع أولادهم من المساجد وهذا من حماقة التي ليس بعدها حماقة !! بل لعلها مؤامرة على الاسلام ! مادام الأطفال هم عمدة الاسلام والمسلمين في المستقبل ! ! وتنفيرهم من المسجد ومن العبادة معناه إضاعة معالم الاسلام .

وكم كان لهذا الحديث الباطل من أثر سيء في توجيه المسلمين وابعاد الأولاد عن المساجد . ومثله في البطلان حديث « لاتعلموهن — أي لاتعلموا البنات — الكتابة ولا تسكنوهن الغرف » وقد أخبرني احد الائمة في احد مساجد قرى حلب انه سمى في اغلاق مدرسة للآثاث في قريته

الأطفال في المساجد

المؤلف : محمود مهدي استانبولي

لقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كثير الاهتمام بتوجيههم فأمر بالتبكير في تدريبهم على الصلاة ليعتادوا تأديتها منذ نعومة أظفارهم ويشبوا عليها ، فإن من شب على شيء شاب عليه فقال عليه الصلاة والسلام : « مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع واضربوهم عليها وهم أبناء عشر وفرقوا بينهم في المضاجع » . رواه أبو داود وغيره بإسناد حسن .

وقد كان صلى الله عليه وآله وسلم يجعل لهم صفاً مستقلاً في مسجده بين الرجال والنساء وكان الصحابة رضي الله تعالى عنهم يضعون في المسجد قنو التمر (أي غصنه) لئلا كل منه الأطفال وغيرهم .

وكان رسول الله ﷺ يخطب يوماً على منبره فدخل المسجد الحسن والحسين يتعثر بئبائه ، فقطع النبي الخطبة وتلا قوله تعالى : (إنما أموالكم وأولادكم فتنة) .

وبينا رسول الله يوماً في سجوده في المسجد إذ امتطاه أحد حفيديه ، فأطال السجود ، حتى فرغ الولد من امتطائه !

وسمع رسول الله ﷺ وهو يصلي في المسجد ، صوت طفل رضيع فخفف من قراءته رحمة به وبأمه .

ومن المؤسف — والمؤسف جداً — ان بعض الائمة والخدم يسيئون

تلاميذ القاسمي

لهذا سناز منسي كنعان

تلاميذ العلامة الكبير المرحوم الشيخ جمال الدين القاسمي في دمشق
كثيرون وهم صفوة علماء البلاد الشامية وفضلاتها ...

منهم من قضى نجدة ومنهم من ينتظر ، وهم إذ يتحدثون عن شيخهم
يتراءى لك مقدار اعجابهم به وتقديرهم له ، والأحاديث التي يروونها عنه
فيها عبر وعظات ...

كنت بالأمس أزور أحدهم وهو الشيخ محمود العطار المقيم بالمرزة ...
فاستفاض الحديث بيننا عن حلقة الفقيد الشيخ وتلاميذه وتأثير دروسه
الاصلاحية وما عانى في سبيلها من عنتٍ ونصبٍ ومشقة ، وهي مثل
العقبات التي عاها من قبله رجال العالم الاسلامي المصلحون اضراب الامامين
الجليلين الشيخ محمد عبده وجمال الدين الأفغاني والشيخ رشيد رضا ، فقال
فيما قاله :

كنت فتىً في حدود الخامسة عشرة وأنا أسمع بشيرة الشيخ جمال الدين
وتأثير دروسه في الطبقة العليا من مثقفي أبناء عصره ، وكان يلقي عليهم
الدروس الاصلاحية في بيته وفي جامع السنانية — فتولدت في نفسي رغبة
للتعرف عليه ، فيممت وجهي شطر المسجد بعد صلاة العشاء ، فاذا بي

بعض القرويين على عدم ارسال بناتهم إليها ، استناداً الى هذا الحديث الذي ظنه صحيحاً ، فرأى من الواجب العمل به ، والقضاء على واقع يخالفه . فأخبرته انه حديث باطل ووبخته على عمله الاجرامي .

وكم نأمل من الأوقاف أن تذيب البلاغات على خطباء المساجد تحثهم فيه على أمر المسلمين باحضار ابنائهم الى المساجد وبلغت انتباه أئمتها وخدامها الى حسن استقبالهم والصبر على أذاام اذا صدر عنهم شيء من أعمال الصبينة . كما نأمل من الأوقاف ايضاً تخصيص وعاظ وموجهين من الشباب المشتغلين بالتربية الدارسين لنفسيات الأطفال لاستقبال هؤلاء الأولاد والقاء القصص الاسلامية البطولية عليهم بدلاً من ضربهم وتخويفهم من دخول المساجد . واذكر على سبيل النكتة والطرفة ان جماعة من الأولاد دخلوا يوماً الجامع الأموي بدمشق على حين غفلة من (الحسكي) ، فحمل عصاه وصاح بهم صيحة مخيفة بصوته القبيح ففروا من المسجد راكضين مسرعين ، وصادف انه كان فيه جماعة من السائحين ، فذعروا من الصباح ، خاصة وقد رؤوا الأولاد يركضون ويهربون فظنوا أن هناك أمراً وقع ففروا معهم إلى خارج المسجد .

كما نتمنى ان يختار أرباب الشعائر دائماً من أهل العلم والفطنة والاخلاص ليحسنوا القيام بمهمتهم الخطيرة ويحضروا الآباء على إحضار ابنائهم الى المسجد ويحسنوا معاملتهم فيها حتى يجذبوهم اليها ويجيبوها إليهم ويرغبوهم وفي البادة . هذه كلمة موجزة في هذا الموضوع الخطير ، ألا ليت المسؤولين يهتمون بما تضمنته ، و :

« باليت قومي يمامون ! »

محمود مهدي استانبولي

الشيخ منذ تلك الليلة وأصبحت أتبع له منذ ظله ...
فوشى الواشون الى والدي أني ملازم لدروس الشيخ وفيها التضييل
والزيف والاحاد على زعمهم ...

فحاول والدي ان يقطني عن الدرس فلم انقطع ، ثم خيرني ما بين
الدرس وما بين بقائي في داره ، فرغبت في الدرس وانقطعت عن دار أبي
وبقيت بعيداً عن أهلي إلى أن زار والدي شيخني وحضر درسه فأعجب
به ورضي عني ...

قلت للشيخ المطار : قصتك هذه تشبه قصة القاضي أبي يوسف يوم
كان في حادثة منه يتيماً معدماً لم يترك له أبوه في البيت لا سبداً ولا
لداً ، فأملق وعضه الجوع ووالدته ، فاضطرت أن تضعه أخيراً في دكان
قصار لقاء نصف درهم باليوم .

وكانت المقصرة على مقربة من المسجد الذي يدرس فيه أبو حنيفة
النعمان ، فجاوز المقصرة وغشي المسجد وانتظم في حلقة الشيخ بصفي إلى
دروسه ، فاستهواه واستهاله ولزم درسه وفي المساء رجع إلى والدته فسأله
عن الأجر فنفي أن يكون أخذ شيئاً من معلمه ولما تكرّر منه ذلك
تعقّبه صبيحة يوم من الأيام إلى المقصرة فتنحى عنها وغشي المسجد فلحقت
به ولما شاهدت رواد الحلقة وشيخها سألت عنه فقيل لها هذا أبو حنيفة.
فقات والله لأسمعه ما لا يرضيه ، وفي المساء أحضرت إلى ولدها جفنة
فيها أوراق ممزقة ومغمورة بالخبر فقالت لولدها :

كل من هذا الطعام الأسود الذي تجنيه كل يوم ...
فبكي ونام على الطوى وفي اليوم التالي قص على شيخه قصة أمه
فقال : اصبر يا بنيّ اذك ستأكل من وراء علمك الفالوج بالفستق المقشر
في بيوت الخلفاء . . .

أرام غاصاً بأعلام البلاد الشامية وقادة الفكر والاصلاح من المستميين ، ولم يك بالمسجد موطياً قدم لانسان ، فرنوت الى حلقتة المقودة حوله فلهجت فيها فرجةً فجئتُها ، وأخذت أصني لأحاديثه الشائقة في تفسير بمض آي من الذكر الحكيم ...

ففسريومثذ آيتين أحداهما من سورة النجم والثانية من سورة الكهف ، أما آية النجم فهي « وكم من ملك في السموات لا تنفع شفاعتهم شيئاً إلا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى ، فجاء في تفسيره قوله : ان بمض الناس يتشفعون بالأنبياء والأولياء والملائكة على أن هؤلاء لا تجوز شفاعتهم إلا باذن من الله ، فالشفاعات والأدعية والندور لا تجوز لغيره .

وأما الآية الثانية التي فسرهما من سورة الكهف « أفحسب الذين كفروا ان يتخذوا عبادي من دوني أولياء إنا جعلنا جهنم للكافرين نزلاً ، فجاء في تفسيره قوله :

هنالك ناس قد اتخذوا من الأنبياء والملائكة ورجال الدين أولياء من دون الله على ان الولاية لله الحق ولا تجوز لغيره . فالاستغاثة والاستعانة والشفاعة لا تكون إلا له .

ثم روي حديث النبي عليه الصلاة والسلام :
يا فاطمة بنت محمد ، سليني من مالي ماشئت فاني لا اغني عنك من الله شيئاً ...

وهناك آيات كثيرة في القرآن تحذر من الاستغاثة والقسم والتشفع بغير الله ...

قال الشيخ المطار فأعجبت بهذا التفسير أيما اعجاب ولزمت حلقة

يقع بسبعمائة صفحة جمع فيه سيرة حياته وما قاساه من المتاعب بالدعوة الى الاصلاح واورد بالكتاب بعض تأليفه والشروح الوافية والتعليقات المفيدة التي دونها على هامش الكتب الكثيرة التي قرأها على اختلاف أنواعها ومكتبته العامرة بدمشق التي هي من المكتبات الكبيرة التي تحوي آلاف المجلدات بشتى العلوم، وذكر المؤلف بمقدمة كتابه انه مات والده وهو بالسنة الأولى من سني حياته لايعرف شيئاً عنه ، واستعان على تأليف كتابه بمذكرات عمه الرحوم الشيخ قاسم ، واستعان بعمته وبتلاميذ والده ، أورد بصدر الكتاب نبذة عن تاريخ حياة والده مطرزة بخط يده جاء فيها قوله :

ان اسمه محمد جمال الدين أبو الفرج بن محمد سعيد بن قاسم بن صالح ابن اسماعيل بن أبي بكر المعروف بالقاسمي وهو الامام الفقيه الصالح المشهور بالشيخ قاسم المعروف بالخلّاق ، ولا يعرف من أحداه من خدم العلم مثل خدمة جده هذا ، وكان أبوه محمد سعيد فقيهاً أديباً غلب عليه شعر اهل زمانه اشغل بيده حياته بالتجارة بالعصرونية ثم اعتزلها وانقطع للعلم والدراسة وله ديوان سماه ابنه جمال الطالع السعيد بديوان الوالد السعيد وله كتاب قاموس الصناعات ، وكان عصبي المزاج له نزعة خاصة الى الموسيقى ، وأولع بجمال الصوت ، وكان كثير الحنين لتلاوة القرآن مرتلاً بالنفحات السع المعروفة ...

ولد الشيخ الدين جمال بزقاق المكتبي من باب الجابية على مقربة من قصر الحجاج، وكان بيته قبلة الرواد ، يدرس بالبيت ، وبجامع السنانية، وداره ذات فناء واسع كثيرة الغرف أنشئت على الطراز الدمشقي القديم ، أحيطت جنباتها بالأشجار المحضية والأزهار والرباحين ، وفي وسطها حوض ماء واسع،

ولما كبر أبو يوسف ودرج في افياء العلم والهدى أمسى قاضي قضاء المسلمين في عهد الرشيد ، وكان يحمله ويحترمه وفي وليمة من ولائم قصره التي دعي اليها أبو يوسف قدم على الخوان من أصناف الطعام ، فالزوج بالفستق المقشر ، فبكى أبو يوسف حتى اخضلت لحيته فسأله الرشيد عن سبب بكائه فقص عليه قصة والدته فقال الرشيد : بالملم تدرك الفسايات وتنال أعلى المراتب ...

فضحك الشيخ المطار وقال في الحقيقة انها قصة تشبه قصتي إلا اني لم آكل حتى الآن الفالوج بالفستق المقشر حتى ولا اللوز ينج ...
أما تلميذه الخالص الشيخ حامد التقي الذي لازمه خمسة عشر عاماً فانه روى لنا ان خصوم الشيخ منموه يوماً من التدريس فلزم داره طوال شهر، بيد أن تلاميذه جاءوا به إلى المصلى بالقوة فتابع التدريس بدون أن يجرؤ أحد على منعه ...

فالروايات عن هذا المصلح كثيرة وحسبك أن تعلم من تلاميذه كلاً من الأفاضل الشيوخ محمد بهجة البيطار والرحومين الشيخ جميل الشطي ومحمد كرد علي وعبد الرحمن الشهنندر وعز الدين علم الدين والأمير شكيب أرسلان ونصوحاً البخاري ، ومن الأحياء محب الدين الخطيب ولطفى الحفار وأمثالهم من رجال الإصلاح الذين ناصروه وآزروه في نشر تعاليمه ومحاربة البدع والضلالات وأخص من بينهم العالم السلفي المرحوم الشيخ عبد الفتاح الامام صاحب التأليف الاسلامية العديدة كانت حياة هذا العالم القذ يتلقفها عشاق علمه وفضله ، من أفواه تلاميذه وهم كثر كما رأيت ، الى ان قام ولده النقيب الظافر البار بجمع شتات ما تفرق من سيرة حياته وآثاره العلمية وتفرغ للكتابة عنه ، بأمانة وحب واخلاص ، فألف فيه كتاباً

رواها تلميذه الخالص الشيخ حامد التقي انه خجل منه ذات يوم عندما دعاه لمشاركته بالفتور وأدعى انه قد افطار بداره ، فنظر اليه الشيخ رحمه الله نظرة الأب الشفوق وقال له :

يا شيخ حامد لاتجمع بين خلتين ذميتين الكذب والجوع ، فأني قرأت بتقاسيم وجهك انك تخفي عليّ أمرك استحياء وخجلاً مني ، فتقدم وكل ، فاللهم والطعم هو الله ، قال الشيخ حامد عندئذٍ شمرت عن ساعدي وباشرت الأكل معه ، وليست هذه اللفتة مقتصرة على الشيخ حامد وحده ، وانما كانت لتلاميذه كلهم على السواء ، ولهذا مات فقيراً ولم يتمكن لفقره من اداء فريضة الحج التي كان يتعنى نوالها .

انتشرت كتبه بالهند والعراق ومصر وفلسطين وفي المغرب ، وكان بينه وبين الشيخ محمد عبده مكاتبات تدل على صلة العلم التي كانت بينها ، وكان كل منها يعرف منزلة صاحبه العلمية ، ومن كتابات الشيخ محمد عبده اليه (علامة الشيخ الأوحى الشيخ جمال الدين القاسمي ، اني أقرأ جميع ماتكتب وتؤلف ، وأنا معجب بفزارة علمك ، وسعة اطلاعك ، وكنت كلما عزمت على الكتابة اليك أنهيب فكأنني أحاول أن أفتح قلعة أو أحمو بدعة ، وأعلم أنك تعاني بدمشق من عنت الجهالة وأصحاب البدع والضلالات ما أعانيه بمصر فأعانا الله كلانا على مانأنيه من جهاد في سبيل الإصلاح) ومما كتبه اليه الأمير شكيب أرسلان (ومني الآن السلام على الأستاذ الكبير الذي فضائله بعدد الحصى ، وعلى صاحبي الشهنذر والعظم أي ، رفيق العظم ، ومناثر الأحباب وأشواقني إلى عموم اخوتكم الأباد ، وتلاميذكم أصحاب الحلقة الأمتاء) .

فهذه نبذة عن تاريخ حياة القاسمي أوردتها بهذه الكلمة الموجزة للذكرى

دفاق ينحدر الماء من (شاذروانه) انحدار الشلالات الهادرة ، وكانت ولادته بتلك الدار ضحوة يوم الاثنين لثمان خلت من شهر جمادى الأولى سنة ثلاث وثمانين ومئتين والف ...

وفور ولادته احتضنه الشيخ قاسم جده بحجره ، ودعا له بالخير والبر والتقوى والصلاح وكان حده هذا فقيه الشام وصالحها الشهير ، في هذا الجو وهذه البيئة العلمية نشأ الشيخ جماد وترعرع ، ودرج على حب العلم والميل إلى سماع الموسيقى الريفية ، تسرب إليه هذا الميل من صديقه المرحوم الشيخ عبد الرزاق البيطار وكان من فطاحل الفن الموسيقي بهذه الديار ، تربى القاسمي بحجر والده تربية صالحة ، فقرأ القرآن على الحافظ الممر الشيخ عبد الرحمن بن علي بن شهاب المصري نزيل دمشق ، وكان يعلم الأطفال بكتاب على مقربة من جامع الشاذلية بمحلة القنوات ، وبعد وفاة والده اتصل بحلقات علماء دمشق التي يعقدها شيوخ الشام بالمساجد أمثال الشيخ محمود بن مصطفى القوصي ، والشيخ رشيد قزيبا ، والشيخ أحمد الحلواني القاري الشهير وغيرهم من فطاحل العلماء الشاهدين بعصره وكان يقر بالفضل عليه للشيخ بكري المطار والشيخ محمد بن الشيخ محمد الخاني النقشبندي .

توفي الشيخ القاسمي بدمشق سنة الف وثلثمئة واثنين وثلثين هجرية بعد ان ملأ الدنيا شهرة ، وشغل أهل زمانه ، وترك لنا من مؤلفاته مئة وعشرة مؤلفا بأنواع العلوم والآداب والفقه وبينها سبعة عشر مجلداً من تفاسير القرآن ، وتمتاز مؤلفاته التفسيرية بشدة التقصي وروعة الأسلوب وسهولة الفهم . وكان جواداً كريماً على قلة ذات يده لا يكون تلاميذه بداره وقت الغذاء أو نامشاء الا ويطعمهم مما يأكل . ومن طرائفه التي

النشودة رمنية

من كتاب (شروط النهضة) للأستاذ مالك بن نبي انتقاها السيد محمد سلام
أي صديقي : لقد حانت الساعة التي ينساب فيها شعاع الفجر الساحب بين نجوم
الشرق . وكل من يستيقظ بدأ يتحرك ويتنفض من خدر النوم وملابسه الرثة ،
مستشرق شمس المثالية على كفاحك الذي استأنفته ، هنالك في السهل ، حيث المدينة
التي قامت منذ أمس ومازالت مخدرة ، ستحمل اشعاع الصباح الجديد ، وظل جهدك
المبارك ، في السهل الذي تبذر فيه ، بعيداً عن خطواتك ، وسيحمل النسيم الذي يمر
الآن البذور التي تنثرها يداك ... بعيداً عن ظلك ، لبذر يأخى الزارع ، من أجل
أن تذهب بذورك بعيداً عن حقلك ، في الخطوط التي تتناهى عنك ...
في عمق المستقبل ، هاهي بعض الأصوات تهتف ، الأصوات التي أيقظها
خطواتك في المدينة ، وانت منقلب إلى كفاحك الصحابي ، وهؤلاء الذين استيقظوا
بدورهم ، سيلتئم شملهم معك بعد حين ، غن ! يأخى الزارع ! لكي تهدي بصوتك
هذه الخطوات التي جاءت في عمت الفجر ، نحو الخط الذي يأتي من بعيد ، وليدو
غناؤك البهيج ، كما دوئى من قبل غناء الأنبياء ، في فجر آخر ، في الساعات التي
ولدت فيها الحضارات . وليملاء غناؤك أسمع الدنيا ، أعنف وأقوى من هذه
الجوقات الصاخبة التي قامت هنالك ، هاهم ينصبون الآن على باب المدينة التي تستيقظ
في السوق وملاهيها ، لكي يميلوا هؤلاء الذي جاءوا على أترك ، ويلهون نداؤك ،
وهاهم قد أقاموا المسارح والمنابر للمهرجين والبهواتات ، لكي تظنى على نبرات
صوتك ، وهاهم قد أشعلوا المصابيح الكاذبة لكي يجذبوا ضوء النهار ، ولكي
يطمسوا بالظلام شبحك ، في السهل الذي أنت ذاهب اليه ، وهاهم قد حملوا الأصنام
ليلحقوا الهوان بالفكرة ، ولكن شمس المثالية مستتاع سيرها دون تراجع ومستعلن
قريباً انتصار الفكرة ، وانهار الأصنام كما حدث يوم تحطم هبل في الكعبة .

دفعني إليها ما سمعته من تلاميذه الأبرار أمثال التقي والمطار والبيطار وهي
 ان دلت على شيء فانما تدل على المصير الذي عاشة القاسمي والجو الذي
 نشأ فيه وترعرع، ويوم وفاته بالذات - رحمه الله - شئت به أعداؤه وظنوا أن دعوته
 الإصلاحية ستطوى بعد طي حياته فانتضى لهم أحد تلاميذه الأمناء المرحوم
 الشيخ جميل الشطبي (مفتي الحنابلة) وخطبهم قائلاً :

مهلاً عداة الصالحين عدمتكم إلى لكم والله غير مسلم
 إن مات منا اليوم قاسمي سيكون منا كل يوم قاسمي
 وولده الأستاذ الأديب ظافر القاسمي محام كبير وتولى حيناً نقابة
 المحاماة بدمشق .

صني كنعان

المطافاة

قدم نصيب الشاعر - وكان أسود اللون - علي عبد الله بن
 جعفر الطيار ، فأنشد :
 ألفتَ نعم حتى كأنك لم تكن عرفت من الأشياء سوى (نعم)
 وعاديت (لا) حتى كأنك لم تكن سمعت بلا في سالف الدهر والأمم
 فسأله عن حاجة ، فقال : هذه رواحلي تخيرني عليها ، فأوسقها
 له برأوثاً وبأثاباً ، وعشرة آلاف درهم ! فقيل له : أتعطي
 هذا كله لهذا الصبي الأسود ؟ فأجاب إن كان هو أسود فإن
 شعره لأبيض .

بسيارته صباحاً ومساءً إلى البحر ، وكانو يستحمون جميعاً في مكان واحد ، وكانت الزوجة لاتحسن السباحة ، فتطوع صاحبنا لتعليمها السباحة ، وكان زوجها يبتعد عنها ليلاقي من يلاقي بعيداً عن أنظار زوجها ، وكان ينشر شبابه متصيداً أعراض الناس ، تاركاً عرضه لذلك الشاب كما يترك الراعي الغنم للذئب .

وابتداً الأمر بين الزوجة والشاب إعجاباً بالأريحية ، ثم تطور الأمر إلى الإعجاب بالجسد ، ونام الحارس فرتع اللص ، فكان لابد للنار أن تشتعل فتحرق الاخلاص الزوجي وتحرق الطهر والعفاف . وكانت الزوجة تحب زوجها ولا تطيق عنه صبراً ، فأصبحت تكره اقاءه وتحسب الاقائى والساعات لبقاء حبيبها الجديد .

وأراد الشاب ان يتخلص من الزوج نهائياً . فبيت في نفسه أمراً...

— ٣ —

أظهر إخلاصه وتفانيه للزوج ، وأبدى إعجابه بمواهبه ورجولته ، وكانت زوجته لاتنفك تطري شهامة الشاب وتحميه لزوجها ، فوثق به الزوج وسلمه مقاليد أمره كله .

وفي يوم من الأيام تمارضت الزوجة ، فعكفت في شقتها ومعها طفلها ، فأستأذن الزوج أن يصاحب صديقه الشاب فجرأ ليستحم في البحر . وعاد الشاب بعد ساعتين ليعلم للزوجة أن زوجها قد غرق في البحر ، وأنه حاول انتشاله فباعت محاولاته بانفشل .

لقد كان البحر خالياً من الناس فجر ذلك اليوم ، وكان البحر مائجاً صاخباً ، وكان الموج يرتفع كالجبال ويهبط كما تهبط الشهب من السماء ، وكان الزوج لاتحسن السباحة ، ولكن الشاب استدرجه الى السباحة بعيداً

من أمس القصص

الرضاثة العادلة

بقلم اللواء الركن محمود سبت خطاب

- ١ -

في أيام الصيف ، وعلى ساحل البحر ، تحدث مآس وأحداث ، تعمل عملها المدمر في تخريب السوت ، وفي انهيار الأخلاق والفضيلة .
قبل خمسة أعوام ألحّت عليه زوجته ، وطالبته بالسفر الى المصيف البحري : تستنشق نسيمه الطلق ، وتستحمّ في أمواجه ، وتخالط الغادين والرائحين عارية مهتكة متمتعة بحريتها الحمراء تقليداً للغريبات دون رادع أو دين .

وكان ماكان مما هو معروف ومألوف ... !
تعرفت العائلة بمائلة أخرى ، وكان في العائلة شاب مفتول المضل ، جميل الطلعة ، له هامة وقامة ، ويعلك سيارة فارهة .
وعرض الشاب خدماته وأرجيحته من أجل الشيطان ، فكان وعد ولقاء ، وكان استحمام في البحر ، وكان غزل بين الشاب والزوجة ، وكان الرجل الزوج في شغل شاغل عن زوجه وولدها الطفل في رؤية لحوم البحر البشرية كاسية عارية ، وكان له موعد ولقاء حرام ...

- ٢ -

كان الشاب يتطوع كل يوم لنقل العائلة : الزوج وزوجه وطفليهما

وكان الطفل البريء لا يعرف الدموع معنى الدموع ، ولا يفهم ما يدور حوله من أحداث .

وتوسلت الزوجة الى الشاب طويلاً بدموعها وبذكرياتها دون جدوى . وكان الطفل يلعب مسدس الشاب الذي كان إلى جانبه ، وكان الشاب في شغل شاغل عنه ، وكان يعلم يقيناً أن المسدس خال من المتاد ، لأنه كان قد اخرج منه عتاده بعد عودته الى شقته في المزرع الأخير من ليلة أمس .

ولكنه كان ثملاً لا يفرق بين النور والظلام ، بعيداً بعقله في تيار الحذر والرديلة ...

وفجأة انطلقت رصاصة من مسدسه واستقرت في الجزء الأسفل من قلب الشاب ، فتلوى لحظات ثم سقط عن كرسيه فاقد الوعي . في هذه اللحظات نطق الشاب بكلمات قليلة كانت آخر مانطق في حياته ، وكان الجيران قد تجمعوا حوله فور سماع إطلاق النار ، فقال مخاطباً الزوجة : « لقد أغرقت زوجك في البحر ليصفو الجو لي معك وحدي » . وجاء الطبيب على عجل ، فوجد أن امر الشاب قد انتهى وأنه فارق الحياة .

طلقة القدر ، أطلقها بيد الطفل الصغير ، الذي لا يمي ، وسيرها مباشرة الى قلب الشاب .

وما رمى الطفل ، ولكن الله رمى ... واسدل الستار على نهاية شاب مجرم ذهب ضحية أيام الصيف على ساحل البحر العباب ، فكانت قصته عبرة لكل منحرف ، ولكن هل من معتبر ؟ !!

عمود شبت خطاب

بغداد :

عن الشاطيء ، ثم تركه طعمة للأمواج يستغيث فلا من مجيب ، ثم ابتلته
الأمواج الى الأبد .

— ٤ —

كانت الزوجة يتيمة لامعيل لها ، وكان الشاب وحيداً في شقته بمبدأ
عن أهله .

وعرض عليها الشاب بحنان ولهفة أن تشاركه شقته ومصيره ، وأبدى
لها استعداداً لاحتضان طفلها من أجلها ومن أجل حبها غير المقدس ،
ووعدها بالزواج .

واستكانت الزوجة للشاب ، فأوت الى شقته واستقرت فيها ، وكان
طفلها في الرابعة من عمره ، يظن أن الشاب أبوه ، فيناديه من كل
قلبه : بابا .

وطالبته الزوجة بالزواج فهاطل أولاً بلطف وتودد ، ثم بقسوة وعنف ،
وبعد أشهر تبدل الشاب اللطيف الى صلب خبيث ، فأظهر تدمره منها
ومن طفلها ، وتعلق قلبه بغيرها من النساء ، فأصبح في شقته حاضراً كالفأب
يأوى إليها في المزيج الأخير من الليل .

وفي ضحى يوم من أيام الشتاء ، كان الشاب يتناول فطوره ، وكانت
تلك الزوجة تماثبه وتطالبه بالزواج بها ، فأظهر أنيابه السامة ، وكشف
عن حقيقته التي كان يسترها من قبل ، وطالبها بالجلء عن الشقة لأنه
اعتزم الزواج والاستقرار .

وانهمرت دموعها غزيرة وذكرته بالماضي الحلو الجميل ، ولكنه كان
كالصخرة الصماء قسوة وعنفا .

أن يخلد له ذكراً كريماً يرفعه الله به درجات في الحياة الآخرة الباقية ،
إنه حريص على هداية كل ضال الى الطريق القويم ، وإرشاده الى الصراط
المستقيم ، فهو على صلة دائماً بحديث رسول الله ﷺ الى سيدنا علي كرم
الله وجهه ورضي عنه : « يا علي لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك
مما طلعت عليه الشمس وغربت » .

بعد أن أصلح الشراع ورفع القلاع ، وجرى الزورق بأمر الله تعالى
بريح طيبة ، وشق طريقه في بحر هادي صافٍ تلالاً الحصى والرمال في
قاعه كأنها اللؤلؤ والمرجان اشدة صفائه ، جلس هذا الملاح على مؤخرة
الزورق وأمسك بيده الدفة ، المقود ، ضبطاً للاتجاه وحفظاً لخط السير .

لقد جرى الزورق بأمر الله تعالى حاملاً على ظهره ، اليقين والايمان
ممثلاً بالملاح ، والشك والكفران ممثلاً بالركاب ، لقد جلس الملاح على
مؤخرة السفينة يفكر في آلاء الله تعالى ، فثارة بحمده ويسبحه ، وأخرى
يقدمه ويوحده ، ثم أخرج من جيبه مصحفه الصغير ، الذي يعتبره أنيسه
في وحدته ، وجلسه في غربته ، وزاده الى آخرته ، وقائمه في سفره
ورحلته ، وبدأ يرتل ما تيسر له من كلام الله تعالى بصوت رخيم جميل ،
فاذا ما أتى على آية تصف القيامة وأهوالها ، أو النار وسعيرها ، ذرف
الدمع خشية من الله ورهبة ، سائلاً المولى سبحانه النجاة والسلامة من هول
يوم القيامة ، « يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم » ،
وهو على هذه الحالة يرتل كلام الله بصوته الرقيق العذب ، وبنفاته الساحرة
الجذابة ، تألب حول الزورق سمك البحر وحيثاته تسمع الى كلام الله
خاشعين لجلاله وبهائه ، في حين أن ركاب الزورق ، الذين أوتوا حظاً وافراً
من العلم والمعرفة ، والذين أكرمهم الله بالعقل والبصيرة ، وفضلهم على كثير

من الضلالة إلى الهداية

المؤستاذ محمد سليمان ندمري

اتفق في إحدى المدن — بعد انتهاء فحوص العام الدراسي الحالي — أربعة من الطلبة على القيام بنزهة بحرية وقضاء عدة أيام في إحدى الجزر الهادئة بعيداً عن حو المدينة الصاخب وضجيجها الرهيب ، وطلباً للراحة والاستجمام ، فأعدوا لهذه النزهة عدتها ، وهبثوا لهم ما يصلح شأنهم وبحقق رغباتهم خلال فترة إقامتهم في الجزيرة التي اختاروها ، دون أن يكون لأرواحهم وقلوبهم أي نصيب من غذاء أو زاد ، متجاهلين قول الله تعالى : « فإن خير الزاد التقوى ، ذلك لأنهم « اشتروا الحياة الدنيا بالآخرة » ، فضل معهم في الحياة الدنيا ، وهم يحسبون أنهم يحسنون صنأاً » .

وفي اليوم المحدد للنزهة المتفق عليها استقل هؤلاء الطلبة زورقاً شراعياً ينقلهم إلى الجزيرة بعد جولة في عرض البحر ، فالطقس جميل ، والبحر هادي ، والوقت ضحى لاهراً ولا حرور ومن جميل الصدف أن ركاب الزورق ممن حجب إليهم الفسوق والعصيان ، فهم عبيد الأهواء والشهوات ، والملاح ممن حجب إليه التقوى والايان فهو عبد الله رب الأرض والسماوات . وقد جمع هذا الملاح بين قوة الجسم وقوة الايمان ، إنه شاب عظيم البنية ، أسمر اللون ، طويل القامة ، عريض المنكبين ، واسع الصدر ، على جبينه إشراقة الأمل والرجاء ، وفي عينيه دمعة الخوف والحياء ، وعلى شفثيه ابتسامة الرضا بالقدر والقضاء ، وعلى لسانه ذكر الله رب الأرض والسما ، وفي قلبه صلابة العقيدة ، وقوة الايمان ، وإلى جانب هذا كله شعوره بالمسؤولية كخليفة لله في أرضه ، هدفه في هذه الحياة الدنيا الفانية ،

تمالى وحقت عليه لعنة الله إلى يوم الدين ، وهو في الآخرة من الخاسرين ،
وفي جهنم من الخالدين .

٢ — ان فرعون ادعى الألوهية والربوبية فقال : ما علمت لكم من
إله غيري ، وقال : « أنا ربكم الأعلى » ، كان له ملك مصر ، والأنهار
تجري من تحته ، منصب لم يصل اليه انسان ، وملك لم ينله مخلوق ، فلما
كفر بالله وطفى لم تنفعه ألوهيته « المزعومة » ، ولم ينقذه ماله وملكه من
غضب الله ، « فكان من المفرقين » ، وله في الآخرة عذاب اليم مقيم .

٣ — « إن قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم ، وآتاه الله
من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة أولي القوة » ، فلما كفر بأنعم الله
تمالى ، وبغى وطفى ، لم تنفعه كنوزه ، ولا أمواله ، فخسف الله به
وبداره الأرض ، وله في جهنم عذاب الحريق .

٤ — إن القرآن مثل حملة العلم من بني إسرائيل ، الذين لم يعملوا
بعلمهم بالحد ، فقال تعالى « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل
الحمار يحمل أسفارا » ، والعبرة بعموم اللفظ .

٥ — إن سلمان الفارسي رضي الله عنه ، خرج من بلاده فارس مشياً
على الأقدام ، لا مال عنده ، ولا جاء له ولا منصب ، ينتقل من راهب إلى
آخر سعيًا وراء الايمان وبحسًا عن الحقيقة حتى وصل إلى امنيته ، وقد نال
في الاسلام ، درجة رفيعة ، رغم فقره ، فقال عليه السلام « سلمان منا أهل البيت »
ثم أورد الملاح قائلا : أيها الأخوة :

بعض آيات من كتاب الله تعالى اسمعوها وتدبروها ، ولا تجملوا على
قلوبكم أكنة وفي آذانكم وقرا ، قال تعالى :

١ : يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل

من خلقه ، جلسوا في زاوية أخرى من الزورق في هرج ومرج ، وبحث من القول دون أن تحشم قلوبهم القاسية لذكر الله وما نزل من الحق ، فهي كاللحجارة أو أشد قسوة ، وصدق الله العظيم « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله » .

وكان ركاب الزورق بالإضافة إلى هرجهم ، يلزون الملاح في عبادته ويسخرون منه ، منكرين عليه عزله واشتغاله بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن ، فقرروا في بينهم أن يفسدوا عليه عبادته وقراءته ، فاقتربوا منه وجلسوا إليه يحدونه ، ثم (استجوبه) أحدم سائلا عن اسمه ، ودخله ، وهدفه ، وثورته ، وأسعد أيامه ، والمدرسة التي تخرج منها ، وكيف قضى أوقاته ، وكان يتلقى أجوبة مؤمن واثق بربه معتمد عليه مطمع له ...

وكان هذه الأجوبة لم ترقهم ، ولم ترو غليلهم فقهقروا ساخرين مستهزئين وقالوا له : ما نفقه ما نقول ، لقد درسنا مختلف العلوم ، ووصلنا إلى درجة رفيعة في العلم والمعرفة ، فلم نقفل من هذا كله إلا أن الدنيا لعب ولهو ، وإن العزیز من كثر ماله وعلا جاهه ومنصبه ، وإن الدليل من قل ماله وحرم المنصب والجاه ، والمثل العامي « يقول معك قرش بتسوى قرش ، ما معك شيء ما بتسوى شيء » قال لهم الملاح : وقد حرص على هدايتهم ، مستعيناً بالله على ذلك ، أيها الركاب : لقد تعلمت القليل وجهلتم الكثير « وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » إن العلم والمال والجاه ، إذا لم يقرن كل منهم بالإيمان والعمل الصالح ، كان وبالا وحسرة على صاحبه في الدنيا ، ولعنة وعذابا عليه في الآخرة ، واليك هذه الأمثلة :

١ — إن إبليس كان من ملائكة الله المقربين ومن أعلمهم ، فلما عصى ربه وخالف أمره لم ينفعه قربه من الله ولا علمه ، فطرد من رحمة الله

ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقرّ
في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ، ثم نخرجكم طفلا ثم لتبلغوا أشدكم ،
ومنكم من يُتوفى ومنكم من يُردّ إلى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد
علم شيئا ... (الحج ٥) .

٥ - قد جاءكم بصائر من ربكم ، فمن أبصر فلنفسه ، ومن عميَ
فعلينا ، وما أنا عليكم بحفيظ ، (الأنعام ١٠٤) .

أيها الركاب : هذه آيات من كتاب الله تعالى يجدر بكم أن تتدبروها
وتفقهوا أحكامها ، وتعملوا تفسيرها ، ولا تكونوا كن وصفهم الله بقوله
«ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها ونسي ما قدمت يداه ،
إنا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا ، وإن تدعهم إلى
الهدى فلن يهتدوا إذا أبدا ، (الكهف ٥٨) .

ثم تابع الملاح كلامه ، فكشف لركاب زورقه عن علم لم يصلوا إليه
ولم يحيطوا به ، وليدركوا عجزهم وضعفهم في مجال العلم والمعرفة ، أمام
علم الله تعالى الذي أحاط بكل شيء علما ، فقال :

١ - هل تعلمون أن عدد أصناف الكائنات الحية الموجودة في هذا
البحر أكثر من عدد الموجود على الأرض ، وتختلف هذه الكائنات اختلافا
واسعاً ، وأنها مازالت تزايد في عدد تصنيفها .

فنها : قريص البحر ، هذه الكائنات الصغيرة يبلغ عدد الموجود منها
في ليل المكعب الواحد ما يزيد على الملايين .

ومنها : الدوركال الذي يبلغ طوله ١٢٠ قدما .

ومنها : الحوت الذي يطوف المحيط طولا وعرضا وله قدرة تمكنه من

تخطيم المراكب .

لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، ان الله عليم خبير
(الحجرات ١٣) .

٢ — وله الحمد في السموات والأرض وعشيا وحين تظهرون ، يخرج
الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيي الأرض بعد موتها وكذلك
تخرجون ، ومن آياته ان خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون ،
ومن آياته ان خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم
مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ، ومن آياته خلق السموات
والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم ان في ذلك لآيات للعالمين ، ومن آياته
منامكم بالليل والنهار وابتغاؤكم من فضله ، إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون،
ومن آياته يرБК البرق خوفاً وطمعاً وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض
بعد موتها إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون ، ومن آياته ان تقوم السماء
والأرض بأمره ، ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون ،
وله من في السموات والأرض كل له قانتون . (الروم ١٨) .

٣ — أفأرأيتم ما تمنون ، أنتم تخلقونه أم نحن الخالقون ، نحن قدرنا
بينكم الموت وما نحن بمسبوقين على ان نبدل أمثالكم وننشئكم في ما لا
تعلمون ، ولقد علمت النشأة الأولى فلولا تذكرون ، أفأرأيتم ما تحرثون،
أنتم تزرعونه أم نحن الزارعون ، لو نشاء لجعلناه حطاماً فظلمت تفكهون،
انا لمغرمون بل نحن محرومون ، أفأرأيتم الماء الذي تشربون ، أنتم أنزلتموه
من المزن أم نحن المنزلون ، لو نشاء جعلناه أجاجاً فلولا تشكرون ،
أفأرأيتم النار التي تورون ، أنتم أنشأتم شجرتها أم نحن المنشئون ، نحن
جعلناها تذكرة ومتاعاً للمقوين ، فسيح باسم ربك العظيم . (الواقعة ٦٤) .

٤ — يأيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب

البحار قاصداً الأعماق حيث يتزاوج وتضع الاناث البيض وتنتهي بذلك حياتها ، وبعد مدة تخرج الصغار وتنبأ للمودة الى الأنهار التي عاش فيها أبأؤها دون أن تضل الطريق بها بعدت المسافة .

هـ — وهل تعلمون أن في بعض أنهار الشرق الأقصى نوعاً من السمك ويسمى « السمك التسلق » ، وأنه يعيش في حياة عرضة للجفاف ، فعندما تجف المياه التي يعيش فيها ، يغادر مكانه الى حيث يوجد الماء ، وبسنتين عند ذلك بغدد لا توجد إلا في هذا النوع من السمك ، وهذه الغدد تفرز سائلا رطباً لتظل خياشمه رطبة حتى يمتز على الماء ، وإذا لم يجد الماء تسلق الأشجار حيث يعيش في قممها الرطبة ، وعندئذ تتحول الغدد التي ترطب الخياشيم الى أجهزة تنفس ، إذ يتنفس هذا النوع من السمك كغيره من الانسان أو الحيوان .

وقد أيقن الركاب أنهم أمام عملاق من عمالقة العلم ، وعلم من أعلام المعرفة ، وليس أمام ملاح جاهل يتقن الملاحة فحسب ، لقد كشف لهم هذا الملاح عن علم لم يسمموا به ولم يصلوا اليه ، وقد أدركوا أن قدرة الله لا تمحد ، وآياته في خلقه لا تعد ، وأنه أحاط بكل شيء علماً ، ورغم هذا كله مارا في نفوسهم قية كبر وغرور ، فقالوا : هذه علوم لسنا بحاجة اليها ، فقال لهم الملاح : هل تهيئون السباحة ؟ قالوا : لا ، قال لهم الملاح : الزورق يجري بنا الآن بريح طيبة كما نجب ، فكيف تقدرון على النجاء والخلاص من غرق مؤكد ، إذا ما هبت علينا رياح عاتية حطمت الزورق ومزقت القلاع ، وأصبحنا في بحر لحي يفساه موج من فوقه موج لاحول لكم ولا قوة ؟

قالوا : لا مجال لهذه التكهنات والأراجيف ، فالطقس جميل ، والبحر

ومنها : نجم البحر الذي يشبه النجمة في شكلها ، وهذا الحيوان يوجد في جميع البحار ، وقد زود جسمه بأعضاء صغيرة تشبه الملقط يحافظ بها على نظافة جسمه .

إلى غير ذلك من ملايين الأصناف من الكائنات البحرية ، كالأخطبوطية والحيوانات الضفدية والحوتية ، وينضوي تحت كل صنف آلاف الأنواع وملايين الأفراد .

٢ — هل تعلمون ان السمكة كيساً مستطيلاً في الجزء الظهري ، ممتلئاً بمقدار من الهواء ، وهذا الكيس يسمى كيس الصوم ، ومن الأجهزة العجيبة في السمك الخيشوم الذي يتنفس به ، إذ يفتح الحيوان فيه فيدخل فيه الماء ثم يقفله فيمر الماء في الفتحات الجانبية للفم الى الخيشوم الذي يحصل على الأكسجين من الماء ويطرد ثاني أكسيد الكربون .

٣ — هل تعلمون ان بعض أصناف السمك الذي يعيش في الأعماق السحيقة ، ينبعث منه أشعة قوية براقه ، تشبه أشعة النجوم في شدة تألقها وجمال بريقها ، وهذه الأشعة بمثابة اشارات ضوئية تتحد في أشكالها وتشابه في نظامها وطريقة اشعاعها ، ليعرف كل نوع أليفه ليتم التناسل .

٤ — هل تعلمون ان سمك السالون عندما يبلغ طور النضج الجنسي وتكون له القدرة على التناسل يرحل الى الأنهار ذات المياه العذبة لتضع الاناث البيض ، وتصب الذكور حيواناتها المنوية عليها وعندما تخرج الاجنة وتمضي فترة من حياتها في ماء النهر ترجع بعدها الى البحر ومتى أصبحت قادرة على التناسل تمود إلى النهر الذي فقست فيه بالذات . كما أنه يوجد في الأنهار نوع من السمك ، عندما يكتمل نموه يهاجر إلى

ولسانه رطب بذكر الله ، وبأمر من الله الذي يقول للشيء كن فيكون
 هدأت الماصفة ، وسكنت الرويح ، وهدأ البحر ، وخف الموج ، وزال
 القلق والاضطراب ، واطمأنت قلوب الذين بحثوا عن أمر ربهم وقالوا :
 الحمد لله نجانا من الكرب العظيم « سبحان ربنا انا كنا ظالمين » .
 قال لهم الملاح ، وقد أشرق وجهه : الله « ينجيكم منها ومن كل كرب
 » ثم أنتم تشركون » .

فطأطأ الركاب رؤوسهم خجلا ، وقالوا : « آمنا بربنا ليغفر لنا خطايانا » .
 وذرفوا دموع التوبة والانابة الى الله العلى القدير ، وقفلوا راجعين تائبين
 بعد ان ألقوا ما حملوه معهم من زاد وشراب محرم في اليم ، وقالوا :
 « الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله » ، « عسى
 ربنا ان يدخلنا مع القوم الصالحين » .
 فذرف الملاح عند ذاك دموع الفرح والشكر إلى الله تعالى الذي
 أنقذهم من الظلمات الى النور وهداهم اليه صراطاً مستقيماً .
 محمد سليمان تدمري
 طرطوس

كهرباء والفجرة

... أحزنتي ، أو أفزعني ، أن أرى أناساً آخرين غت في
 نفوسهم الأهواء كما تنمو الأشواك في حقل لا صاحب له ، ثم
 هم يجهد قليل من المهمة ، والشعوف ، يفرضون أنفسهم على الذين
 ويزعمون أنهم سينفعون به العالمين !
 إن الدين إذا لم يسر في النفوس كما تسري الكهرباء في
 الأسلاك ، فتضيء بسرائنها مصابيح ، وتحرك آلات ، يصبح
 وهماً أو زعماً لا تنفي فيه المناوين والشارت !!!...

محمد الفوزلي

هادي ، والسماء صافية ، ولا أثر ولا إشارة لما نخوفنا به .

قال الملاح : لقد علمتم هذا وجهلتم أو تجاهلتم أن الله إذا أراد شيئاً
فإنما يقول له كن فيكون ، قال تعالى « إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن
نقول له كن فيكون » . وما أن أتم الملاح كلامه حتى أرعدت السماء
وأبرقت ، واكفهر الجو بالسحب السوداء ، وحجبت الشمس بالغيوم المتكاثفة ،
وهبت عليهم ريح عاتية حطمت القلاع ، ومزقت الشراع ، وجاءم الموج
من كل مكان ، وجرى بهم الزورق في موج كالجبال ، فخيم على الركاب
الخوف والفرع ، وأصاهم الرعب والجزع ، وعلت وجوههم الكتابة ،
وغشها الكلوح ، وظنوا أنه أحيط بهم ، وأنه لاملجأ من الله إلا إليه .
والركاب على هذه الحالة المفزعة المرعبة ، ونفوسهم قلقة مضطربة ،
وقلوبهم خائفة وجلّة ، والموت أحيط بهم من كل مكان ، كان الملاح المؤمن
ناصر الوجه ، باسم الثغر ، على شفثيه ابتسامة الرضا بقضاء الله ، وعلى
لسانه ذكر الله الذي « يحيب المضطر إذا دعاه » ، يصارع البحر بزورقه ،
ويكافح الأمواج بجذافي الزورق الخشبتين بقوة ونشاط ، متمثلاً قول
الشاعر المسلم والصحابي الجليل والشهيد المؤمن الصادق سيدنا خبيب بن عدي :
ولست أبالي حين أقتل مسلماً على أي جنب كان في الله مصرعي

لسانه يلج بذكر الله ، ويسأله العون والهداية والتوفيق ، والفرج
القريب ، والنجاة من هذا الكرب العظيم .

وفيما هم على هذه الحالة القائمة المظلمة ، والزورق تتقاذفه أمواج البحر
الزاحرة ، ويتجاذبه تياره الرهيب ، والركاب على ظهره قد استسلموا للموت
وأيقنوا بالهلاك ، وأن البحر سيبتلعهم بما لهم وما عليهم ، وأنهم سيصبحون
بمد قليل طعاماً للسمك والحيتان ، والملاح يصارع البحر بجذافي زورقه .

النبي ﷺ على إقراهم أن أغرارهم هـ - نقله المواق في سنن المهتدين والوشريسيه
في الميار - واقرة - .

ولإذا علمت - كما سبق عن - مسند أحمد - أنهم كانوا يرقصون ويقولون
محمد عبد صالح ظهر لك أن تسميته لباً تجوز ، وإلا فذكر المصطفى
لا يكون معه اللعب وإنما يكون في الجدد الخ ..

ثانياً - في (النهاية) في غريب الحديث والأثر للامام ابن الأثير
(ج ٢ ص ١١٤ ط . البابي الحلبي) : (هـ) (★) فيه أنه مر على أصحاب
الدركلة ... وهي ضرب من لعب الصبيان ، قال ابن دريد : أحسبها حبشية
وقيل هو الرقص .

[★] ومنه الحديث « أنه قدّم عليه فتية من الحبشة يُدركلون »
أي يرقصون .

ثالثاً - وفي القاموس المحيط الدركلة : لعبة للمجم أو ضرب من
الرقص ، أو هي حبشية .

• رؤباً السبخ أحمد : تنشر بين حين وآخر رؤيا مزعومة للشيخ
أحمد (؟) المدعى أنه خادم الحرم النبوي الشريف ، يزعم فيها أنه رأى
في المنام الرسول ﷺ ، وقال له ان الساعة قربت وخرجت النساء من دون
إذن أزواجهن ومستظهر في السماء علامة مثل بيض الحمامة وستنهب الشمس

(★) أشار المؤلف في مقدمته إلى أنه جعل (هاء) بالجرمة ، على ما كان
من كتاب المروني (يعني أبا عبيد أحمد بن محمد المروني صاحب كتاب
الساثر في الجمع بين غربي القرآن العزيز والحديث) .

الفن اوى

رقص الاشباش :

● سأل السيد م . ع (الجزيرة) عن حديث رقص الأشباش . وعن الدركمة
الجواب : أولاً - مما جاء في التراتيب الادارية ، للمحدث الشيخ عبد الحي
الكتاني ج ٢ ص ١٤١ :

في ترجمة أنس من مسند أحمد : كانت الحبشة يزفنون بين يدي رسول
الله ﷺ ويرقصون ويقولون : محمد عبد صالح ، فقال رسول ﷺ
ما يقولون ؟ قالوا : يقولون محمد عبد صالح . (انظر ص ١٥٢ من ج ٤٣)
وفي جامع الترمذي بلفظ : قام ﷺ فاذا حبشة تزفن رقص والصبيان
حولهم ، فقال يا عائشة ، فانظري ، فجئت فوضعت نمجري على منكب رسول
الله ﷺ ، فجعلت أنظر اليها أي إلى الحبشة ما بين المنكب إلى رأسه ،
فقال لي : أما شبت أما شبت ؟ فجعلت أقول : لا ، لا - وقال حسن
صحيح غريب .

قال الزرقاني في شرح المواهب ص ٣١١ من ج ٤ : لعله أراها لهم
لتضبطه وتعلمه فتقله بعد للناس ه . وأصله لابن بطال قال : يمكن أن
يكون تركها لتنظر اللعب بالحراب لتضبطه السنة في ذلك وتنقل الحركات
الحكمة الى بعض من يأتي من أبناء المسلمين وتعرفهم بذلك ه - نقله عن
شارح الاحياء - .

وقال القاضي عياض : فيه أقوى دليل على إباحة الرقص (١) ، إذ زاد

(١) الحلة : إباحة الرقص : يعني الذي جرى هذا المجرى وهو أشبه
بتمرين عسكري ، لا الرقص الذي يجمع الجنسين ...

هو الحجر الذي قام عليه عند ارتفاع البناء للكعبة المشرفة وعليه أثر قدميه الشريفين ثم أذن بالحج عليه : « فيه آيات بينات مقام إبراهيم » .
 وإن بقاءه من آيات الله البينات كأثر خالد يدل على الكعبة وبنائها ومن بنى عليها ومكانها إذ كانت أول بيت وضع للناس ، يحجون اليه ويقبلون على طاعة الله بالاقبال عليه ، وقد بوأ الله لإبراهيم مكان البيت وجعل مكانه في أم القرى لتكون عاصمة الدنيا وتتجه قلوب المؤمنين اليه يذكرون الله في كل صلاة واقبال عليه ، فيذكرون الاسلام وسيرة أبيهم إبراهيم وسيرته ذكرى وأسوة « هذا ذكر وإن للمتقين لحسن مآب » .

— وقيل يشمل المقام الحجر وموضعه فهو من العالم لا يقدم ولا يؤخر ، وتسن صلاة ركعتي الطواف خلفه .

— وقيل يشمل المقام مناسك الحج كلها بقوله تعالى : « واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى » ، وإن ذلك دلالة على شرع العبادة في كل موضع قام فيه إبراهيم في حجه وناسكة ، ، وإن اتخذه مصلى إنما يكون باتخاذة قبلة للصلاة (باتجاه الكعبة) .

ثانياً — مكانه وتأخيره إلى ستمته :

اختلفت الروايات في مكانه إذ ثبت أنه كان لصيق الكعبة المشرفة ، وثبت أنه نقل إلى مكانه الحاضر ، وإنما اختلف في سبب ذلك وأوليته أكان جانب الكعبة عهد إبراهيم عليه السلام أم في المكان الموجود فيه اليوم ، وهل نقله رسول الله عليه الصلاة والسلام أم عمر ، وبجمل ذلك بما يلي :
 — قال الفاسي : ذكر الفقيه محمد بن سراقه العامري في كتابه

« دلائل القبلة » : هناك (بجانب الكعبة) كان موضع مقام إبراهيم عليه السلام ، وصلى النبي ﷺ عنده حين فرغ من طوافه ركعتين ، ثم نقله

ثلاثة أيام ... ويمود الاسلام كما كان غريباً الخ ... إلى القول بأن هذه الوصية منقولة بقلم القدرة من اللوح المحفوظ ومن يكتبها ويرسلها من بلد إلى بلد ومن محل إلى محل يبنى له قصر في الجنة ، ومن لم يكتبها ويرسلها حرمت عليه شفاعتي الخ ...

سئلنا عن هذه الرؤيا المزعومة التي نشرتها — أخيراً — في هذا الصيف الماضي المطبعة التجارية بدمشق ، فنقول ان هذه الرؤيا ترد وتنتشر منذ نصف قرن ، وليس لها أصل كما سبق ان بينا ذلك . (العظمة)

• مقام إبراهيم وتأخيره عن موضعه :

سأل السيد فيصل الشطي عن هذا الموضوع بمناسبة حديث دار في مجلس بعض الحجاج إذ وسع الحرم ومطافه ، فأصبح مقام إبراهيم حائلاً دون حاجة المطاف إلى التوسعة في زمن ازداد فيه الناس وكثر اقبالهم على الحج بسبب يسر المواصلات والأمن وما إلى ذلك .

ونقل عن أحد أعضاء المؤتمر الاسلامي في مكة المكرمة أن البحث دار في المؤتمر فكانت تجمع على ذلك الكلمة ، وأن مفتي الاردن الاستاذ الجليل الشيخ عبد الله القليل عارض ذلك بحجة تاريخية لا بحجة دينية .

وطلب السيد الشطي من المجلة أن تعالج هذا الموضوع .

وكان من أبرز من عالج هذا الموضوع الاستاذ عبد الرحمن بن يحيى العلي الباني (أن مكتبة الحرم بمكة) فألف رسالة قدمها إلى المؤتمر بعنوان « مقام إبراهيم » .

ونحن نجمل من بحثه القيم مانعرضه عرض إيضاح وإجماء ...

أولاً — مقام إبراهيم :

عن عائشة رضي الله عنها ، ان المقام كان زمان رسول الله ﷺ وزمان أبي بكر رضي الله عنه ملتصقاً بالبيت ثم أخره عمر رضي الله عنه .
وعلى هذا اقوال أئمة مكة عطاء ومجاهد وابن علقمة .

ثالثاً — حاجة الناس ، ان ضرورة توسعة المطاف حول الكعبة للطائفتين بها قد دعت لبحث تغيير مكان هذا المقام .

(١) للضرورة (مع اقبال الناس وازديادهم في عصرنا بسبب المواصلات واسباب الحج من يسر وما إلى ذلك) .

(٢) لتقديم أمن الحجاج بطوافهم على الماكفين والمصلين حول الكعبة حسب ترتيبهم بقوله تعالى « وطهر بيتي للطائفين والماكفين والركع السجود » (الحج) ، وتكرار ذلك تأكيد له بقوله : « وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل ان طهرا بيتي للطائفين والماكفين والركع السجود » .

(٣) وان من مقتضى التطهير رفع كل عائق يمنع الحجاج اليهم من أداء عبادتهم ، ويلزم عند التعارض بين مصلحة الطواف والمكوف والقيام والصلاة ان يقدم النظر بحسب مراتب التقدم في هاتين الآيتين الكريميتين ، وان مصلحة الطواف هي المقدمة أولاً بتوسعة المطاف منعاً للزحام واضرارته مع ازدياد الحجاج عاماً فعاماً .

(٤) لأن المقام كان لصيق الكعبة عهد الرسول عليه الصلاة والسلام ثم نقل إلى مكانه اليوم .

رابعاً (شروط نقله) - ولهذا يجري الحكم نفسه مع ملاحظة شروط لا بد منها: أن يبقى في المسجد أقرب ما يمكن إلى الكعبة المشرفة وعلى سمت موضعه الأول فهو مصلى ركعتي الطواف ويصلي الإمام ندباً أمامه أو خلفه كما جرى العمل على ذلك ، غير أن كثرة الناس وتضايق ما خلف المقام أبقى العمل على اختيار وقوف الإمام قدام المقام ، ويظل في حال التوسعة على مثل ذلك ويظل بهذا يسيراً لانتقال من يطوف إلى صلاة ركعتيه .

ولا نكران أن حاجة التوسعة لا مفر منها ، وهي جائزة فوق الأرض وتحتها .

ﷺ إلى الموضع الذي هو فيه الآن ، اثلا ينقطع الطواف بالمصلين خلفه ، أو يترك الناس الصلاة خلفه لأجل الطواف حين كثر الناس ، وليدور الصف حول الكعبة ، ويروا الامام في كل وجه .

وقال المحب الطبرني القرى (ص ٣٠٩) قال مالك في المدونة : كان المقام في عهد إبراهيم عليه السلام في مكانه اليوم .

— وكان أهل الجاهلية ألقوه خلف البيت خيفة السيل ، فكان موضعه هذا لصق الكعبة في عهدي النبي ﷺ وأبي بكر رضي الله عنه فلما ولي عمر رضي الله عنه رده إلى مكانه الاصلي بعد أن قاس موضعه بخيوط قديمة قيس بها ، هذا مع العلم بأن عمر هو الذي نصب معالم الحرم كلها بعد أن بحث عن ذلك .

— وقيل بسبب نقله ان سيلا نقله من مكانه اليوم إلى بعيد أسفل مكة فكتب بذلك إلى عمر (وهو في المدينة) فجاء بعمره في رمضان واستثبت من مكانه وردّه إليه على المقياس الذي كان المطلب بن أبي وداعة السهمي قد اخذ قدره على موضعه إلى ركن وإلى باب الحجر وإلى زمزم بتقاط حفظها في بيته واحضرها لعمر من ارسله فمدها فوجدتها مستوية إلى موضعه المعروف اليوم وسأل الناس وشاورهم بعد ما استثبت ذلك وحق عنده وحينئذ اعلم ببناء ربه تحت المقام ثم حوله إلى مكانه اليوم .

— وقال ابن حجر في الفتح (ج ٨ ص ٢٩) اخرج ابن أبي حاتم بسند صحيح عن ابن عينية قال : (كان المقام في سقع البيت في عهد رسول الله ﷺ ، فحوله عمر ، فجاء سيل فذهب به فردّه إليه) .

— وذكر ابن كثير في تفسيره وصححه ان البيهقي أخرج من طريق ابن ثابت (وهو من شيوخ البخاري) عن الداوردي عن هشام بن عروة

وكم اشترى عقاراً ليتقلب من موطن فساد رفسق وكفر بأنعم الله
وهدايته ليجعله موطن نعمة وشكر وعبادة .

لهذه المبادئ والأخلاق والسيرة بكنته قلوب وأثنت عليه السنة
وأقلام ، طيب الله ذكره وأجزل مثوبته ، وغفر زلته ورفع درجته وحشرنا
وإياه مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً وجعل
في ذريته من يخلفه في مكارمه ، ولذويه وعارفيه أجل المراء ، إنا لله وإنا
إليه راجعون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .
الخطيب

حول الشريعة الإسلامية

● صرح السيد محمد ظفر وزير العدل وشؤون البرلمان بأن معهد
الأنبحاث الإسلامية باكستان سيباشر قريباً إصدار سفر شامل حول الشريعة
الإسلامية . وسيكون هذا السفر بمثابة مرجع أساسي للشريعة الإسلامية
في المستقبل . كما سيساعد هذا السفر على صياغة القوانين طبقاً للشريعة
فضلاً عما سيؤديه من خدمات للمحاكم أثناء نظرها في القضايا الشرعية التي
لا توجد لها قوانين محددة في البلاد حتى الآن ...

معرض عالمي حضاري

اشتركت الجمهورية العربية السورية في المعرض العالمي المتنقل للحضارة
العربية ، وكانت جامعة الدول العربية قد اتخذت قراراً باقامة هذا المعرض
الذي سيطوف حول العالم على مراحل تستغرق عامين ، ويضم نماذج أثرية
وفنية من كل قطر عربي ليمثل الوجه الحضاري والوحدة الحضارية
للوطن العربي .

وقد اختارت المديرية العامة للآثار والمتاحف مجموعة كبيرة من الآثار
الهامة أرسلتها إلى القاهرة لضمها إلى المعرض المذكور في مقدمتها نماذج

في المجتمع

رحمهم الله عبد الله عبد اللطيف العثمان

● عرفته في السنوات الأخيرة من حياته ، بخلق سمح ومجلس رصين وبما أفاء الله عليه فعرف للنعمة حقها شكراً وبذلاً وكرماً .
وكان له من خلق التجارة صدق ، وحساب دقيق ، حتى إذا كان موطن للمطاء والكرم تخطى الظنون وبلغ شأوه ، وكم أثار ذلك عليه نفوساً ظنت به مطاولتها ومغالبتها في عفوان بغيظ وسلطان ، فلم يأبه لما أصابه ، لأنه كان مؤمناً بأنه يؤدي حق الله تعالى ، فيبلغ ذلك سنوياً (كما سمعت) مليوني ليرة سورية وصدقات وبذل وعطاء يستشعر لها بواجب المروءة .

وكانت لذة البذل عنده كالذرة الريح كلاهما عنده مغنم وله في ذلك موازين وبصر ، وما ازداد ببذله إلا غنى وما ازداد بماله إلا مضاعفة ولئله يرجى ما عند الله إن شاء الله وهو خير وأبقى .

وكان في مجالسه يذكر من نعم الله نشأته واستخدامه للغير .. كما يذكر وجوب القصد في الفقر والغنى دون البذل والمطاء .

وكانت له نشأة تصله بالامامة والخطابة فلما وسع الله عليه جمل بناء المساجد الجامعة أنشودة أحلامه ، فبنى بناء يضارع ماخلده الملوك ولأمراء في بلده وحيثما حل في مصيفه في بحدون بلبنان وفي المزرعة بدمشق وحيثما يسر الله له بذلاً .

فقد ركز العليم عبد القادر اهتمامه واتجاهه خلال ذلك العام على مشروعات كان يعتبرها بمنتهى الأهمية بالنسبة لحياة المركز وغوه ، وهما : إصدار نشرة ربع سنوية تحتوي على دراسات اسلامية ، وكذلك إنشاء معهد للدراسات الاسلامية في المركز .

وقد قطع هذان المشروعان أشواطاً بعيدة تجاوزت مرحلة التخطيط ، فسيصدر العدد الأول من المجلة في أواخر عام ١٩٦٦ ، كما سيتم تدشين المعهد الاسلامي المقترح انشاؤه خلال عام ١٩٦٧ . وقد كان العليم عبد القادر خلا هذه الفترة على اتصال بعدد من الجامعات الأمريكية للوقوف على وجهة نظرها وشعورها حيال المعهد المقترح ، كمركز للبحوث والدراسات العليا وسينظم هذا المعهد حلقات دراسية ومحاضرات يشترك فيها علماء من العالم الاسلامي واخصائيون من الجامعات الأمريكية . وخلال عامه الأول - كمدير للمركز الاسلامي بواشنطن - قام العليم عبد القادر بجولة في انحاء الولايات المتحدة .

ويقول العليم عبد القادر ان مفهومه للدور الذي يلعبه المركز الاسلامي في واشنطن هو ليس فقط دينياً بل وثقافياً أيضاً ، ولذلك فان أحد أهدافه الرئيسية كمدير للمركز هو رفع المستوى العلمي فيه كمركز للثقافة الاسلامية في الولايات المتحدة . وهو يعتقد أنه بهذه الطريقة سيتمكن المركز من الاسهام مساهمة فعالة في إيجاد تفاهم مشترك بين الولايات المتحدة والعالم الاسلامي .

أثر بلاء اليهود : ان هؤلاء الذين يدّون الفساد ودولة العصابات يبلغون في الولايات المتحدة - حسب بعض الاحصاءات - ربع أصحاب الملايين فيها ، وان في ذلك ما يحدو بأثر بلاء العالمين الاسلامي والعربي إلى السخاء في مقاومة الصهيونية وما إليها .

(قلم المجلة)

من الفرع العربي والاسلامي ونسخة من أبجدية رأس شجرة ، وغاذج من الفن الشرقي القديم ، وغاذج من الفرع اليوناني - الروماني الآثار ، وبمجموعة من الأزياء الشعبية والصناعات اليدوية يضاف اليها صورة فوتوغرافية عن التطور الحديث لقطر السوري .

وقد توجه الى القاهرة المليم نادر المطار محافظ متحف دمشق لمرافقة الآثار السورية والاشترك في تنسيقها وعرضها ضمن المعرض المتنقل ولمرافقتها خلال المرحلة الأولى من جولة المعرض عبر العالم ، وعلم ان المديرية العامة للآثار والمتاحف ستوفد في كل مرحلة من هذه الجولة احد الموظفين المختصين لمرافقة المجموعة الأثرية لانتاحة افرة امام أكبر عدد منهم للاطلاع على أحدث طرق العرض الاثري والاحتكاك مع المتاحف العالمية .

وتجمع في القاهرة القطع الأثرية الواردة من الاقطار العربية برسم الاشتراك في المعرض ، وبعد ذلك تجري تجربة عرضها بمجموعة في مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية ودراستها من النواحي الفنية والعلمية لتقويم المعرض واستكمال أسباب نجاحه ، قبل بدء رحلته في تشرين الأول ١٩٦٦ انطلاقاً من القاهرة .

المركز الاسلامي في واشنطن

نشرت الأخبار في عددها ٢٥ مايي :

● انهى المليم علي حسن عبد القادر ، عضو المجلس الأعلى لجامعة الأزهر والمدير الحالي للمركز الاسلامي بواشنطن عامه الحافل الأول في هذا المنصب .

على متن سفينة فضائية ، وتحويل خط دورانه ، والسير خارج السفينة الفضائية ، وتحديد مكان وملاحقة وربط سفينة بأخرى ، وتحمل رحلات طويلة ، يبلغ طولها ضعف رحلة الذهاب والاياب الى القمر ، دون أن تحدث أي تأثير مرضي على الملاحين .

فيما يلي بعض المنجزات التي حققتها رحلات جيمي التي تفوق متطلبات أبو ثو ، أي مشروع الرحلة الى القمر :

— إطلاق صاروخين توأمين في أوقات محددة بشكل دقيق . ان مشروع أبو ثو لا يتطلب مثل هذه العملية الدقيقة حيث يحمل الصاروخ ساتورن ٥ الجبار كل شيء لازما لرحلة القمر .

— رحلة فضائية استغرقت ١٤ يوماً دون حدوث أية اثار فعل سيئة على صحة الانسان أو على مقدرته في العمل . وفترة الرحلة الى القمر ذهاباً وإياباً والتي تستغرق سبعة أيام .

— تحقيق موعد لقاء دون استخدام الرادار أو أية اجهزة ملاحية . فالسفينة القمرية ستكون مزودة كلياً بأجهزة خاصة وجهاز الكتروني مطور لقيادتها وبمقود ملاحي لتسييرها تلقائياً ، مما يتيح المجال امام الملاحين للقيام بأعمال أكثر أهمية .

— السير في الفضاء بما في ذلك القيام بأعمال مفيدة . أما رحلة القمر فلن تتطلب السير خارج السفينة .

وخلال تحقيقهم لأهداف برنامج جيمي تمكن الملاحون الأمريكيون من جمع ثروة هائلة من المعلومات . أما الاختبارات الثانوية التي تمت على متن السفن من نوع جيمي فقد كان من شأنها ان حسنت المعلومات حول الفضاء وافتتحت حقولا جديدة في مجال التصوير .

من أنباء

رحلات الفضاء

● نشرت (الأخبار) في العدد ٣٣ خلاصات هامة عن رحلات سفن

الفضاء قالت :

لقد أظهرت الرحلات الأمريكية على متن السفن الفضائية من نوع جيميني جميع الخطوات الفنية الصعبة لانزال رجل على سطح القمر .

فالرحلات العشر التي تمت حتى الآن - اثنتان منها لم يقدها ملاحون ،
والأخرى قاد كلا منها ملاحان - يد حققت جميع أهداف برنامج جيميني .
كما أنها قد تعدت الحدود الضيقة لتوفير معلومات عملية وخبرة حول الرحلات
الفضائية التي يقودها ملاحون واللازمة لرحلة القمر المقرر تنفيذها في

في عام ١٩٦٩

فرحلة جيميني ١٠ ، مثلاً ، حققت انتصارات كان من شأنها ان قربت
يوم إقامة محطات فضائية للوقود ، ومحطات فضائية للقوى الكهربائية ،
التي من شأنها أن تساعد في دفع السفن الفضائية خارج المدار الأرضي
إلى الكواكب البعيدة . كما أثبتت أيضاً المنشآت الفضائية الكبرى التي كانت
قد أطلقت أجزاءها على حدة ، انه من الممكن جمعها في المدارات .

أما أهداف برنامج جيميني التي أعلنت في عام ١٩٦١ فهي : ١ - لقاء
وارساء السفن الفضائية أثناء دورانها ، ٢ - رحلات فضائية يقودها ملاحون
وتستغرق وقتاً طويلاً .

وبحلول شهر آذار (مارس) ١٩٦٦ تم تحقيق هذه الأهداف . فرحلات جيميني
الست (الثالثة حتى الثامنة) قد أثبتت انه بمقدور الانسان القيام بمناورة



مجلة إسلامية علمية أدبية

نصدر برشق عن

جمعية النهدن الابلامي

نشر الأول ١٩٦٦ م

جلد آخر ١٣٨٦ هـ

فالمصور الفضائية التي التقطها ملاحو الفضاء كان من شأنها أن وفرت المعلومات الجديدة حول التكوين الجيولوجي للأرض . وحددت التصدعات الجيولوجية التي لم تكن اسبابها معروفة ، وأماطت اللثام عن المصادر المعدنية وغيرها . وأوضحت صفات قاع المحيطات العميقة ، وكذلك وضعت مخططاً لأنواع الطقس .

أما السفينة الفضائية جيميني ١٠ فكانت الرائدة في التصوير الكوكبي بحيث أرسلت صوراً للنجوم « الحارة » (وهاجة وصغيرة) التي تنبعث منها الأشعة فوق البنفسجية ، وبما أن هذه الأشعة يمتصها جو الأرض فلم تتمكن أية آلات للتصوير أرضية من تسجيل أية معلومات عن هذه النجوم . وفيما يلي قائمة برحلات جيميني الفضائية التي قادها ملاحون فضائيون : جيميني ٣ بقيادة الملاحين فيرحيل حريشوم وجون بونج وهي أولى الرحلات الفضائية الأمريكية التي يقودها ملاحان وتمت في ٢٣ آذار (مارس) ١٩٦٣ ودارت ثلاث دورات حول الأرض .

جيميني ٤ قام الملاحان جيمس ماكديفت وادوارد هوايت بأول المناورات الفضائية خلال هذه الرحلة ، وقام هوايت بأول نزهة فضائية ، تمت خلال رحلة ٣ - ٧ حزيران (يونيو) ١٩٦٥ .

جيميني ٥ استغرقت الرحلة ٨ أيام - ٢١ - ٢٩ آب (أغسطس) ١٩٦٥ هبوط - كبسولة السفينة الفضائية جيميني ١٠ وداخلها الملاحان جون بونج ومايكل كولنز تهبط بواسطة المظلة نحو مكان ما في المحيط على بعد ٨٠٠ كيلو متر شرقي ولاية فلوريدا . وقد تم هبوطها على بعد بضعة كيلومترات من سفينة الانقاذ جواديلكاناك وذلك بعد رحلة استمرت ثلاثة أيام قامت جيميني خلالها بـ ٤٣ دورة وحقت نزهة فضائية وعملية ارساء ولقاء الخ . (قلم المجلة)

بسم الله الرحمن الرحيم

بمناسبة ذكرى الاسراء

من الخير أن يحتفل المسلمون بذكرى الاسلام ، وفي مقدمتها معجزات الرسول عليه وآله الصلاة والسلام ، ولكن من المفضل أن تكون احتفالاتهم بالذكرى ذاكرةً حقايقها . واعية توجيهاً ، متسائلةً - بالنسبة - كيف يعالج على ضوءها الواقع الأليم الذي يجياه المسلمون في كثير من جوانب . حاضرهم المرير ، وبذلك تصبح الحفاوة بقضلة ، ويندو الماضي المواجه حاضراً جديداً لا يعيش في الكتب بل يعيش في الحياة ، فينبذ التقليد الحضاري الأعمى الذي تأخذه به بعض الشعوب حيناً ، ويفرض عليها حيناً آخر ، لا لأنه الأفضل حقاً ، ولكن لأنه في حقيقة أمره تعبير عن نزوع الضعيف الفاجر - الذي لا يعرف رصيده لحياته من عقيدته وتاريخه وإمكاناتها - إلى تقليد القوي السيطر في حياته الخاصة وما إليها بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير .

أرأيت إلى الطفل أو الشخص البدائي كيف تستميله المظاهر البراقة ولو كانت جمرًا محرقةً فيؤثرها على ما فيه غذاؤه ووقاؤه ودواؤه ؟ كذلك شأن المقلد الأعمى فرداً كان أو جماعة إذا كان لا ينفذ إلى أعماق القضايا فيما يأخذ وفيما يدع من شؤون الحضارة ، ولا يقدر على طرح مشكلاتها على مائدة التشريع ليعمل بمبضعه في أنحائها بحثاً يدرساً ، ويقف من بعدد على أبعادها وأغوارها ، وخصائصها ، ومحاسنها أو مساوئها وعلاجاتها . . .

هذه هي أظھر مساوي السدين في نهضة الحضارية ، نجد من عواقبها الخلط - فيما يؤخذ غروراً وجهلاً وتقليداً - بين صناعي مثلاً صالح للاتقاء ، وروحي أو خلقي أو اجتماعي جدير بأن ينبذ نبذاً ويطرح طرحاً .

أحمد مظهر العظمه

المعجز عن العمل ، دون الكسالى التسولين القادرين على الأكل من كسب يدهم ، فاذا حرمتنا هؤلاء الأقوياء ، من أخذ الصدقات ، واضطربناهم إلى الاكتساب ، كثرت الأيدي العاملة في البضاعة والزراعة والتجارة ، التي هي مواد الثروة العملية ، وحفظت الزكوات والوصايا مستحقها ، ووزعتها عليهم جمعيات التعاون على البر والتقوى ، ذات الاختصاص بتميز المستحقين من غيرهم ، وهذه أفضل طريقة تجمع بها الأموال من المسنين وتنفق على الفقراء والمساكين لأطعامهم وإيوائهم وتعليم أبنائهم .

والجأ أكبر مؤتمر إسلامي حر ، وأكبر نقابه في الدنيا تبحث في شؤون المسلمين ومصالحهم . وتوازن بين ماضيهم وحاضرهم . وتدافع عن حقوقهم وحررياتهم ، وتؤلف بين شعوبهم وقبائلهم ، ثم هو فريضة الاسلام والركن الاجتماعي العام الذي يربط أفراد الأئمة الاسلامية بعضهم ببعض ويشده أواصر الأخي والتراحم بينهم ، وينتزع الضغن والحقد من نفوسهم فيصبحون بنعمة الله إخوانا .

ما يجب على المسلمين

يجب أن يكون المنصفون من رجال الدين ، ودعاة المدنية حلقة اتصال بين المتهورين والجامدين ، ونقطة اعتدال بين الغاليين والمقصرين ، فيتجرون من أساليب النصح والارشاد ما هو أدنى إلى إقناع الطرفين ، وأقوى في جذبهم إلى الحق ، وفي اطراح الجود والتمور على حد سواء ، فانه ما أهلك الأئمة مثل جهل دهائها ومتفرجة أبنائها ، بأن دينها دين ملك وسلطان واجتماع وعمران ، وعزة وثروة وقوة ، وعلوم وفنون وصناعات ، وإني أورد شواهد قصيرة تدل على ذلك كله . مما يذكره شراح الأحاديث النبوية في كتب السنة ، وجميع كتب المذاهب في بابي الزكاة وإحياء الموات.

فوائد العبادات

للمؤستاذ الشيخ محمد بهبهني البهتار

قال لي قائل : لا يخفى أن هذا العصر هو عصر مادة وقوة ، فما فائدة العبادات في معترك الحياة العملي ، والجهاد القومي ؟
فأجبت بآن من سبر غور الاسلام ودرس حكمة العبادات علم أن جميع التكاليف الشرعية ، من روحية وبدنية ، ومالية مبني على درء المفسد وجلب المصالح :

فالصلاة الروحية البدنية التي هي فرض عا على كل مكلف ، تنهى عن الفحشاء والمنكر ، وأشد الفواحش والمنكرات فتكاً وهتكاً ، هي الحجر والميسر والزنا والربا والانتحار ، فكثير ممن أضاع الصلاة وانبع الشهوات وقع في هذا التيار الذي أسلمه إلى الجنون أو النون ، فكان ذلك من أشد المصائب على الوطن .

والصيام الذي يدعو إلى إمساك المعدة عن الطعام ، ومساكن الأعضاء عن الآثام ، وصرف جميع القوى والمواهب فيها خلقت له ، يُعلم الثبات على خلق (مبدأ) قويم لا يحيد عنه ، فالتصائم الذي يغلب عقله شهوته ولا يخون دينه بالأكل نهائياً ، سرّاً أو علانية ، لا يمكن أن يخون وطنه أو يُخدع في أمره فيسيحه بشمن بخس من غير أهله .

والزكاة إعطاء نصيب معلوم من المال ، للفقراء والمساكين الذين أقدم

وترويا عن أمها وجدتها ، وبهذه العلوم النافمة ، كانت تعنى النساء والفنيات في عصور الاسلام الزاهية . فهل نجدد بذلك عهداً ، ونعيد لنسائنا وفتياتنا ومايقدرته من تراث ديني وأدبي .

روي في شرح السنة أن النبي ﷺ أعطى عبد الله بن مسعود الدور بالمدينة ، وهي بين ظهرائي عمارة الأنصار من المنازل والنخل . فقال بنو عبد الله زهرة (نكّب عنا ابن ام عبد) فقال لهم رسول الله ﷺ (فلم ابتعثني الله إذن ؟ إن الله لا يقدر أمة لا يؤخذ للضعيف فيها حقه) وبنو عبد الله بن زهرة حي من قريش سألوا الرسول أن يسترد من ابن مسعود ما أقطعه له ، استهانة بقربه وسأمة ، فقال الرسول : (فلم الله إذن ...) أي إذا لم أسو بين الضعيف والقوي ، وقد بعثني الله لأقامة العدل والتسوية بين الناس ، فإذا مات قوي يذبون الضعيف عن حقه ويمنعونه ، فما الفائدة من انبعائي ؟ إن الله لا يقدر أمة - أي لا يذمها إذا كان لا يؤخذ للضعيف فيها حقه .

أيها الاخوة : أليست هذه الشواهد التي أوردناها لكم من كتب الحديث النبوي ، والفقه الاسلامي حججاً قاطمة على أن جميع مايقوم به جميع علماء طبقات الأرض من الحفر والتنقيب عن المعادن ، في بطن الأرض والجبال والتلال هو داخل في عموم ما أرشد الاسلام إليه ، وحث أهله عليه ، وأن مايقوم به جميع علماء الآثار والماديات من نبش الأرض واستثارة دفائنها ، واستخراج كنوزها التي خلفتها الاجيال الماضية والقرون الخالية ، هو ماندب الدين إليه ، وعلق وجوب إخراج الخس عليه ، وأن علم الزراعة ، وفن الري ، وإقامة الجسور والمابر وتشيد الدور والقصور وانشاء السكك الحديدية ، والحصون والقلاع ، هو عين ما يذكره الفقهاء في باب إحياء الموات ، ومطابق لنصوص الآيات والأحاديث السابقة كقوله تعالى : ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون ، والحمد لله رب العالمين .

عن ابن عباس قال : أقطع رسول الله ﷺ بلال بن الحارث المزني معادن (القبيلة) جلسيها وغوريها ، وحيث أن يصلح الزرع من (قدس) ولم يعطه حق مسام . - أخرجه أحمد وأبو داود البخاري ومسلم أيضاً من حديث عمرو بن عوف المزني - (١) .

وفي الصحيحين والسنن من حديث أبي هريرة (رض) أن النبي ﷺ قال : (وفي الركاز الخمس) (٢) .

عن جابر أن النبي ﷺ قال : (من أحيا أرضاً ميتة فهي له) - رواه أحمد والترمذي وصححه - (٣) .

وروى أبو داود في سننه ، حدثنا محمد بن بشار ، حدثني عبد الحميد ابن عبد الواحد حدثني أم جنوب بنت نخيلة عن أمها سُويدة بنت جابر عن أمها عقيلة بنت أسمر بن مُغَرَس ، قال : أتيت النبي ﷺ فبايعته فقال : (من سبق إلى ما لم يسبق إليه مسلم فهو له) أي صار ملكاً له ، قال : فخرج الناس يتعادون ويتخاطون . أي كل منهم يسبق صاحبه بالخط على الأرض التي اختارها لنفسه .

هذا الحديث الذي أورده بسنده من سنن الإمام أبي داود يوضح لنا كيف كانت المسلمات محدثات راويات وكيف كانت الفتاة المسلمة تحفظ النة

(١) الاقطاع : تعيين قطعة من الأرض لفرد . وليس هو الاقطاع بنظامه الاقتصادي والاجتماعي والسياسي الم وف في أوروبا ، والقبيلة ناحية من ساحل البحر ، والجلسي والغوري : المواضع المرتفعة والمنخفضة من معادن القبيلة ، وقدس : الموضع المرتفع الذي يصلح للزراع .

(٢) الركاز : ما يجده المنقب في موات أو أرض لا يعلم لها مالكا .

(٣) الأرض الميتة هي التي لم تعمر شبت عمارتها بالحياة ، وتمطيلها بالموت.

وأن أفضل أنواع الكسب التجارة وهي تبادل السلع بالبيع والشراء ،
وإلا تضع جهود المرء ، ولا يكون مؤاخذاً ، فلا بد من مراعاة
آداب التجارة المشروعة .

فيجب أن يكون رأس مال التاجر والصانع وأدوات العامل والمزارع
وبذاره حلالاً ، فلا يحل البيع والشراء بأموال مكتسبة بطرق غير مشروعة
كالأموال المنصوبة والمسروقة ، ولا يحل البيع والشراء بالنجاسات والميتات
والتماثيل وما إلى ذلك ، ولا يحل صنعها ، وكل ما حرم أكسبه حرم
بيعه ، وكل ما حرم بيعه حرم ثمنه .

ولا يحل أن يقع في البيع والشراء والصنعة غش بأي لون ، سواء
أكان الغش بالجنس أو النوع أو القدر أو الثمن أو الجودة والرداءة ،
فلا ينتهم البائع جهل المشتري فيكنتم ما في البيع من العيوب ولا يغتتم
المشتري غفلة البائع فيكنتم ما في الثمن من العيب أو النقص ، وكل ما يقع
من غش فهو كسب خبيث ، ومنه حرام منها كان يسيراً .

أخرج الطبراني عن رسول الله ﷺ (من غشنا فليس منا ، والمكر
والخداع في النار ويحرم تطفيف الكيل والوزن ، ويحرم نقص المذروع
والعدد في المعداد ، فكما يأخذ الثمن كاملاً يجب عليه دفع الحق كاملاً ،
فمن حاد عن العدل فله العذاب والويل .

قال تعالى «ويل للعطفين» الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون ، وإذا
كالوهم أو وزنوهم يُخسرون ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم ،
يوم يقوم الناس لرب العالمين ، ويندب للبائع أن يقبل رد المبيع من المشتري
إن رده ندماً .

مثلاً اشترى رجل شيئاً ما بثمن ممتدلاً بلا عيب ولا غش ، وبما



معاملة الناس التجارية

المُستأذ الشيخ محمد أمين الطاهر ★

الحمد لله رب العالمين ، أستغفره وأستعينه ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد سيد الأولين والآخرين ، وعلى صحبه وآله والتابعين .

أما بعد ، فقد قال الله رب العالمين ، (وآخرون يضربون في الأرض يبتغون من فضل الله) في هذه الآية يحل الله تعالى لعباده كسب المعاش ويحثمهم عليه .

فالكسب ضرورة فطرية وفريضة دينية ليعف المرء نفسه وعياله عن الحاجة والتطلع إلى أموال الناس ، ويحوز شرف العمل ، ولئلا يكون عالة على غيره ، ذليلاً في مجتمعه ، غير أن الناس بسبب حاجتهم إلى الكسب أعرضوا عن المثل العليا الواجب الأساسى وآثروا كسب المادة بأي سبيل وبيء منحط قدر .

أخرج الطبراني عن كعب بن عجرة رضي الله عنه قال ، مر على النبي ﷺ رجلٌ فرأى أسحباب رسول الله من جلده ونشاطه ، فقالوا يا رسول الله لو كان هذا في سبيل الله فقال رسول الله (إن كان خرج يسعى على ولده صئيراً فهو في سبيل الله ، وإن كان يسعى على أبوين شيخين كبيرين فهو في سبيل الله ، وإن كان خرج يسعى على نفسه يعفها فهو في سبيل الله ، وإن كان يسعى رياء ومفاخرة فهو في سبيل الشيطان) .

★ المحلة : هذا خطاب ألقاه على منبر الجامع الصلاحي بنابلس ، وقد بسط الموضوع ليفهمه العامة ، وما أحوالهم إلى مثل هذا التوجيه الإلهي والنبوي .

إذا كان المدين معسراً فيسن أن يقبل الميسور ويؤجل الباقي وجوباً ، وإن لم يتيسر شيء مع المدين فيجب على الدائن إنتظاره لوقت اليسار ، ولا يحل تمغيفه وتقريره إن كان صادقاً ، وإن ساعه كلا أو بعضاً فهو المسنون وهو الخير ، قال تعالى : (وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة ، وأن تصدقوا خير لكم إن كنتم تعلمون) .

كما يسن للمدين أن يكون حسن القضاء لا يكاف الدائن السمي لبتقاضى منه دينه ، وأن يؤدي ما عليه قبل حلول الأجل إن كان ميسوراً تبرئة لذمته قبل الموت الذى قد يطرأ عليه .

ويسن للمدين أن يؤدي خيراً مما عليه ، ويزيد الدائن جزاء على معروفه ، وليس هذا من قيل الربا لأن الربا زيادة مشروطة عند العقد ، وهذه زيادة غير مشروطة ، وإلغا تبرع مقابل معروف الدائن وديننا دين شهادة ومروءة ، فقد اشترى رسول الله ﷺ من جابر بن عبد الله ابن حرام بعيراً في تبوك بثمن قال من ذهب ، وشرط جابر على رسول الله أن يركبه إلى المدينة ، فلما بلغها ربط البعير على باب المسجد ودخل إلى رسول الله ﷺ ليسلم البعير ويقبض الثمن ، فأمر رسول الله خادمه أنس بن مالك أن يدفع له مثقالاً ويزيده نصف مثقال ، ثم وهب له البعير أيضاً .

ويجب الوفاء بجميع العقود المشروعة ويجب العمل بمقتضى الشروط المتفق عليها إن كانت مشروعة ، ولا يحل الغدر وعدم الوفاء مهما ارتفعت الأسعار وانخفضت ، ومهما عرضت للمرء عقبات ، فليس ذلك كله مبرراً للغدر وعدم الوفاء ، قال الله تعالى : « ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها » وقال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود » وقال عليه الصلاة والسلام

أنه فقير أو تبين أنه غير محتاج إليه ندم على شرائه فردده للبائع فليس للبائع استرجاعه ولا يجب عليه وهنا ما يسمى إقالة .

أخرج ابن حبان عن رسول الله ﷺ قال (من أقال مسلماً بيمينته أقال عثرته يوم القيامة) .

أما إذا كان رد البيع ليب وغش فهو واجب شرعاً ، وإن كان الثمن فيه غبن فاحش فالمشتري في الخيار بين أن يرد البيع ويسترد الثمن وبين أن يبقى البيع ويسترد الزيادة التي أخذها البائع .

ويسن للبائع أن يقصد بتجاوزه الربح للمغف والاستغناء عن الغير والتيسير على الناس وسد حاجاتهم ، ولا ينبغي أن يقصد الاستكثار من المال واستغلال الآخرين .

كما يجب على المشتري ألا يخس في ثمن المبيع ولا يحل له أن يخترع الميوب للمبيع للتفجير منه ويسن له ألا يتشدد في المساومة والفسيلة كما يفعله أكثر الناس ، ويكذبون على الرسول الكريم وينسبون إليه كذباً فافصل حتي يبرق جبينك . وقد روى البخاري عن رسول الله ﷺ قال : (رحم الله بدأ سمحاً اذا باع، سمحاً اذا اشترى سمحاً اذا اقضى) .

ولا ينبغي للتاجر والمامل والمزارع أن يشغله معاشه عن معاده فيعثر في الواجبات فيتركها ويستبيح المحظورات فيكون عمره ضائعاً وصفقته خاسرة ، قال الله تعالى (رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلوات وإيتاء الزكاة يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار) ويسن للمرء أن يكتب ويسجل المعاملات المؤجل ثمنها ، ويجب أداء الدين عند حلول أجله ، ولا يحل تأجيله لمن كان قادراً عليه .

أخرج الشيخان عن رسول الله ﷺ قال (مطل النبي ظلم) أما

القرآن الكريم ودوران الأرض

لهوستاند ياسر نصري

في القرآن العظيم آيات كثيرة للمتدبرين المتأملين ، تلفت الانظار إلى حقائق علمية قبل أن يكتشفها العلماء ، ومن ذلك مما يتعلق بالأرض ودورانها قوله تعالى : (ألم تر أن الله يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل وسخر الشمس والقمر كل يجري إلى أجل مسمى وإن الله بما تعملون خبير !!!) (٣١ : ٢٩) .

(ألم تر أن الفلك تجري في البحر بنعمة الله ليريكم من آياته إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) (٣١ : ٣١) صدق الله العظيم ...
ولقد ثبت من القرآن ان الأرض كروية ، قال تعالى : (والأرض بعد ذلك دحاها ، أخرج منها ماءها ومرعاها) (٧٩ : ٣٠ و ٣١) وهذا التعبير والوصف القرآنيان هما أصدق نعت لوصف لشكل الأرض وعوامل الحياة فيها ...

أما دوران الأرض فيثبت به بالإضافة إلى الأدلة الجغرافية حدوث الليل والنهار ، ومما في القرآن الكريم وقوله تعالى : (وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمرمر السحاب) (٢٧ : ٨٨) فضلاً عن آيات تصرح بمشرقين ومغربين ومشارك ومغارب .
وإذا ثبتت كروية الأرض فمن البدهي مع دورانها حدوث الليل والنهار فإذا عرضت كرة لنور الشمس يبقى نصفها البعيد مظلاً وينار القسم المواجه للشمس أي النهار . وإذا لا يبقى الليل ليلاً والنهار نهاراً فن دخول أرض الليل في أرض النهار صباحاً ولولج أرض النهار في القسم المظلم

« المؤمنون عند عهودهم » ، فالعذر يولد الفساد والشر ويقطع التعاون ويضع الثقة ويحط المسكنة ، والوفاء ثمرة الأمانة والروعة والصدق والاخلاص ، قال الله تعالى : « وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً » ، وأما قول بعض الناس ألب قلبه ولا غلبة ، فهذا من شأن المنافقين ، لا من شأن المؤمنين . فانقوا الله معشر المسلمين ، واسلكوا في حياتكم وكسبكم سبيل الصدق والاخلاص والائمانة لتسلموا من الشر والعذاب .

أخرج الشيخان عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن النبي ﷺ : « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

وأخرج الطبراني عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال ، قال رسول الله ﷺ (أخبركم بمن يحرم على النار ومن تحرم النار عليه ؟ على كل قريب هين سهل لين) قال الله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم » ،

نابلس : محمد أمين الطاهر

عالم شيطان

إن كان العالم ... يدعو إلى الشر ويفتح للعامة أبواب التأويلات والرخص ، ويلقنهم المخادعات والحيل التي يخرجون بها من الحقوق التي عليهم ، ويتوصلون بها إلى أخذ حقوق الناس ، فهو شيطان مارد وفاجر معاند لله ورسوله . فقد استخلفه الشيطان وجعله نائباً عنه في الفتنة والضلالة والاعواء . .

(النصائح الدينية) ص ٥٥ للإمام عبد الله الحضرمي

يعادل ثقله على سطح كل سنتيمتر مربع من مياه سطح البحر كيلو غرام و ٣٣ غرام وبإستطاعته رفع عمود من الماء ارتفاعه ١١ متراً في تجربة توريشلي كما يرفع مياه الآبار في أنابيب المضخات المائية: كل هذه الفوائد سببها نعمة الله الهواء النسيجي وضغطه الجوي (ثقله) وقال تعالى في نهاية آيه (ألم تر أن الفلك ... ليربكم من آياته ، ان في ذلك لآيات) (براهين) لكل صبار شكور) صدق الله العظيم .

(ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت إن الذي أحياها لمحيي الموتى وانه على كل شيء قدير) (٤: ٣٩)
 ما أجل هذه الآية الكريمة .. فهي ثبت ان الماء أساس الحياة ،
 وجميع التفاعلات الكيميائية (وجعلنا من الماء كل شيء حي) الأرض
 مينة : تراب يحوي معادن صلبة وأملاحاً وحرائيم التترجة ، فإذا هطل
 عليها ماء المطر أو جرى فوقها ماء النهر أو البئر سقطت من ماء ،
 اهتزت ، أي تحركت ، أي دب فيها الحياة والحركة فذابت الأملاح
 وانتخبت بذور النبات وشربت غذاءها الذائب فأنبئت رشيماً يتحول إلى
 مختلف الأشجار والزرع من كل زوج (ذكر وأنثى) بهيج الشكل
 والأزهار والثمار، ونشطت جراثيم الأرض والتترجة لتحويل الفضلات العضوية
 إلى أغذية مفيدة للنبات وسلبت جراثيم التترجة آزوت الهواء وقدمته هدية للنبات
 لقاء إطعامها بعض غذائه على شكل تماواني قبل أن يفكر فيه الانسان . والنبات
 يقدم لنا الغذاء بشكل عجيب . نعطيه زبلاً فيعطينا سكرأ وثماراً ونشاء ورحيقاً
 وعسلاً ، تقدم له نشادر البول فيحوله إلى أريج الأزهار الفواحة وعطراً ،
 وهذا يثبت اننا ان احيا الأرض بالماء بعد موتها وأحيا البذور والجراثيم بالماء
 لقادر على إحياء الموتى دون ريب .

أحمد ياسر نصوي

من الليل مساءً يدل على دوران الارض ، ويثبت ذلك قوله تعالى الذي تقدم (يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل وسخر الشمس والقمر) لينير أرض الليل والنهار ، وقوله تعالى : (كل يجري إلى أجل مسمى) فتحدث الأشهر والفصول الأربعة وتعلمون عدد السنين والأيام . أي جعل الشمس ساعة وتقوياً والقمر قدره منازل ، ليعلمنا عدد الشهور . وهذه الساعة مضبوطة بحيث لا تفرق مدة دورانها دقيقة واحدة في العام . وإذا كانت الأرض تدور دورة رحوية من الغرب إلى الشرق لحدوث الليل والنهار فإنها تدور دورة سنوية حول الشمس في كل عام واحد كامل ، وكما ان القمر يدور دورة كاملة حول الأرض كل شهر قمري ، فان الشمس تسير نحو البرج الجاثي على ركبتيه بمدة ستة أشهر ذهاباً وستة أشهر إياباً إلى أجل مسمى ، قد يكون الساعة ، إذ قال إبراهيم الخليل إلى النمرود وهو يحاوره :

« إن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر » (٢ : ٢٥٨) .

وإذا كان القرآن قد علمنا كروية الأرض ودورانها منذ ١٤ قرناً ونيف فانه علمنا قانون أرخميدس منذ نزوله على قلب حبيبتنا محمد عليه الصلاة والسلام بقوله تعالى منها فينا المستقراء وحب الاستطلاع : « ألم تر أن الفلك تجري في البحر بنعمة الله ... ؟ »

فالهواء الذي يدفع شراع السفن هو نعمة الله . كما أن الهواء الذي يضغط على مياه البحر ويثقلها لتحمل على مططحها آلاف أطنان الحديد الذي تصنع منها السفن والبواخر والبوارج وحاملات الطائرات وناقلات البترول ، فلولا الجاذبية الأرضية وثقل الماء وثقل الهواء (الضغط الجوي) الذي

بجيلة وخشمهم وأنار ، فأبلوا مع الامام علي كرم الله وجهه في موقعة صفين
بلاء حسناً .

وفي سنة ٤٥ هـ ولي معاوية الحارث بن عبد الله الأردني على البصرة .

وقوع العداء بينهم وبين الخوارج :

كانت الأزدي تساند عبيد الله بن زياد ، فلما ضوبق وانسحب إلى الشام
عهد بالولاية على البصرة لمسعود بن عمرو الأزدي واصطحب معه إلى الشام
مائة من الأزدي للحراسة . إلا أن بني تميم أبت الانقياد ، وكذلك الخوارج
فقتلوا مسعوداً سيد الأزدي ، فكان الأزديون يتهمون الخوارج ثم بني تميم ،
إلا أن الأخنف وبمض رجال قومه حلفوا لهم وتبرءوا من دم مسعود بعد
قتال ، ثم تحالفوا على قتال الخوارج . فحاربهم قيصة بن أبي صفرة الأزدي
عشرين سنة ، ثم ظهر أخوه المهلب بن أبي صفرة فتولى هو وأولاده
حربهم .

ظهور المهلب واشتهاره :

كان أول ظهور أمره أنه خرج مع الحكم بن عمرو لمحاربة المرتدين
في جبال الثور من بلاد الترك ، فغنموا كثيراً ، إلا أن الترك سدوا
عليهم الشمام ومنافذ الوادي ولم يتمكنوا من الخروج ، فولى الحكم الأمر
للمهلب ، فما زال يتربص ويحتال حتى أسر عظيمًا من عطاء الترك ، فأنذره
بالقتل أو إرشاده إلى حيلة تنقذه ، فقال له التركي : أوقد ناراً حبال
طريق من هذه الطرق وسير الأتقال نحوها ، فانهم سيجتمعون فيه ويحلقون
ماسواها من الطرق ، فبادرهم إلى طريق أخرى فما بدر كونكم حتى تخرجوا
منه ، ففعل المهلب بهذا الرأي فخرج الجيش سالماً غانماً وقد غزا السند
واستولى على نبتة عاصمتها ، فغنم وسلم فقال أحدهم في ذلك :

المهالبيون

لهوُستاز احسان النمر

قبيلة الأزد ومهاجوها :

الأزد قبيلة يمنية تنتهي إلى كهلان الفرع الثاني من قحطان ، كانت في اليمن تنزل السراة ، وبعد تصدع السد هاجرت وانقسمت إلى ثلاث فرق : فرقة نزلت في عمان ظلت تحتفظ باسمها والثانية يثرب ، (الحجاز) ، وقد عرفوا بأبناء قبيلة (الأوس والخزرج) وقد عرفوا في الاسلام بالأنصار ، وثالثة نزلت على ماء غسان فعرفوا بالغساسنة ، ثم نزحوا فنزلوا في الشام وقال شاعرهم :

إمّا سألت فإنا معشر نجب الأزد نسبنا والماء غسان

نزولهم في العراق ومكانتهم :

ولما استنجد المثنى بن حارثة واستنفر الخليفة عمر بن الخطاب قبائل العرب ففريق منهم أنى إلى المدينة ، وفريق ذهب إلى العراق رأساً ، وكان من هذا الفريق قبائل عمان ومنهم الأزد فاشتركوا بالفتوح بقيادة عرفة ابن هرثة وباختطاط مدينة البصرة وأصبح لهم شأنهم بحيث يقفون مع أحلافهم من ربيعة بوجه بني تميم وأحلافهم من عبد القيس ، وكان منهم فرقة في الكوفة أيضاً ، ولما كان يوم الجمل كانوا عن يسار الجمل بقيادة رئيسهم صبرة بن شيان .

وبعد تصفية يوم الجمل انضموا إلى جيش الامام علي (رض) الزاحف على صفين ، وكان رئيسهم مخنف بن سلمة الأزدي ، وقد انضمت إليه

الحرب أنها مجرد الكر والفر ، فاذا كروا لم يتزحزح ، وإذا فروا تبعهم إلى حد ولم يتوغل فيأمن ارتدادهم . كان لا يأمنهم بحال ، فكان يحفر حول جيشه خندقاً ويمسي على نمشة ولا يغفل عن الحراسة ليلاً لعلهم بغدرهم ومباغثاتهم ، وكان يتولى الحراسة بنفسه . وكان يجتهد في التجسس عليهم والوقوف على أخبارهم .

وكان يعتقد بأن المكيدة خير من النجدة ، فيدبر من المكاييد ما لا يخطر ببال ، فمن ذلك أن جيشه هزم مرة أمام الخوارج فسبق الجيش ونادى فجمع ثلاثة آلاف فأمرهم بأن يأخذ كل واحد منهم عشرة أحجار وأغار بهم على الخوارج ، وكانوا قد ألقوا سلاحهم وهم في استراحة ، فرشقوهم ألف حجر التي كانوا يحملونها فهشموهم ، ثم هجموا عليهم بالرمح والسيوف فقلبوا نصرهم كسراً ، وقد قتل في هذا الهجوم أحد قوادهم . ونهب معسكرهم فاضطروا إلى الخروج من العراق والنزول في الأهواز ، فطاردهم فخرجوا إلى كرمان ثم طبرستان وهو يتبعهم إلى أن قضى عليهم .

موقف المهلب من الخلفاء :

كان هدف المهلب القضاء على الخوارج وباشتغاله بهم انقضت جميع الفتن فنجا منها فقد اقتصرت صلته بالزبيريين على استئنفائهم منه بمحاربة الخوارج لأنهم كانوا على وئام معهم ، ثم انقلبوا عليهم ، فلما قتل مصعب بايع عبد الملك بن مروان وهذا أيضاً اكتفى منه بمحاربة الخوارج وقد أمده بالأسلحة .

الحجاج يجدد الامداد والعون للمهلب :

بعد قتل مصعب ورجوع عبد الملك إلى الشام ، تراخى الناس عن إمداد المهلب وتراجعوا عنه ، فلما جاء الحجاج إلى العراق وخطب خطبته

ألمَرَ أَنْ الْأَزْدَ لَا يَدْتُوا بِنَبْتَةِ كَانُوا خَيْرَ جَيْشِ الْمُهَلَبِ
وَهَذَا اشْتَهَرَ أَمْرَ الْمُهَلَبِ وَقَدْرَتَهُ .

البصريون يجمعون على تولية المهلب قيادتهم لقتال الخوارج :

لما اشتغل اليمينيون والأزد وأحلافهم بالقتال بسبب اغتيال مسعود بن عمرو الأزدي المار الذكر ، قوي أمر الخوارج ، فانتقلوا من الأهواز إلى بركة البصرة ، فتذاكر شيوخ القبائل الأمر ، وكان فيهم الأخنف بن قيس سيد بني تميم ومالك بن مسمع سيد ربيعة فأجمعوا على تولية الأمر للمهلب ، فاشترط أن يكون له الغنم وأن يسندوه فلا يتأخر عنه أحد ، فقبلوا واشتغل هو وأولاده بجاربة الخوارج المروفين بالأزارقة الذين أباحوا قتل النساء والأطفال وتكفير سائر المسلمين . وكان للمهلب متأنياً قد درس أساليبهم في الحرب فاحتاط لها جميعها ، فما زال يعمل حتى أبعدهم عن البصرة ثم قتل قائدهم نافع بن الأزرق وقطري بن الفجاءة الشجاع المشهور وتبع آثارهم في كل مكان فأبادهم .

طرق وأساليب المهلب وصره في قتال الخوارج :

كان صبره في محاربة الخوارج من الأعاجيب ، فبعد أن أنقذ البصرة طاردهم فلجئوا إلى الجبال شمالي العراق — معاقل الأكراد اليوم — فتحصنوا فيها وقد تابعوا قطري بن الفجاءة بالخلافة وأصبحوا يخاطبونه بأمر المؤمنين وقد ضرب النقود باسمه فتوجه عليهم المهلب بجيشه فحاربهم في سولاف ثمانية عشر شهراً لم يفز منهم بطائل . إلا أنه أنشأ ذلك كان يدس الدسائس بينهم . فاختلفوا ، فظفر بهم وقتل خليفتهم قطري بن الفجاءة ثم قضى عليهم .

ومن الأساليب التي كان يتبعها في قتالهم أنه كان يعرف أساليبهم في

فتغزوه بنفسك ، وأما الأزارقة فتبعث إليهم بالبدلاء ، أو ليس أبوك الذي يقول :

هممت ولم أقدر وكدت وليتي تركت على ههنا تبكي حلالته .
أما والله إن في قتلك أيها الشيخ إصلاح المصيرين (١) . ثم أقبل يصمد
بصره إليه ويصوبه وبعض على لحيته مرة ويسرحها أخرى ، ثم أقبل عليه
فقال . « يا عمير سمعت مقاتلي على المنبر ؟ » قال نعم ، قال : والله إنه لقبيح
بمثلي أن يكون كذاباً . قم إليه يا غلام فاصرب عنقه ففعل . فلما شاهد
الناس قتله ركبوا كل صعب وذلول وخرجوا على وجوعهم يريدون المهلب ،
فازدحموا على الجسر حتى سقط بعض الناس في المرات فأمر بمقد جسرين .
وخرج باقي الناس إلى السواد وأرسلوا إلى أهلهم أن زدودنا ونحن معكنا ،
فماتت على المهلب عشرة أيام حتى ازدحموا عليه فقال المهلب : « من هذا
الذي استعمل على العراق ؟ هذا والله الذكر من الرجال . فويل والله لأمرو
إن شاء الله تعالى .

استخدام المهلب بالحجاج :

واستأنى المهلب ليندرس أحوال الخوارج وبدس بينهم الدسائس إلا أن
الحجاج لم يصبر فكتب إلى المهلب يستبطنه ويضعفه ويمجزه ويتهمه فقال
المهلب لرسوله قل له : « إنما البلاء أن الأمر إني من يملكه ، لا إلى من
يعرفه ، فإن كنت نصبتني لحرب هؤلاء على أن أدبرها كما أرى فإن أمكنتني
الفرصة انتهزتها ، وإن لم تمكني فأنا أدبر ذلك بما يصلحه ، وإن أردت مني
أن أعمد برأيك وأنت غائب فإن كان صواباً فلك ، وإن كان خطأ فلي ،

(١) يعني الكوفة والبصرة .

المشهورة ختمها بقوله : « ألا وإن أمير المؤمنين أمرني باعطائكم أعطيائكم واشخاصكم إلى محاربة عدوكم مع الملب ، وقد أمرنكم بذلك ، وأجلت لكم ثلاثاً وأعطيت الله عهداً ، يؤاخذني فيه ويستوفيه مني أن لا أجد أحداً من بعث الملب بعدها إلا ضربت عنقه وانتهت أمواله » .

فلما كان اليوم الثالث جلس الحجاج بنفسه يعرض الناس فمر به عمير ابن ضابي التميمي وكان من أشرف الكوفة وكان من بعث الملب فقال : « أصلح الله الأمير إني شيخ كبير زمن عليين ضعيف ولي عدة أولاد فليختر الأمير أيهم شاء مكانني أشدهم ظهراً وأكرمهم فرساً » . قال الحجاج : « لا بأس بشاب مكان شيخ » ، فلما ولي قال له عنبسة بن سعيد ومالك بن أسماء : أصلح الله الأمير ، أتعرف من هذا ؟ قال : لا ، قال : هو عمير بن ضابي التميمي الذي وثب على أمير المؤمنين (١) عثمان وهو مقتول وكسر صلماً من أضلاعه ، فقال الحجاج عي به ، فأتي به ، فقال له : « أيها الشيخ ، أنت الواثق على أمير المؤمنين عثمان بعد قتله والكاسر ضلعاً من أضلاعه ؟ » فقال : « إنه كان حبس أبي شيخاً كبيراً ضعيفاً فلم يطلقه حتى مات في سجنه » . فقال الحجاج : « أما أمير المؤمنين عثمان

(١) لقد افترخوا كثيراً على الحجاج في كتب اجهور ونسبوا له القتل الكثيرة بسبب أو بلا سبب وبعد دراستي لكثير من سيرته وجد أنه ما كان يقتل إلا المفسدين وأصحاب السوابق الخطيرة الذين كانوا يفسدون في الليل ويظهرون في النهار كما شاهدنا من العصاة والثائرين الذين كانوا سبب ضياع فلسطين فليته كان لنا حجاجاً يستأصلهم ، أما القراء فقد ثبت أن لهم مطامع ، وهذا أمر يحتاج إلى تفصيل ليس هنا مقامه .

وللهب أقوال حكيمة ذهبت مذهب الأمثال ، فمن ذلك قوله : « ما يكون السيف الصارم بيد الملك الشجاع بأعز من الصدق » . ومنها : « أناة في عواقبها فوت خير من عجلة في عواقبها درك » . ومنها : « الحياة خير من الموت ، والثناء الحسن خير من الحياة ، لو أعطيت ما لم يعطه أحد لأحبت أن تكون لي أذن أسمع بها ما يقال في إذا مت » ، « يا بني أحسن ثيابكم ما كان على غيركم » .

وهو صاحب المثل الحكمي العملي الذي ضربه لأولاده ، فقد أمرهم باحضار رماحهم ثم أمرهم بضمها بعضها لبعض وقال لهم : أنكسرونها مجتمعة ؟ قالوا : لا ، قال : أنكسرونها متفرقة ؟ قالوا : نعم . قال : هكذا أتم ان اتحدتم لن تغلبوا وان تفرقتم علبتم .

غلطته تغضب الحجاج على المهلبين :

أوصى المهلب بالولاية لولده يزيد على كره منه ، لأنه كان غير راض عن سلوك يزيد لما هو عليه من الكبر والحماقة ورغم علم الحجاج بذلك ، فإنه أيد وصية المهلب ، وكذلك عبد الملك ، إلا أن الحجاج أنكر على يزيد أشياء بلمقته عنه ، فأراد صرفه فخاف أن يمتنع عليه فتزوج هنداً أخته وكتب له أن يقدم بها عليه ويستخلف أخاه الفضل بن المهلب فقدم يزيد فكتب الحجاج إلى الفضل بولاية خراسان مكان يزيد أخيه ثم عزل الفضل وولى مكانه قتيبة بن مسلم .

الحجاج يحبس المهلبين فيفرون إلى سليمان فيشفع لهم :

عزل الحجاج المهلبين لأنهم أشاروا على يزيد بإطلاق اليمينين وإرسال غيرهم للقتل اثر ثورة . ولم يكتف الحجاج بل حبسهم ثم احتالوا فهربوا إلى الشام فتزولوا على سليمان بن عبد الملك وقد أصبح ولي عهد لأخيه الوليد فشفع لهم .

فابث من رأيت مكاني ، .

وكتب من فوره الى عبد الملك فكتب اليه عبد الملك : « لاتمارض
المهلب فيما يراه ولا تمجله ودعه يدبر أمره ، .

العهدة للمهلب بقيادة الحدود الشرقية بقية حياته :

ولما فرغ المهلب من الخوارج وقضى عليهم ولاء الخليفة قائداً للجهة
الشرقية لمحاربة أتراك ماوراء النهر فأبلى في قتالهم ، وقد أطلق عليه لقب
قائد قواد الأمويين . وقد صالبا صاحب كش فتمكن من فتح بخارى وبلاد
الأفغان حتى بلاد السند ثم عاد إلى خراسان مقر ولايته فمات في مرو سنة
٨٢ هـ . فقال نهار بن قوسمة التميمي يرثيه :

ذهب المرووف والغزو والننى ومات الندي والجود بعد المهلب
أقام بمرور الرود رهن ضريحه وقد غاب عنه كل شرق ومغرب
إذا قيل أي الناس أولى بنعمة على الناس ؟ قلنا هو ، ولم تنهيب

شهرته وصفاته :

ذل المهلب شهرة عظيمة عن كفاءة حتى تجاوزت الحجاج ، وكان كريماً
قصده الشعراء ، فقالوا فيه ما حسده عليه عبد الملك الخليفة ، فيقول للشعراء
تشبهوني مرة بالأسد ومرة بالبازي ومرة بالصقر ، ألا قلت كما قال كعب
الأشعري في المهلب وأولاده :

برك الله حين براك بجرأ وفجر منك أنهاراً كبارا
بنوك السابقون الى المعالي إذا ما أعظم الناس الخطايا
كأنهمو نجوم حول بحر دراري تكمل (؟) فاستدارا
ملوك ينزلون بكل ثغر من الشيخ الشائل والنجارا
نجوم يهتدى بهم إذا ما أخو الظلمات في الغمرات حارا

نكبة بني المهلب :

كننا ولا نزال نقرأ عن نكبة البرامكة من هارون الرشيد العباسي . ولم نسمع عن نكبة المهلبين من يزيد بن عبد الملك الأموي ، ذلك فعل الدعايات . لأن البرامكة كانوا فرساً وكانوا متأمرين مع الطالبيين ، فاستغل الشيعة نكبة البرامكة لتشويه الماسيين .

أما المهليون فلم يكن لهم مثل هذا الوضع ، فلم تذكر نكبتهم مع أنها لم تكن تقل عن نكبة البرامكة ، إذ هذه اقتصرت على قتل جمفر وحبس ذويه ، أما نكبة المهلبين فكانت أعظم من ذلك ، إذ قتل جميع رجالهم ماعدا ثلاثة ، فبلغ المقتولون خمسة وعشرين رجلاً .

وسبها أنه كان بين يزيد بن المهلب ويزيد بن عبد الملك عداً شديداً لأمر يطول شرحها ، فلما اشتد مرض عمر بن عبد العزيز خاف يزيد بن المهلب العاقبة . لأنه سبلي الخلافة يزيد بن عبد الملك ، فعمد إلى الهرب وذهب سرّاً إلى البصرة ، وقد انتف حواه كثيرون من أتباعه ومواليه ، فاستولى على البصرة وحبس ساملاً سدى بن أوطاة وأعلن خلع يزيد بن عبد الملك ، واستحكم سوء انتقامهم بينها ، فوجه الخليفة يزيد جيشاً بقيادة مسلمة بن عبد الملك ، ومساعد العباس بن الوليد بن عبد الملك ، وكان الجيش سبعين ألفاً ، فلما وصلوا إلى البصرة كانت جموع يزيد قد بلغت مئة وعشرين ألفاً ، إلا أنه وقع بما وقع به الطالبيون والزييريون قبله من اضطراب في الرأي وقتن من الأتباع والجموع العراقية التي اعتادوها ، فقلبه مسلمة إذ انهمزت جموعه وقتل .

وتبعهم جيش مسلمة يقتلونهم وقتلوا أبناء المهلب وأحفاده وجميع من هم في سن البلوغ فما فوق ، فكانت نكبة المهلبين عظيمة ، وقد صودرت

يزيد بن المهلب يحمل عن موسى بن النضر :

ولما أتى موسى بن نصير كان الوليد قد مات وأصبح الخليفة سليمان ابن عبد الملك وقد بلغته تهم على موسى بن نصير ففرمه ولم يتمكن من إيفاء الغرامة فدفعها يزيد بن المهلب وأثرله ضيقاً عليه لصداقة كانت بينها، فهذه مبرة مذكورة ليزيد .

يزيد بن المهلب في عزة سليمان بن عبد الملك :

وظل يزيد مقرباً عند سليمان إلى أن ولي الخلافة ، فزاد اعتماده عليه وصار يوليه أمر عمال الحجاج وأعوانه يعذبهم حتى يخرحوا عن الأموال التي حصلوا عليها في عهد الحجاج .

ولما قتل قتيبة بن مسلم ولي سليمان يزيد بن المهلب على العراق وخراسان فحارب الديلم والترك زمناً طويلاً ، وقد ولي ولده خلداً وأخوته أبناء المهلب الولايات وهم مخلد سمرقند ، ومدر ك بن المهلب بلخ ، ومحمد بن المهلب مرو ، ووجه سليمان بن عبد الملك حبيباً على السند فاستولى عليها وأهان محمد بن قاسم الثقفي وكان عاملاً للحجاج عليها .

يزيد في سجن عمر بن عبد العزيز :

وجه عمر كتاباً من يزيد إلى سليمان بن عبد الملك يعلمه فيه أن قد اجتمع لديه عشرون مليون درهم ، فطلبه عمر وأعلمه بالكتاب ، فأنكر وطلب إرجاعه إلى خراسان ، فقال له عمر تريد أن تعيد جمعها منهم ، لا والله لا ترجع ، وأبقاه سجيناً في قلعة حلب حيث بقي سجيناً إلى أن مرض عمر بن عبد العزيز ، فرشى الحراس وعامل حلب وهرب على ميعاد مع مواليه ، أذ أعدوا خيلاً وابلاً ، فهرب راجعاً إلى العراق .

صرخة من جهنم

ترجمته الأستاذة الأعظمية وسعدون وبراقيم

« فأما من ثقلت موازينه فهو في عيشة راضية، وأما من خفت موازينه فألمه هاوية، وما أدراك ما هي، نار حامية . »

حتى الجحيم تشكو من وطأة ازحام ركام يلتحفه ركام ، وأناس وقودهم أناس، صرخاتهم المفزعة تنطق بالخوف الأكبر ، طعامهم من زقوم وظللتهم من يحموم ، وسقوا ماء حميما وعذاباً أليماً ، وإذا نظرت فلن ترى إلا سميراً .

ويل مدبر للقاسية قلوبهم من ذكر الله وويل لمرضى الضائير الشاحخة أنوفهم رياء ، والغافلين والمتظاهرين بالتقى لخداع الاغرار الجاهلين والجاحدين حقوق الناس ، والحاجين مواهب المعرفة عن الطالبين .

الويل لمن باء أخرامه وأتخذ إليه هواه وحرم الجنة بسببثات دنياه وسدت بالخطيئة أذناه بعد ما غفت عن الحق عيناه ، حزب الشيطان وأعداء الرحمن الذين يحملون لافتنة حطب الوقود ، ويرصدون اللاذي لعاب الافاعي أذئاب الاستعمار وعبيد طاغوته ، ومروجو دعايات الذين لانت ألسناظهم وقست فعالهم ، وايضت وجوههم واسودت قلوبهم، الذين يراءون الناس ويمنمون الماعون .

هُمَزَة لَمَزَة بلفت العيون ، الذين يفرون من الدين فرار الابرار من الذنوب ، قد هاجروا بالاثم ، وظنوا أنهم ما نعتهم حصونهم من الله،

أموالهم وأملاكهم . وقد رثاهم الشعراء المراثي الطويلة لاسيما يزيد.

بعث المهليين في عهد العباسيين :

يقول المؤرخون إن المهليين لم يمت من صبيانهم أحد ، وقد غموا فيما بعد وظهروا قريتهم العباسيون وصاروا يولونهم الولايات ، قولى المنصور يزيد ابن حاتم المهلبى على مصر وولى المهدي روح بن حاتم المهلبى على السند والزط ، ثم لم يقم طويلا ، فرجع وولى الرشيد داود بن يزيد المهلبى على مصر إلى أن توفي .

ثم ولي الرشيد روح بن حاتم على افريقية فثارت عليه فرجع . ثم ضعف شأنهم فلم يتولوا بل صرنا نقرأ عن بعض شخصياتهم وبينهم قترات طويلة في مواقف خاصة ، فظهر مهلبى مع صاحب الزنج ، وظهر منهم الوزير أبو محمد المهلبى وزيراً لمصر الدولة ، وقد توجه بجيش إلى عمان ليفتحها سنة ٣٥٢ فاعتل ومات ، ومنهم البهاء زهير الشاعر ، ثم لم نسمع بذكرهم .

إحسان النمر

فابلس

التخطيط

... لئن استطاعت حركة بني العباس القضاء على الدولة الاموية في معركة الزاب ، فان هذا الانتصار لم يكن إلا بفضل التنظيم والتخطيط ، ولو كان الامر مثل ذلك عند الخوارج أو مثيري الفتن أكثر مما هو عند بني العباس ، لآل الامر إلى هؤلاء قبل بني العباس ...

سعدى أبو جيب

(مؤوان بن محمد) ص ١٦

لها نهراً للبن ، ولكنه مات ظمآن :
 كالميمص في البيداء يقتلها الظمأ والماء فوق ظهورها محمول .
 إن الذين خلقوا الرزايا يوم خلقوا الألوان البراقة ليحجبوا خلفها
 مآربهم وأطعماهم .
 إلى العلم الذي يخطو بسرعة الصوت ، وعلى أجنحة الذرة والنواة يبلغ
 خاتمة المطاف ، كأنما يحاول أن يسبق الأجل بسيره التقدمي .
 إليهم جميعاً نوجه هذه الصرخة من حيث جهنم وحيفها ، عسى أن
 يتخلصوا من نار شرورهم قبل نارها ، وليصنع الجميع إلى تلك الصرخة في
 غضبة أقبال .

صرخة من مهبهم

هاهنا معبد يضيق زحاماً بضحايا الأطماع صرعي الأماني
 ذكروا الله عندما فقدوا الأوثان في ظلمة الوجود الفاني
 ليس بدعا تعذيب من عبدوا الأئمة نام في مارج من النيران
 انما حبرتي لهذا المصلي ماله حاد عن طريق الجنان
 عله عاش بالرباء غنياً عن ثواب الميمم الديان
 وفقير يستنزف العين تسكاباً وفيضاً من النجيع القاني
 يأكل الهم قلبه وهو طاو ويماني مرارة الأشفجان
 ما القصور التي بدت كالرواسي تصحب الذيل في ذرا كيوان
 ما القلاع التي تطاول ركن الـ شمس قدرا وروعة في المباني
 فنرور يمحو الزمان بقاياها وبروي حديثه الملوان
 وبشير العمران في هذه الدنيا نذير الخراب للعمران
 شق فرهاد نهري العذب لكن عاد منه بلوعة الظمان

إذا ما أمسك الناس ثناءهم ظنوا الحياة بلا نهاية ، فكانت لهم شر بداية ،
 وسحروا من حديث المذكر ودعوة الأجل حتى حطم صدورهم القبر ،
 ولرغم أنوفهم الحساب الوشيك يوم الحشر ، وما ربك بظلام للعبيد ، .
 ظنوا جهلهم علماً ، وظلمهم نورا ، وحقهم رشداً ، وقصورهم حصونا ،
 وأفكارهم تنزيلاً ، وخرافات -قولهم إبداعاً وخلقاً- وكنوزهم شفاعة الشافعين ،
 نسوا أن دنياهم قبرهم ، وأن حياء الطئاة مستدوسها الأقدام ، وأن الممائر
 والدور ظلال أحداث وقبور ، فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم
 إلا قليلاً ، .

فإلى الذين هم عن صلاتهم ساهون ، .
 وإلى الذين تجهزوا من حياتهم بزيادة الحجون .
 وإلى الذين ارهقوا الحياة جرياً وراء عرض الحياة .
 وإلى الذين أضاعوا العمر خلف سراب الأملاني ، وقطعت المنايا عليهم
 طريق التعني .

إلى الذين عرفوا مكانهم قرب المحراب بعد إن وهن العظم واشتعل
 الرأس شيباً .

وإلى الذين استغنوا عن مثوبة الرحمن بثناء الإنسان .
 وإلى الذين اتخمت كلاب قصورهم المدللة ، بينما يرتفع أنين المسغبة
 واللغوب من جيرانهم بل من ذوي قرباهم .

وإلى الذين سخرت مغانيهم البلورية من أكواخ المحرومين وتشاхت
 أبرجهم العاجية لتعيد إلى دفا المظالم صرح هامان وقصر الخورنق والسدير .
 لم يشقى هؤلاء ويشيدون؟ «أتبنون بكل ريع آية تعبثون» وتضحكون
 ولا تبكون ، لقد شق فرهاد الجبل من أجل معشوقته «شيرين» وأسأل

ابن خلدون

المؤلف سائر الرهن الباني

إن الكلام عن ابن خلدون أدياً — كاتباً وشاعراً — غير مشتهر في الأوساط العامة فقد اشتهر على أنه مؤرخ وباحث اجتماعي ، فلعل من الإنصاف أن نذكر بهذه الناحية من هذا الرجل العظيم . ★

لاجرم أن ثقافة ابن خلدون ثقافة جامعة وإعلامه على اللغة العربية وأدبها واسع . ولكن عصره كان عصر تأخر في اللغة العربية ، وجدير بنا أن نرجع إلى مقدمته وإلى رسائله الرسمية الإخوانية المنشورة في مواضع شتى من تاريخه وغيره لنعرف (ابن خلدون الكاتب) ولنعرف أسلوبه الكتابي ، وأن نرجع إلى تعريفه بنفسه وما روي عنه من شعر لنرى شعره . كانت المقدمة في أوائل القرن التاسع عشر هي الأسلوب المحتذ عند رجال النهضة الحديثة ، وهذا يرجع إلى سببين أولهما أسلوب ابن خلدون نفسه وثانيهما أنه لم يطبع من الكتب العلمية والأدبية قبل طبع المقدمة إلا ما لا خطر له .

فأسلوب ابن خلدون سهل لا تكلف فيه ، يبين عن الفكرة بشكل بسيط ساذج ، كأنه يقلد ابن المقفع وإن كان بينها البون الشاسع ، يميل في بعض الأحيان للتبسط والاسهاب ولكن كتابته مها ارتفعت لا ترقى

★ ستتكم في هذه الكلمة عن أدبه وأسلوبه باختصار ، أما الكلام عن آرائه فله مناسبة خاصة .

هذه الحكمة التي تجمع الشهد إلى السم من فم الثبآن
والسياسات حين تطوي الرزايا خلف ستر من زخرف الألوان
والعلوم التي بها يحفر الإنسان قبر الهلاك للإنسان
كلها حرفة الطغاة التي لم تبكر مثلها يد الشيطان
ليس في أرضي انتداب ولا استه بار أرض ولا تحكم جان
لا ولا الفادرون من دول الغرب ولا السارقون للأكفان
إنما يصلح الفرنج وقودا يا الهني فاملاً بهم نيراني

الفرام في الاسلام

من العاطفة المرتفعة والعقل المرتفع ينشأ الإنسان الكامل . .
من لمسات الحب المهادنة وأشواق الروح العالية تتحقق إنسانية
الإنسان . . ولا يزال الإيمان في معناه الصحيح ارتفاعاً بالروح
والجسد إلى آفاق عليا فوق نوازع الأرض وغرائز الهبوط وسيظل
الحب ما بقيت الإنسانية شعلة وضيئه ناصعة تأخذ بيد الإنسانية
إلى الآفاق اللاتقة بها وبكرامتها .

إن الحب طاقة نفسية ضخمة تستطيع أن توازن بين عنصري
الصراع في النفس ، الخير والشر ، فتخفف حدته والحياة بدون
هذا الحب لا يمكن إلا أن تكون سوقاً للتجارة أو ميداناً ضخماً
للحروب ...

والاسلام حين جاء إلى هذه الدنيا لم يحاول تحويلها إلى ميدان
يتحكم فيه العقل وحسب وإنما حاول أيضاً خلق نوع من التماطف
والحنان والحب والرحمة والاحسان وتقضي الشريعة بحكمها الحق . .

البريد الاسلامي - رجب - عبد الحلیم عبد الفتاح عويس

من مزايا لغة العرب ، ولكنه يتبسط تبسط العالم في إيضاح حقيقة جديدة أو دقيقة أو تبسط المعلم في بيان فكرة ولو لم تكن دقيقة ولا جديدة ، وابن خلدون زاهد في التكلف ، إلا في بعض رسائله الخاصة ومقدمة كتبه ، راغب - والحمد لله - عن الصناعة اللفظية عموماً والسجع خصوصاً وله رأيه في السجع والزينة اللفظية وانتقاده لإدخال أساليب الشعر في النثر . ولذلك فأسلوبه يجري مع الطبع أكثر مما يعارضه (ولو أنه التزم السجع في كتابه لكان أتى بشيء سجع) .

ويرى الأستاذ كرد علي (أنه سيد من ترسل في التأخير) .

وهذه الأحكام (وأكثرها على ما في المقدمة) تسمح لنا بأن نسمي أسلوبه أسلوباً علمياً . وهو على أي حال قد في عصره لرقى أسلوبه عن أسلوب أهل عصره ، ولخروجه عن تصنعهم وتكلفهم ، وإعلانه الثورة على ما كانوا يفعلون ، وما خروجه عن عصره وثلاثة قرون قبله وثلاثة بعده بقليل بل هو عظيم وبذلك كانت مقدمته صالحة للبقاء من الوجهة الأدبية وصلة خير بين الأسلوب القديم في العهد الزاهر وبين الأسلوب الحديث في الحاضر .

أما أسلوب رسائله الخاصة (مثال ذلك رسالته إلى ابن الخطيب وأولها : أسلم عليك سلام القدوم على الخدم ، والخضوع للملك النبوع ، لا بل أحبيكم تحية المشوق للممشوق .) شيء من الاحتفال والسجع والصنعة . أما رسائله الرسمية فهي بين أسلوبه في كتبه وبين أسلوبه في رسائله الخاصة .

شعر ابن خلدون : أما شعره فجميل بالنسبة إلى شعر زمانه، ومتوسط

إلى كتابة القرن الثالث (كما قد يفهم من رأي صاحبي الوسيط ، ومن يطري أسلوبه كالأميرشكيب) ولا القرن الرابع ، كما أنها لا تنتحط حملتها انحطاطاً شديداً كما ادعى بعضهم وبرهن على دواء بقطة من المقدمة ، فما استشهد به وهو الأقل لا يحكم به على سائرهما وهو الأكثر .

والرأي الحق في أسلوب ابن خلدون أقرب ما يكون إلى رأي المليم طه حسين فيه إذ يقول :

« ليس ابن خلدون ذا أسلوب كتابي خاص به ... وهو يجيد التعبير عما في نفسه ... ويستطيع أن يفهم ما يقصده » .

ويجب ألاّ نجحد فضل ابن خلدون في مقاومته أسلوب عصره الثقيل المتكلف . يقول الأستاذ الزيات : « ظهر ابن خلدون في عصر كسدت فيه العلوم ودرست الآداب ، وأزهقت الصناعة روح الكتابة فهدأ طبعه إلى الرجوع بالإنشاء إلى أول عهده والوقوف به عند حده فرغب عن السجع وزهد في البديع وسار باللفظ وراء المعنى » .

وسنرى رأي ابن خلدون في نفسه في أكثر (السجع والمرسل) . وقد رأيت مما سبق أن الأدباء فريقان مختلفان أو أكثر في الحكم على أسلوب ابن خلدون فلندرس خصائص أسلوبه الكتابي لنستطيع حكماً قريباً من الصواب :

خصائص أسلوب ابن خلدون : يجب أن نفرق بين كتبه ورسائله الرسمية ورسائله الخاصة .

أسلوب ابن خلدون في كتبه خاصة أسلوب علمي لازخرف فيه . نستطيع أن نصفه في بعض الأحيان بأنه أسلوب المساواة (مساواة اللفظ مع المعنى) . لا يقصد إلى الإيجاز ولا يستطيعه وإن كان يرنوا إليه ويراه

وفيه رقة الشاعر .

ولعل الرقة الشعرية تبدو في قصيدة أخرى هناها (أباحو) صاحب

تلمسان بعيد الفطر قال :

هذي الديار فحين صباحا وقف المطايا بينهن طلاحا
لاتسأل الاطلاع إن لم تروها عبرات عينك وكفاً ممناحا
فلقد أخذن على جفونك موثقاً أن لايرين مع البعاد شجاحا
إليه على الحي الجميع وربما طرب الفؤاد لذكرهم فارتاحا
وجيل قوله : فلقد أخذن على جفونك موثقاً...

كلمة عامة على أدب ابن خلدون : وأخيراً نستطيع أن نصف أدب ابن خلدون
(شمرأ ونثراً) بأنه أدب وسط لا يرتقي إلى أدب عظيمنا ولا ينحط إلى
الفسفاس من الأدب . ولكن موضوعاته والحقائق التي أودعها أدبه تجعله
خالداً على أي حال

أنهينا الكلام على ابن خلدون - كاتباً وشاعراً - والذي ارتأينا أن نجعله
تمهيداً لما بعده .

أما آراؤه الأدبية فهي موضوع كلمة أخرى .

عبد الرحمن الباني



بين الإجادة والقصور — كما يقول هو — بالنسبة إلى شعر الشعراء بصورة عامة . ويمجيبك من ابن خلدون أن يدرك قيمة شعره ولا يفتن به ثم يعترف بذلك ويزيدك إعجاباً أنه يتفطن إلى السبب ويضع نظرية مستكلم عليها حين نعرض لنظرياته في الأدب .

ومن جيد شعره قصيدة أنشدها سلطان المغرب ليلة الميلاد النبوي ٧٦٣ افتتحها بقوله :

أسرفن في هجرى وفي تعذيبي	وأطلن موقف عبرتي ونحيبي
وأبين يوم البين ساعة وقفة	لوداع مشغوف الفؤاد كئيب
ومنها :	

ياسائق الأظمان تعتسف الفلا	وتواصل الآساد بالتأديب
متجافياً عن رحل كل مذلل	نشوان من أين ومس لغوب
تتجاذب النفحات فضل رداؤه	في ملتقاها من صبا وجنوب
إن هام من ظمأ العصابة صحبه	نهلوا بمورد دمه المسكوب ..
أو تعترض مسراهم سدف الدجى	صدعوا الدجى بفراجه المشوب
هلا عطفت صدورهن إلى التي	فيها لبانة أعين وقلوب
فتؤم من أكناف يثرب مأمناً	يكفيك ما نخشاه من ثريب
حيث النبوة آياها مجلوة	تلو من الآثار كل غريب

ويبدو لنا من هذه القصيدة أنه يؤثر الأسلوب القديم من النسب والوقوف على الأطلال ووداع الأحباب ... وليس فيه جديد فمعناه معنى قديم (إذا عطش أصحابه شربوا من مورد دمه المسكوب ...) ولكنه يمتاز بماطفة صادقة إذ يقول :

(فتؤم من أكناف يثرب مأمناً ... حيث النبوة آياها مجلوة ...)

خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها يسكن إليها ، ويقول :
 « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها ، فهدى إلى
 أن حكمة الله في جعل الأزواج وخلقها منا أن يسكن إليها ، لأن الإنسان
 يسكن إلى من كان جنسه مالا يسكن إلى من ليس منه ، وفيه ما فيه
 من الارشاد إلى مكان السكون من الزوجية ، وقد فر السكون
 بالليل والأنس .

نه القرآن على أن السكون غاية الزوجية ، وتحقيق هذه الناية
 شرع ماثرع من أحكام :

(١) فمن ذلك أنه حرم نكاح المشركات تحريماً صريحاً يتلى علينا في
 قوله تعالى : « ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن » ، وذلك أن مسافة الخلاف
 بين الموحّد والمشرّكة متسعة فالسكون الذي هو غاية الزوجية
 مبثوس منه .

وإنما اتسعت مسافة الخلاف بينها لوجوه :

أهمها أن المشركة ليس لها شريعة سماوية تدين بها وتقف عند حدود
 أوامرها ونواهيها ويكون لها منها أمر بالفضائل وزاجر عن الرذائل ،
 وقد علب على الشركين إنكار البعث والجزاء ، ولذا كثر في السور المكية
 محاربة أهل هذه النزعة الإلحادية ، والاعتقاد الصحيح بالبعث والجزاء
 يفعل - بتوفيق - الله فعله في الحمل على الخير والصد عن الشر سراً وجهرأ ،
 والراة التي تفقد هذا الوازع لا يرجى منها الخير في الحياة الزوجية فلا
 تسكن النفس إليها ، وقد نهت آية البقرة الناهية عن نكاح المشركات
 على أن المؤمنة خير منها « ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن » ، ولأمة
 مؤمنة خير من مشركة ولو أعجبتكم ، أي ولو أعجبكم حسنها الصوري ،

الزوجة في الإسلام

للاستاذ الشيخ محمد البشير النيفر

سبق أن نشرت (الهداية الإسلامية) هذا البحث الجامع الاستاذ النيفر المفتي المالكي بتونس (الجزأين الخامس والسادس من المجلد ٢١) كان فيما تناوله الاسلام بالاصلاح نظام الأسرة ، العائلة ، من ناحية الزوجية ، وانهظام الحياة الزوجية صلة متينة بنظام المجتمع .

وقد أقام الاسلام للزوجية نظاماً هو أحسن النظم وأكملها وأضمنها لسعادة البيوت ، يتجلى هذا لمن يتدبر القرآن الحكيم ، ودقق النظر فيما هدى إليه النبي ﷺ بقوله وفعله .

وموضوع الزوجية في الاسلام موضوع طويل الأذيال واسع الأودان ، وعسى الله أن يوفق إلى الكتابة فيه تباعاً حتى يتبين ما للزوجية من عناية في نظر الدين .

وكلمتنا الآن في هذا الموضوع من نواح ثلاث هي :

١ - السكون غاية الزوجية .

٢ - بم ينتهى إلى هذه الغاية .

٣ - سعادة الحياة الزوجية .

السكون غاية الزوجية :

أرشد القرآن إلى أن السكون غاية الزوجية إذ يقول : « هو الذي

أتردين عليه حديقته ؟ قالت : نعم .

وفي رواية ابن ماجه : والله ما أعتب على ثابت في دين ولا خلق ، ولكن أكره الكفر في الاسلام لأطيقه بفظ .

وفي الحديث من العبرة مبلغ تأثير الاسلام في نفوس الصحابة ، فهذه جميلة بنت سلول كانت لا تطيق زوجها وتكره الكفر في الاسلام ، أي نعمة العشير ، فأفضت بأمرها إلى رسول الله ﷺ ولم تكتم شيئاً وتهيت أن تكفر نعمة العشير وهي مسلمة ينهاها دينها عن ذلك .

ثم ينتهي إلى هذه الغاية : السكون ؟

سكون الزوج إلى زوجته ، كسكون كل إنسان إلى غيره ، أقوى دعائمه التناسب بينها في التربية والأخلاق ، وقد أشارت إلى هذا آية النور « الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات » بناء على المراد والخبث والطيب في الرجال والنساء ، وهي طريقة جمع من المفسرين ، ومن درس احوال البيوت والأسر « المائلات » وما يكون من اضطراب جبل الزوجية في كثير منها ، عرف أن من أكبر أسباب هذا الاضطراب فقدان التناسب بين الزوجية في ترتيبهما وأخلاقها .

قد يظن أن الجمال الصورة أثراً في الميل والسكون ، ولكن من ذكر أن الجمال عارض يزول ، علم أن الميل الذي يكون بالجمال يزول بزواله ، وقد أرشد القرآن إلى أن لحسن الصورة الكفة المرجوحة إذا قوبلت بالحسن المنعوي : « ولأمة مؤمنة خير من مشركة ولو أعجبتكم » .

ولكن السكون الدائم هو الذي يثمره التناسب في الأخلاق التي هي وليدة التربية ، وقد امتن الله كما في سورة الأنبياء على زكريا عليه الصلاة والسلام أن أصلح له زوجه فقال : « وأصلحنا له زوجه » ذهب جماعة من

لأن هذا الحسن لا ينبغي أن يكون في نظر الشرعة الحكيمة ، والفطرة القوية ، هو الغاية المقصودة في الزواج ، لأن السكون الصحيح إنما يكون لذات الترية المالية والأخلاق الفاضلة .

() ومن ذلك أنه حرم نكاح التمة ، وهو أن يتزوج الرجل المرأة إلى أجل مسمى فإذا انقضت المدة فليس له عليها سبيل ، وقد حرم هذا النكاح القرآن الحكيم نفسه على ماتراه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها والقاسم بن محمد ، وذلك أنه قال : « والذين هم لفروجهم حافظون إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم ، وليست التمة من هذين في حل ولا حرم ، كما أنها لا تتفق هي والغاية المقصودة من الزوجية وهي السكون . (٣) ومن ذلك أنه شرع الطلاق بعوض مالي تبذله المرأة ، فإنها قد ترغب في الفرقة لا لضرر نالها من زوجها ، هي الحالة التي قال فيها الله تعالى : « فان خفتم أن لا يقيما حدود الله فلا جناح عليهما فيما اقتدت به ، بعد قوله : « ولا يحل لكم أن تأخذوا مما آتيتموهن شيئا إلا أن يخافا ألا يقيما حدود الله ، ومعنى هذا أن يظن كل واحد منهما أن لا يقوم بحق الزوجية لصاحبه « فان المرأة متى كرهت الرجل حالت الكراهة بينها وبين إقامة الواجبات الزوجية ، وقصر الزوج فيما يجب عليه أيضا فاختل نظام الحياة الزوجية بما ساءت به العشرة ، ولذلك كان الفراق خيرا « وإن يتفرقا يرض الله كلا من سمته . »

وقد نذب النبي ﷺ إلى الافتداء بالمال في مثل هذه الحال .
روى البخاري من حديث أيوب عن عكرمة عن ابن عباس أن امرأة ثابت بن قيس أتت النبي ﷺ فقالت : يا رسول الله : ثابت بن قيس ما أحبب عليه في خلق ولا دين ، ولكن لا أطيقه ، فقال رسول الله ﷺ

لها علي وتلا الآية الشريفة ، ومعنى وما أحب أن أستنطف كل حقي أن
أأخذه كله .

فهذا جبر الأمة وإمام المفسرين يفهم من حق المرأة على الرجل ما سمعت
بيانه ، ويكره أن يستنطف عامة حقوقه على زوجه حذر أن يكون منه
تقصير فيما لها عليه من حق فيخرج عن هداية الآية الكريمة .
وأما الدرجة التي للرجال عليهن ، فمن أحسن ما قيل فيها قول الحافظ
ابن كثير رحمه الله إنها الدرجة في الفضيلة في الخلق والمنزلة وطاعة الأمر
والانفاق والقيام بالمصالح .

وقد وضع هذا المعنى بعض حذاق المفسرين بقوله : الحياة الزوجية
حياة اجتماعية ، ولا بد لكل اجتماع من رئيس ، لأن المجتمعين لا بد
أن تختلف آراؤهم ورغباتهم في بعض الأمور ، ولا تقوم مصالحهم إلا
إذا كان لها رئيس يرجع الى رأيه في الخلاف لئلا يعمل كل على ضد
مصلحة الآخر فتتفصم عرى الوحدة الجامعة ويختل النظام .

والرجل أحق بالرياسة لأنه أعلم بالمصلحة وأقدر على التنفيذ بقوته
وماله ، ومن ثم كان المطالب شرعاً بحماية المرأة وانفقة عليها ، وكانت هي
مطالبة بطاعته في المعروف أمه .

وقد بين هذه الدرجة قوله تعالى في سورة النساء : الرجال قوامون
على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض ، وبما أنفقوا من أموالهم ،
وهي توضح للناس أن قيام الرجل على المرأة كان بأمرين :
الأول : ما فضل الله بعضهم على بعض ، ومن أحسن ما قيل في
بيانه : ما فضل به الرجال من رجاحة القلب وحسن التدبير .

قال بعض المفسرين : والحكمة في هذا التعبير أي التعبير بفضل الله

المفسرين إلى أنها كان في خلقها شيء فأصلحه الله ، فلولا ما لأصلاح الخلق من الصلة بهنأة العيش وسعادة الحياة لما امتن الله به على زكريا .
 وقال في شأن أزواج نبينا ﷺ : عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجاً خيراً ممنكن مسلمات مؤمنات قانتات تآبيات عابدات سائحات ثيات وأبكارا ، فذكر من أوصافهن القنوت والثوبة والعبادة والسياسة ، وفسرت السياسة بالصيام ، وفي الحديث : سياسة هذه الأمة الصيام .

فانظروا ما وصف الله به الأزواج اللائي يستبدل بهن أزواج النبي ﷺ ومنه الصيام ، وصلته بهذيب الأخلاق معروفة ، ولم يذكر الثوبة والبركة إلا آخرا ، وقدم عليها الصفات التي أثرها في الأخلاق فحسب .
 سعادة الحياة الزوجية :

وضعت الشريعة للحياة الزوجية قواعد تكون بها أسمع حياة وأطيبها ويتجلى هذا بما سنينته مما هدى إليه القرآن تفصيلاً وإجمالاً ، وضمته السنة التي تبين للناس ما أنزل الله في الذكر على رسوله ﷺ .

قرر القرآن أن للنساء من الحق مثل ما عليهن بالمعروف ، وللرجال عليهن درجة ، فقال : « ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة » قال ابن عباس رضي الله عنهما : لهن من حسن الصلابة والمثيرة بالمعروف على أزواجهن مثل الذي عليهن من الطاعة ، وقريب منه قول بعضهم : إن لهم على أزواجهن ترك مضارتهن ، كما كان ذلك عليهن لأزواجهن . - نقلها القرطبي - .

وأدخل ابن عباس فيما للمرأة من الحق على الرجل أن يتزين لها فقال : إني لأتزين لامراتي كما تتزين لي ، وما أحب أن أستنظف كل حقي الذي

ليتسامح ويتساهل ، وقد جمعت الآية العشرون من سورة النساء بين الوصاية بالاحسان في العشرة ، وندب الرجال أن يتحملوا من نساءهم ، وتذكيرهم أنهم قد يكرهون الشيء وهو فيه خير كثير ، قال جلت حكمته : وعاشروهن بالمعروف ، فإن كرهتموهن فمسي أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً .

نهى الرجال أن يحتالوا على النساء فيأكلوا أموالهن بغير حق ، وأن يسيئوا عشرتهن .

أما أكل أموالهن بغير حق فمنه ما يكون بترك الأقساط في صداق اليتيمة وهو الذي نزل فيه قوله تعالى : وإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء .

فقد روى الأئمة واللفظ لمسلم عن عروة بن الزبير عن عائشة في هذه الآية ، قالت : يا ابن أخي : هي اليتيمة تكون في حجر وليها تشاركه في ماله فيعجبها مالها وجمالها فيريد أن يتزوجها من غير أن يقسط في صداقها فيعطئها مثل ما يعطيها غيره ، فنهوا أن ينكحوهن إلا أن يقسطوا لهن ويلفنوا بهن أعلى مستهن من الصداق .

ولا ريب أن الاقساط في صداق اليتيمة مما يكون له الأثر الطيب في نفسها ، وترث الاقساط مما يكون له الأثر السيء في نفسها ، ويشعرها بالظلمة وسقوط القيمة في نفس الزوج وأنها عنده كالشيء الذي يتجربه ، فتسوء العشرة ، ويحل الشقاء في الحياة محل السعادة .

ومنه ما يكون باسترجاع الرجل ما بذل لزوجته من المال إذا عقد العزم على طلاقها لا لداع من حاجتها من نشوز وإساءة عشرة ، ولكن لداع من قبله كأن يريد استبدال زوج مكانها ، وفي هذا جاء قول الله تعالى : وإن أردتم

بعضهم على بعض ، دون التعبير بما فضل الله الرجال على النساء ، مثلاً :
 إفادة أن المرأة من الرجل ، والرجل من المرأة بميزة الأعضاء من بدن الشخص
 الواحد ، فالرجل بميزة الرأس والمرأة بميزة البدن ، فلا ينبغي للرجل
 أن يبغي قوته على المرأة ، ولا للمرأة أن تستقل فضله وتمده خافضاً لقدرها
 فانه لا عار على الشخص ان كان رأسه أفضل من يده وقلبه أشرف من
 معدته مثلاً ، فان تفضيل بعض الأعضاء على بعض بجمل بعضها رئيساً دون
 بعض إنما هو لمصلحة البدن كله ، لا ضرر في ذلك على عضو ما ، وإنما
 تتحقق وتثبت منفعة جميع الأعضاء بذلك ، اهـ من تفسير القرآن الحكيم
 ص ٦٨ و ٦٩ طبع مطبعة المنارج ٥ .

والأمر الثاني : ما أنفقوه من أموالهم .

فآية البقرة قررت أن لكل من الزوجين حقاً ، وأن الرجال على
 النساء درجة ، وآية النساء بينت أمر هذا التفضيل .

الا إن الحياة الزوجية تقوم على الشعور بأن لكل حقاً وعليه حقاً
 فيقوم كل بواجبه ، وعلى معرفه المفضول بما للفاضل من درجة عليه فلا
 يعدو طوره ، ولا يتطاول إلى ما ليس له بحق ، إن حياة كهذه الحياة
 لحياة سعيدة .

ومن أحسن ما يؤثر عن مفسري السلف في الدرجة التي للرجال على
 قول ابن عباس رضي الله عنهما : الدرجة إشارة إلى حض الرجال على
 حسن العشرة ، والتوسع للنساء في المال والخلق ، أي أن الأفضل ينبغي
 له أن يتحمل على نفسه . اهـ من تفسير القرطبي ص ١٣٥ ج ٣ طبع دار
 الكتب المصرية .

أي إن ذكر القرآن هذه الدرجة لا يظفي الرجل على المرأة ، ولكن

الأشهر الحرم «*»

جاء في الصحيحين أن النبي ﷺ قال : « إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض ، السنة اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حرم ، ثلاثة متواليات : ذو القعدة وذو الحجة ، والمحرم ، ورجب مضر الذي بين جمادى وشعبان » .

السنة اثنا عشر شهراً ، وهي السنة الشرعية المقدرة بسير القمر وطلوعه ، لابسير الشمس وانتقالها كما يفعل أهل الكتاب ، وهذا الحديث قاله النبي ﷺ في خطبة الوداع في السنة العاشرة من الهجرة ، وذكر بعده قول الله عز وجل : « إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السموات والأرض ، منها أربعة حرم ، ذلك الدين القيم ، فلا تظلموا فيهن أنفسكم والمقصود من استدارة الزمان كهيئته ، أن الأشهر الحرم قد عادت إلى مواضعها على ما كانت عليه في بدنها ، وأن أسماء الشهور قد رجعت إلى أصلها وزال عنها ما قد فعله العرب بها من تأخير حرمة شهر المحرم إلى شهر آخر غير المحرم أو تسمية شهر بغير اسمه ، وذكرت الآية الكريمة أن من شهور السنة أربعة حرماً بينها الحديث ثلاثة متواليات هي ذو القعدة وذو الحجة والمحرم وواحد فرد وهو رجب ، وأضاف الحديث إليه مضر لأن هذه القبيلة كانت زبد في تعظيمه واحترامه .

★ عن البريد (الاسلامي) الزاهرة رجب ١٣٨٦

استبدال زوج مكان زوج وآيتهم لإحداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً ،
تأخذونه بهتاناً وإثماً مبيناً ، وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض
وأخذن منكم ميثاقاً غليظاً .

نهى القرآن الحكيم أن يأخذوا شيئاً مما بدلوا من قبل وإن كان
قنطاراً من الذهب ، وقبح أخذه ، والرجوع فيه ، فجعله بهتاناً وإثماً
مبيناً ، وذكر الأزواج بما يصددهم عن هذا ويرغبهم عنه ، هو إفضاء
بعضهم إلى بعض وما أخذ النساء منهم من الميثاق الغليظ ، ولم يأذن القرآن
للرجل أن يسترد شيئاً مما بذل لزوجته إلا ما تطيب به نفساً إما في غير
مقابل وهو ما أذن بأكله هنيئاً مريئاً ، وجاء فيه قوله تعالى : «فإن طبن
لكم عن شيء منه نفساً فكلوه هنيئاً مريئاً» .

وأما في نظير الطلاق إذا رغبت فيه المرأة لا تضرر نزل بها من
زوجها وهي الحالة التي عبر عنها بحالة أن يخافا أن لا يقيما حدود الله ،
وقد مضى القول فيها .

«أما النهي عن إساءة العشرة فقد أمر الله بإحسان العشرة في مثل
قوله : «وعاشروهن بالمعروف» ، وقال : وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن
فأمسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف ، لا تمسكوهن ضراراً تعتدوا
ومن يفعل ذلك فقد ظلم نفسه ، ومن الحديث : تقوا الله في النساء
فإن المرأة خلقت من ضلع أعوج» .

حسبنا هذا التذكير بما وضع الإسلام من القواعد لمساعدة الحياة
الزوجية ، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ؟

ﷺ هل درسناها ؟ هل علمنا ملاقاة المسلمون قلبها من عنت ومشقة
حتى أمروا بالهجرة ؟

وكيف خرجوا من مكة الى المدينة ؟
وكيف استقبلوا فيها الى أن جاء نصر الله والفتح ودخل الناس في دين
الله أفواجا ، وفي العاشر منه يوم عاشوراء وهو يوم كان يعظمه الناس
في الجاهلية .

وقد رأى النبي ﷺ صيام التاسع والعاشر منه . وفي كل شهر ترى
مناسبة للعمل الصالح وموسماً للخير والسعادة . وكل هذه المناسبات على تمددها
مشاعل على الطريق لتقوى عرى العلاقات الاجتماعية وتربط هذا المجتمع
بمخالفه باعتباره مصدر الحياة ، وحسبك بها نعمة تستأهل البر والخير والحق
وهي دعائم شريعة الاسلام الحنيف . وفقنا الله للخير دائماً وهدانا الى
طريقه القويم .

مالك ومملوك

قال الوليد بن عتبة لابييه :

إن أمير المؤمنين أسراً إلى حديثاً ، أفلا أحدثك به ؟ قال :

يا بني من كنتم سره كان الخيلار له ، فلا تكن مملوكاً بعد أن
كنت مالكاً .

وجاء في حرمة هذه الشهور أسباب كثيرة منها حرمة الذنب فيها ولتحريم القتال فيها ، فهي كهدف تروج فيها التجارة ، ولأنه تؤدي فيها مناسك الحج في ذو القعدة للسير إلى الحج وذو الحجة يقع الحج فيه ويمود الحجاج في الحرم وحرموا شهر رجب للاعتماد فيه في وسط السنة ، وإن كان تحريم القتال فيها قد أبيح في غير أرض الحرم لأن الصحابة اشتغلوا بعد النبي ﷺ بفتح البلاد ومواصلة الجهاد ولم ينقل أنهم توقفوا عن القتال في أي من هذه الشهور .

كما نهى النبي ﷺ عن صيام رجب كله حتى لا يكون في ذلك ابتداء أو تخصيص لم يأمر به الشرع ، كما أن بعض الناس اعتادوا إخراج الزكاة في رجب .

وهذا خطأ فإن زكاة تحمل عند تمام الحول على النصاب في رجب أو غيره ، كما لم يأمر الشرع بصلاة مخصوصة في رجب وعموما لم يصح في فضل رجب إلا ما روي أنه ﷺ قال : اللهم بارك لنا في رجب وشعبان وبلغنا رمضان ، وهذا دلالة استجواب الدعاء بالبقاء إلى الأزمان الفاضلة ، لإدراك الأعمال الصالحة فيها ، فإن المؤمن لا يزيد عمره إلا خيراً وخير الناس من طال عمره وحسن عمله . ندعو الله أن يرزقنا حسن التبصر في شهورنا وأعوامنا ونتمتع بما انقضى من أعمارنا ونعمل صالحاً فيما بقي منها ، فالآية الكريمة تنهانا عن الظلم وتوجهنا إلى اتباع ديننا الحنيف . وإن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السموات والأرض منها أربعة حرم ، ذلك الدين القيم فلا تظلموا فيهن أنفسكم . ويتحدد الشهر العربي بظهور هلاله ، وفي كل شهر يمر ذكرىات وذكريات ففي شهر المحرم حدثت أكبر حادثة عرفها التاريخ ألا وهي هجرة الرسول

وعاثوا فساداً (بالخدور) وهيموا
فحيفا ، ويافا ، والجليل ، ورملة
وقدس وما يبدو على الهل حياها
رموها بأعلاج صصاليك اعسروا (٢)
رموها بشذاذ من الفضل جردوا
بها غدروا والغدر ، والخفر شيمة
وما الغدر إلا طبع قوم أراذل
أقاموا حصون (الحكم) شادوا بروجها
وكم هدموا (من قرية عربية)
وكم فوق أرض العرب فيها تمزغت
أقاموا بفضل الغدر ، والنار ، والأذى
وبالمدد الآتي من (الغرب) جيرة
وأعجب من قوم يحملون أمة
أقاموا بها سداً سنيماً بوجهنا
رويداً بني صهيون إن لكم سداً
أقامكم الدولار بالرغم بيننا
فلا تأمنوا للدهر ، والعرب إنما
تحوم عليكم كل كز صيون
وأرواحنا تهوي على مسير الحى

على كل شر واستقروا ، وشهروا (١)
ولدء ، وعكا ، والقرى الشم كدروا
وما في الروابي من (فلسطين) حقتروا
وما جوا . وهاجوا فوقن وزمجروا
ومن صفة (الانسان) راوا ، وزورا
بهم ليس غير الوغد في الناس يفدر
له لجأوا حتى يحلوا ويوسروا (٣)
ومن فوقها يرنو غضوب وجائر !!
ولم يبق الا الرسم ، والرسم دائر (٤)
جياه ، وكم خدا على الأرض عفروا (٥)
وكل عميل بيننا يتسكر
وما لبني صهيون من عون أحضروا
تهكمها التاريخ عنها يخبر
وقعدة من قلبها الغزو يصدر !!
مع العرب يوما سوف لا يتغير
وشجكم منهم سلاح وعسكر
تربصنا حين ويمضي ، ونظفر
ويشلمكم منا ديب وخطر
وإن هي إلا جمة الغيظ تكبر !

(١) أطلقوا ألسنتهم ملاذع القول وكل ما يشين (٢) أعسروا : ضيقوا عليهم ،
وجملوا أمورها عسيرة وبميتها صعباً ممقوياً (٣) يثرون على حساب العرب المشردين
(٤) دائر : تحت آثاره (٥) مريغوه بالتراب

مصر في فلسطين

للاستاذ مزيد الخطيب

وتلك (القرى) في كنيف (صهيون) تشر
لقد تردتهم صيحة (أجنبية)
أقاموا على أرض المضيفين شرّداً
بالدون من عيش ضئيل ونافه
وعاشوا بأكواخ ، وتحت مهلهل
تدغدغهم في كل حين عواصف
تطيش بألباب (الشيوخ وفتية)
أصيحوا بني قومي لصوت محرر
من الوطن الأسمى عرين أسودنا
أترضون بالأدنى وتلك ربوعكم
ويرفع في آكامها البني (٥) راية
لقد جبلوا (بالدم) أطيب تربها

وفتباؤها - في خارج الدار - يمشروا
وأيدي القوى ، والظلم حتى تغيروا
ويا ويل من يلقي السلاح ، ويمثر (١)
رضوا ، واستهانوا بالمبادي وأقترخوا (٢)
خيام على تلك الحواشي وسيروا (٣)
لها في نفوس القوم وقع مؤثر . .
يمادوهم ذاك الحنين ليزأروا ! !
على الرهوة القمصاء (٤) يعلو ، وينشر
محرك من ناموا ، وهاموا ، واسمروا
تنادي وترجو من برد ، وبثأر ؟
ومن ينهأ يبدو (الشير) ويأمر !!
وعاشوا عليها بمدكم وتنمروا (٦)

(١) كل أرض عربية شقيقة نرحوا إليها (٢) عاشوا بالتقير بما ينالونه

(٣) لم تكن الخيرة في أمرهم الا بقدر ما يوحى اليهم (٤) القمصاء : الثابتة ، النيمة

(٥) العدو ، ومن عم وراء العدو (٦) تشبهوا بالنمرة

فليس التغي بالحدود بنافع ونقحم كالليث الهصور (١) على العدا ونترك أنواع الكلام وشكله ونقضي على السلاب في حملة لها ونحو الذي أملاه أيام ضعفنا فيها أعدوا واستعدوا لشنها أحيلوا العدا نارا ، وخلوا ديارهم إلى وطن الأقصى بني العرب انفروا إلى حيث إخوان لكم سامهم به ولا تركوا من رهطهم قط ظالماً بدار بني قومي ولالعرب نخوة فما العيش بالاذلال من طبع يعرب سلام على أهل العروبة قادة فلسطين تدعوكم وتستصرخ القنا فيها وهبوا كلكم لخلاصها ومن يتخلف (٢) في الجهاد فلا يكن

إذا لم تقم مثل الحدود نباشر ونهبط كالنسر القوي ، ونصبر وغتشق السيف الذي فيه يفخر دوي على الأيام ، فيها تنأحر وما كذبوا فيه ، وما فيه قرروا!! وكالسيل من فوق التلال تحدروا براكين مامن هولها قط ممبر إلى الوثبة الحمراء في الغدر شمروا أبالسة ماء العروبة كدروا فقد طمحو واستنسروا، وتكبروا لهم وثبات لاتلين ، وتذكر... وللموت أشهى إن عرانا وأستر شعوباً إذا هم باليادين زمجروا فلبوا نداها واسحقوا الخصم وانحروا أحيطوا بها من كل صوب وحرروا مع الوائين الشوس (٣) فهو مقصر

(١) : الهصور : الأسد الشديد الذي يهصر فريسته أي يكسرها كسراً.

(٢) يتخلف : يتأخر ، أو يبطي عن عمد وتصميم .

(٣) الشوس : الجريثون ، الأشداء في القتال أصحاب النخوة ، والشوس أيضاً : الطوال .

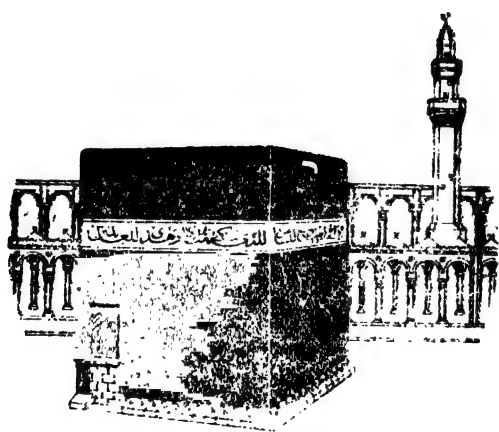
ألم تسمعوا يا عرب بالذل بعدها
 ألم تسمعوا بالعرب فوق جبالها ؟
 ألم تسمعوا أبطالنا كيف دوخوا
 وعادوا عن الأوطان بين محن
 وبين أسير خلفوه ، وأسرعوا
 يفر من الأبطال أبطال يعرب
 لقد فجروا في أرضنا كل طاقة
 وخطوا على التاريخ سطراً مذهباً
 وكانوا إذا الهجاء قامت ليوثها
 هم منذ فج الكون عاشوا أعزة
 أباة على الأيام ماضيم جارهم
 أناروا طريق الناس ، بثوا علومهم
 لقد ذكروا بالخير ، والحلم والوفا
 وبالجود ، والبأس الشديد ونجدة
 وعفوا وكانوا أشرف الناس غاية
 فأين ليوث العرب والأرس لوث
 وأين نسور العرب والدار اقفرت

(١) قسراً : قهراً بالقوة ، وبالرغم من كل مكابر ومعاند (٢) بشروهم بحسن
 الإقامة والاطمئنان ويسروا امامهم كل عسير (٣) لم يفرروا بأحد بوسائل التضييق
 والارهاق (٤) اجدر : احق والزم بهذه المحمد والفضائل لانها من سجيهم ومنهم
 ومعدنهم (٥) السمر : سهر الليل ، سهر الليل واحادية ، وهو لمن صفا لهم الجو
 واستقروا واطمأنوا .

مستعلم صهيون الخبيثة أنشأ
 ففي الشرق بركان يشور ليفتدي
 تحركه أيدي من الوهن طهرت
 يحبون أن يحيوا كراماً بأرضهم
 على أرض هذا الجزء من أرض يعرب
 فان عيون الخلق ترنو ليومكم
 وإنا تطوعنا له بعددنا
 إذا أنتم وحدتم الصف للوعى
 قدرتم وكان الله فيكم وفوقكم
 نرد لها العدوان والموت أحمر
 بيوم اللقا ناراً تهب وتسمر
 وأفئدة بالعزم ، والحزم تزخر
 ويورك في قوم من الغير حرروا
 أغيروا بالنصر المؤكد أبشروا
 وإن إله الخلق لليوم ناظر
 جنود وأشبال خطيب وشاعر
 وما في صفوف العرب من يتأخر
 فقولوا لندى القارات : الله أكبر

مزيد الخطيب

شحيم



هو المق (٤) للاوطان يخذل أهلها هو النذل وهو المرتشي المتآمر
ففيكم أيا أبناء يعرب فتية ليوث إذا ماجد جد تضافروا !!
فيا عرب لا تلقوا السلاح على الندي ففي حده حد وحق وجوهر
هو الحق في وجه الظلوم وانه لحسم لداء منه نشكو وزفر
فما من ضمير في نفوس خسيصة وليس لأهل البني إلا البواتر (٥)
بها منطق غير الكلام ووقعه بها لغة أجدى وفيها زواجر
بها ينجلي الليل الذي طال عهده وينشق الفجر الجميل وينشر
بها نستعيد الحق فيها اعتبارنا بها تتحدى الظالمين ونقدر !!!
لمن تتركون الأرض والأرض خصبة وأجدادكم في مرجها الرحب شجروا ؟
لمن تتركون النور والماء جارياً على مهبط الوادي ؟ لمن يتحدّر ؟
لمن يهدر الشلال في القاع صاخباً وعند الشطوط اليم يملو ويهدر ؟
لمن تتركون الدور والدوح حولها وسبأ سمرته فيه والليل مقمر ؟
لمن بقيت تلك المساجد خلفكم ؟ بمن بعدكم تلك الكنائس تعمر ؟
ألفاصب العاتي البني وسريه ؟ أليس بكم آلاءها الزهر مبصر ؟
فهبوا لأخذ الثار واحموا تراثكم وردوا الذي احتلوه لاتأخروا
فسوق المنايا للمغاوير بيننا وبالبذل منا كل حين تقرر
بها قد شربنا ثم بعنا نفوسنا وما خاضها إلا أبي موقر !!

-
- (٤) المق ، والماق : العاصي المستخف ، والمتسق عن الجماعة ، الذي لا يشفق عليهم ولا يحسن إليهم والسائر على هواه .
(٥) البواتر : السيوف الماضية القاطعة .
(٦) شجروا : جعلوا أرضها بكدهم أشجاراً وحدائق وساتين ، وكل نبات مختلف .

عفواً ، ولكن أذهلته مدامة
 وانساب الأقدار وفق مرامها
 هذا يسير إلى الجنوب ميمماً
 وتلاقياً بالعصاب كلاهما
 أنى تلين الخيل بعد جماعها
 وتحافظته يد النون بمصاف
 والراء منها احتاط جهلاً إنه
 وانقضت العربات تأكل بعضها
 أتمانقاً يا للفرجة بقتة
 تعلو استغاثات النداء إلى السما
 ولئن تصبب مصيبة ، فما لقد
 والمرء ينسى الله إما مسه
 وتفجرت أشلاؤه ، وتمزقت
 متضرجاً متدحرجاً متوهجاً
 وكأن أرضاً زلزلت زلزالها
 فالريف من رمم المظام مقابر
 عجت بانقراض الحديد لحومهم
 حيث الضحايا كالشظايا بمثرت
 فتناثرت يد البلى ، وتطارت
 وجامجم الركاب تسقط من عل
 فكأنهم قطعان شاه أزهقت
 وقضوا شباباً هم دروع للحمى

لعبت برأس الأحقق المذار
 فجرى قطار باتجاه قطار
 أرضاً ، وذلك إلى شمال ساري
 في الليل ما الخصان عند شجار ؟
 أين الزمام ، ولات حين قرار ؟
 كسفينة غرفت وراء بحار ...
 كرة تقاذف في يد الأقدار
 وانهاه تيار على تيار
 فإذا هما خبر من الأخبار
 ويد الردى محمرة الأظفار
 كسبت يدك ، فدعك من أوزار
 قرح دعا أو هم باستنفار
 لما هوى بدويه الجبار
 كالرعد يقصف مؤذناً بدمار
 أو قد طنى البركان بعد سمار
 والليل من شرر اللظى كنهار
 بالاء أو بالفحم أو بالنار
 كقنابل تنقض بالإعصار
 وتساقطت كتساقط الأمطار
 كسقوط منهار على منهار
 لكنها نحرث بلا جزار
 وتساقطوا في زهرة الأعمار

من ضحايا الكأس

للاستاذ بديع المعلم

يا ليل لو تصني إلى أشعاري
فمحا ملاحها ضياءُ نهار
ضاعتْ، وما ضاعتْ هنا فكري
حفظاً غدتْ سرّاً من الأسرار
تذروه ربح من وراء بحار
أهديك من روضي ومن أزهار
أطيافها حتى ولا أنوار
كانتْ ضحيّتها اصطدام قطار
غابت معالمها عن الأنظار
كالأم حول الصبيّة الأبرار
لتضمه من بعد نأي مزار
كم تحت جنح الليل من أسرار
لتصوغ منها أعمق الأفكار
يزجي لياليه بكأس عقار
حرّاء بل سوداء يا للعار...
عجباً على قدم الخنا المنهار
مع بائعات الحب بالدينار
قد راح يترك أفجع الآثار
- والخط مشغول - بلا استفسار

لا . لستَ وحدك ملهم السمار
كم قصة خفقتْ يحرك وانتهتْ
تلهو بها في لحظتين إذا بها
لولا قوافي الشعر ليس يؤودها
سيجف زهرك كالهشيم مبثّراً
وتظلّ رغم يد الخريف حديقتي
هل أنت تذكر قصة لم تُبق من
هي ليلة طويتْ، وانتْ نسيتهما
عبر القطار يروم شطر مدينة
مدتْ ذراعيها ممّاً لتلفه
لترى الحبيب ، وقد أطل غيابه
ولعلّ سرّاً كان يكمن ها هنا
أترك تدري ما تتمّة قصتي
لو لم يكن ثلاً مديراً (محطّة)
قد راح من سفه ليسفح ليلة
أترام ينحر كالذليل وقاره
وبغتر الشرف الذيح مربداً
هل كان يحدث ذلك الرزء الذي
أعطى المدير إشارة مفلوطة



ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية

للعلیم محمد سعید رمضان البوطي

ذكر مؤلف هذا الكتاب في أوله:

« قال هذا البحث درجة (الدكتوراه) في أصول الشريعة الإسلامية من كلية القانون والشريعة بجامعة الأزهر ... »

وحاز لأول مرة على رتبة « ممتاز » مع الوصية بالطبع على نفقة الجامعة والتبادل مع الجامعات المختلفة اهـ .

وقد أحييت دفاعاً عن حديث الرسول ﷺ أن اسارع في هذه المجالة فأنتحيت عن الناحية الحديثة في الرسالة فقط (١) ، بل في جزء من هذه الناحية . جاء في الأحاديث :

أولاً : صح عن رسول الله ﷺ من رواية ابن عباس : « ادروا الحدود بالشبهات » وفي لفظ آخر من رواية عائشة : « ادروا الحدود عن المسلمين ما استطعتم » ، فإن وجدتم للمسلم مخرجاً فخلوا سبيله ، فإن الإمام لأن يخطيء في العفو خير من أن يخطيء في العقوبة ، فهذا الحديث مخصص لكافة الآيات (٢) التي شرعت الحدود ، ومنها حد السرقة اهـ

(١) المجلة : ليت الاستاذ محموداً عرف قبل هذه الناحية بالكتاب

تعريفاً إجمالياً ، وبين الصحيح من مزاياه .

(٢) ص ١٥٥ - ١٤٦

أضحى فداء الكأس ألف محند
ويسجل المأساة أنفة راحم
أتمت أحلام المذارى بقتة
كم في الاباحة من معاول صلبة
وأسف من هذا غي " بدعي
ويرى الحضارة إن نقوس ديننا
ويرى الحضارة أن نكون أذلة
ويرى الرذيلة إن تكن غريبة
فيكون ذبلاً ليت شعري قل له :
افلا يدل على انحطاط انهم
وبنوه تحت الأرض حتى يشهدوا
هل يدرك النخاس ، وهو بطبعه
ما الفرق بين دميعة قطيعة
اييئنا درأ بتقد زائف
اخلاقنا الفرر الحسان قلائد
يا صاحبي هذى نتيجة خمرة
قل للذين تبجحوا بتقدم
ايكون تحريم الطلى رجيمية
وادراً سفاهتهم يسمه ساخر
انتم بنو رجيمية منحطة
هل حرم الاسلام في تشريعه
ادلب :

تباً لكأس الخمر والخمار
وبكاء عين أو نحيب جاري
وتجف مثل براعم الأزهار ؟
تتهدد الأخلاق بالأخطار
أن التحلل غايبة الأوطار
وعلى رؤوس دعااته الأحرار
مستسلمين لدعوة الأشرار
ام الفضائل بل كتاج فخار
افلا يخص الذليل غير حار ؟
وا سوتاً حفصوا مكان البار ،
ان اللصوص تلوذ بالأوكار
رضع المذلة من لبان جواري
امة وبين عرائس ابكار
ومع المدو يكون كالسمسار
قد نام عنها اعين الأغرار
فحذار من خل الشقاء حذار
ومشوا هناك على شفير هاري
ام في تماطي خمرة وقار ؟
قلها بلهجة صارم بتار
رغم الكل مكابر ومماري
الا لدفع مرة وضار ؟
بديع المعلم

من بني سلمة أنهم ذكروا ان الحباب وهذا سند ضعيف للجهة
الواسطة بين ابن اسحاق والرجال من بني سلمة . وقد وصله الحاكم
(٤٢٦ / ٣ - ٤٢٧) من حديث الحباب ، وفي سنده من لم أعرفه . وقال
الذهبي في « تلخيصه » : « قلت حديث منكر وسنده » كذا الأصل
ولعله سقط منه « واه » او نحوه . ورواه الأموي من حديث ابن عباس
كما في « البداية » (٣ / ٢٦٧) وفيه الكلي وهو كذاب !!

ولعل هذا الحديث من وضع اليهودية والشعوبية للحط من قيمة الرسول
الحرية — وهو القائد العظيم الذي يستبعد بل يستحيل اختياره لموضع
لائق بعيد عن الماء .

وكم كنا نأمل من الأستاذ البوطي زيادة التريث ، وخاصة في مثل
هذا الحديث والحديث الذي قبله الذي زعم انه مخصص لجميع الآيات التي
شرعت الحدود

ثالثاً : روى ابو هريرة عن النبي ﷺ انه قال : الجهاد واجب عليكم
مع كل أمير ، برأ كان أو فاجراً ، وإن هو عمل الكبائر . والصلاة
واجبة عليكم خلف كل مسد برأ كان أو فاجراً ، وإن هو عمل
الكبائر (١) اهـ

وقد عزا الأستاذ الحديث الى ابي داود والبيهقي . اهـ
قال المناوي في فيض القدر (٣ / ٤٦٥) رواه ابو داود وابو يعلى
وكذا البيهقي في السنن كلهم من حديث عبد الله بن صالح عن معاوية بن
صالح عن العلاء بن الحرث عن مكحول عن ابي هريرة . قال في الهذب

ان هذا الحديث بلفظيه لا يصح عن الرسول ﷺ والعجيب من الأستاذ سعيد انه عزاه الى الترمذي واحمد مما يوم الصحة ! كان ما جاء عندهما مسلم بصحته ، كما يسلم بصحة أحاديث البخاري ومسلم ، مع العلم أنه لا بد من التحقيق في احاديث الترمذي واحمد وابي داود والنسائي وابن ماجه وكل كتب السنن والمسائيد ، فان في أحاديثها الصحيح والضعيف . واعجب من ذلك ان الترمذي نفسه قال عن الحديث بلفظه الثاني : « قد روي عن عائشة ولم يرفع ، - اي لم يرفع عن الرسول ﷺ وهو أصح ! » فهو موقوف !

فكيف لم يلاحظ العليم سعيد عبارة الترمذي ؟ ! بل وكيف يخصص بكلام الصحابة الآيات كافة ، التي شرعت الحدود ومنها حد السرقة ؟ وكان يحسن به ان يقول ان هذا الحديث الموقوف بيان لآيات الحدود لا تخصيص لها !

ثانيا - ساق الأستاذ البوطي قول الحباب بن المنذر لرسول الله ﷺ حينما اختار لهم مكاناً يتخذونه في غزوة بدر « أرأيت هذا المنزل ، امتزلا أنزلكه الله ، ليس لنا أن نتقدمه ، ولا تتأخر عنه ، ام هو الرأي والحرب ؟ » فقال : بل الرأي والحرب ، فأشار الحباب إلى مكان أليق فتحول اليه (١) ١ هـ . وقد عزا الأستاذ هذا الحديث الى سيرة ابن هشام كأنه قد ملك القلمة كما تقول العامة . وقد غفل ان هذه السيرة كسائر السير النبوية فيها ما هب ودب .

قال استاذنا الألباني في تحقيقه على فقه السيرة (٢)

رواه ابن هشام (٢ / ٦٦) عن ابن اسحاق قال : فحدثت عن رجال

(١) ص ١٦٩ (٢) ص ٢٤٠

قال صاحب « أسنى المطالب » ، قال الدارقطني ليس فيه حديث ثابت ورجح البخاري في تاريخه إرساله عن ابن المنكدر .

وقال المناوي في فيص القدير (٥٤٤/٢) وقد ساق الحديث السابق وزاد في أوله : « إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق » (البزار) في مسنده عن (جابر) قال الهيثمي : وفيه يحيى بن التوكل أبو عقيل ، وهو كذاب انتهى ورواه البيهقي في السنن من طرق ، وفيه اضطراب روي موصولاً ومرسلاً وموقوفاً . واضطراب في الصحابي أهو جابر أو عائشة أو عمرو ورجح البخاري في التاريخ إرساله .

ولاشك إن أول الحديث : « إن هذا الدين متين ، فأوغلوا فيه برفق » في مسند أحمد عن أنس وهو صحيح .

سادساً : « لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به » ذكر الاستاذ سعيد أنه رواه الديلمي ، وذكره المناوي في كنز الحقائق (١) اهـ جاء هذا الحديث في مشكاة المصابيح برقم ١٦٧ رواه في « شرح السنة » عن عبد الله بن عمرو . وقال النووي في « الحجة » بإسناد صحيح . قال استاذنا الألباني في تحقيقه للمشكاة : هذا وهم فالسند ضعيف ، فيه نعيم بن حماد وهو ضعيف ، وأعله الحافظ بن رجب بتغير هذه اللمة ، متعباً على النووي تصحيحه إياه . فانظر كتاب « جامع العلوم والحكم » ، ثم إن عزوه إلى المذكورين يوم أنه لم يخرجهم من هو أعلى طبقة منها . وليس كذلك فقط أخرجه الحسن بن سفيان في « الأربعين » ، له ق ١/٦٥ وهو من الآخذين عن أحمد ، وابن معين (توفي ٣٠٣) ورواه القاسم ابن عساكر في (أربعينه) ، وقال : « حديث غريب » أي ضعيف !

وهذا منقطع . وفي الميزان بعد ما ساقه من مناكير عبد الله بن صالح
كاتب الليث هذ مع نكارتة منقطع اهـ

وتقدمه للتنبيه عليه الدارقطني فقال : مكحول لم يلق ابا هريرة .
وقال ابن حجر لا بأس برواته لا ن مكحولا لم يسمع من أبي هريرة .
وفي الباب عن أنس أخرجه سعيد بن منصور وابو داود وفي اسناده
أيضاً ضعيف .

رابعاً الخلق كلهم عيال الله ، فأحبهم الى الله أنفعهم لعياله
وعزاه الأخ البوطي الى الطبراني في المعجم وابو يعلى في مسنده ،
وذكر السخاوي عدة طرق (١) له اهـ

جاء في رياض التقدير ٥٠٦٣٣ رواه ابو يعلى في مسنده وكذا البيهقي في الشعب
(عن أنس) قال الهيثمي فيه يوسف بن عطية الصفار ، وهو متروك انتهى ومن
ثم قال المصنف في الدرر كاذر كشي سنده ضعيف ورواه الطبراني وكذا التذيل عن
(ابن مسعود) قال ابن الجوزي حديث لا يصح وقال الهيثمي فيه موسى بن
عمير ابو عبيدة وهو ابن هرون القديسي متروك انتهى . وفي الميزان يوسف
ابن عطية البصري الصفار قال النسائي متروك . وقال البخاري منكر
الحديث ومن مناكيره هذا الخبر !

خامساً : ان الثبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى ذكره المزالي في
الاحياء بلفظ ان هذا الدين متين فأوغل فيه برفق فان الثبت لا أرضاً قطع
ولا ظهراً أبقى قال الوافي في تخریجه : رواه احمد من حديث أنس
والبيهقي من حديث جابر (٢)

(١) ص ٧٨

(٢) ص ١١٠

قلت : وهذا اسناد ضعيف جداً ، وله علتان :

الأولى : سلة بن الفضل ، وهو الابرش القاضي : قال الحافظ
صدوق كثير الخطأ

والأخرى : محمد بن حميد الرازي الحافظ : « حافظ ضعيف » . وكان
ابن معين حسن الرأي فيه .

قلت : بل هو ضعيف جداً ، كما تبين لم يراجع أقوال ائمة الجرح
فيه . ولهذا قال الذهبي في « الضعفا » . وقال أبو زرعة كذاب وقال
صالح : ما رأيت أحذق بالكذب منه ومن الشاذكوني ،

قلت : ولا يتقوى هذا الاسناد بقول البيهقي عقبه : وكذلك روي
عن عمرو بن شمر عن عمران بن مسلم وابراهيم .

وذلك لأن عمر بن شمر منهم . قال البخاري « منكر البخاري »
وقال النسائي والدارقطني وغيرهما « متروك الحديث » ، وقال ابن حبان
رافضي يشتم الصحابة وروي الموضوعات من الثقات .

قلت اذا تبين ذلك . فمن العجب ما نقله الشيخ زاهد الكوثري في
كتابه « الاشفات على أحكام الطلاق » ، ص ٢٤ عن الحافظ ابن رجب
الحنبلي عقب هذا الحديث فقال بعد أن ساق هذا الحديث في كتابه
(بيان مشكل الأحاديث الواردة في أن الطلاق الثلاث واحدة)

فإن صح هذا النقل عن رجب فانها زلة فاحشة منه ، وإلا فالكوثري
مفروف لدى المحققين من أهل العلم باتباعه لهواه في كثير مما ينقل او يحكم .

ثامناً : روى أبو داود والترمذي وابن ماجه والدارقطني والشافعي ،
أن ركانه طلق زوجته ألبته . فقال له النبي ﷺ آله ما أردت إلا واحدة ؟

وقد خفي على اخينا البوطي ان من المتعذر اذا لم يكن من المستحيل ان تحكم لانسان بخواطر النفس وهواها ، لذلك كان لا يحاسب المسلم على ذلك ، بل يحاسب على المهم والفعل ...

سابماً : اخرج البيهقي في سننه والطبراني وغيرهما بسند صحيح (١) ان عائشة بنت الفضل كانت عند الحسن بن علي ، فلما بويغ بالخلافة هنأته . فقال لها الحسن : انظري النمامة بقتل أمير المؤمنين أنت طالق ثلاثاً ، ومتعها بمشرة آلاف ثم قال : لولا اني سمعت رسول ربي جدي او سمعت أبي يحدث عن جدي ﷺ أنه قال : إذا طلق الرجل امرأته ثلاثاً عند الاقراء او طلقها ثلاثاً مبهمه لم تحمل له حتى تنكح زوجاً غيره ، لراجعها (١) ١٥٤

ايما رجل طلق امرأته ثلاثاً عند الاقرار ، أو ثلاثة مبهمه ، لم تحمل له حتى تنكح زوجاً غيره أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١ / ١٣٣) والبيهقي (٧ / ٣٣٦) من طريق محمد بن عمير الرازي قاسله بن الفضل عن عمرو بن أبي قبيس عن ابراهيم بن عبد الأعلى عن سويد بن غفلة قال :

كانت عائشة الخثعمية عند الحسن بن علي (ر) فلما قتل علي (ر) قالت : لهتك الخلافة قال تقبلين علي تظهرين النمامة اذهبي فأنت طالق يعني ثلاثاً قال فلفت ثيابها ، وقمدت حتى قضيت عدتها ، فبعث اليها بقصعة بقيت لها من صداقتها ، وعشرة آلاف صدقة . فلما جاءها الرسول قالت : متاع قليل من حبيب مفارق ، فلما بلغه قولها بكى ثم قال : لولا اني سمعت جدي او حدثني أبي انه سمع جدي يقول (فذكره) لراجعها

ولم يكتف الأستاذ سعيد بتصحيح الأحاديث الضعيفة ، انتصاراً لمذهبه في وقوع الطلاق الثلاث ، بئناً ، بل راح كذلك لتأنيدها نفسها يضعف حديث مسلم عن ابن عباس :

« كان الطلاق الثلاث على عهد رسول الله ﷺ وأبي بكر وستين من خلافة عمر ، طلاق الثلاث واحدة » فقال : عمر بن الخطاب إن الناس قد استعجلوا في أمر كانت لهم فيه أناة ، فلو أمضيناه عليهم ، فأمضاء .

قال الأستاذ البوطي بعد أن أورد هذا الحديث : إن حديث ابن عباس هذا ضعفه كثير من رجال الحديث ، وفي مقدمتهم ابن عبد البر ، فقد أنكر رواية طاووس لهذا الحديث وقال : رواه طاووس وهم وغلط ... لقد سما الأستاذ الشيخ سعيد عن أن طاووس إمام وثقه جميع رجال الحديث ، ومع ذلك فإنه لم ينفرد وحده بهذا الحديث ★

دمشق محمود مهدي اسنانبولي

٢ — قادة فتح المغرب العربي الجزء الأول :

حلقة من سلسلة , قادة الفتح الاسلامي (التي يؤلفها تباعاً اللواء الركن محمود شيت خطاب عضو الجمع العلمي العراقي ، وإنه كتاب جديد ضم مائة جديدة الى ماثر هذا المؤلف البهجة للفضال الذي جمع الى الخبرة

(١) ص ١٥٦

★ الحلقة : نرحب الحلقة بأقوال القرونة بالحجج لن شاء الكتابة في هذا الموضوع بعد مراجعته الكتابين مألّف وما كتب فيه .

قال آ الله ما أردت إلا واحدة ، فردها إليه (١) ... اه
 إننا نبشر الأستاذ البوطي ان هذا الحديث الذي بنى عليه قاعدة خطيرة
 وهدامة كالحديث السابق ، انه ضعيف !
 جاء في نيل الأوطار للإمام الشوكاني ٦ / ٢٤٠ بعد ان ذكر
 الحديث السابق .

الحديث أخرجه ايضاً الترمذي (بعد ان ذكر رواية من قبل الشافعي
 وابي داود والدارقطني) قال الترمذي (نفسه) لا يعرف الا من
 هذا الوجه .

وسألت محمداً عنه يعني البخاري فقال : فيه اضطراب !! انتهى
 ثم قال الامام الشوكاني :

وفي اسناده الزبير بن سميذ الهاشمي ، وقد ضعفه غير واحد !! وقيل
 إنه متروك . وذكر الترمذي عن البخاري أنه يضطرب فيه . تارة يقال
 ثلاثاً وتارة قيل واحدة . وأصحها أنها طلقه النية . قال ابن كثير : لكن
 قد رواه أبو داود من وجه آخر ، وله طرق آخر فهو أحسن ان شاء الله
 وقال ابن عبد البر في التمهيد تكلموا في هذا الحديث انتهى . وهو
 مع ضعفه مضطرب ومعارض . أما الاضطراب فكما تقدم . وقد أخرج
 احمد : انه طلق ركانه امرأته في مجلس واحد ثلاثاً ، فحزن عليها ،
 وروى ابن اسحاق عن ركانه انه قال : يا رسول الله اني طلقها ثلاثاً .
 قال : قد علمت : أرجعها ثم تلا : - اذا طلقتم النساء - الآية ، أخرجه
 أبو داود ... اه كلام الامام الشوكاني عن اضطراب هذا الحديث وستكلم
 على حسب رأيه في ممارسته الأحاديث الصحيحة في عدد مقبل إن شاء الله تعالى .

المغاربة في ثورتهم بالاستعمار : العربية لغتنا والاسلام ديننا ؟
 ما هي التضحيات الذي بذلها الفاتحون لجعل كلمة الله هي العليا في
 المغرب العربي ؟
 ● ذلك ما ستقرأه في هذا الجزء من الكتاب وفي الجزء الثاني الذي
 سيصدر قريباً باذن باذن الله .

المؤلف

وبعد فذكر الأخ المؤلف بملاحظة تبدو لنا صحيحة- بمناسبة اهداء الكتاب الى
 عثمان بن عفان (رض)- ذلك بأن الأعمال الطيبة كلها إنما ترفع إلى الله تعالى وهو
 الذي يتقبلها ، ولا مانع مع هذا من الإشارة الى ذكرى عثمان (رض)
 أو غيره وأعماله الحسنة .

٣ - طريق النصر في معركة التآمر للمؤلف نفسه

وهو كتاب يدل عنوانه على موضوعه موضوع الساعة للخلاص من
 إسرائيل ، وقد اخصت بحوث المؤلف الناشرة (دار الفتح بيروت) ص . ب
 ٤٢٩٥ فقـالت :

- ما هي أسباب هزيمة العرب عام ١٩٤٨
- ما هي حقيقة إسرائيل ؟ وما هي عوامل قوة إسرائيل ؟ وما هي
 عوامل ضعف إسرائيل ؟
- ما حقيقة محاولة إسرائيل انتاج القنبلة الذرية ؟
- ما هي أسباب النصر ؟ ما هي أسباب النصر للفلسطينيين ؟ ما هي
 أسباب النصر للدول العربية ؟ ما هي أسباب النصر للدولة العربية ؟
- ما العمل للقضاء على إسرائيل ؟

العسكرية العالية - اختصاصاً وممارسة - خبرة تاريخية وغيره إسلامية ، فجاءت كتبه مستوفاةً علماً وتوجيهاً ، ولقد أسدى إلى العربي يداً بيضاء بهذه الهدية تلو الهدية من الكتب التاريخية العسكرية التحليلية السديدة التي تفخر بها ثقافتنا و (مكتبتنا) - طبع الكتاب في دار الفتح للطباعة والنشر ببيروت فوق في ٣٥٢ صفحة - . عرف المؤلف كتابه بإعلانه على غلافه ما يلي :

- هذا الكتاب هو الجزء الأول من : « قلعة فتح المغرب العربي » ، الذين حملوا راياب الاسلام الى المحيط الأطلسي .
- مقدمة عن « البلاد والسكان والتاريخ قبل الفتح الاسلامي وفي أيامه » ، لاعطاء صورة واضحة عما عانا الفاتحون قادة وجنوداً في جهادهم وجهودهم لاستكمال الفتح .

● وفي الكتاب قصة القادة العامين الذين فتحوا المغرب العربي : عبد الله ابن سعد بن أبي سرح العامري ، ومعاوية بن حديج السكوني ، وعقبة ابن نافع الفهري ، وأبو المهاجر دينار ، وزهير بن قيس البلوي ، وحسان ابن النعمان الغساني ، وموسى بن نصير اللخمي .

● ومن خلال - سير هؤلاء القادة الفاتحين الأبطال ، يظهر بوضوح كيف غرسوا في المغرب العربي لغة القرآن ومبادئ القرآن في جهاد استمر من سنة اثنتين وعشرين الهجرية الى سنة ثمان وثمانين الهجرية ، فأصبح المغرب جزءاً لا يتجزأ من مكة والمدينة وبغداد ودمشق والقاهرة الى الأبد .

● كيف انتشرت العربية لغة والاسلام ديناً في المغرب العربي ؟ كيف صاول المغرب العربي الحروب الصليبية في القرون الوسطى والاستعمار الحديث في القرن العشرين دفاعاً عن عروبه واسلامه ؟ لماذا كان هتاف

من أنباء العلم

رحلات الفضاء — ٢ :

وأثبت ملاحاً جيمي هـ جورين كوبر وتشارلز كوزاد خلال دوراتها مقدرة الإنسان على العمل في الفضاء خارج السفينة .

جيمي ٧ — حقق الملاحان فرانك بورمان وجيمس لوفيل أطول رحلة فضائية يقودها ملاحون إذ استمرت من ٤ حتى ١٨ ك (ديسمبر) ١٩٦٥ جيمي ٦ — حقق الملاحان ولتر شيرا وتوماس ستافورد أول لقاء فضائي مع جيمي ٧ وذلك في ١٥ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٦٥

جيمي ٨ — حقق الملاحان نيل أرمسترونج وديفيد سكوت أول عملية ارساء فضائي في رحلة ١٦ آذار مارس ١٩٦٦

جيمي ٩ — حقق الملاحان توماس ستافورد ويوجين سيرنان ثلاثة لقاءات منفصلة مع سفينة الهدف ، كما وضع سيرنان رقماً قياسياً في السير في الفضاء إذ بقي خارج السفينة مدة ١٢٨ دقيقة ، وذلك خلال الرحلة التي استمرت من ٣ حتى ٦ حزيران (يونيو) ١٩٦٦ جيمي ١٠ — حقق الملاحان جون يونج ومايكل كوانز أول اقاء ثنائي فضائي في العالم مع سفينتي هدف من نوع اجينا .

كما عمل كولنز في مناسبتين مختلفتين في الفضاء خارج السفينة وذلك خلال الرحلة التي استمرت من ١٨ حتى ٢١ تموز (يوليو) ١٩٦٦ وشهدت جيمي ١٠ أول استخدام لصاروخ مداري لزيادة امكانات سفينة فضائية يقودها ملاحون .

واستعملت جيمي ١٠ صاروخ اجينا ١٠ لدفعها الى ارتفاع أعلى في الفضاء لم يسبق لأية سفينة فضائية أخرى أن حققته من قبل ، كما سعت

الفهـ ساوى

مثلنا مراراً عن الحكم شرعاً حين يتعارض نصان احدهما عام والآخر خاص .
ان تفصيل ذلك في أصول الفقه . و خلاسته أن يخصص الخاص العام
إذا اتخذا في التاريخ مثال ذلك قوله تعالى : « وأحل الله البيع وحرم الربا »
٢ : ٢٧٥ فقد قيد الحكم الخاص بالربا حكم البيع المتقدم في الآية نفسها .
أما إذا تأخر الخاص بتاريخه فإنه ينسخ من حكم العام ما يتناوله كقوله
تعالى : « وأولات الاحمال أجلهن أن يضعن حملهن » ٦٥ : ٤ فحكمها خاص
بالنسبة لحكم عام في قوله تعالى : « والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا
يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشراً » ٢ : ٢٢٤ .

وإذا جهل تاريخ العام والخاص حملا على المقارنة فترجع الحال لما تقدم
من تخصيص الخاص العام . وفي ذلك تفصيل يراجع (أصول الفقه الاسلامي)
للمرحوم الأستاذ شاكر الحنبلي .
(المظمه)

● استفراً جواب ذلك ، بصراحة نادرة ، وبأسلوب علمي رصين ،
بعد تجربة عملية في حرب فلسطين عام ١٩٤٨ ، ودراسة واعية استمرت
من سنة ٩٤٨ . حتى اليوم

● يكتبها اللواء الركن محمود شيت خطاب مؤرخ التاريخ العسكري
للعرب ، بما عرف عنه من صدق واستقامة ، وعلم وتجربة ، ووطنية
وإخلاص ، وحب عميق لبلاده وقومه ، وإيمان راسخ بدينه ومثله العليا .
● نملئ في الكتاب ما يدل على الطريق السوي الذي يقود العرب
الى النصر ؛ ويستثير الهمم لاستعادة الحق المنتصب في أرض فلسطين .

والكتاب يقع في ٤٩٦ صفحة من القطع الوسط .
(المظمه)

المعوم أن يكون اختصاصيون في ميادين معينة أيضاً ، لا ملاحون كونيون وحسب ، قد اشتركوا في الغزوات الكونية .

فان ك . فيوكتسيتوف عالم و ب . ايغوروف طبيب ، ومن المرجح في المستقبل أن يذهب ملاحون كونيون من اختصاصات أخرى في رحلات بعيدة .

وأنا اعتقد أن الوقت سيحين عندما يتوجب على الملاحين الكونيين أن تكون لديهم عدة اختصاصات في وقت واحد .

والافمن الصعب السير على طرق الكواكب الأخرى والقيام بأبحاث معقدة في الفضاء البعيد ، واعتقد أن هذه التحقيقات ستجري خلال حياة جيلنا ...

وإذا احتيج في أحد التحقيقات إلى رائد رسام مثلاً وجيولوجي في الوقت نفسه فأنا مستعد للدخول فوراً في كلية لدرس الجيولوجيا . . . أنا أمزح ولكن من يعلم ، فقد يصبح الجيولوجي ضرورياً للتحقيقات القادمة .

جريدة « ترود » ، عدد ١٢ حزيران ١٩٦٦

جهاز الكروني : نشرت الأخبار ٣٣٤ من المجلد ١٧ عن بعض ماتختاره الأبحاث العلمية من النماذج العلمية ، ومن ذلك جهاز الكروني باستطاعته أن يحلل كيميائياً الجزء من المليون من الغرام من أية مادة . وذلك بأن تقوم الشرارات الكهربائية بحفر الفوهات الصغيرة التي تنبخر منها المادة التي يجري فيما بعد تصنيف ذراتها وتعرف حسب دورانها ..

مضخة قلبية : ومن ذلك مضخة تربط إلى الأوعية الدموية إثر نوبة قلبية للتخفيف من كمية عمل القلب
(قلم المهلة)

وراء سفينة هدف أخرى من نوع أجينا كانت قد أطلقت إلى مدارها في آذار (مارس) ١٩٦٦ وفقدت قوتها الفضائية الدافعة .

أما رحلتا جيميني ١١ و ١٢ التبتيتان فمن المنتظر القيام بها قبل نهاية عام ١٩٦٦ والهدف منها تحسين فنون عمليتي اللقاء والارساء .

هذا وفي مطلع العام القادم ستبدأ الرحلات التدريبية حول الأرض للسفينة القمرية أبولو التي سيقودها ثلاثة ملاحون ، وستؤدي هذه التمارين الى القيام برحلة إلى القمر قبل نهاية عام ١٩٦٩

قبة هائلة تفيض بالنجوم: من مقال (في بلاد السوفييت) لرائد الفضاء الكسبي ليونوف: ماهي أهمية خروج الملاح الكوني من السفينة بالنسبة لغزو الفضاء لاحقاً وما هي المهمات التي ينبغي القيام بها ؟ انها مهمات عديدة .

إنها قبل كل شيء مختلف الأعمال الصناعية في الفضاء ، كتركيب أقمار صناعية كبيرة تدور حول الأرض ومحطات فضائية للسكن والمختبرات ومراسد ، نعم هذه التجربة تخص استكشافات القمر العتيدة ذلك انه إذا لم يكن فيه ثقل كامل فإن قوة جاذبيته تعادل مع ذلك سدس الجاذبية الأرضية .

أما الظروف الأخرى :

الفراغ الكوني ، مختلف الاشعاعات تغيرات، معدل الحرارة ، فهي تشبه كثيراً تلك الظروف التي يحس بها الملاح الكوني عندما يخرج من السفينة على مدار حول الأرض .

والفضاء الكوني غني بالألوان ، وقد حاولت بمض رسومي التي رسمتها بعد التحطيق ، أن أقبل المناظر الكونية الخارقة .

هنا كانت المعرفة بالرسم مفيدة لي ! ومما له كل الدلالة ، على وجه

الى ان قالت :

وتتمتع الهيئة العربية العليا لفلسطين مناسبة ذكرى وعد بلفور لتناشد الأمة العربية والاسلامية بذ اختلافاتها وحشد امكانياتها وتوحيد كلمتها والوقوف صفاً واحداً امام العدو المشترك الذي يستهدف القضاء على مستقبلها وحضارتها .

بيروت في ٢ تشرين الثاني ١٩٦٦ الهيئة العربية العليا لفلسطين

● باكستان مع العرب: في نشرة السفارة الباكستانية في ٣٠ / ١٠ / ٦٦ انباء تفيض غيرة صادقة وإخاء :

أدلى السيد شريف الدين بيرزادا وزير خارجية باكستان بتصريح للصحافة المراقبة حول موقف باكستان فيما يتعلق بالمؤامرات الاستعمارية التي تدبرها اسرائيل ضد الجمهورية العربية السورية فقال : —
ان موقف باكستان معروف للجميع الا وهو التأييد المطلق للعرب ، ولقد ذكرت ذلك بكل وضوح في البيان الذي اقرته في الأمم المتحدة .
واجاب السيد وزير الخارجية عن سؤال حول التهجيم الصهيوني القادر على مقر الوفد السوري في الأمم المتحدة فقال : —

لقد كان هذا العمل العدواني صدمة لي ، ولقد طالبت بتوقيع أقصى العقوبات على مدبري هذا الحادث المؤلم الذي وقع في انظمة العالمية .

● حول القضية الفلسطينية

أكد وزير خارجية باكستان عند مروره في بيروت في الشهر الحالي لرجال صحافة الآراء التي قد عبر عنها سابقاً في بيانه في الأمم المتحدة .
قال الوزير : —

اقب المجتمع

• بيان الهيئة العربية العليا لفلسطين

منذ ما يقارب نصف قرن من الزمان عقد الاستثمار البريطاني مع الصهيونية العالمية حلفاً عدوانياً — عرف بوعده بلفور — استهدف سلخ فلسطين من الوطن العربي الكبير واقامة قاعدة صهيونية على البحر الأبيض المتوسط تخلف قواعد الاستثمار في المنطقة وتخدم مصالح المستعمرين .

ويهم الهيئة العربية العليا لفلسطين ان تؤكد ما سبق لها ان اعلنته مراراً ان اغتصاب فلسطين التي هي الخط الامامي للأمة العربية ما هو الا خطوة اولى على طريق المطامع الاستعمارية والصهيونية في الوطن العربي . وان مصير الأمة العربية بأسرها مهدد ببقاء السرطان الصهيوني في اخطر جزء من وطنها يقع على ملتقى القارات الثلاث ويقوم مقام الجسر الواصل بين جناحيها الاسيوي والافريقي .

ويجدر بالأمة العربية ان تقف عند هذه الذكرى الأليمة لاستخلاص العبر والعظات ، وتحديد موقفها الحازم على ضوء سلسلة التجارب والاخطاء تصحيحاً للأوضاع التي ادت الى نكبتها الكبرى عام ١٩٤٨ .

والهيئة العربية طلائعات بان الأسلوب الأمثل لتحرير فلسطين هو تعبئة الأمة العربية على المستوى الشعبي تعبئة شاملة تجنباً للوقوع في الخطأ مرة أخرى كما حدث عندما انتزعت قضية فلسطين من ايدي اصحابها وعولجت على المستوى الرسمي المقيد بالالتزامات الدولية مما ادى إلى اغتصاب فلسطين وتشريد شعبها الخ .

حول قضية جنوبي غربي افريقيا

طالبت باكستان الامم المتحدة بان تضع على الفور جنوبي غربي افريقيا تحت اشرافها التام وان تتخذ الخطوات الكفيلة بالسماح لشعب المنطقة بممارسة حقوقه في تقرير مصيره .

وقد جاء ذلك في البيان الذي ألقاه السيد شريف الدين بيرزادا وزير خارجية باكستان امام الجمعية العمومية للأمم المتحدة بتاريخ ٢٣ آب الماضي وقال السيد بيرزادا —

انه على الأمم المتحدة ان تتحمل مسؤولياتها في جنوبي غربي افريقيا وذلك لاعداد شعبها للاستقلال . و حذر السيد شريف الدين بيرزادا بأن أي تأخير في هذا الصدد سيكون له عواقب وخيمة .

واستطرد السيد بيرزادا قائلاً : —

ان حكومة جنوبي افريقيا ارتكبت عدة مخالفات لنصوص الحماية التي منحتها اياها عصبة الأمم وذلك في حكمها لجنوبي غربي افريقيا . كما ان سياسة التفرقة العنصرية التي تمارسها حكومة جنوبي افريقيا تعتبر تهديد خطيراً لا للانسانية والأخلاق فحسب ، بل للسلام والأمن في العالم .

واشار السيد بيرزادا للحكم الذي أصدرته محكمة العدل الدولية بالنسبة لقضية جنوب غرب افريقيا فقال : —

ان هذا الحكم كان بمثابة صدمة لهؤلاء الذين يؤمنون بالأمم المتحدة وكانوا يتوقعون منها ان تؤدي دورها الخلاق في تقدم وتطوير القانون الدولي .

واضاف السيد بيرزادا قائلاً : —

اما يتعلق بمسألة الحماية على المنطقة والتي منحتها عصبة الأمم لجنوبي افريقيا فانه لم يكن المقصود بها ضم المنطقة لجنوبي افريقيا وانما عني بها

لا تزال قضية فلسطين آخذة في التدهور ، دون وضع حدٍ لرأى
البؤس الذي يفتت الأكباد والذي يمانيه مليون من البشر — حرموا من
حقوقهم في وطنهم — رغم قرارات الأمم المتحدة ، التي تستمر اسرائيل
في خرقها بتحد صارخ وبدون خوف من عقاب ، ولقد برهنت الحوادث في
شهر تموز الماضي على أن الهدنة في فلسطين محفوفة بالمخاطر وذلك عندما اخترقت
القوات الجوية الاسرائيلية الأجواء السورية واعتدت على حرمة الاراضي السورية
ورغم ان مجلس الأمن كان قد انتقد هذا العدوان الناشم بالاجماع ،
فمن المؤسف ان المجلس أخفق في اتخاذ قرار يندد باسرائيل لهذا العدوان .
وفي رأي باكستان ، ان الأمم المتحدة لا يمكنها ان تتنصل من
مسؤولياتها تجاه هذا الأمر وان على هذه المنظمة اتخاذ الخطوات الكفيلة
بإعادة الحقوق الشرعية لشعب فلسطين .

الجمهورية العربية السورية تؤيد حق شعب كشمير

الأمم المتحدة (١٩ تشرين الأول ١٩٦٦)

أيدت الجمهورية العربية السورية بشدة حق شعب كشمير في تقرير
مصيره . وقد جاء ذلك في البيان الذي ألقاه الدكتور جورج طعمة ،
ممثل سورية في الأمم المتحدة — وقد قارن الدكتور طعمة حق شعب
كشمير بحقوق كل من شعب عدن وروديسيا ، وأنغولا وعمان .

وقال الدكتور طعمة في بيانه : ان رياح الحرية تهب في كل مكان ،
وستكتسح كل من يقف في طريقها — واستطرد الدكتور طعمة قائلاً : —
وفي هذا الصدد فان موقف حكومة الجمهورية العربية السورية كان ولا
يزال مؤيداً للقرارات المتعلقة بمسألة كشمير والتي تهدف الى إتاحة الفرصة
لهذا الشعب في ممارسة حق تقرير مصيره .

المحادثات التي جرت بينها الوضع المالي بصفة عامة والتنمية الاقتصادية بينها بصفة خاصة . وقد دارت المحادثات في جو تام من الود والفهم المتبادل . كما عبر الرئيسان عن اعتقادهما الجازم بأهمية منظمة التعاون الاقليمي ومستقبلها واعلن الرئيسان عن تصميمهما على العمل الدائب لدعم التعاون الوثيق بينهما وذلك لتحقيق الأهداف السامية للمنظمة ولصالح البلدين والمنطقة ككل .

وقال البلاغ ان الرئيس الباكستاني عبر عن عرفان حكومه وشعب الباكستان بالجميل وذلك للتأييد التام الذي قدمته تركيا لشعب باكستان اثناء ازمة العام الماضي . كما اثنى الرئيس التركي ببطولة ووطنية القوات المسلحة الباكستانية وروح التضحية والفداء التي قدمها الشعب الباكستاني . و اضاف البلاغ بأن الرئيس التركي عبر عن عرفانه بالجميل للرئيس الباكستاني لتأييد الباكستان المستمر لتركيا بالنسبة لمشكلة قبرص كما عبر الرئيسان عن أملهما في نجاح المحادثات الثنائية الجارية الآن بين كل من تركيا واليونان ، والتي ستؤدي إلى السلام ولايجاد حل للمشكلة . و ابدى الرئيس التركي اعجابه وتقديره العميق للتقدم الاقتصادي والثقافي والاجتماعي الذي أحرزته باكستان تحت قيادة زعيمها الرئيس ايوب خان . كما قدم الرئيس التركي والسيدة حرمه خالص شكرهما لشعب وحكومة باكستان على الاستقبال الحافل وكرم الضيافة التي قوبلا بها اثناء زيارتهما لباكستان.

اسرائيل عميلة الاستعمار

نشرت صحيفة الجهاد الواسعة الانتشار والتي تصدر باللغة الأردنية في راولبندي وبتاريخ ٢١ تشرين الأول تحت عنوان تحذيرات اسرائيل مايلي :
مرة ثانية تجاسرت اسرائيل العميلة القذرة للاستعمار على تهديد الدول

المسؤولية وايس الحق .

هذا وقد رحبت جميع الوفود الافريقيه بحماس بالغ بالخطاب الذي ألقاه السيد بيرزادا كما علق أحد وفد عرب افريقيا بأن خطاب السيد بيرزادا ان دل على شيء فانما يدل على مدى تضامن شعوب آسيا وافريقيا ضد سياسة التفرقة العنصرية . وقال أحد وزراء الخارجية وهو من الافريقيين بأن اقتراح بيرزادا وهو من غير الافريقيين يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار .

باكستان وتوكيا تطالبان بإيجاد حل سريع لمشكلة كشمير

قال الرئيسان التركي والباكستاني في بلاغ مشترك صدر بتاريخ ١٢ تشرين الأول بأن مشكلة كشمير يجب ان تحل بأسرع وقت ممكن وذلك طبقاً لقرارات الأمم المتحدة ورغبات الشعب في كل من جامو وكشمير . وقد صدر هذا البلاغ اثر المحادثات التي دارت بين الرئيسين التركي والباكستاني .

وقد أكد الرئيسان ضرورة العمل على حظر انتشار الأسلحة النووية وذلك لصالح السلام العالمي عامة والأمن الدولي بصفة خاصة . كما أكد الرئيسان تأييدهما لمسألة نزع السلاح ووضعها تحت الاشراف العالمي الفعال كأساس لتطلبات السلام .

واكد الرئيسان تصميم الحكومة والشعب في كل من باكستان وتركيا على مساندة النظام العالمي القائم على الأخلاق والحرية والمدالة والسلام . هذا وكانت الجولة الأخيرة لمحادثات الرئيسين ايوب خان وصوناي قد انتهت بالامس (١٢ تشرين الأول) واستمرت زهاء الساعتين ، غادر بعدها الرئيس التركي صوناي كراتشي بعد زيارة استمرت ستة ايام لباكستان . وقال البلاغ المشترك الذي صدر اثر الزيارة ان الرئيسين تناولا في

تَرْوِجُ عَنْ نَفْسِكَ

- في المقد الفريد : لما حُلِّقَتْ لَحْيَةٌ رَبِيْعَةٌ كَانَتْ امْرَأَةً مِنَ الْمَسْجِدِ تَقِفُ كُلَّ يَوْمٍ فِي حَلْقَتِهِ وَتَقُولُ : اَللّٰهُ لَكَ يَا اَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنْ حَلْقِ لَحْيَتِكَ ؟ فَلَمَّا اُبْرِمَتْهُ (اُضْجَرَتْهُ) قَالَ لَهَا : يَا هَذِهِ ، اِنَّ ذَلِكَ حَلْقُهَا فِي جِزَةٍ وَاحِدَةٍ وَانْتَ تَحْلِقِيْنَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ .
- قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي اَبِي لَهَبٍ لَوْهَبِ بْنِ مَنبَهٍ : مَتَى الرَّجُلُ ؟ قَالَ : رَجُلٌ مِنَ الْيَمَنِ ، قَالَ : فَيَا فَعَلْتَ اُمَمَكُمْ بَلْقَيْسُ ؟ قَالَ : هَاجَرْتُ مَعَ سَلِيْمَانَ لِّلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ . وَاُمَمَكُمْ حَمَالَةُ الْحَطْبِ فِي جِيْدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ .
- قَالَ رَجُلٌ لِابْنِ شَيْرَمَةَ : مَنْ عِنْدَكَ خَرَجَ الْعِلْمُ اِلَيْكُمْ . قَالَ : نَعَمْ ، ثُمَّ لَمْ يَرْجِعْ اِلَيْكُمْ .

(قَلَمُ الْحَلَّةِ)

اِنَّ هَذَا التَّحْذِيرَ لِرَئِيسِ الْوُزَرَاءِ الْيَهُودِيِّ اِنْ دَلَّ عَلَى شَيْءٍ فَاِنَّمَا يَدُلُّ بِوُضُوحٍ عَلَى اَنَّ اِسْرَائِيْلَ تَسْتَعِدُّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِمُحَارَبَةِ الدَّوْلِ الْعَرَبِيَّةِ وَذَلِكَ لِخُلُقِ الْمَشَاكِلِ وَالْفَوْضَى هُنَاكَ .

وَفِي هَذِهِ الظُّرُوفِ فَانِهِ يَنْبَغِيْ لِلدَّوْلِ الْعَرَبِيَّةِ اَنْ تَعْرِفَ جَيِّدًا اَنَّ الْوَاجِبَ يَحْتَمُّ عَلَيْهَا اَنْ تَتَّحِدَ ، وَفِي حَالَةٍ اَيِّ عَدُوَانٍ مِنْ جَانِبِ اِسْرَائِيْلَ يَجِبُ الْقَضَاءُ عَلَى اِسْرَائِيْلَ مَرَّةً وَاحِدَةً .

هَذِهِ الْحَرْبُ سَتَكُوْنُ حَاسِمَةً بَيْنَ الدَّوْلِ الْعَرَبِيَّةِ وَاِسْرَائِيْلَ ، وَلِذَلِكَ فَانِهِ عَلَى الدَّوْلِ الْعَرَبِيَّةِ الْاِسْتِعْدَادَ بِكُلِّ قُوَّةٍ لِلْقَضَاءِ عَلَى اِسْرَائِيْلَ الْمُنَافِقَةِ وَمَحْوِهَا تَمَامًا مِنَ الْوُجُودِ .

العربية بالحرب ، وذلك لأن من يؤيدون اسرائيل قلقون من الثورات العارمة التي تحتاج الوطن العربي . فالاستعمار يعرف تماماً انه اذا اتحدت الدول العربية فلن يبقى مكان في الوطن العربي لاسرائيل . فمنذ ان خلق الاستعمار اسرائيل وهو يعمل جاهداً على تفتيت وحده الدول العربية وليس هناك شك ان الاستعمار قد نجح في الماضي في تفتيت هذه الوحدة ، اما الآن فقد تغير العالم تماماً ولم يعد للاستعمار مجال لتفتيت هذه الوحدة كما ان المؤامرات التي تحمكها اسرائيل والعديان المخفق الذي تشنه على الحدود العربية لن يحل من مشكلات إسرائيل .

وبما أن وجود إسرائيل يمثل مصالح الدول الاستعمارية : لذلك فان إسرائيل لا تجد امامها سوى الخي في سياستها ونشاطها الاستفزازي لتفتيت وحدة الشعوب العربية .

ومن ثم فقد عمدت إسرائيل مؤخراً بتهديد سورية بالحرب . وفي مجلس الأمن طالبت إسرائيل المجلس أن يعمل على وقف حوادث الحدود بين سورية وإسرائيل . فمن ناحية تقوم إسرائيل بنشاطها التخريبي ضد وحدة العالم العربي ، ومن ناحية اخرى فان إسرائيل تحاول الظهور أمام الرأي العام العالمي بمظهر رسول السلام في المنطقة .

وفي يوم الثلاثاء بتاريخ ١٨ تشرين الأول الماضي أدلى رئيس وزراء المصائب الصهيونية امام البرلمان الاسرائيلي ببيان قال فيه : — انه إذا لم توقف الحكومة السورية الأعمال العدوانية على الحدود الاسرائيلية فانه ستكون هناك حرب بين اسرائيل وسورية . وأضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي . لا نحب أن نبدأ الحرب ، اما ان لم توقف سورية الأعمال العدوانية على الحدود فسيجد اسرائيل نفسها مضطرة للحرب .

★ عوامل ضعف إسرائيل

١ - من عوامل ضعف إسرائيل كثرة الأحزاب فيها .

في إسرائيل أنواع كثيرة من الأحزاب تبلغ سبعة عشر حزباً أو أكثر بعضها أحزاب متطرفة شعارها الذي لاتحيد عنه : « من النيل إلى الفرات » ودعوتها التي لاتحيد عنها هي الحرب .

وبعضها أحزاب ممتدلة ، شعارها الذي ترفمه هو :

« التعايش السلمي بينها وبين العرب » ، ودعوتها التي تدعو إليها هي : « إحلال السلام في ربوعها لتنتقل بكل طاقتها للاستحواذ على الاقتصاد في العالم » .

بعض أحزاب إسرائيل يمينية في أقصى اليمين ، تدعو إلى التمسك بأهداف الدين اليهودي نصاً وروحاً ، وإرخاء اللحى والتزمت الشديد .

وبعضها أحزاب يمينية ممتدلة ، تدعو إلى التصنيع والاقتصاد الحر .

وبعض أحزاب إسرائيل وسط تدعو إلى مزج الاقتصاد الحر بالاقتصاد الموجه ، وتدعوا إلى الصلح مع العرب .

وبعض أحزاب إسرائيل يسارية ، منها المتطرف الذي يدعو إلى الشيوعية ومنها الذي يدعو إلى الاشتراكية الممتدلة كاشتراكية حزب العمال في انكلترا .

★ شطر من تحت من كتب (طريق النصر) اللواء الركن محمود شيت خطاب الذي قرظناه في باب الكتب .



منظر (الواجهة الأمامية) لكنيسة ديسيري في مانشستر (انكلترا) التي
اشتراها المقتربون المسلمون ولا سيما الدمشقيون ، وجعلوها جامعا بعد ترجيح
المجلس الكنسي ذلك على أن تصح ملهى . وتبلغ مساحتها خمسة آلاف متر
مربع تقريبا .



منظر البناء الكامل لها (الكنيسة والمدرسة ، ودور السكن ، والمكتبة
والحدائق المحيطة) . إن بيعها للمسلمين ليجعلوها جامعا دليل تسامح ناطق
للمجلس الكنسي هناك الذي رأى صيرورتها إبادة خيرا من صيرورتها للهو ولو
زاد أصحابه في الثمن .

والفسق والفجور .

حتى جيش إسرائيل ، له مؤسسة خاصة ، مسؤولة عن ترفيه منتسبيه بفتيات خاصات .

واقد وجد الجيش العراقي ، بعد معركة (جنين) ١٩٤٨ في خنادق جنود إسرائيل مع الأسلحة والعتاد أسلحة وعتاداً من نوع آخر هي : قطع الوقاية من الأمراض الجنسية التي تستعمل للجهاج .

البكارة في إسرائيل نادرة ، والقاعدة في البنات هي عدم البكارة . والتفسيخ الخلقي واضح حتى في الأسر ، وقد بات الرباط العائلي مهدداً بالتفسيخ في إسرائيل .

البت هي التي تعطي المهر للزوج ، وعوما يطلق عليه عند يهود تعبیر (الدوطة) ، وهذا المهر تجمعمه البنت في أكثر الاحيان من بيع نفسها لمن يقدم لها المال .

والزوج يفضل غالباً من تقدم له مهراً أكبر ليبدأ به حياته الزوجية في التجارة أو الزراعة أو الصناعة ، دون أن يسأل عن مصدر ما استلمه من نقود !

أما أن يسأل الزوج عن عفاف زوجه ، وأما أن يعرف قصة حياتها قبل الزواج ، فهذا نادر في عرف أبناء إسرائيل .

والأولاد غير الشرعيين ، واللقطاء ، وحوادث الاعتداء على الأعراض أمور طبيعية ، وقد أصبحت مألوفاً في إسرائيل .

والأفلام الخليعة ، والقصص الداعرة ، والصور العارية ، وكتب الجنس ، كلها رائجة .

كتب (اندريه مورا) في كتابه عن : أسباب انهيار فرنسا في الحرب

في إسرائيل عدد ضخم من الأحزاب يحوي نماذج من كبل أحزاب العالم ، تنقادها اتجاهات السياسية المختلفة ، ويدن بعضها بالولاء لدول أجنبية : منها لروسيا والدول الشيوعية التي تواليها ، ومنها للصين والدول الشيوعية التي تسير في فلكها ، ومنها للولايات المتحدة الأمريكية وغيرها من الدول الاستعمارية .

وفي أيام الانتخابات لمجلسها النيابي (الكنيست) والمجالس البلدية وللجعميات المحلية الخ ... يظهر التناقض الواضح بين أحزابها الكثيرة في الصحافة والاذاعة وأجهزة الاعلام الأخرى .

بل إن هناك تكتلات حزبية داخل الحزب الواحد ، كما هو ظاهر في حزب الأكثرية (حزب الماباي ، حيث انشق إلى قسمين ، أحدهما يؤيد (بن غوريون) ، والثاني يؤيد خصومه وعلى رأسهم رئيس الوزراء الحالي ليفي أشكول .

وحكومات إسرائيل كلها ائتلافية ، لأن أي حزب من أحزابها لا يستطيع أن يحوز الأغلبية المطلقة في (الكنيست) .
إن كثرة أحزاب إسرائيل وتناقض مبادئها وأهدافها ، عامل من عوامل عدم الاستقرار في ربوعها .

٢ — ومن عوامل ضعف إسرائيل تفشي التردّي الخلقي بين أبنائها .
إن مبادئ باريس ، متأخرة كثيراً عن مبادئ إسرائيل .
وأكثر السياح الذين يزورون إسرائيل من أرجاء العالم ، إنما يزورونها للترفيه عن أنفسهم ولقضاء ليالي حمراء في أحضان بناتها .

وسواحل إسرائيل ، وغاباتها الكثيفة ، ونواديها الليلية ، وشوارعها وحاناتها ، ودور السينما والبيوت ، تشهد أخزى أنواع الخلاعة والتهتك

وقال صاحبي الفلسطيني محدثي عن أمر هذا الكهل المسكين فقال :
 « كان هذا الرجل يمتلك بيارة للحمضيات تدر عليه عشرة آلاف جنيه
 كل عام ، وكان يمتلك ما يزيد على الألف دونم من الأرض الخصبة المباركة
 التي فيها بعض الميون . وكان في بيارته أجير يهودي له ابنة حسناء في
 السادسة عشرة من عمرها ، وكانت تمحضر الطعام لوالدها ظهر كل يوم .
 وفي يوم من الأيام اختلى بها هذا الرجل فراودها عن نفسها فامتنعت فشغف
 بها حباً . وفي اليوم الثاني عادت إليه ، فأعاد الرجل مروادتها ، فقالت
 له : لا أسلم لك نفسي إلا بأن تكتب باسمي دوناً من أرضك ! ووافق
 الرجل ، واستسلمت له الفتاة ، ثم صارت تمتنع عليه إلا إذا كتب باسمها
 دوناً جديداً ! واستمر حالهما على هذا المنوال حتى أصبح هذا الرجل
 أجيراً في بيارته وأرضه التي أصبحت ملكاً لفتاة اليهودية الحسنة ، وكان
 أبوها يعلم ما جرى وما يجري لابنته وهو فرح مرتاح ، حتى إذا أصبح
 لليهود دولة طرد هذا الرجل من عمله ، فأصبح حاله كما ترى يستجدي
 أكف الناس . »

ومثل هذه القصص كثيرة ، تسمعها في كل مكان في فلسطين !
 واليهودي مقتصد غاية الاقتصاد في النفقة على غيره على الناس ، ولكنه
 ينفق بسعة على مأكله ومشربه ولهو غير الهنيء .

واليهودي مترف في بيته ، ولكنه مقتر في خارجه .
 وقد يبلغ من تقدير اليهودي على غيره ، أنه لا ينفق حتى على أهله
 إلا إذا كانت لهم أعمال ينتفع بها ، فتعاون العائلة كلها على نفقات الدار .
 ومن المألوف جداً أن يطارد اليهودي ابنته الشابة من بيته أو ابنه
 الشاب ، لأنها لا يقدمان المال ، فتعيش ابنته الشابة في مكان آخر على

العالمية الثانية ، تجاه الزحف الألماني بسرعه وبدون مقاومة تذكر : أن من أهم أسباب هذا الانهيار عاملان : كثرة الأحزاب ، والانهيار الخلقي في فرنسا ، وهذان العاملان تفوقت إسرائيل بما هو متيسر فيها على ما هو متيسر في فرنسا نفسها .

وأي تهاك أبناء وبنات إسرائيل من تهتك أبناء وبنات نهر السين ؟ لقد تفوقت إسرائيل في تهتكها على فرنسا تفوقاً ساحقاً ، وقد نافست بنات إسرائيل من بائعات الهوى بنات باريس في غرق ديارهن .

إن إسرائيل لا تحتفظ بفسادها الخلقي داخل حدودها ، بل تعمل على نشره في أرجاء العالم كله ..

وويل للعالم من تفشي الانهيار الأخلاقي الذي ينتقل إليه بالمدوى وبالتصدير من إسرائيل .

٣ - ومن عوامل ضعف إسرائيل هي المادية الطاغية على أبنائها .

إن من أهم مميزات يهود أنهم ماديون ، فهم تجار بالنظرية محبوبون المال حباً جماً .

واليهودي لا يمشي إلا لثلاث : لفرجه وبطنه وماله .

لأنهم يبدلون قصارى جهودهم في جمع المال من أي جهة وفي أية ناحية وبأي أسلوب .

والمال 'يسخر' اليهودي ليفعل أي شيء ويؤدي أية خدمة .

والذين ينصتون الى أحاديث يهود فيما بينهم ، لا يسمع إلا كلمات الجنيه والدولار والدرهم والدينار .

رأيت رجلاً كهلاً في (جنين) يمشي مطروح الرأس بأسماله البالية ، يستجدي الصدقات من الناس .

عندما اشترك لواء يهودي في الحرب العالمية الثانية ، حدثت معه بعض الحوادث المضحكة المبكية في آن واحد ، ورويت عن شجاعة هذا اللواء المأسوي والنسكات .

لم يشترك هذا اللواء في الحرب عن طيبة خاطر أو كرهاً بالألمان وهتلر ، أو حباً بالهلفاء ، أو دفاعاً عن الديمقراطية ، أو شغفاً بالحرية ، أو لافرار السلام ، كما كان يدعي زعماء الوكالة اليهودية .

لقد اشترك هذا اللواء في الحرب ، لأن الوكالة اليهودية - وهي حكومه يهود المؤقتة قبل ولادة إسرائيل - أرادت أن يكون لها يد على الهلفاء أولاً ، ورغبت أن يكون لها جيش علني ثانياً ، وأملت أن يتدرب هذا الجيش على فنون القتال العملية ثانياً ، وطمعت في استلام السلاح والعتاد والمعدات من الهلفاء لجيشها أخيراً .

وكان الهلفاء في حينه في أشد حالات الضيق ، وكانوا لذلك يرحبون بكل من يتطوع لمعاونتهم في الحرب ، وقد رأينا كيف سار رجالهم شرقاً وغرباً يطوعون الرجال لخدمتهم بالرواتب الضخمة وبالآغراء الثمين . وكان الهلفاء حينذاك يبذلون السلاح بدون حساب لكل من يتطوع لخدمتهم في القتال .

وكانوا يرضون من المتطوعين تحمل واجبات حراسة مستودعاتهم وخطوط مواصلاتهم الطويلة ، لتفرغ رجالهم تفرغاً كاملاً لمصاولة الأعداء . لقد كلف اليهودي بالواجبات الإدارية : حراسة الشكنات الخالية ، وحراسة المطارات ، وحراسة المستودعات ، وحراسة المذاخر ، وحراسة المستشفيات ، وحراسة القواعد ، وحراسة المنشآت الخ ... وكال في كل مكان من تلك الأمكنة جماعة حرس كبيرة من يهود ،

هواها تفعل ما تريد .

هذه المادة الطاغية تجعل اليهودي يحرص على ما له ، وبحسب لضياعه
أو دماره ألف حساب .

وهذا يجعل اليهودي لا يصبر على تهديد ماله أو ممتلكاته بالخطر من
جراء قصف القنابل والتخريب .

وهذا يجعل اليهودي إذا كان جندياً ، أن يقاتل وكل قلبه وفكره
فيما خلفه وراءه من مال ومتاع ...

وهذا ينتهي إلى إمكان شراء ذمم يهود بالمال ، فيتجسسون بالمال على
إسرائيل أو على غيرها ، ويبيعون أسرارها للأعداء ... وهذا ما حدث
فملاً وما سيحدث في المستقبل القريب أو البعيد .

إن أكثر علماء الذرة الذين باعوا أسرارها في الولايات المتحدة وكندا
وبريطانيا كانوا يهوداً ، وقد أثبتت المحاكم أن تلك الأسرار باعوها
للروس لقاء المال .

والخلاصة ، أن الذي يحب المال ويعيش من أجله ، لا يمكن أن
يكون جندياً مقاتلاً يضحي بحياته من أجل مثله العليا .

٤ - ومن عوامل ضعف إسرائيل جبن أبنائها الأصيل .

وعوامل الجبن ودواؤه ترتكز على سببين مهمين : الأول التفسح
الأخلاقي ، والثاني حب المال وهذا السببان يمكن جمعها في سبب واحد ،
هو : حب الدنيا وكراهية الموت .

ومن سمات يهود الثابتة ، بل من أول سمات يهود أنهم جبناء .
وأرجو ألا يقول أحد ، أن يهوداً قد تبدلوا ، وأن الزمان قد تبدل ،
فيهود لم يتبدلوا منذ كانوا حتى اليوم .

وكان الحلفاء يعرفون حتى المعرفة مبلغ سيطرة يهود على أجهزة الاعلام العالمية ، فأرادوا أن يفيدوا منها بصورة غير مباشرة لنشر الدعاية ضد قوات المحور .

كما أرادوا أن يفيدوا من تلك الأجهزة الاعلامية الضخمة ذات الصوت البعيد في دعم قوات الحلفاء معنوياً .

وحمل يهود في مختلف أرجاء العالم رايات النضال المقدس ضد المحور وخاصة ضد الألمان ونظامهم النازي وحكامهم النازيين وعلى رأسهم أدولف هتلر . كما أن مصارف يهود دعمت حكومات الحلفاء بالقروض من أجل إعطائهم الوعود لخلق إسرائيل ...

كان بعض حراس يهود في مطار الجبائية وقاعدة الشعبية ، قد باعوا للعراقيين من السلاح والمتاد والتجهيزات والأرزاق والدخان والأدوية والمشروبات الروحية التي كانوا يحرسون مستودعاتها بثمن بخس دراهم معدودا . تلك هي حقيقة أعمال لواء يهود في الحرب العالمية الثانية ، فلا تأبه لما سجله لهم الحلفاء من شكر وتقدير فذلك أمر (روتيني) يقولونه لكذ إنسان . وبلا مكان أن تنجدي يهوداً ايظاً . وا حقيقة أعمال لوائهم في الحرب العالمية الثانية ، وتجاهلهم أن يبرهنوا على بطولة واحدة لرجل واحد من منتسبي لواء إسرائيل الخ .

ثم تحدث المؤلف عن التمييز العنصري الذي تعانیه إسرائيل .. وتحدث عن موقعها الجغرافي — بقعة صغيرة نسبياً بين الدول العربية — ثم تكلم حول عامل الوقت فبين أنه ليس في جانب إسرائيل بل هو بجانب العرب إذ لا يكفي تزايد استعدادها لحمايتها ، ثم بين ما يمكن في جيش إسرائيل على رغم مظهره الخارجي من نواقص ومحاذير ، وقد أجمالنا ذلك إجمالاً مراناً لنطاق المجلة .

وجماة حرس صغيرة أخرى من غير يهود ، لحراسة الحراس من يهود !! .
وقد حاول الحلفاء تكليف اللواء اليهودى باستلام منطقة قتال ثانوية ،
فانتعوا أولاً ثم وافقوا بشرط تأمين الحراسة اللازمة لهم في حلهم وترحالهم ..
وحين كانوا يشغلون موضعاً معيناً من مواضع القتال ، كان الحلفاء
يعتبرون هذا الموضع فراغاً عسكرياً .

وحين تردم معلومات عن اقتراب جيش المحور منهم — وخاصة
الألمان — كانوا يطلقون أرجلهم للريح .

ولما جرى نقلهم بالطائرات من مطار (اللد) في فلسطين ، كان مع
كل طائرة جماعة حرس صغيرة من غير يهود ليدفعوا عنهم الفزع والروع .
وعندما كان الجو يخلو لهم في أحد مستودعات السلاح أو المتاد أو
البزير أو التجهيزات ، كانوا يسرقون من تلك المستودعات ويديعونها حتى
الأعداء أو يهربونها إلى فلسطين .

وقد بذت الوكالة اليهودية جهوداً جبارة لا كمال تطوع هذا اللواء ، فقد
كانوا يدفعون رواتب خيالية للجنود والمراتب والضباط ... ومع ذلك وبعد
أن أكملوا تدريب منتسبي اللواء على استعمال السلاح ، أراد ضباط وضباط
صف وجنود ذلك اللواء أن يتمردوا على الوكالة اليهودية فلا يغادروا
فلسطين .

ولم تغد مع بعض أفراد اللواء كل الاغراءات وكل أنواع الوعيد حين
جاء موعد نقلهم إلى خارج فلسطين ، فانسلوا من ثيابهم العسكرية وفروا
إلى أماكن مجهولة بجلدهم .

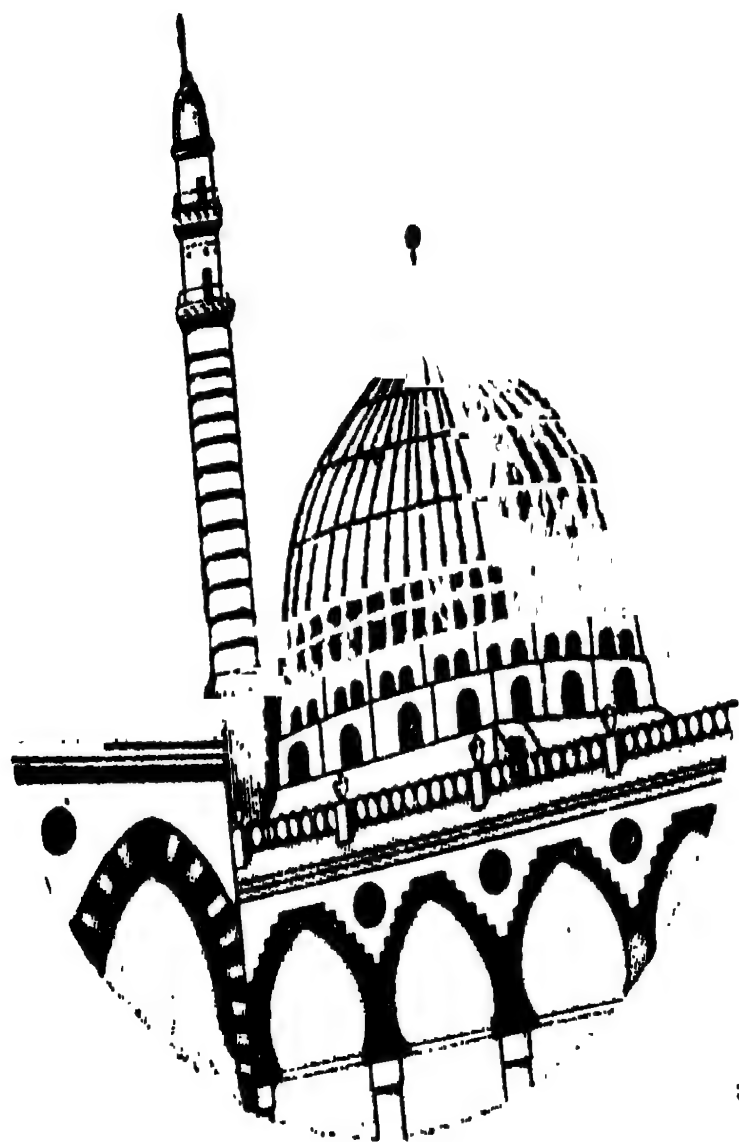
وكانت أجهزة الاعلام اليهودية تطبل وتزمر لهذا اللواء أثناء الحرب
العالية الثانية ، مدعية البطولة لرجالهم مضفية عليهم شتى النعوت .. دون جدوى .

أقصدن القرآن الاسلامي ميد

مجلة اسلامية علمية أدبية

نقد بر منى عن

بسم الله الرحمن الرحيم
وحيث ان : سنو رسته



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصوم المشم

إنّ لرمضان شرفاً صاعداً ، فضلاً سائداً ، وإنّ للصوم منزلة عظيمة وآثاراً كريمة . وما أجل وأجل وأحد أن يتجارى المسلمون في اكتساب الطاعات ، ويتباروا في سبل المبرات ، اغتناماً للتقوى وعوافها الطيبة الرضية في الدنيا والآخرة . ولذلك فرض الله تعالى الصيام كما فرضه على من قبلنا فقال سبحانه : « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » ٢ : ١٨٣ (١) .

وليدكر الثابون الموقنون أن سيرة رمضان الحميدة ليست قبصاً بلبس في هذا الشهر ويُخلع بعده ، إنما سيرة دائمة تصعب المؤمن الواعي الذي يأبى القناعة بالصلاح الموقت ، وإن الشريعة والفلسفة الخلقية لتعصران على التوبة الصادقة والسلوك القويم الدائم ، وتؤكدان حيل ذلك .

أ - قال الله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحاً عسى ربكم أن يكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار يوم لا يحزى الله النبي والذين آمنوا معه نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم ٥٠ : ٦٦ » ٨ : قال العلامة المرحوم جمال الدين القاسمي في تفسير « نصوحاً » : أي توبة ترفع الحروق ، وترتق الفتوق ، وتصلح الفاسد ، وتسدّ الخلل

(١) كتبنا في التقوى بمناسبة تفسير الآية ٢٣ من سورة لقان ، ونقلنا ما قاله فيها الإمام القرطبي (راجع مقدمة الأجزاء ٢٥ - ٢٨) .

من تحتها الأنهار ، أكلها دائم وظلها ، تلك عقبى الذين اتقوا وعقبى الكافرين النار ١٣ - ٣٧ « نورهم يسمى بين أيديهم » على الصراط كما يسمى الرجاء أمام صاحبه فيجمله فرحاً آمناً ، ألا ما أجل النور ساعياً بين أيديهم وبليانهم ، انه نور الأعمال الصالحة والرضوان ، فاز به المؤمنون فكانت لهم تلك الصورة الرضية ، وكان دليل الاطمئنان بالفوز والجنان « يقولون ربنا اقم لنا نوراً واغفر لنا إنك على كل شيء قدير » فهم يسألون إقام ذلك النور الساطع الى الجنة ، بينما غيrom من الكفار والمنافقين لانور لهم يهديهم سواء السبيل وهم في أشد الحالات حاجة اليه (١) .

ب - قال العلامة المرحوم أحمد أمين (٢) .

إن معرفتنا كيف تكون العادة يعيننا على فهم كيفية التخلص منها ، فالتخلص منها يجب أن نعمل عكس ما يكونها وقد ذكرنا قبل أنه لتكوين عادة يجب الميل إلى الشيء وإجابة الميل وتكرير كل من الميل والإجابة تكراراً كافياً ، فالتخلص منها يجب أن نقاوم الميل الى العمل وكلما ملنا إليه لانجيب الميل ، فستطيع أن نغيت العادة بإهمالها كما نستطيع أن ننجيها بالميل وإجابته . ويجب لتغيير العادات السيئة مراعاة القواعد الآتية (٣) :

(القاعدة الأولى) أعزم عزمًا قويا لا يشوبه تردد ، وضع نفسك في الموضع التي لاتلتزم مع العادة القديمة التي تريد التخلص منها ، وارتبط ارتباطات كثيرة منافية لها ، ولا تأت ما كان من الأعمال مناسبة لها ، وإذا رأيت أن إعلان عزمك على تركها بما يبعدك عن العودة إليها فافعل .

(١) تفسير جزء قد سمع للأستاذ مظهر العظمة س ١٢٨ .

(٢) الأخلاق للأستاذ أحمد س ٣١ - ٣٤ .

(٣) وضع هذه القواعد الأستاذان (بين) و (جيس) وترجمها المرحوم عاطف باشا بركات بصرف .

من « النصوح » بمعنى الحياطة . او توبة خالصة عن شوب الميل الى الحال الذي تاب عنه ، والنظر اليه بعدم الالتفات ، وقطع النظر عنه . من (النصوح) بمعنى الخلوص (١) .

وقلنا : أمر المؤمنون بالتوبة النصوح التي ينصحون بها أنفسهم ، وهي التوبة النادمة الجازمة بالعزم على ترك المنكرات .

قال الإمام أحمد : حدثنا . . عن عبد الله بن مغفل قال : دخلت مع أبي عبد الله بن مسعود فقال : أنت سمعت النبي ﷺ يقول : [الندم توبة] ؟ قال : نعم :

قال ابن جرير : ثنا . . عن سماك بن حرب : سمعت النعمان بن بشير يخطب ، سمعت عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول : « يأها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحا » قال يذنب الذنب ثم لا يرجع فيه . وقال العلماء : التوبة النصوح هي أن يقطع عن الذنب في الحاضر ويندم على ما سلف منه في الماضي ، ويعزم على ألا يفعله في المستقبل . ثم إن كان الحق الآدمي رذء إليه بطريقه .

وبعد أن أمر المولى سبحانه وتعالى بالتوبة النصوح قال : « عسى ربكم أن يكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار .. » عسى تفيد التوجتي ، وهي من الله سبحانه تفيد الوجوب ، فكانه قال سبحانه توبوا هذه التوبة بوجب تكفير سيئاتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار يوم لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه .. فآله لا يخزيهم كما لا يخزي النبي يوم القيامة ، فهم المؤمنون ، وهم المستجيبون لما دعا اليه . قال الله تعالى في سورة الرعد : « مثل الجنة التي وعد المتقون تجري

(١) تفسير القاسمي ج ١٦ ص ٦١٨ .

(القاعدة الثالثة) انتهر أول فرصة لتنفيذ ما عزم عليه واتبع كل انفعال نفسي يعين على ذلك التنفيذ ، فإن الصعوبة ليست في العزم ، وإنما هي في تنفيذه ، ومهما حفظ الإنسان من الحكيم وكانت رغبته صالحة فلن تحسن أخلاقه وتقوى الا اذا انتهر كل فرصة تسنح له ، وليس هناك أحقر من رجل يمتلي بالأحلام يصرف حياته في احساسات وانفعالات من غير أن يعمل بمقتضاها . وان كل من أحس منا أو انفعلت نفسه بأن حمل كذا خير ولم يفعل شيئاً على مقتضى ذلك الإحساس قد أمت في نفسه خلقاً من أكبر الأخلاق وهو قوة العزم وتنفيذ الرأي .

(القاعدة الرابعة) حافظ على قوة المقاومة واحفظها حية في نفسك وذلك بأن تتبرع بعمل صغير كل يوم لا لسبب الا لخالفه نفسك وهواك لأن هذا يعينك على مقاومة المصائب اذا حان حينها ، ويكون (مثلك مثل رجل يدفع في كل سنة مبلغاً صغيراً تأميناً على بيته ومتاعه) ا .

إن المؤمنين ليسهل عليهم أن يبدلوا سيئاتهم حسنات بمراعاة لمثل ما تقدم ، وبتقديم حكم الإيمان الحق والعلم الصحيح والعقل السليم على العادة الحبيثة والعريضة الخسيسة ، وإن الصيام - أو مدرسة الثلاثين يوماً - كما نعتها المرحوم الفقيه الرافعي - خير مدرسة تتخرج منها نفوسهم وأفكارهم وعواطفهم فتحمل شهادة التوبة النصوح التي تثمر ثمرة الصيام الغالية ألا وهي التقوى وفنائها ، كإقامة الشعائر والاستقامة والعفة والصدق والرحمة والعدل والسخاء وبيع النفس والمال في سبيل الله .

(حفظه)

وبالاختصار يجب عليك أن تحوط عزمك الجديد بكل شيء تعلم أنه يقويه
فإن حياطته بذلك من دواعي النجاح . وكلما مضى يوم واحد من غير
رجوع إلى العادة القديمة ثبتت العادة الجديدة وتمكنت .

(القاعدة الثانية) لاتسمع لنفسك بمخالفة العادة الجديدة مطلقاً لأي
سبب من الأسباب إلا بعد أن تتمكن جذورها من نفسك وحياتك ،
فإن كل مخالفة لها تبعد الإنسان بعداً كبيراً عن النجاح ، ويكون مثله
ممثل من يطوي خيطاً على بكرة فإذا سقطت البكرة منه مرة واحدة
انحل من الحيط ما يحتاج لإعادة طيه إلى عشرات من الآفات ، وإن
استمرار التوبة والتعزير هو أكبر واسطة في جعل المجموع العصبي يفعل
في طريق مخصوص على الدوام ، لأن في تربية الخلق عاملين متضادين :
الفضيلة والرذيلة ولا تتمكن الفضيلة من الإنسان تمام التمكن إلا إذا غلبت
الرذيلة في كل معركة تحدث بينها ، وإن تغلب الرذيلة مرة واحدة قبل
جفاف البناء وثبوته يدم ما بنته الفضيلة في كثير من مرات تغلبها . إذا
ثبت هذا كان من اللازم أن يضع الإنسان هاتين القوتين بحيث يستمر
تغلب الفضيلة حتى يتم بانيها ويقوى قوة لاتؤثر فيها الرذيلة في أي حال
من الأحوال .

اتفق أهل الخبرة على أن أولى الطرق في التخلص عن عادة مذمومة
أن يتركها الإنسان مرة واحدة ، فيتألم لذلك ويلقي من تركها المشاق
مدة محدودة من الزمن ، ثم تزول المشقة ويتعزز من رق تلك العادة .
قال عليه الصلاة والسلام : « إنما الصبر عند الصدمة الأولى » .

وإن رجلاً يغيّر عزمه في كل يوم ولا ينفذه ، إنما هو كمن يريد
أن يثب قنّاء فيجري لها من بعيد حتى إذا وصل إليها غيّر عزمه وعاد ليجري
من جديد ، وهكذا ، فلا هو يثب ولا هو يريج نفسه .

النسبة المحمدية :

وإن رسالة محمد ﷺ التي ختمت بها الرسالات ، وانقطع بها وحي النبوءات ، قد امتازت بشمول النظر لما يبدأ بأدق دقائق الحياة وأخفى خفاياها وأصغر أجزائها إلى أبعد ما مرمى على حد سواء ، فإذا تحدث رسول الله ﷺ عن الفرد بنسبه وطويته ، وإيمانه وعقيدته وعبادته وأركان إسلامه ، ومعاملاته مع غيره في سلوكه وأخلاقه ومكاسبه ، فإنه لم يقف وقفته هذه دون النظر إلى حاجات مجتمعه بجميع ملابساته وما يحتاج إليه تربية وقيادة ، وإدارة وسياسة وتشريعاً ، وبذلك تكاملت حلقات الإسلام واتزنت فيه شخصية الفرد وانسجمت مع شخصية المجتمع .

سنة اجتماعية :

وكان من أبرز مآثره إليه القرآن الحكيم في أقاصيصه وعبره ما انتهى إليه من بيان نظمه وسنن الاجتماع قائلًا : « سنة الله التي قد خلت من قبل ، ولن تجد لسنة الله تبديلاً » (سورة الفتح : ٢٤) وأكد هذا في موطن العظة الزاجرة قائلًا : « فهل ينظرون إلا سنة الأولين ؟ فلن تجد لسنة الله تبديلاً ، ولن تجد لسنة الله تحويلاً » (سورة فاطر : ٢٤) .

المصالح الاجتماعية :

وكان من أساليب القرآن الحكيم والسنة النبوية أن يتحدث إلى الناس ومؤمنهم بلغة الجمع في كل ما يتصل بالمجتمع بآثاره ونتائج أحكامه ، وكان من أدق النظر وصف المجتمع الإسلامي بأنه (كالجسد الواحد) بحبوبيته (كالبنان المرصوص) بتناسكه وتضامنه .



حب الدنيا

لؤي ستاذ محمد كمال الخطيب

روى أبو داود في سننه ، عن ثوبان أن رسول الله ﷺ قال :
« يوشك أن تداعى عليكم الأمم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها » قال
قائل : ومن قلة نحن يومئذ يا رسول الله ؟ قال : (بل أنتم يومئذ
كثير ، ولكنكم غناه كغناء السبل ، ولينزعن الله من صدور عدوكم
المهابة منكم وليقذفن الله في قلوبكم الوهن) ، قال قائل : يا رسول الله
وما الوهن ؟ قال : (حب الدنيا وكراهية الموت) .

الظلم :

قالت العرب « تكلبوا تعرفوا » فإن الكلمة (بمعناها ومبناها ،
بموضوعها وأسلوبها) ترجمان المشاعر والأفكار والمنازع والרגائب .

من سمات النبوة وأغراضها :

وقد أوتي الرسول عليه الصلاة والسلام جوامع الكلم التي تحيط بالحياة
بنظرات مبصرة ، تصل الماضي بالحاضر ، وتتطلع إلى المستقبل ، وتستشرف
إلى الآخرة ، وتلك أهداف النبوة وأبرز سماتها ، تظهر بأغراضها وهدايتها
التي ترمم الطريق المستقيم ، وهي ترى أن (مع اليوم غداً ومع
الدنيا آخرة) .

(منذ الجاهلية) أمة بطولة وحرب وتضحية ، فلم يخطر لهذا المخضرم
(بين عصري الجاهلية والإسلام) سبب يسأل عنه غير قلة هذه الأمة الى
جانب الأمم بعديدها وكثرة مقاتلتها الطامعين بها ..

وكان هذا الأسلوب المرشد الذي يتجاوب به الشعور والفكر بين
الرسول عليه السلام ومن يسمع منه ، مدار هذا السؤال ، وكان الجواب
بتصوير أخطاء أمتهم في مستقبلها ، كأنها أخطاؤهم هم أنفسهم يخاطبون بها
بما يرسم وحدة الأمة في بطونها فيقول : (بل أنتم) ، ويعني بذلك
من سيخلفهم وتكون الفتنة المقبلة في عهدهم ، (بل أنتم يومئذ كثير)
وهنا يرسم لهذه الكثرة صورتها المتأوجة المضطربة بالفتن ، تطفو في مظاهر
من الحياة كما يطفو الغشاء على سبيل جارف أقبلت به الأمم اقبال عدائها
ومطامعها ، وهنا ينفذ البصر النبوي إلى مواطن الداء ويكشف عن العلة
الحديثة في الفرد والجماعة ، فيخاطب بلفظ المجمل خطاب من يستثير السؤال
ثانية ليعطي الجواب معلماً مرشداً كما يعبر ذلك القلب الكبير ، قلب قائد
الحير وإمامه ، يحذر من الفتنة وأخطائها في معرفة هي من أدق معارك
الحياة الاجتماعية وهو « النذير » فيصور الموقف في الأمة تصوير
« انتزاع » (وقذف) ، انتزاع « المهابة » التي تكون للأمة الكثيرة القوة ،
وقذف (الوهن) .

إن المهابة في مغارسها صفة قوبة طبيعية ، وإن الوهن الذي يسائل
عنه السائل فنصوره البلاغة النبوية بأدق أسبابه في الفرد والمجتمع من
(حب الدنيا وكرهية الموت) .

حب الدنيا :

إن للدنيا حبة تبلغ من النفس أعمق جذورها حتى قالت العامة

في أغنيها :

نبوة الفجر ونظام المجتمع :

وإن نظرة نبوية الى بناء المجتمع الإسلامي عبر الفجر المجهول كشفتها كلمات من وصفه تعالى بقوله : « وما ينطق عن الهوى » ، فهي لم تأخذ بالظنون ولم تخدع بالحاضر والأمل وشأن الإنسان الضعيف وزعاماته وإنما أبصرت المدى البعيد من الفجر المجهول ، فحدثت عن الأمة الإسلامية وصراعها مع الأمم ، وتدافى المشهد أمامها حتى (أوشك) أن يبصره السامع مع الرسول الأعظم ﷺ ، فقالت الحديث الشريف الذي توجنا به هذه المقالة .

معركة التابيح :

إنها معركة غنائم وهزائم تتداعى لها الأمم على اختلاف وقاعها ولقاتها ، وألوانها ، وعقائدها ، شرقاً وغرباً ، تتداعى تداعي المطامع والعداء (كما تتداعى الأكلة) بنهمة وجوع وشهوة (الى قصعة) تراها (قصعتها) لا تحتاج الا أن تمد اليها اليد فتأكل كل منها ، لأنها مقمق فاضج لا يحتاج الا الى أكل ، فيتداعى الأكلة بلغة التنافس والتعاون على اختلاف الفروق والمصالح . وهذا منتهى الضعف من جانب الأمة الإسلامية ومنتهى القدرة والمطمع والتنافس والتعاون على اقتسام الغنائم من المسلمين من جانب الأمم الطاغية المعادية . وما نحن أولاء اليوم نراها وقد تداعت حتى لحابة مغانم المشردين المستبدلين في الأمم أبناء من غضب الله عليهم من بني اسرائيل قتل الانبياء كبراً وعلواً وفساداً في الأرض .

علم وتعلم :

وقد أحس الصحابي بإحساس أمته بأجيالها المتلاحقة فتحدث مع رسوله عن نفسه حديثه عن أمته فتساءل : « ومن قلة نحن ؟ » وكان العرب

واحتفاظها غاية لذاتها ، فإنه حب فاسد تحكمت به الغريزة العبياء والشهوة
الرغناء والذلة والمفسدة ، والزور والآثام ، وهي مزالق الهوى في الحياة
وموطن رجها وقذفها بالوهن وأسباب القضاء .

مميزاته الحب للحياة :

ورأس الأمر أن نعرف أنفسنا بوجودنا وموجودنا وكلمة الله فينا
وفي إيماننا وما تستقيم به الحياة طيبة عزيزة كريمة ، فنحب من ذلك
ما أحب الله ، ونكره لأنفسنا ما كره الله وحذرنا منه ، وحرمة علينا ،
فنختار ما يرضيه ، ونسلم الأمر إليه ، ونلتزم في الحياة طاعة نظامه ونعصم
من المزالق بحبله المتين وعروته الوثقى ، التي لا انفصام لها .

حب الموت جهاد :

وإن من ذلك أن نصارع في الحياة ما يفسد عيشنا ويقودنا مقاد الضلالة
والهلاك ، ونعرف في الحياة معركة تضم الإيمان وأهله ، والكفر وأهله
وبين ذلك يتلون النفاق والشقاق والخذلان ، ويميل حيث مالت الأهواء
والمصالح ، ونتخلق لذلك بأخلاق الأمة المؤمنة المجاهدة التي تحب الموت
فتوهب لها الحياة وتقبوا مكانتها بين الأمم .

مكتمة النبوة :

إن النبوة التي أُرشدتنا إلى العلل قبل وقوعها ، إنما أرادت منا
ما أرادته « النذير » من مجابهة الأخطار ، فنكون منها على بصيرة بعه
ودوائها فنختار لأنفسنا ما نريد لها ، فهلا وعظنا بنبوة متذرة وقد تداعت
علينا الأمم ، فنرجع إلى الله ؟ !

مها شقينا ، مها لقينا قلبي يجبك يا دنيا
 وإن للدنيا لزينة ، وهي تملك على الناس الباهم بالحق وبالباطل ، وإن
 للموت لكراهية طبيعية ، فإذا كانت « مصيبة الموت » (كما عبر عنها
 بيان القرآن الحكيم) ذ (إن العين لندمع ، وإن القلب ليعزن) كما
 صرح بذلك النبي الكريم .

ميزانه الحب والكراهية :

وإن لهذه المحبة الدنيا والكراهية الموت ميزاناً عدلاً من أهداف الحياة
 ونظامها وما تستقيم به شؤونها ، وهي تقوم على دعائتين من الحق والخير
 أو تفسد الأرض ، وبذلك تختلف النظرة ، فإذا (حب الدنيا رأس كل
 خطيئة) وإذا بكراهية الموت إيثار للباطل والشهوات ومفاسد الحياة ،
 وهذا مصدر الوهن والضعف والانحلال في الأمة تقذف به وهي تهوي في
 منحدر الفناء ، وكلها موت ازداد بها الطامعون وتداعت عليها الأمم حتى
 تكون في المالكين عبوة لمن يعتبر .

زينة محبوبته :

« المال والبنون زينة الحياة الدنيا » ، فإذا زينت لنا وأحيفناها
 الحب الطبيعي ، وذكرنا قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا لا تلهم أموالكم
 ولا أولادكم عن ذكر الله » ، وعرفنا واجبنا في الحياة تجاه واهب الحياة
 وأديننا حق العبودية له طاعة وتقرباً وتسبيحاً وتنزيهاً ، فإننا بذلك نتمتع
 بالحياة ، ونحب فيها الحق ونجتنب منها الباطل وما يؤدي الى التهلكة ،
 وبمثل هذا نعرف ما نحب من الحياة وما نكره ، وما نحب له الموت ونكره .

مفسرة الحياة :

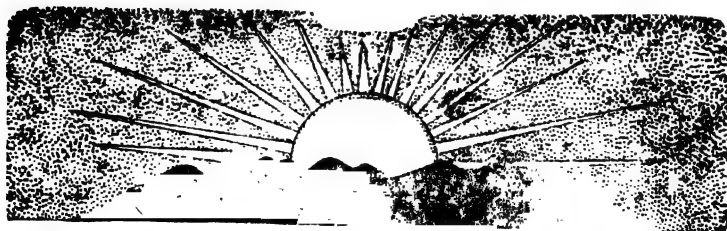
إن حب الدنيا ولو ذلت ، وفسد الحق فيها ، وضاع الخير فيها ،

الا أن يبدأ طريق الجهاد من أول خطوة ، فلا يخطو على أثر غيره ، وذلك بـ (إعجاب كل ذي رأي برأيه) وغروره بنفسه ، واتباع الظن والهوى « ان تتبعون الا الظن وما تهوى الأنفس » وبه هلاكهم « ولقد جاءهم من ربهم الهدى » بأركان إيمانهم وتربية اسلامهم ، وفي ذلك نجاتهم .

معركة الجهاد الأكبر :

إن الآفة كثيراً ما تكون آفة جهل ، ولهذا كان طلب العلم ساعة خيراً من جهادتين سنة ، هذا الجهاد الأصغر ، فعلينا أن نبصر معارك العصر الحاضر ، عصر الطباعة والإذاعة فإنما أخطر المعارك نفراً يمتد إلى عقيدة وتربية أمة ورسالة وجهاد ، ونستعيد في الأرض منزلتنا التاريخية ، وتقبوا بين الأمم مكانه القيادة ، أمة رسالة تهتدي بهدى الله ، وتورد في الأرض كلماته وتعتر به ، خاشعة خاضعة وهي تردد قوله مخاطبة له بوقفة بين يديه : « إياك نعبد وإياك نستعين » ، نحب ما أحببت ، ونكره ما كرهت ، وبذلك نكون « خير أمة أخرجت للناس » وهذا ماندعوا إليه « لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول شهيداً عليكم » وقد أسمعكم صوت البشير بالخير والنذير من كل شيء ، فهل من معتبر ؟

الحامى محمد بن كمال الخطيب



تظاهر وانتحار :

إن تداعي الأهم علينا قد تجسم ما بين الحربين العالميتين ودقت أساليبه الفنية وحروبه الماكرة من بعد ذلك ، ولا تزال تتقلب من ذلك على جمر يذيقنا في بلاد العروبة والإسلام ألواناً من السم والصاب والعظم وقد درس تاريخنا وعرف نفسياتنا ، ونظم مدارس المستشرقين ومناهج الساسة وفرق الأمة فرقاً وجعل التنافر بأيدي أبنائنا عنوان ضربة تصيب الإيمان ، وتمتد الى المصلحة وحرمها العوان ، وبذلك فتح لنا معارك في آفاق مجتمعتنا حتى لم يدع حجراً على حجر قائماً أو كاد ، ويفسر لنا قول الله إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً لست منهم في شيء « وزينوا لنا هذا الصراع والتناحر ، وكنا بذلك على أنفسنا وأمتنا أعواناً .

مقاتل الأمة المجاهدة :

وإن من أبرز سمات الأمة المجاهدة أن تكون مؤمنة بثل أعلى ، متمسكة يسودها روح البذل والنضحية ، وإن كل عنصر من هذه العناصر التي يرتكز الجهاد عليها قد أديرت من حوله المعركة ، فزلزل الإيمان بنظرات ، ووثرات ، ومدارس ، قامت عليها ، ومناهج تربوية رسمت لها ، حتى ضاع صوت القرآن بين هذه الجلبة أو كاد في الأمة المسلمة ، فالتشك والريب ونسبية الحقيقة وتطور الزمن وما الى ذلك كفية بأن تجعل الإيمان وهما من الأوهام الحقيقية ، والفضيلة ، بهذه الأساليب الدائرة والمعركة الماكرة !

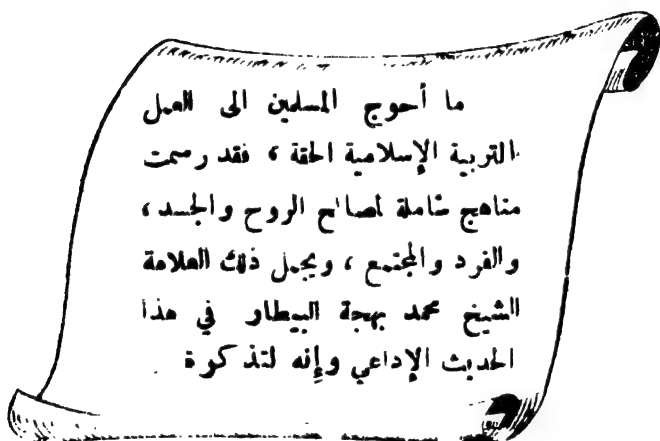
وإن المبدأ الراسخ لزلزلة نظرات من الأخذ بفرق (التجربة) تلعب بكل رأس فارغ يلهو بالأمة وتلهوبه ، لأنها (تريد) أن يلعب دوره ويقوم بتجربة الحياة ... كأنه أول البشرية ، ولا نبوة تهديه ولا عاصم له

فالمثال الأول ، الدالّ على صحة الإيمان والعمل ، أن أصحاب رسول الله ﷺ يوم سار بهم إلى بدر ، وكانوا ثلاثمائة وبضعة عشر رجلاً ، ليناجزوا ثلاثة أضعافهم ، من أهل الرجولة والحماة والبأس . وفي طريقهم أراد النبي ﷺ أن يختبر إيمانهم فأخبرهم عن قريش ، واستشارهم في الموقف عملاً بقوله سبحانه : « وشاورهم في الأمر » وبقوله : « وأمرهم شورى بينهم » فقام الصديق الأعظم أبو بكر ، فقال واحسن ، ثم قام عمر بن الخطاب الذي أعز الله به الإسلام ، فقال : وأحسن ، ثم قام فارسهم المقداد بن عمرو الأسود ، فقال : يا رسول الله ، امض لما أراك الله فنحن معك ، والله لا نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى : « اذهب أنت وربك فقاتلا ، إنا ههنا قاعدون » ولكن اذهب أنت وربك فقاتلا ، إنا معكما مقاتلون ، فقال له رسول الله ﷺ خيراً ودعأ له ، ثم قال رسول الله ﷺ : أشيروا علي أيها الناس ، فقال له سعد بن معاذ أقوى زعيم في الأنصار : والله لكأنك تريدنا يا رسول الله ؟ قال أجل ، قال سعد : فقد آمنا بك وصدقناك ، وشهدنا أن ما جئتنا به هو الحق ، وأعطيناك على ذلك عهدنا ومواثيقنا على السمع والطاعة ، فامض يا رسول الله لما أردت فنحن معك ، فوالذي بعثك بالحق ، لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ، ما تخلف منا رجل واحد ، وما نكره أن نلقى عدونا غدا ، إنا لصبر في الحرب صدق في اللقاء ، لعل الله يريك منا ما تقر به عينك ، فسر بنا على بركة الله . وقد كان عليهم آيين من قولهم وأصدق .

هذه هي التربية الإسلامية الأولى في مواقف البأس والشجاعة وعند الشدائد ، وأما في مواقف السلم ، وفي تحرى العدل والإنصاف مع الإخلاص لله رب العالمين ، فهذا حديث أم سلمة ، رضي الله عنها - فيما رواه عنها الإمام أحمد في (مسنده) ، وأبو داود في (سننه) قالت : جاء رجلان يجتصمان إلى رسول الله ﷺ في موارد قد درست ، ليس

التربية الإسلامية

موضوعنا اليوم - في حديثنا هذا - التربية الإسلامية في عهدها الأول . وإعطاء صور عنها ، توضح تمام الإيضاح أن أساسها الأخلاق والفضائل ، وميزانها إقامة العدل بين الخلائق ، وهذا الطراز المتنازق نفسه من نور العصور الذهبية للإسلام . ولقد ذاق الناس من ظلم المدنية المادية ما جعل أشد الناس إيماناً بها من قبل ، أشدّهم بغضاً لها ، وكراهية للمستبدين الظالمين من أهلها .



أيها الأعضاء ، التربية الإسلامية الأولى هي التي هدّت السلف ، إلى الجمع بين مصالح الروح والجسد ، فالمسلمون بعد أن سمعت عقولهم بالتوحيد ، وزكّت نفوسها بفروب الأخلاق والعبادات ، عثوا أشدّ العناية بالعلوم والفتون النافعة التي عدّها الإسلام من الفروض ، فكانوا بذلك خير أمة أخرجت للناس ، وساسوا الأمم سياسة لم يشهدها التاريخ لها مثيلاً . ونورد هنا أمتة عليها من كتب السيرة النبوية ومن تاريخ العرب والمسلمين :

أيها الأخوة الكرام هذه الأمانة التي أودعناها من بئذ الأنفس والأموال هي مصداق قوله تعالى : « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة » فالمبيع هو ما يملكه المؤمن بقاء ربه من نفس ومال ، والتمن هو ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر ، وجعل هذا العقد مسجلاً في الكتب السماوية « فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به ، وذلك هو الفوز العظيم » قال الحسن : اشترى أنفساً هو خلقها ، وأموالاً هو رزقها ، إلا أنه تعالى غني عن أنفسهم وأموالهم ، والبيع والشئ له ، وقد جعله بفضله وكرمه لهم ، والحمد لله رب العالمين .

محمد بن أبي الطاهر

التسمير

لم يقع التسمير في زمن النبي ﷺ بالمدينة ، لأنهم لم يكن عندهم من يطعن ويخبز بكراء ، ولا من يبيع طحيناً وخبزاً ، بل كانوا يشقون الحب ويطحنونه ويخبزونه في بيوتهم . وكان من قدم بالحب لا يتلقاه أحد ، بل يشتريه الناس من الجلّالين . ولهذا جاء في الحديث : (الجالب مرزوق ، والمحتكر ملعون) (١) .

ابن قيم الجوزية الطوق الحكيمه :

(١) رواه ابن ماجه من حديث عمر .

بينها بيته ، فقال لها رسول الله ﷺ إنكم تختصون إلي ، ولأنا أنا بشر ، ولعل بعضكم ألحن بحجته من بعض ولأنا أفضي بينكم على نحو مما أسمع ، فمن قضيت له من حق أخيه شيئاً يأخذه ، فلأنا أقطع له قطعة من النار ، فكفى الرجلان ، وقال كل واحد منهما : حقى لأخي ، فقال رسول الله ﷺ أمّا إذا قلتما ذلك فاذهبا فاقسما ثم توخيا الحق ، ثم احتما - أي احملا القرعة على القسمين بعد قسمهما - ثم ليحل كل منكما صاحبه ، وهذان الرجلان المثالان هما من عامة الصحابة لا من خواصهم كالعشرة المبشرين بالجنة ومن في طبقتهم - بمن اختصهم النبي ﷺ بالمكانة الرفيعة والمناقب . ومن الجليل المثالي نسبة بنت كعب وهي أم 'عمارة المازنية الأنصارية ، كانت شهدت الحرب مع رسول الله ﷺ وشهدت معها أختها ، وزوجها زيد بن عاصم ، وابناها حبيب وعبد الله ، وابن ثسيبة حبيب هو الذي أخذه مسيلة الكذاب الحنفي صاحب اليامة ، فجعل يقول له : أتشهد أن محمداً رسول الله ؟ فيقول نعم ، فيقول : أفنتشهد أني رسول الله ؟ فيقول : لا أسمع ، وجعل يقطعه عضواً عضواً حتى مات في يده ، لا يزيده على ذلك ، إذا ذكر له رسول الله ﷺ آمن به وصلى عليه وإذا ذكر له مسيلة قال لا أسمع ، فخرجت نسبة إلى اليامة مع المسلمين ، فبأثرت الحرب بنفسها حتى قتل الله مسيلة ، ورجعت وبها اثنا عشر جرحاً ما بين طعنة وضربة . هذا هو بذل النفس والولد في سبيل الله وابتغاء رضوانه . ومثال بذل المال والزهد به في سبيل العقيدة ، ما ذكره ابن هشام وغيره من علماء السيرة والتاريخ أن صهيباً الرومي حين أراد الهجرة قال له كفار قريش : أتيتنا صلوكاً حقيراً ، فكثير مالك عندنا وبلغت الذي بلغت ، ثم تريد أن تخرج بمالك ونفسك ! والله لا يكون ذلك ، فقال لهم صهيب : أرايتم إن جعلت لكم مالي أغفلون سبيلي ؟ قالوا : نعم . قال : فإني جعلت لكم مالي ، قال الراوي : فبلغ رسول الله ﷺ فقال : ربيع صهيب : ربيع صهيب .

والغريب - والغريب جداً .. أن هؤلاء الكتاب الاسلاميين المصريين على رأسهم في أن الإنسان خليفة الله في الأرض يروحون أيضاً موهين ان بعض آي القرآن الكريم تثبت صحة ما ذهبوا إليه ، كان أبي بكر رضي الله عنه ، وكان الإمام ابن تيمية رحمه الله تعالى ، وقد رأيتهما يرفضان نسبة خلافة الإنسان لله سبحانه ، لم يفهما تلك الآيات !! ومن هذه الآيات التي استشهدوا بها على هذه الخلافة :

١ - (وإنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال ، فأبين أن يحملنها ، وأشفقن منها وحملها الانسان ، إنه كان ظلوماً جهولاً) . وهذه الآية حجة عليهم لا لهم بدليلين :

أولاً أن الله سبحانه عرض هذه الأمانة على السموات والأرض والجبال ، فإذا كان الإنسان هو - وحده - خليفة الله في الأرض - كما يزعمون - فكيف عرض الله سبحانه هذه الأمانة على غيره ؟ !! وهي الخلافة على حد تعبيرهم وفهمهم ١ .

ثانياً كيف يكون الإنسان خليفة الله في الأرض وقد وصف بأنه كان ظلوماً جهولاً ؟ !! .

٢ - ومن الآيات التي استدل بها هؤلاء الكتاب الاسلاميون على هذه الخلافة قوله تعالى : (وإذ قال ربك للملائكة إني خالق بشراً من طين ، فإذا سويته ، ونفخت فيه من روحي ، فقعوا له ساجدين ، فسجد الملائكة كلهم أجمعون ، إلا ابليس استكبر وكان من الكافرين ، قال يا ابليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي أستكبرت أم كنت من العالين ؟ قال : أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين ، قال : فاخرج منها فإنك رجيم) .

وليس في هذه الآية أية حجة لهم فيما ذهبوا إليه ، من أن الانسان خليفة الله في الأرض ، والغريب أنهم فهموا من قوله تعالى : (ونفخت فيه من روحي) أي من روح الله ، مع أن المقصود من روحه التي خلقها ، وإلا كان الانسان جزءاً من الله ، وهو سبحانه : (ليس كمثل شيء) (ولم يكن له كفواً أحد) (وجعلوا له من عبادته جزءاً أث الانسان لكفور مبین) .

هل الإنسان خليفة الله في الأرض؟

للاستاذ محمود مهندي استانبولي

لقد شاع على ألسنة وكتابات كثير من الأدباء المسلمين أن الإنسان خليفة الله في الأرض ، وعلى الرغم من الاعتراضات التي وجهت إليهم ، نرى بعضهم يصر على رأيه ، ويروح يستغيث باللغة العربية للدفاع عن هذا الرأي ، كأن اللغة العربية - وحدها - هي مصدر فهم القرآن ، لا النصوص العامة للشريعة ، ولو كانت اللغة كافية في فهم القرآن ، لاقتصرت في صلاتنا على الدعاء !

لقد كان يكفي هؤلاء الكتاب الرجوع عن فكرتهم الخاطئة ، كلمة للخليفة الراشد أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه .

قال شيخ الإسلام الإمام ابن تيمية - رحمه الله تعالى - في فتاويه (٤٦١ / ٣) :
« وقد ظن بعض الفاتلين الغالطين كابن عربي أن الخليفة ، هو الخليفة عن الله ، مثل نائب الله ، والله تعالى لا يجوز له خليفة . ولهذا قالوا لأبي بكر بإخافة الله ! فقال : (لست بخليفة الله ، ولكني خليفة رسول الله ﷺ وآله وسلم حسبي ذلك) رواه أحمد في المسند (١ / ١٠ / ١١ ونحوه) بل هو سبحانه يكون خليفة لغيره ، قال النبي ﷺ : (اللهم أنت الصاحب في السفر ، والخليفة في الأهل ، اللهم اصحبنا في سفرنا ، واخلفنا في أهلنا ...) ولا يجوز أن يكون أحد خلفاً منه (أي من الله تعالى) ولا يقوم مقامه ، إنه لا مسمى له ولا كفه ، فمن جعل له خليفة فهو مشرك به ! »

مراقبة ودعوة

للسيرة صبيحة همدان

مراقبة السيرة والسلوك ليكونا حميدين صديقين في رعايانا ، أمرٌ على جانب من الخطورة ، يوجه الشرع ، كما توجه التربية في أطوار معينة ويرسم لها المربون خططا كثيرة .



ولست الآن في صدد أصايب الشرع في رقابته ، فإن لذلك مجالا واسعا له حسب موضوعاته ، وحيي التذكير ببعض المبادئ الآن ، وفي مقدمتها قول الله تعالى : يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا . ومنها قول النبي ﷺ : كلكم راع وكل راع مسؤول عن رعيته ، وقوله ﷺ : كل مولود يولد على الفطرة ، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه .

أيها الآباء ، أينما الأمهات : هلا ذكرتم ذلك وراقبتم أولادكم في سيرتهم ، هلا كنتم قدوة خير لهم ، هلا اطلعتم مثلا على الكتب التي يقرءونها ، هلا حذرتهم من قراءة المجلات الخلية التي تنفث سموما فتاكة في المجتمع ، وهل شجعتهم على قراءة المجلات الثقافية الإسلامية والتربوية التي تفتح أمامهم آفاق السعادة والنور ؟ . إن المجلات الدينية قليلة جداً في البلاد العربية بنسبة عدد المصلين فيها وهذا لعدم اهتمامكم بمثل ما أشرت

وإذا كان لا يصح أن نقول ان الإنسان خليفة الله ، فكذلك لا يصح أن نقول انه أفضل المخلوقات كما زعم هؤلاء القائلون بالخلافة ليدعوا حجتهم .
 ودليلنا في ذلك أن رسول الله ﷺ نفسه : وهو على سمو مكانته الشاملة الكاملة لم يقل إني سيد المخلوقات ، بل قال : « أني سيد ولد آدم !! » وهناك الملائكة
 -القرة الكرام البرة الذين يطلعون على اللوح المحفوظ ، وليس لدينا نص صريح على أفضلية الإنسان عليهم أو العكس .

وليت هؤلاء الكتاب حاولوا فهم قوله تعالى : (واذا قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة ، قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ، قال إني أعلم ما لا تعلمون)
 فإن الملائكة لو فهموا أن آدم خليفة الله لما تجرؤوا ولا توهموا ان خليفة الله سيفسد في الأرض ويسفك الدماء ، إنما فهموا ان آدم وذريته من البشر سيخلفون من سبقهم من المخلوقات التي افسدوا في الأرض .

قال ابن عباس والحسن كما جاء في تفسير الإمام ابن الجوزي ولا شك أن فكرة خلافة الإنسان لله في الأرض مأخوذة عن نظر الحلول والاتحاد ونظرية القطب الغوث لبعض غلاة المتصوفة فقد قال أبو الحسن الشافعي للقطب خمسة عشرة علامة عدد منها ان يد يمد العصاة (١) والخلافة ، وهو أن يكون خليفة الله في الأرض ، والنيابة وهي أن يكون نائباً عن الحق في تصريف الأحكام ، إلى غير ذلك من صفات الألوهية ؛ تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً ١ .

ومن العجب أن هؤلاء الكتاب لم يقتصروا على جعل آدم (ع) خليفة الله كما تفهم من ظاهر الآية بل ذهبوا إلى خلافة البشر كلهم مؤمنهم وكافرهم ، صالحهم وفسقهم !! .

(١) مراجع الشوق ال حقائق النصوص ص ٤٩ - ٥١ باختصار .

من حياة هذا الرسول العظيم نهجاً قوياً يسير على فراشه ، بمعنى أن كل مؤمن عليه أن يحاول اصلاح الآخرين ويسعى للدعوة إلى الله .
لهذا بلغكم أن جماعة من علماء الهند يجوبون البلاد شرقاً وغرباً ، شمالاً وجنوباً ليطهروا الناس كلمة الله ويظهروا للأهل كلمة الحق مستنكرين المنكر بصورة العديدة ، وإنهم يجدون شيئاً من التجارب في كثير المناطق حتى إن بعض الذين يطلعون على الدين الإسلامي يفتنون له صدورهم ويتسكون بعبادته أكثر من المسلمين أنفسهم ، واليكم قصة فتاة المانية نشأت نشأة الحاد فاستتكرت مبادئ دينها وحاولت الاطلاع على عدة أدبان فلم يستجب قلبها لتعاليمها ، وأخيراً أعطاهم بعض المسلمين كتباً قيمة تظهر جمال الدين لتقرأها على مكث وبعد أن درست هذه الكتب اعجبت بها ايما اعجاب واعتنقت الدين الاسلامي وأضحت تجد أحكامه القيمة ، وقالت إن نفسها كانت متعطشة إلى مثل هذه التعاليم .

آه ، إنني أستعرض على شاشة خيالي هؤلاء الملايين الذين يعيشون على سطح الكرة الأرضية فأتصور أناساً كثيرين عديدين توهق أرواحهم بالاضلال والإلحاد يجري في عروقهم مجرى الدم ، فأنا لم على هذا الجبل المربع الذي لازمهم مدة حياتهم دون أن يرجعوا إلى الله إلى هذا الخالق الجبار الذي أوجدهم على وجه الأرض والذي غمرهم بالنعم الكثيرة وأعطاهم نعمة العقل وأرسل إليهم الرسل ليميزوا بين الخير والشر وبين الحق والباطل فأبوا إلا أن يستسلموا للكفر والطغيان ... ثم لا ألبث أن أذكر موقف رسول الله ﷺ من أولئك المشركين الذين طفوا وتكبروا وأبوا ان يفتحوا صدورهم للإسلام ، فأشقى عليهم النبي ، فأثر ذلك في صحته ، فهناه الله تعالى بقوله : « فلا تذهب نفسك عليهم حسرات » عليه صلوات الله وسلامه ما أسى نفسه وأعلى مثله ! ولقد أخذ يستغفر لهم الله فزلت الآية : « استغفر لهم أولاً تستغفر لهم ، ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم ، فاطلب من الله الهداية للناس كافة ... »

إليه ، واني أؤكد بهذه المناسبة ألا يخلو البيت المسلم من بعض المجالات
الرشيدة التي ترسم المسلم منهاجاً قوياً يهديه إلى الحق .. لعلنا نجنب بذلك
الجيل الصاعد أن يتزلق في مهاري الإثم .

ولقد عني بنا نحن الكبار والكبيرات ، آباؤنا وأمهاتنا ، فلنعلن نحن
بأبنائنا وبناتنا وكل من لنا ولاية عليه .

من أبرز ما يرفع قدر السلف الصالح أنهم لم يكتفوا بهذا الواجب ،
بل سجلته بعضهم تسجيلاً ، كالإمام الغزالي - صاحب (تربية الولد) -
والامام أبي الفرج عبد الرحمن الحمداي ، ومن قول هذا في رسالته (لفظة
الكبير إلى نصيحة الولد^(١)) : (اعلم يا بني وفقك الله للصواب أنه لم
يتميز الإسلام بالعقل إلا ليعقل بمقتضاه ، فاستحضر عقلك ، وأعمل فكرك ،
واخل بنفسك ، نعم بالدليل أنك مخلوق مكلف ، وأن عليك فرائض أنت
مطالب بها ، وأن الملكين يحصيان ألفاظك ونظراتك ... الخ .

فيا أولياء أبنائنا وبناتنا : إن الله حملكم مسؤولية كبرى أمام
أولادكم ، وبالتالي أمام المجتمع ، فكونوا على حذر دائم .

واذكروا بعد أن تفرغوا من أنفسكم وذوبكم أن دعوة الحق
لا تقتصر على الأفارب فقط ، فقد أرادها الله تعالى عامة فقال : « والمؤمنون
والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر
ويقومون الصلاة ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله أولئك سيرهم الله
إن الله عزيز حكيم » وهل هناك نعمة أعظم من رحمة الله أيها المؤمنون ؟
وقد حضنا الله تعالى على الدعوة بصورة تشمل الناس كافة أيضاً ،
فقد قال عز وجل مخاطباً رسوله الأعظم « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين »
يعني أن الله تعالى أرسل هذا النبي العظيم للناس كافة ، وأمر المؤمن أن يتخذ

(١) هذان الكتابان طبعتهما جمعية التمدن الإسلامي .

صِرَاطُ الصَّالِحِينَ

الصوم وتربيته لنفس (*)

للاستاذ عبد الكريم جابريش

تمهيد :

للناس - كما نشاهد - في مواسم الربيع الأدبوي نشاط غريب في اقتناص المال وجلب المغام ، وعندم كذلك حرص عجيب على مآبه لذة الحياة ونعيمها .

وما أكثر فرح المتسابقين حينما يعودون من هذا الميدان ظافرين ، عندئذ يقبل بعضهم على بعض يتبادلون التهنئة في مستبشرين .

فإذا كان ذلك التنافس شأنهم بالنسبة لعرض زائل . وهذا السرور حالهم عند الحصول على نعيم فن ، فالأجدر بهم أن يكونوا في مواسم الربيع الأخرى أكثر نشاطاً وتسابقاً ، وبما يرجون فيها من ثواب ورضوان ونعيم لا ينقضي أمدّه أعظم فرحاً وأشد احتشاشاً .

الصوم ركن للحياة الصحية :

لا أعدر الحقيقة إذا قلت لحضراتكم : إن الصوم ليس ركناً للدين فقط بل هو كذلك ركن للحياة الحقة ، فقد تعلمون أن حياة النوع البشري تتكون من عنصرين هما : الجسم والروح ، ولكل منهما غذاء من نوعه ، فغذاء الأول عادي : لحوم ونبات ، وغذاء الثاني معنوي : رياضة على احتمال التكليف ، وممران على مدافعة الشهوات .

(*) عن الجزء ٤ من المجلد ٨ من (الهداية الإسلامية)

والحق إنها لآسن مؤلة ! أفس يتمتعون بنعمة العفل ثم يضلون

السييل ؟

فيا أيها المؤمنون ! كم يحيل بكم بل يجب عليكم أن تقتدوا برسول الله ﷺ وتتصلوا ببعض المنحرفين أو تحملوهم على قراءة الكتب الدينية وتجادلهم بالتي هي أحسن لتنفذوهم من برائن الظلمات فتؤدوا بذلك واجباً إنسانياً كبيراً يسجله لكم التاريخ على لوحته المشرقة بأحرف من نور .

وكم يحيل بأهل للعلم والمعرفة أن يحوصوا على المصلحة العامة ويبذلوا بعض الجهود في سبيل بث التعاليم الدينية القيمة في المجتمع ، داخل البلاد التي يقطنوها وخارجها ، فلا بد لهذه الجهود أن تثمر فينالوا رضى الله ويكونوا مع أوليائه الصالحين الذين لاخوف عليهم ولا هم يحزنون ، وليذكروا أن كثيراً من الضالين والمنحرفين سيطرت عليهم ييشاتهم وعاداتهم ، فحرمتهم التفكير في الهداية والسعادة ، ولقد صدق (روسو) إذ قال مبرأ عن سلطان العادات المتسكنة على أصحابها : (يولد الإنسان ويموت وهو مستورق مستعبد : ويشد عليه القباط يوم يولد ، والكفن يوم يموت . ومن هنا نذكر واجبنا في الرثاء في كثير من الأحيان لأولئك الضالين ، وواجبنا في اسماعهم كلمة الله ، وحكم الله ، وإن الباحثين ليؤكدون - كما تؤكد الوقائع - إمكان تغيير العقائد ، والعادات ، كما يمكن تهذيب الفرائض وتوجيهها ، وانوردد الآن تلك الآيات الخالدة التي كان يرددها الصحابة الكرام عند انصرافهم : « والعصر إن الإنسان لفي خسر إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر » .

صبيح حماد

العرفية

ولقد يكون غير مجد أن أحدثكم في بسطة عن كيفية الصوم ومقداره عند كل أمة ، فذلك أمر . إلى تعسره - لا يتعلق به كبير غرض ما دمنا قد علمنا أنه على أية حال يحقق ما قصد منه .

يبد أني أجد الواجب يتقاضاني أن أتناول في شيء من التفصيل الصيام عند امتين كان ولا يزال لها بعهد التشريع الإسلامي والمسلمين اتصال ومعاصرة ، وأعني بها اليهود والنصارى .

أما اليهود فتدل الأخبار الصحيحة على أن صوم عاشوراء كان من شرعهم ، روى البخاري بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما قال : « قدم النبي ﷺ المدينة فرأى اليهود تصوم يوم عاشوراء فقال : ما هذا ؟ قالوا : هذا يوم صالح ، هذا يوم نجى الله بني إسرائيل من عدوم ، فصامه موسى ، قال : أنا أحق بموسى منكم ، فصامه وأمر بصيامه ، ويقول الإمام القرطبي : إن صوم رمضان كان واجباً عليهم فغيروا فيه وبدلوا . وأما النصارى فكثرة المفسرين على أن صوم رمضان كاث الواجب عليهم . ولكنه كان تارة يقع في الحر الشديد وأخرى في البرد الشديد ، وكان يشق عليهم ذلك في أسفارهم ويضرهم في معاشهم ، فاجتمع رأي علمائهم ورؤسائهم أن يجعلوه في فصل من السنة معتدل بين الصيف والشتاء ، فجعلوه في فصل الربيع ، ثم زادوا فيه عشرة أيام كفارة لما صنعوا ، فصاموا أربعين يوماً ، ثم بعد زمن اشتكى ملكهم فنه فاجعل الله إن هو برا من وجهه أن يزيد في صومهم أسبوعاً ، فبرأ فزاد فيه أسبوعاً ، فلما مات ذلك الملك ووليه ملك آخر ، قال ما شأن هذه الثلاثة الأيام ؟ أقوه خمسين يوماً ، فأقوه . وقيل في سبب الزيادة : إنه أصابهم موتان فقاموا زيدوا في صيامهم ، فزادوا عشرة قبله وعشرة بعده . اهـ

وسواء أكان لهذا الصوم الذي نراه عند الاسرائيليين ، وفي مذاهب المسيحيين أصل في تراثهم ، أوصح ذلك الذي نقلناه من أنه كان كهو منا

وقد اقتضت سنة الخالق جل شأنه أن لا بد من المحافظة على العنصرين معاً كي لا يطفئ أحدهما على الآخر فينقلب العالم إلى البهيمية فيمالو وجهوا جهودهم للعناية بالجسم . أو إلى ضعف مادي لا يصلحون معه لعجارة الدنيا وتكاليف الحياة لو انصرفت أنظارهم إلى الروح وحدها .

وقد استعرت نار الحرب بين الروح والمادة في الأمم السابقة : فقوم - وهم الأكثرية العظمى - تكالبوا على المادة وقصروا مهمهم عليها لا يمتد بصرم إلى ما وراء الجسم وكل شيء عندهم خادم له . وآخرون عنوا بأمر الروح غناية الأولين بالأجسام . ولم يكن نظرهم إلى المادة إلا بقدر ما فيها من خدمة الروح .

وما كان ربك - وهو الرحيم بعباده - ليذر الناس على ما هم عليه ، فأرسل لهم الرسل كل مجاعة قومه ، داعياً إلى الله بإذنه ، هادياً إلى أن سعادة الدارين في الإبقاء على العنصرين .

ولما كان الصوم أم غذاء للروح ، إذ لا يخفى ماله من أثر فعال في رياضة النفوس وسهولة التوجه بها ناحية الكمال والسعادة ، كان شرعة عامة لكل الأنبياء والأمم السابقين « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » .

الصوم في الشرائع القديمة :

لعل من أبلغ الدلائل على صدق ما قلنا ، من أن الصوم ضروري لكل حياة صحيحة ، أنه يكاد يكون الشرعة الوحيدة التي تكررت عند جميع الأمم بعد توحيد الله جل شأنه .

والصوم عند الأقدمين ، وإن اختلف كمية وكيفية باختلاف الأمم والشرائع ، فهو فيها كلها محقق المقصود منه . إذ أنه على كل حال : حبس النفس على حالة خاصة في زمن مخصوص .

وإليكم بعضاً من تلكم الحكم السامية ، والمزايا الجليلة لهذه الشرعة المباركة ،
عناكم تقيدون فيها ما يشفى غلتكم :

(١) لكل إنسان قوتان إحداهما نزاعة إلى الخير داعية إلى الأمور المحمودة
العواقب ، وتسعى بالقوة النطقية ، والثانية نزاعة إلى الشهوات والملذات أمارة
بالسوء ، وتسعى القوة البهيمية ، وبين هاتين القوتين نزاع دائم وعراك لا ينتهي ،
وكل منهما تتفوق على حساب الأخرى .

ولا شك أن الصوم يعطي فرصة طيبة للقوة الناطقة ، فيه تنمو وتتغلب على
الأخرى ، إذ به يعود العبد تدريجاً أن يقف موقف الحزم من شهواته التي
هي منشأ المعاصي ، فيتركها أو يقلل منها . والسعادة كلها في أن ينظف الإنسان
على شهواته ، والشقاوة في أن تتسلط عليه شهوته .

(٢) تتألم النفس لحبسها عن الطعام ، فنشعر بذلك العبودية ، ونسكن إلى
ربها خاشعة ، وتقف على عجزها ، إذ ضعفت ووهنت لأقيمة من طعام فاتتها ،
وأظلمت عليها الدنيا لشربة ماء تأخرت عنها . والعبد إذا لم ير ذل نفسه اصنحال
عليه أن يرى عظمة مولاه .

وما أجل هذا الألم بتحملة العبد في طاعة ربه ، حتى إذا ما حانت ساعة
الإفطار اصنحال ذلك الألم إلى مرور مشوب بالشكر لله على توفيقه لا يعدله
إلا سروره يوم يلقي ما أعدله من جزاء في الدار الباقية . و « للصائم فرحتان :
فرحة عند فطره ، وفرحة عند لقاء ربه » .

(٣) شعور النفس بآلام العطش يبعثها إلى تذكرة عطش الناس في عروحات
القيامة ، وإحساسها بالجوع يذكرها بما يلقاه أهل جهنم من عذاب بسببه -
والآلام تذكر الآلام - فيذوب القلب فرقاً من هول ذلك اليوم وتتوكل فيه
الخشية ، والظوف والخشية مبدأ الكمال وأصل السعادة ، (من خاف سلم)

وأصابه ما أصاب غيره عندهم من التحريف والتبديل ، فإن الصوم الذي قرره الدين أو أقره قد اشتمل على فوائد ومزايا تدعون أهمها بعد قليل .

الصوم في الشريعة الإسلامية :

قضى النبي ﷺ في مبدأ رسالته أياماً طويلاً في مجاهدة قريش وتذكيرهم بآيات الله في الآفاق وفي أنفسهم مستعيناً بما يوحى إليه من ربه من آي النظر والاستدلال ، وكان كلما جد في إرشادهم وحرص على هدايتهم أمعنوا في الضلال . وتوغلوا في إساءته وإيذائه ، وشأت غناية الله أن تكون المدينة أفقاً لشمس الرسالة المحمدية . فانتقل إليها رسول الله ﷺ والمؤمنون معه بأمر من ربهم . وما كاد شمل المسلمين يفتطم هناك حتى أخذت آيات الإرشاد وتقرير الأحكام تترى وتتابع .

وفي شعبان من السنة الثانية لهذه الهجرة المباركة فرص على الأمة المحمدية صوم رمضان ، وكانت فرضيته محوطة بسياج الرحمة ؛ فلم يكلف به لزماً مريض ولا مسافر ولا غير قادر عليه ، ومن كان مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر ، يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر . وعليه فيكون نبيها ﷺ قد صام تسع رمضانات قبل أن يلحق بالرفيق الأعلى .

أغراض ومزاياه :

سادتي :

لعل بعضكم غير قنعين بما أجملته لكم في صدر هذه الكلمة من تأثير الصوم من حيث هو في النفس ، وتريدون شرحاً أوفى وبياناً أشفى ، خصوصاً ونحن بصدد الكلام على الصوم في الإسلام ، لتردادوا إيماناً على إيمانكم بأن الله لم ينعكم من الطعام في أيام معدودات تعذيباً لكم ، ولم يحرم عليكم الشهوات والم لذات عبثاً أو انتقاماً : تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

سادني :

تلكم طائفة من آثار الصوم الصالحة التي جماعها تربية الإرادة وتنمية ملكة الصبر ، والتذكير بنعمة المعبود وعظمته .

ولكي يكون الصوم مقبولاً عند الله تعالى مستتباً لهذه المزايا النافعة ، يجب أن يكف الصائم — بجانب الإمساك عن شهوة البطن والفرج — جوارحه عن الآثام ، فيغض بصره عما لا يحل له ، وينزه سمعه عن الإصغاء إلى المحرمات من هجر وفحش وفحومها ، ويحفظ لسانه عن القفو والنسيحة والكذب ، فقد جاء في الحديث « من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه » .

ولو علم ما للصوم من منزلة ، وما أعد للقائمين به من ثواب لأدبتموه حق حق الأداء ، ورجوتم أن يكون كل العام ، فهو عبادة من اخلص العبادات ، وقرية من أشرف القرب وأبعدها عن الرياء ، إذ هو بين العبد وربّه اداء وجزاء . وحسبكم دليلاً على عظم منزلته وجزالة ثوابه قول المصطفى ﷺ فيما يرويه عن ربه عز وجل : الصوم لي وأنا أجزي به .

وإذا كان العمل لغني جواد ، والجزاء عند مقتدر كريم ، فما أسعد حظ العاملين وأجزل ثوابهم !

عبد الكريم جابر بن



(٤) من أم الأغراض النبيلة التي دعا إليها الدين الإسلامي التراحم والتعاطف بين المسلمين والصوم خير مرب لهذه العاطفة ، إذ هو غرس الرحمة بطريق عملي في قلوب الأغنياء بما يذكرون من ألم الجوع ومضاضة العطش فيعطفون على المحتاج ، وبقدرون ألم الجائع ، وليس أفدر على تقدير الألم ممن ذاقه .

(٥) إدخال العزاء والسوى على قلوب الفقراء ، بإيرون من مشاركة الأغنياء لهم في الاحتباس عن الطعام ، وليس أدخل للسوى على قلب المعدم من وقوفه ، وقفه المساواة مع المجهود ولو ساعة من نهار .

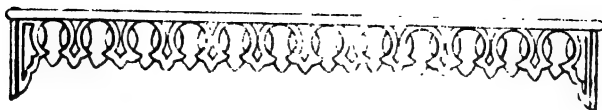
(٦) هذا فضلاً عما يستفيدة الجسم من الصيام ، فما لا مرء فيه أنه يربح المعدة من المجهود العظيم الذي تقوم به كل يوم مرات ، فتكتسب مناعة وقوة ، ولعل اعتراف أطباء الغرب بما له من فائدة ونفع في شفاء كثير من الأمراض ، ونصيحتهم بالمواظبة عليه ، من خير ما يستأنس به على صدق ما قلنا (والفضل ما شهدت به الأعداء) .

وكأنني أسمع هامساً يقول : إذا كانت هذه فوائد الصوم الروحية والجسدية فلم اقتصر فيه على شهر واحد ؟

وبذهب ما في هذا القول من وجاعة : بل يتداعى من أصله ، إذا علمنا أن أن الزيادة على الشهر مضغفة للقوى الجسدية التي عليها يتوقف قيام العبد بأوامر ربه وتكليف ديناه . والتي لا يخفى ما لها من اعتبار ورعاية في نظر الشارع الكريم . على أن الله لم يشأ أن يحول دون جهود العاملين ، أو ينبط همم القادرين ، فشرع لهم على سبيل الندب . . . ما يشفي الغلة أو يروي الظأ ، وإذا كان التشريع تشريع الحكيم العليم فقد أحاب موضع الحاجة ، وتنزه عن النقص ، وبلغ ذروة الكمال .

لندن الفيلسوف العالمي المعروف البروتستاندي رسل ، لسبب اخف واهون
من الارتداد عن المسيحية إلى الإسلام ، وهو طلاق زوجته . ورفضت
الجامعات الأخرى الانتفاع بعلمه الفزير وخبرته الواسعة . لكل هذا أثر
الدكتور باردنز أن يكتم عقيدته الجديدة ويحتفظ بمنصبه . ولا يعرف سره
إلا بعض كبار الأشراف الانكليز الذين أسلموا ، مثل اللورد هدي ، زعيم
المسلمين الانجليز في انجلترا .

والدكتور باردنز يعتقد اعتقاداً جازماً ، يبلغ حد المتعصب في الرأي ،
أن الإسلام هو وحده الدين الكفيل بإلقاذ البشرية من آثامها وويلاتها .
والدواء الوحيد الناجع لأمراضها النفسية والاجتماعية والخلقية في هذا العصر
الذي غلبت فيه المطالب المادية على القيم الروحية ، واستشرت الشهوات
على حساب النواحي الخلقية ، وانحرف فيه الشباب فانهدر إلى الشذوذ العقلي
والخلقي والجنسي ، واهدرت الدول القوية الاستعمارية كرامة الإنسان واستبعدت
الشعوب المتخلفة الضعيفة الغزلاء ونهبت خيراتنا وحرمتها تقرير مصيرها .
بل أن الحكومات الدكتاتورية وهي غريبة متحضرة راقية ، بالمقاييس
المادية ، تسوم نفس شعوبها سوء العذاب ، وتحكمها بالحديد والنار ، والدول
الكبرى تسلك في سياستها ومعاملاتها من غيرها من أنواع الغش والخداع
والوعد الكاذبة والجاسوسية والدعاية المغرضة ، ما ينافي أبسط المبادئ
المسيحية التي نادى بها السيد المسيح عليه السلام . ويرددونها في مدارسهم
وكنائسهم وخطبهم . واذكر ان لويد جورج رئيس وزراء بريطانيا
في فترة الحرب العالمية الأولى أدلى بمحدث لإحدى كبريات الصحف البريطانية
قال فيه : لو عاد السيد المسيح إلى الأرض هذه الأيام وفي انجلترا بالذات
لألقي به أول شرطي يقابله في السجن أو مستشفى المجانين أو اسلمه
للكتيبة ذاتها لتصلبه مرة أخرى أو تحرقه حياً كما كانت تفعل من قبل .



نصيحة (*)

للعالم محمد مظهر سعيد

كان من حسن حظي ، وأنا استكمل دراستي بالانجلترا أن دعاني الدكتور
بارنز ، اسقف بومنجام ، ثانية مدت بريطانيا - لإلقاء محاضرة في قاعة
الكاتدرائية عن القيم الروحية . وبلغ من تقديره لهذه المحاضرة ان دعاني
بعدها للعشاء معه ، منفردين ، بقصر الأسقفية . والدكتور بارنز من رجال
الدين والعلماء البارزين . فهو يحمل ثلاثة من درجات الدكتوراه في اللاهوت
والآداب والعلوم . وهو فوق هذا ثالث رأس في الكنيسة الانجليزية بعد
رئيس أساقفة كنتربوري ويورك . وقد كشف في هذا الحديث الذي بدأناه
بعد تناول الطعام عن دخيلة نفسه . وعن عقيدته الدينية التي اطمأن إليها
بعد أن درس الديانات والمذاهب والعقائد والكتب المقدسة الموزلة والموضوعة ،
لا يحكم منصبه الديني ، وإنما باعتباره أستاذاً لعلم مقارنة الديانات بالجامعة
قبل أن يصبح أسقفاً . واعترف لي في فخر واعتزاز بأنه امتدى إلى دين
الإسلام واعتنقه عن اقتناع وإيمان ولكن منصبه الديني الكبير ، وما فيه
من مزايا عظيمة القيمة وما يحوطه من مظاهر التكريم والتشريف من
جهة ، ومن جهة أخرى خوفه اضطهاد الدولة والكنيسة التي لا ترحم ولا
تشفق ، وخشية التعطل والفاقة في سن الشيخوخة ، ومن قبل طردت جامعة

(★) خلا عن (منبر الاسلام) . رجب ١٣٨٦

والمفروض أن المؤمن ينجز الوعد ويحفظ العهد لأن العهد كان مسؤولاً ، ولكنهم
مرعان ما ينجحون ويحكمون حتى ينسوا كل شيء . إلا مصالحهم الذاتية ومنافعهم
الشخصية ، وتشغلهم مطامع الدنيا عن أمور الدين . أما كبار علماء الدين ،
فكانت منهم قلة محافظة متميزة يكرهون التغيير . والتبديل ، وينكرون
التطور . فهو بدعة ، وكل بدعة ضلالة ، وهم وحدهم الطاء ، ولا مجال
للانجهايات الحديثة العلمية والأدبية والفنية في رحاب الأزهر الشريف ، فهي
تضل عقول الطلاب وتدفعهم إلى الانحراف وربما الإلحاد ، والدراسة المقارنة
للديانات والعقائد قد تثير الشك وتجسم الشبهات ، وبلغ من تطرف واحد
منهم أن ألف كتاباً يدرسه الطلاب في معهده قال فيه بالنص : ومن فضل
الله على الإسلام أن سخر النصراني واليهود لأعمال الصناعة والتجارة وغيرها
من المرافق حتى يتفرغ المسلمون للعبادة . ومن الجانب الآخر كان هناك
كثرة من العلماء الشباب وقتئذ تضيق ذرعاً بالجمود وقتئذ التطور السليم .
ولكننا نخشى الجهر بالرأي ، وتنصرف وهي تقول — يضيق صدري ولا
ينطلق لساني .

وأعود إلى حديثي مع الدكتور بارنز ، فقد استقرس في نصائحه بشأن
القيام بالدعوة على أسس عملية مضمونة العاقبة وقال :

لقد آمنت بأن الإسلام دين سمح كله يسر ، لا إكراه فيه ولا عسر .
وأسلوبه في الدعوة ، مخاطبة الناس على قدر عقولهم ، والجدال بالتي هي
أحسن ، والاتناع بالموعظة والقدوة الصالحة . وقيد رخصة تيسر الأمر
على المؤمنين ، فالصلاة تجوز من أي مكان ، خمس مرات في اليوم . وليس
مرة واحدة في كل أسبوع ، وفي الكنيسة بالذات ، ويؤدعها المسلم حاضراً
أو قضاء إن فاتته ، منفرداً أو مع الجماعة . وما أروع أن ترى المسلمين يؤمنون
بالمسجد على طهر ، ويكبرون الله الواحد الأحد ويحمدون ويسبحون .

في السجن لأنه يدعو للجنة والسلام والاخاء بين الشعوب . فهو إذن من أنصار السلام دعاة الهزيمة في الحرب ، ومن المستحيل أن يحب الانجليز أعداءهم الألمان . وبياركوم كما قال المسيح . وهو يدعو إلى التجرد من المال والزهد والتقشف ، فهو إذن عدو للرأسماليين الذين يمولون الحرب ، وبذلك يخرج على النظام السائد وأصول الاقتصاد الرعية . وهو مجنون لأنه يطالب من رؤساء الكنيسة ، خلفائه في الأرض ، الموكلين برسائله الإنجيلية ، أن يتخلوا عن قصورهم الفخمة ولباسهم الحريري ، وحققهم المقدس في غفران الذنوب ، ومنهم من هو أشد حاجة لطاب المغفرة وجمع العشر والندور والمبات ، حتى من الفقراء ، ليعيشوا في ترف الأثرياء ، وليس من المقبول أن يتخلوا عن كل هذا النعيم والسلطان ليسيروا سيرته ويعيشوا بعيشته ، في زهد وتشف وحرمان .

وكان الدكتور بارنز يعتقد أن الشعوب الغربية ، بعد أن قاست ١٠ قاست من ويلات الحرب العالمية ، وتعيش الآن في خوف وفرح من توقع حرب عالمية ثانية ، وقد وقعت فعلاً ، مهياة لقبول تعاليم الإسلام ، إذا وصاتهم الدعوة بالأسلوب الذي يناسب ظروف الحياة المتحضرة المتطورة وبلغ من شدة اقتناعه بهذه الفكرة أن وضع دستوراً لهذه الدعوة ، عرضه علي في هذا الحديث في صورة سلسلة من النشائج ، ذكرت بعضها فيما سبق .

واقترنت أنا بنجاح الحطة إذا سارت الدعوة وفق هذا الدستور ، ونحسنت لها . وعدت إلى مصر ، فعرضت الأمر على كبار رجال الدولة والدين ، وكان هذا منذ ثلاثين مضت من السنين . فوجدت الناس في شغل بأمور الدنيا عن أمور الدين . فالملك مشغول بملذاته وشهواته ، منصرف إلى الاعياد ومغامراته ، والحكام سياسيون حزيون ، مشغولون بالمؤامرات والإعداد للانتخابات ، وقطع العهد وبذل الوعود بعيدد المشروعات والاصلاحات ،

قومية ولا تعصب ولا عصبية . وفيه رخصة فهو فرض على المسلم ان استطاع إليه سبيلاً . والإسلام فوق هذا كله صلة روحية بين المخلوق والمخلوق . تصل الإنسان بالله بدون كاهن أو وسيط . وقد صدق الكاتب الانجليزي الكبير هـ ج ولز — حين قال في كتابه عن تاريخ العالم — الإسلام هو الدين الوحيد الذي لم يترك بين تعاليمه ثغرة واحدة ينفذ منها الكاهن بلباسه الحويري ونواقيسه وبخوره وموسيقاه وغناؤه وترانينه وقنمته ومسبحته ، ليفسد تعاليم هذا الدين ويحتكره لنفسه ، ويتحكم في الناس ودينام كانه مالك الرقاب والأرواح .

ألا يستحق هذا الدين العظيم من أبنائه المبعوثين إلينا . وم الوفاء في جامعاتنا ومعاهدنا . أن يقوموا بواجب الدعوة إلى جانب تحصيل العلم ونيل الشهادات والدرجات . وحتى الذين لم يتفقهوا فيه ، يستطيعون بأداء فروضه وإقامة شعائره أن يكونوا قدوة صالحة ومثلاً طيباً . وأنا موقن بأنهم ان عملوا ذلك اعطوا الناس صورة رائجة لهذا الدين السمح تستهوي قلوبنا وتفتح عقولنا وتثير الطريق أمامنا . وهاك مثلاً عملياً على صحة رأيي . فهذا زميلك في الجامعة « وكان يقصد الدكتور عبد المنعم الشافعي » الذي صار وكيلاً للوزارة فيما بعد يحرص على اداء الصلاة في أوقاتها . سواء في منزل الأسرة التي يعيش معها أو أثناء المحاضرة بل وأثناء الامتحان الذي يحرص فيه الطالب عادة على كل دقيقة من وقته . واعلم أن بعض زملائكم سخرُوا منه وانتقدوه واتهموه بالتزمت . ولكنه ظفر باحترام الأسرة التي يسكنها وتقدير الأساتذة . إلى حد أنهم كانوا يفسحون له في وقت الامتحان بقدر ما قضاء في الصلاة . وكان مثلاً للمسلم الصالح ، فتح لهم الباب لدراة الإسلام . إن الغربيين يحرصون على الذهاب للكنيسة يوم الأحد من كل اسبوع . ثم ينصرفون إلى أمور دينام . وقد لا يكون لهذه الصلاة

ويقفون في صفوف منتظمة متوازية لا فرق بين أمير أو فقير ، فكلهم عباد الله ، ولا بين غني أو فقير ، فكلهم فقراء إلى الله ، وليس في المسجد للعلماء والكبراء مقاصير فخمة مخصصة ولا كراسي وثيرة محجوزة ، فالكل في المسجد سواء ، ويقرأون الفاتحة ويسألون الله في خشوع ورهبة أن يهديهم الصراط المستقيم ، ويركعون ويسجدون لله الواحد القهار . انهم لا يركعون أمام ملك من البشر ، ولا يقبلون قدم تمثال لأحد الرسل أو القديسين ولا يد أحد الكهان الأحياء ، فهم بشر مثلهم ، والعظمة لله وحده . ثم يفتنون من الصلاة فيلهمون ويتعارفون ، كإخوة يحبون في الله ويكرهون في الله ، الذي يقفون بين يديه خمس مرات كل يوم ، يحاسبون أنفسهم على ما قدموا في يومهم من عمل صالح وخير مبذول . قبل أن يحاسبهم الله .

وما من مرة رأيت فيها هذا المنظر في مسجد بلندن إلا امتلأت نفسي خشوعاً ، وصمت روحي فوق مطالب الجسد ومتع الدنيا ، حتى أحس بأني قاربت الملاء الأعلى . وأين نجد هذا التواضع والخشوع والصفاء ونكران الذات وكبح جماح الشهوات إلا في الإسلام . قد تكون معابد غير المسلمين أفخم بناء وأجمل زخرفاً ، وفي تماثيلها وموسيقاها وترانيمها ومخورها وأضوائها ، ما يملأ جوها روعة وفتنة . وجاء وجالاً ، ولكن أين جو الجمال الفني من جو الخشوع الروحي . وصوم المسلم عبادة وصحة ورياضة نفسية وروحية وعاطفة أخوية . وفيه كذلك رخصة ، من قضاء أيام بأيام أو اطعام المساكين ، أو فك الرقاب ، وليس على المريض أو المسافر أو العذور حرج . وفي الحج إداة فريضة واجتماع للمسلمين من مختلف البقاع والبلاد . يقفون جميعاً محرمين في أبسط الثياب . ويلبسون جميعاً ويدعون نفس الدعاء . فتتوثق يديهم أواصر الأخوة ، ويشمرون جميعاً بأنهم أمة واحدة . لا تفرق بينهم جنسية ولا شعوبية ، ولا لغة ولا



الصوم والطب

للعلم في الطب الأستاذ شوكة موفق الشطي رسالة قيمة بعنوان
(نظرات في الصيام) وبمعي الشرعي منه والطبي ، ومن ذلك البحث
الخامس الذي جعله في تبيان أن الصيام وسيلة الجسم الطبيعية في شفاء بعض
الأمراض والوقاية منها ، قال :

استيعبك المَعْدَرَة يا أيها القاريء الكريم بعد أن ذكرت لك مامر ،
في أن أبين لك أن الصوم وسيلة الجسم الطبيعية في محاربة الأمراض والوقاية
منها ، واذكرك في ذلك بأمر ربما عرفته أنت أو تيسر لك أن تواقبه
عن كتب .

أ - الصيام وسيلة الشفاء في بعض الأمراض المعقنة

راقب رضيعاً غراً لا يعرف صالحة من طاحله لا يميز الجمر من التبر
وتصوره مصاباً في معدته وأمعائه وباضطراب في إحشائه تر حينئذ
ما يذمك ، تر أن هذا الطفل الرضيع الذي كان يلاً جو البيت صُراخاً
إذا تأخرت رضاعته ينفر من الثدي ويولي وجهه عنه وعبثاً تحاول أمه أو
مرضعته إخضاء وحمله على الرضاعة فيأبى ، وإذا رضع أو أكرهته
مرضعته على ابتلاع لبنها نفت ما دخل في فيه وافظ ما تسرب الى معدته

العابرة في نفوس الكثيرون منهم أثر فعال يحملهم على تقدير القيم الخلقية والروحية ،
أما صلاة المسلم خمس مرات اليوم ، في الوسط الغربي الذي يعيش فيه فكيفه
بإحداث هذا الأثر الحميد ، الذي يعكس الضوء على الإسلام وتعاليمه .

ولو قام أعضاء الهيئات السياسية الإسلامية وطلاب العلم بشعائر دينهم
لكانوا خير دعاة لهذا الدين اللوم حتى لو لم يكونوا متفهمين فيه . ولكن
مع الأسف الشديد نجد الكثير منهم يتفرغون كما يقولون ، ويقتبسون
أساليب الحياة الغربية المادية ، بما فيها من خير وشر . ويقلدون ويتعمدون
روبدأ رويداً عن عقيدتهم وتقاليدهم ويصبحون ملهين اسماء ، ليس في
سلوكهم ما يوحي بأن لهم عقيدة يعتقدونها أو ديناً يؤمنون به ، ما داموا
ليسوا ملهين ولا مسيحيين . وفي جامعتنا كما نرى طلاب غير مسيحيين
يدينون بديانات مختلفة ويعتقدون عقائد متباينة . من بوذيين وبرهمنيين
وشنتويين ومجوس وكلهم ما عدا الطلبة المسلمين لهم معابد يؤمنونها وطقوس
يؤدونها وشعائر يحجونها . ونحن نحترمهم بتمسكهم بعقائدهم وإن كانت هذه
العقائد ، بالقياس إلى الإسلام والمسيحية لا يستهوي عقولنا ولا تؤثر فينا .
اليس من واجب دوائكم وأزهركم وهباتكم الدينية أن تضع برنامجاً
لتثقيف الوافدين علينا في أمور دينهم وحضهم على أداء فروضه وإقامة شعائره ،
ولو لجهد المحافظة على مظاهر الإسلام . . .



أساسيين أحدهما توريد الغذاء إلى الجسم بالضم والتشيل وثانيها تصدير الفضلات السامة الواردة إليه من الطعام والشراب أو الناتجة عنها وذلك بالإفراز والافراغ . تشرف أعضاء الجسم المختلفة على تأمين الموازنة بين الوارد والمُدخِر والصادر ولكن الإنسان نعم بطبيعته وفطرته ولا يكتفي بطعام واحد فإنه يتغذى بأكثر من حاجته ويفرط في تناول أغذيته وما دام الإفراط في التوريد مستمراً والنهم في تناول أطايب الأغذية دائماً ومتكرراً صح فيه قول القائل :

ويح الأثام وما تطيق من الأذى خلقت لتحبيا بالغذاء بشرها

ويؤدي ذلك الإفراط إلى إرهاق أعضائه كما سوف نبين فيُعدها للضعف والمرض ونقص قوة الدفاع وفساد البنية وسوء الاغذية وأنواع المرض .

وتبدو آثار ذلك خاصة بعد تمام من النماء لأن الإنسان قبل البلوغ يصرف معظم ما يدخله في تركيبه وبنائه .

لاشك أنك يا أبا القاريء تحم حين تلاوتك هذا البحث ببساطة القضية وهي تأمين الموازنة بين الوارد والمُدخِر والصادر وذلك بالاعتدال في الطعام والشراب وعدم اتباع هوى النفس فيما هو حلال وجائز وهنا اطلب منك أن تسائل نفسك : هل استطعت من نفسك أن تعتدل في طعامك وشرابك وعدم اتباع هواك في ذلك اسوعاً واحداً ؟ انني واثق أنك إن كنت صادقاً في تفكيرك ، عادلاً في حكمك ، أجبت عن هذا التساؤل في قرارة نفسك باللب وقلت صحيح انني لم أكن معتدلاً في اتباع هواي في طعامي وشرابي إلا في أيام نادرة وظروف قاهرة .

نعم لقد اعتاد الإنسان أن يفهم من الشبع الامتلاء وألا يقدر

والقاء بالقيء وما ذلك إلا لأن سنة الطبيعة في مقاومة المرض تقضي بالصوم .
عرف الأطباء ذلك ففعلوا الصوم أساساً في معالجة كثير من الأمراض
وهكذا فلأنهم يصومون الطفل المصاب مدة من الزمن فلا يسقونه إلا الماء
يوماً أو أياماً ريثما يتحرر البدن من سومه ويبدأ الأنبوب الهضمي من
اضطرابه وتستجمع الأحشاء والأعضاء قواها للخلاص مما ألم بجسم الطفل ،
فلذا بدت عليه أمارات الشفاء من سقمه ، عادت شهيته إلى الطعام ايذاناً
بوجوب إنهاء صومه فيطعم حينئذ من جوع أطعمة تتأبه ويسقى من
أشربة تنفعه .

راقب الآن فني أو كهلاً أو شيخاً مريضاً فلأنك ترى أن طبيعة الجسم
تدير الأمر في كثير من الأحوال يزوال الشبهة داعية بذلك الجسم إلى
الصيام منبهة له بأن الصوم هو العمل الفريزي في الوصول إلى الشفاء لأن
الجسم في هذه الحالة يكون جاداً في طرد السموم المرضية وهو في فني
عن سوم جديدة تضاف إليها فينوء بحمله ويكبو بعثه ويكون هذا الصوم
الذي دبره البدن بفريزته وسيلة الشفاء والخلاص من الداء .

أما عمل الأدوية التي نصفها والوسائل التي نستعملها فهي مساعدة
الفريزة ودعم قوى الطبيعة وما أجل قول النبي العربي في هذا الصدد :
[لا تكثرهوا مرضاكم على الطعام والشراب فإن الله يطعمهم ويسقهم] .
ولا بد من القول إن هنالك عدداً من الأمراض عرفت لها أدوية
مضادة خاصة تشفى بها . على أن الكلمة العليا في هذه الأمراض التنوعية
أيضاً هي لوسائل الجسم المدبورة وقواه الكامنة والصوم الطبي أو التديير
الغذائي الفني من أعظمها عملاً وأشدّها فعلاً .

ب - الصيام وفائدة شفاء من بعض الأسقام والأدواء

تستمر حوادث الحياة في النبات والحيوان ومنه الإنسان بمحادثين

٢ - انقراغها بالأعضاء الطاردة والمفرغة .

٣ - تراكمها بشكل شعوم في أعضاء الجسم ونوؤه بها .
وفي الأحوال الثلاثة المارة الذكر تكليف للجسم بعمل لا طائل تحته وإرهاق لأعضائه دون جدوى .

تضطر الأعضاء في المعتدين المرفقين بالأكل والشرب ، الممتنعين عن الصيام ، أو الصائمين صوماً يخالف نظم الطعام المقررة فيه شرعاً وفناً إلى مضاعفة نشاطها فيكثر توارده الدم إليها فتعفن ويؤثر الاحتقان في الأعصاب المرتبطة بتلك الأعضاء فتضطرب وبما أن هؤلاء يكثرون من العموم إذ يدخل اللحم في كثير من الأطعمة ويندوع طبعه ، وبمزج بتوابل عديدة فتؤدي كثرة أكله إلى إفراط في تناول التوابل أيضاً ويؤدي ذلك إلى تنبه الأنبوب الهضمي وكثرة إفراز الحائط من غشائه الباطني ويحدث ذلك أخيراً التهاباً معويّاً خاصاً وينتج من اضطراب الأعضاء إلى مضاعفة عملها اضطراب توازنها فتزيد الأنقاض وتضطر الكلية إلى إفراغها علاوة على عملها فتفوق بمحملها . هذا في بادئ الأمر فإذا استمر ذلك أدى إلى عسر قيام الأعضاء بعملها فقصورها ونتج منه أمراض سوء الاغذية المعروفة بالحرص وتسبقها عادة حالة خاصة تعرف بالحالة السابقة للحرص .

الحالة السابقة للحرص (١) : يطرأ على المفراط في الاغذية حالة تسبق إصابته بالمرض تتظاهر بتعب أعضائه وجهدها ، ولا بد لنا لفهم أسباب ذلك من ذكر مايلي :

تولد كل خلية من خلايا الجسم أنقاضاً مختلفة الطبيعة والمقدار وهذه الأنقاض ذوابة في البيئة الباطنة واختلاط الجسم أو غير ذوابة فيها أو تتحول إلى أنقاض غير ذوابة . ترسب الأنقاض التي لاندوب حيث تتكون

(١) تهمد بالحرص بعض الأمراض الناتجة عن إفراط الاغذية وضاده .

حقيقة الجوع ، فهو يأكل أكثر مما يلزمه فيمضي ما عظم ويمثل في جسمه ما يمثل وتبقى في اخلاطه أنقاض تنزل الضعف بأعضائه أو ترسب في أحشائه فتتعبها وتعرضها فتظهر آثار أذاها في دماغه وتفكيره وفي قلبه ورثته وفي كبده وكليته وفي غدده ومثانته وفي غير ذلك من أعضاء الجسم العديدة ، فإذا لم يبادر الجسم إلى تعديل الموازنه بين الوارد والمدخر والصادر ظهرت فيه أعراض الأمراض وقاده ذلك إلى هلاك مخوم مبسر أو الى عيش بلايه ضعف العقل والجسم . وإننا نستطيع لأنفسنا شرح ذلك ببعض التفصيل الفني كما يلي :

إن من الثابت أن الإصراف الذي ابتلينا به في الأكل والشرب يؤذي أعضاء جهاز الهضم ويولد اضطرابات فيها ، وأن تشوش الأعضاء المذكورة يدعو الى اضطراب الجهازين الدوراني والتنفسي ، وان اختلال هذه الأجهزة الثلاثة بعضها أو كلها يولد اضطراباً في الجهاز العصبي والحسي ، وهكذا فإن أعضاء الإنسان تبدو كحلقة متواصلة لا يعرف بدؤها من آخرها فإذا أؤذي أحدها اضطرب له الثاني والثالث حتى يعم الاضطراب الجسم كله . على أن أعضاء الهضم عرضة للاضطراب أكثر من غيرها بسبب ما يورد إليها من طعام وشراب وما تقتصه من مواد تنفشر في الجسم فتفيده وتقذيه أو تضره وتقذيه بالنسبة إلى اعتدال كميته أو إفراطها فإذا كانت كميته زائدة ولدت فيه أمراضاً عديدة وإلى ذلك يشير الحديث الشريف : [أصل كل داء البرودة] وقول طبيب العرب المشهور الحارث بن كعدة : (البطنة أصل الداء والحمية أصل كل دواء) .

لقد بينا أن الإنسان يأخذ من الغذاء فوق حاجته ويفضي ذلك فيه أولاً إلى أحد أمور ثلاثة وهي :

١ - احتراق الأغذية وزوالها .

وتصحّب هذه الأعراض اضطرابات في القلب والعروق وقدد في المعدة وتراكم الغائط في الأعور وازدياد التوتر في البطن واحتقان في الكبد وازدياد في الضغط الشرياني وبواسير ودوالي وتصحّب الجملة العصبية خدوشاً فيشكو المصاب من أوجاع رأسية مستمرة في الرأس كله أو نصفه (شقيقة) ومن آلام عصبية مختلفة ودوار واضطراب عام ومهود وبلادة وخور صريح .

ويتضح من فحص البول أنه أصبح محتويّاً على عناصر خازة تحدش الكلية أثناء مرورها منها ويبتين من فحص الغائط أن امتصاص الأغذية وتمثلها قد خف وضعف .

ونقص السموم الطعامية مع الغذاء من قبل غشاء الأمعاء المخاطي فتنتقل الى الدم ومنه الى جميع الأعضاء ومنها الغدد الصم وأعضاء الجملة العصبية فتتفعل وتحدث ارتكاسات عديدة في الأعصاب الحشوية الى زيادة الاحتقان في الأحشاء واشتداد اضطراب وظائفها ويضاف الى السموم الطعامية في الأكلولين السموم النسجية الناتجة من اجهاد الأعضاء .

ينضح من ذلك أنه إذا لم تعالج كثرة الوارد من الغذاء بالحمية والصيام تؤدي الى اضطراب خاص أو عام في بعض أعضاء الجسم أو فيها كلها ويؤول الأمر الى إصابة الشخص بالاضطرابات المذكورة المعروفة بالحالة السابقة للعرض ولا تلبث ان تتقلب هذه العلامات الى أمراض ومظاهر مرضية .

المظاهر المرضية : عديدة منها النقرس والسكري ودمل الكلوة والمرارة

وحصاتها والانفصاج وغير ذلك وكلها أمراض خطيرة يزيد في خطورتها فروع تأثيرها على المجتمع وتوارثها ، غير أن هذه الوراثة لحسن الحظ وراثية استعداد إذ يستطيع الوارث الإفلات منها باتباع القواعد الصحية .

فُضِف الأعضاء والنسج وتسبب تصلبها فشيخوختها قبل أوانها . وأما الانقباض الذرابة فلأنها تنتشر في الأخلاط فقسى أعضاء الافراغ إلى طردها فتتعب بسبب ذلك تعباً لا تنفع فيه غير الراحة ، فإذا استمر هذا التعب العضوي لا تكفي حينئذ الراحة إلى الترميم فتتراكم الانقباض في الجسم وينتج منها ما يعرف بالانسجام الذاتي المؤذي للنسج الأعضاء . ولا يشكو المصابون بمثل هذه الحالة أولاً من أنبوههم المضمي بل يشكون من وهن في نشاطهم العقلي ، وضعف في عملهم العضلي ، واضطراب في جهازهم ، وتشوش في جهازهم الدوراني ثم تبدو علامات ضعف أنبوههم المضمي فيبطؤ هضمهم وبصبح عسراً وتكثت الأطعمة في معدتهم مدة طويلة فيسوء اختارها وتفسخ فيثعرون بثقل الشرسوف وانتفاخ في البطن ووعكة عامة ورغبة في النوم بعد الطعام ولا يكون نومهم هادئاً بل مشوشاً يخاطه الكابوس والأحلام المزعجة وقد يصابون بالأرق بين حين وآخر .

ولا تلبث الاضطرابات أن تبدو في الأمعاء المجاهدة التي أصبحت منهوكة وقل تقل افرازاتها والافرازات المنصبة إليها فلا تتعدل حامضية الكتلة الطعامية بسهولة ويخف تأثير العصارات البنكرياسية والمعوية فيها فتكثر الفضلات وتتراكم في الأعور فتستغيثها الجراثيم الفاطنة هناك وقد يؤدي ذلك مع الزمن إلى التهاب الزائدة . وبما أن الكتلة الطعامية لم تتعدل تعديلاً كافياً بالعصارات المعوية فإن بطانات الأمعاء تنفعل فتتشنج وينتج من ذلك كولنج وآلام وقبض وإسهالات متقطعة وكثرة في افراز المخاط يقي الغشاء النجيل من سوء تأثير الكتلة الطعامية المخمرة فيه ولكنه يعوق الامتصاص وينتج من ذلك التهابات الأمعاء والقولون وما يصحبها من اضطرابات عصبية . وقد ثبت أن عناصر الصفراء تمر في الأكوإين إلى الدم وتسبب مرارة طعم الفم .

ثم تصلب بأن يقل نسيجها النليل ويكثر نسيجها اللصام . وأكثر الأعضاء تعرضاً للتصلب هي الأعضاء النشيطة المرهفة وخاصة الكلية والكبد ويصحب تصلب المروق ارتفاع الضغط الشرياني .

أما الجهة العصبية فلها اضطراب أيضاً لاغذائها بدم فاسد قليل ويبدو اضطرابها بشعوب الوجه وبعلامات فاقة دم الدماغ من بسيطة كطنين الأذان والدوار والنقص والحذر إلى خطرة كالصمم والبكم والعمى .

١. الأنبوب الهضمي فقد بدأ الاضطراب به ويزيده التصلب تشويشاً واختلاطاً ، ويمد الداء أعضاء الجسم الباقية فتصلب أعضاء الجهاز الرئوي وتصاب القصبات بالتهاب مزمن ، وقد يعترى المصاب نوب ربو مزعجة وتصلب الاستناخ الرئوية ويقضي ذلك إلى غزقها واستتراك بعضها ببعض وحدوث الانتفاخ الرئوي وتتشوش النظم التنفسي وقد يصاب الشخص بوذمة الرئة والحناق الصدري . ويزيد ذلك كله في اضطراب الجهاز الدوراني فيضخم القلب ثم تتوسع تجاويفه وتحتقن الأعضاء بالدم وينتهي الأمر بالموت فيوت التصلب الشرايين من تصلب كليته وقصور قلبه أو من الحنّاق الصدري أو من وذمة الرئة أو من غشي بصلي أو من نزف دماغي .

وعدا ذلك فإن المصابين بالحرص أقل مقاومة ضد الأمراض العفنة وأكثر تعرضاً لها . تلك هي مضار إفراط الغذاء أو البطنة وآفات الامتناع عن تنظيم الطعام وأداء فريضة الصيام .

ونكن ضرر البطنة يتعدى الفرد إلى المجتمع وذلك بانتقال هذه الأمراض الناتجة عنها وراثية كما أسلفنا وبقة لإخصاب المبطنين .

لقد ثبت أن . من أسباب قلة النسل في شعب من الشعوب كثرة الحرص في بنيه ، لذلك يتساءل بعض علماء الغرب لم لا تكافح البطنة كما يكافح السل فإن خطرهما على الأفراد والنسل والشعب لا يقل عن خطره ولا يمكن التخلص من الوقوع في شر هذه الأمراض إلا بمكافحة النهم في الطعام والحمية والصيام ، فالصيام وسيلة الوقاية منها كما هو دعامة شفاها .

وتنشأ المظاهر الحرضية من تقصير الأعضاء والجسم في انتاج أسس المواد الغذائية كلها أو بعضها ، ففي النقرس والرمال لا تنتج المشتقات الآزوتية ولا تتحلل انحلالاً كاملاً فتتراكم في النسيج وتولد النقرس أو تتراكم في الكلية وتولد الرمل الكلوي . وأما في السن والانفصاج فيبطئ احتراق الأغذية في الجسم فتتراكم على هيئة شحوم منتشرة فيه . وأما الداء السكري فإن أكثر مآلات الفهم أي المواد السكرية لا يستخدمها الجسم بل يطرحها وأما في الداء بيطس القوسفوري وما شابه فإن الجسم لا يستطيع مسك الأملاح مسكاً كافياً فتفرغ مع البول لذلك صح نعت هذه الأمراض بأمراض فساد الاغتذاء لأن المواد الغذائية لم تستخدم فيما من قبل الجسم أو أنه استخدم بعضها أو أنه أسبى استخدامها فيه .

ويعد بعض المؤلفين اليوم أمراض الحرض المذكورة مظاهر دفاع الجسم ضد السموم المتراكمة فيه والنتيجة من كثرة الغذاء ، فرسوب حامض البول في النقرس والرمال وتكون الشحم في الانفصاج وسبب يقي الجسم بها نفسه من كثرة الانقاص المؤذية الجواله فيه التي ينقصها التأكد فتتراكم على هذا الشكل ويتخلص البدن من شر أخبث من هذا . وكذلك البيه السكرية فلها ارتكاس دفاعي يطرح الجسم بهذه الوساطة السكو الذي لا يستطيع تثبيته أو تحويله والاستفادة منه إذ لو بقي فيه ربما تضاعف تضاعفاً ممياً وسبب موتاً عاجلاً .

أن مظاهر الحرض والحالة هذه على رأي بعض المؤلفين مظاهر دفاع ضد انسجام الجسم بالأغذية . ومما يثبت ذلك أنه كثيراً ما تتلو نوب النقرس والرمل هجمة في الاضطرابات الذي يشكو منها المصاب باضطراب إفراط الاغتذاء .

ان تجوال السموم المولدة من الانسجام الذاتي في الدم تصلب الشرايين وتعرضها للتزق وتنقص سمها فيقل الدم الوارد بها على الأعضاء فضطرب

وتلقينه بخير الموكب
 يلا الدنيا لنور المذهب
 عاش مذبحاً وراء الحُجُب
 والتهنأ بيروق خلت
 لاعتلاء الجُد فوق الرقب
 واخربوا (البعي) بمجد القُضْب !

✱ ✱ ✱

رزدة الكيد كيد الأجنبي
 وانجنتها أنوف اللهب
 تلتوي في لاعمٍ منسرب
 من لها يا أهل دنيا العُرب ! !

✱ + ✱

قبأوا من ردة تلك الكرب
 تشغلوما بالكرى ، والصخب
 وبراءاً عالقاً بالشهب
 دامياً بالساعد الملتب
 تتركوه وحده في الطلب ! !

✱ ✱ ✱

فاجعلوها وحدة كالفسب
 تحت سبل دافع من صُعب
 نصر إلا باجتماع القُضْب
 بينك الصئد عند السب
 واحزي في الصف من لم يحزب
 تملي إلا لكل العرب !
 مزيد الخطيب

يا بلاد العُرب انفجر ابسمي
 واتركي الليل لنور غاسمي
 و (الحق) لم يضع إن شئت
 خنقوه ، قتلوه جبرة
 يا آباء الضيم هبوا للفدا
 واخذلوا (الحقاش) في ظلماته

يا قومى آن أن نزعى الحمى
 ولننشق بالزنا في أوطاننا
 غصص في الصدر لم تفتأ بنا
 منذ دهر عصفت صخابة

لا تقولوا عفتنا الدهر ، ولا
 هذه أشبائنا تجري فلا
 احموا السيف الذي يجلو الدجى
 واكسروا القيد الذي أدمى النهى
 قد أطل (النجم) في الشرق فلا

يا بلادي ، هذه راياتنا
 لا تنزعها فرادى غنتنا
 فبد الله مع (الجمع) فلا
 يا بلاد العُرب هبني ، وثبي
 واجمعي الكل على درب الفدا
 واعلمي للخير لا لشر لا
 شبح :

للدُّستادِ مزِيدِ الخطيبِ

واحضنِ المجدَ الذي لم يُشَبَّ
أجفلَ الدنيا بخبرِ المطلبِ
تطردُ الغيمَ بجوِّ العربِ
بالجَنَى ، ودُعاءِ المأربِ
ليضيءَ الكونَ رِغمَ القلبِ
ماحيًا ظِلَّةَ بيتِ خَرِبِ !

أنصفينا (يابِلادَ العَرَبِ)
واسمعي صوتَ الأمانِي صارخاً
وسماناً اشترقت بعدَ الدجى
أبْقِظِ الصوتَ النيامي عاصفاً
بُورِكَ (الفجرِ) الذي نوقبه
وشمسٌ أرسلت اشعاعها

★ ★ ★

كلِّلها بنطاقِ الذهبِ
بجديدِ البأسِ ، لا بالريبِ
في مما الدنيا لمرَّ الحُقبِ
روّت المجدَ ، بتلك الشهبِ
ومثّت فوقَ أديمِ المغربِ
وتردّت البغيَ بغبي الأجنبي
وأفارت مغربَ الشمسِ الغبي
ترجيهِ لا لبثَ النُوبِ

يا (بلادَ العَرَبِ) هذي حومةٌ
واغتمها فرصةٌ صاخمةٌ
هذه آياتنا صاطعةٌ
لأنها عبَّرَ الليالي انطلقتْ
أنها عبرَ البوادي خطرتْ
تَحْمِلُ المشعلَ في أيدي العلى
كم أفارت مطلعَ الشمسِ بنا
فتحتْ في الأرضِ المجدَ الذي

★ ★ ★

لم تشأِ لبسَ ثيابِ (التعلبِ)
لم تشأِ خفرَ عينِ العربِ
من جراحِ العُبدِ ، من كلِ أي
آيةٍ المجدِ بماءِ الذهبِ
منكبِ الدنيا ، وبطنِ الكتبِ
أممُ الأرضِ ، وسِفَرُ الحُقبِ !!

لبستْ ثوبَ (التثني) خلافةً
أفستْ قبني العلى ، وهي التي
روّت الأرضَ على دربِ الفدا
وزها الكونَ بها ، وانطبعتْ
تركتْ آثارها الجللى على
وحضاراتِ لها قد شهدتْ

★ ★ ★

سلام الله ما جابتك نوق
أطلّ ، وأيّ أعراس تروق ؟
وكان يلفك الليل العتيق ؟
لها كل العوالم تستفيق
بضيق بها الوجود ، وما تضيق

★ ★ ★

قطاب بطيبك المسك الفتيق
وخلف الليل من نور خفوق
وتكره أن يكون له بشوق
وتصطرع الظنون ، فلا ونوق

★ ★ ★

وينبت للهدى في الأرض سوق
وإذاً بالباطل الغاني زهوق
يلّ . ودونه البدر الخفيق
فطابت في منابته العروق
فلا تاج ، ولا علم وبوق
وميض من سناء أو بريق
فلا حر ، ولا عيد رقيق . . .
فذابت عند صيحته الفروق
فلا نشب ، ولا نسب عريق
فليس « يفوث » ، تعبد أو (يعوق)
إذا ما خل عن نهج فريق ؟

★ ★ ★

سوى ذكراك والزهر الأنيق
عروس المجد يحلوها الشروق
وما سحر الآله ، ما البروق ؟

عروس اليد بألم الصعاري
حناتك أي صبح عبقي
أوشاك الضحا بخيوط نور
وإذاً الله أكبر قد تعالت
وما الأبعاد تحبسها ، ولكن

رسول الله يامن جئت نوراً
أنيت وهذه الدنيا ظلام
خفافيش تخاف النور طبعاً
ويبعث بالرعية كلّ طاغ
وإذاً « أم القرى » تنشق فجراً
وإذا بالظلم ينهار انواراً
وإذا « بمحمد » روحه فداء
ففي جمع الشانل والسجايا
عليه يرفرف « الفرقان » بندا
وما « اليوموك » أو « حطين » إلا
تساوى الناس بالإسلام طراً
« بلال » راح يعطنها قدوي
وبالتقوى تفاضلهم جميعاً
فما للخلق غير الله رباً
وما ضر الهوى ، ماذا عليه

أبا الزهراء ما عرس الدراري
فكم رفقت بمولك المفدى
علما الحلي والحلل الفوالي

سأحدوا لعيسى

لأستاذ بديع المعلم

قصيدة في ذكرى ولادة الرسول الأعظم محمد ﷺ انتشاء بشاميل المصطفى ، وتغنياً بمن كان رحمة للعالمين ﷺ ، وقد أوحى لي هذه القافية والوزن أبيات ثلاثة قرأتها في مجلة الحضارة عن إعرابي كان راكباً فرسه قاصداً الروضة الشريفة ، فقال :

نعم لولاك ما ذكر «العتيق» وما جابت له الفلوات نوة
نعم أسمى إليك على جفوني تداني الحبي أم بعد الطريق
إذا كانت تمن لك المطايا فماذا يفعل الصب المشوق ؟
فأعجبت بهذه الأبيات ، فأوحت إلي بهذه القصيدة :

سأحدوا العيس ما يروح «العتيق» وأسمع أهله مما يروق
فليت الصب لا يسو هواه ولبت فؤاده لا يستفيق
وهل يحيا الفنى من غير قلب ولم لا يعذر الصب المشوق !!
حياة النخل ما اتصلت ، فماذا سيقى بعد ان «نزع» عروق ؟
ديار العاشقين وإن تناهت فما بعدت ولو بعد الطريق
أحن إلى «العتيق» وأي جنن يذوق الفمض إن ذكر «العتيق» ؟
فلم يترك هواه دماً ولحماً سرى قلب لنجواه يتوق
ولست من الحديد خلقت قلباً لأحمل في الهوى ما لا أطيق
ولي بين «الحجون» هوى قديم وثله الحجون لكم يشوق ...
فلا والله ما صبات عندي رحاب الأرض و«البيت العتيق»
ومهما كانت الأوطان تغلو سيفندي «مكة» وطني العريق
لها مهما يزر سواد عيني وحتف باسمها قايي الخفوق
نثرت يومها حبات قايي وكيف بضن بالقلب العتيق ؟

★ ★ ★

فتعنا الأرض في عدل ونبل
وبالإيمان أسقطنا طفلة
لنا في كل حاضرة منار
ملكنا الأرض من شرق وغوب
وإن ينكر هدى الإسلام غر
وكيف الفضل يفهمه حمار
إذا سجع الصداح علي غصون

★ ★ ★

منارات بأندلس أضاءت
إذا ما قيس « قرطبة » « بروما »
وأنى يستوى جهل وعلم
نعم أيام (روما) في ظلام
نعم أيام لا ملك مصون
نعم أيام بيع للناس قسراً
يقفه مار « الرومان » زهواً
هوى عرش الجبابرة حيث كانوا

★ ★ ★

بني الإسلام ما بالنوم فوز
أتشكون التمزق لمت شعري
طريق الله لا يخفى صواه
ألا اعتصموا بحبل الله طراً

★ ★ ★

إمام الرسل نورك ملء عيني
وذاك كتابك المادي لتفسي
عليك صلاة ربك ما تهادى

بمربع المعلم

أول :

إذا مر اصطباح أو غبوق
ومن نهارك ما جف الرقيق
فكل العذر فيمن لا يذوق
لما أدبت حلك ما يليق
تظله المآثم والفسوق
وبجلو ما أراق ، وما يريق
ومصرح لا يدانيه سحق ...

✱ ✱ ✱

وأنت السيد الشهم الصدوق
فماذا يبلغ الشعر الرقيق ؟
وبي من لذة الذكرى حروق ؟
وقد طال السبات ، ولم يفيقوا
فضاع الملك والمجد العريق ؟
وملأ جوانحي حزن هقيق
أطاعوا الفي ، ما هذا الدقوق ؟
رايت - بفعلكم - ما لا يليق
إذا ما راح يدعوكم يفيق ؟
كأنعام تساق ولا تسوق
كأن الحق أمر لا يروق
- وبين سيله بوت حقيق
من التقليد تخدعكم بروق ؟
وهل يجدي من الدين المروق ؟
ونأسي من نتائجها الصديق
فلا عبد ، ولا حر طليق

شفاه الدهر ما تشفق نشوى
وملأ الكون وحبك لبس يخبو
وإن ينكر فم ماء قراحاً
ولو نضدت مدحك كالثوبا
كذلك فدى لتعلق كل رأس
بجل بمرقه حق الأيامي
هو الإسلام طود مشعر

رسول الله يا علم البرايا
لك النصحي لقد ألفت قياداً
أأهتف ، والأسي يدمي فؤادي
شعوبك - يا رسول الله - هام
أندري أنهم ركبوا هوام
أأهتف والحياء يذيب نفسي
فوا خجلاً لقومي كيف ضاعوا
بني الإسلام يؤسفني بآني
أبطر بكم صدى الغربان عفواً
ألفتم كل شيء أجنبي
وحدثم عن طريق الحق حق
نعم ما بيننا - مهما ادعينا
أغررتم حضارتهم ، فبتم
وفدتم بالتفرنج كل حد
حقائق يفرح الأعداء منها
هو الإسلام حرر كل شعب

الباحث الاستاذ ظافر القاسمي أمد الله في عمره ، وكم نحن في أمس الحاجة لثل هذا الكتاب ليطلع عليه الجيل النائي. ولتعلم الصفحات التي مرت على رجال الرعيل الأول الذي قاموا بالدعوة إلى الإصلاح الديني والاجتماعي والمطالبة بحقوق أمتهم وبلادهم في مختلف الظروف والمناسبات . وهذه المقابلة أحب ان أذكركم ان الكاتب الأديب السبدرشي الحكيم هو أيضاً من تلاميذ الأستاذ القاسمي كان يحضر معنا الدروس والجلسات أمد الله في عمره .

فلذا رأيت ان الكلمة المرسلة لكم عن كتاب القاسمي وهي كلمة مقتضبة جديرة بالنشر على صفحات مجلة التمدن الاسلامي وهي من ضمن مواضيعها وإيجانها علمت خيرا . إذا راقت للجنة التحرير . . . أشكركم مكرراً مع التحية والاحترام .

لظفي الحفار

● **المجلة وغطتها :** يقترح بعض الإخوة القراء نشر بحوث ليست من خطة المجلة ولا تشملها غايتها ، فالمجلة إسلامية علمية أدبية ، فما اتصل بذلك من المقالات نشرها مكتوباً لها خاصة أو مختاراً .

● **عدد الأجزاء :** يلتبس على بعض القراء أمر أرقام الأجزاء ، فنوضح لهم أن الأجزاء (١ - ٤) مثلاً تعني أربعة أجزاء لأن رخصة المجلة في الأصل أسبوعية ، واصدارها شهرياً - مراعاة لمواردها - يدعو إلى ذكر أربعة أرقام لجزء الشهر الواحد . أما سنة المجلة فتعني عمرها ، فهي الآن في عامها الثالث والثلاثين .

● **يستبقى :** كثير من المشتركين صدور الأجزاء ، والحق معهم فالمجلة كثيراً ما تتأخر عن مواعيد أشهرها ، وعذر إدارتها أنها لا تملك مطبعة خاصة ، فضلاً عن أزمة الورق أحياناً .
(فلم المجلة)

بين المجلد وقراءها

● تلاميذ القاسمي : هذا عنوان مقال الأستاذ حسن كنعان 'نشر في الأجزاء ١٧ - ٢٠ ص ٤٠٥ - ٤١٢ ، وقد قرأه سيادة لطفي الحفار ، فأرسل للأستاذ كنعان في ١٣ شعبان عام ١٣٨٦ وفق ١٩٦٦/١١/٢٦ ما يلي :

قرأت اليوم مقالكم القيم في مجلة (التمدن الإسلامي) تلاميذ القاسمي واني لأشكركم على ما حواه من معلومات يجعلها الجليل القاشي رقل من يعلم عنها شيئاً ، وقد شعرت بالغبطة لزيارتكم الأخ العزيز السيد محمود العطار وهو من رجال الرعيل الأول الذين جاهدوا وناضلوا في سبيل أمهم وبلادهم ...

لقد كنتم وما تزالون تتحفوننا من جيد إلى آخر بأبحاثكم المتعددة في مختلف المواضيع التي اوستموها وصاحبتموها في الأدب والاجتماع والموسيقى والتاريخ .

وبعد الاطلاع على مقالكم وقد أثرتم ذكرى الأستاذ الإمام القاسمي رحمه الله رأيت أن أرسل إليكم كلمة كتبتها على صفحات كتاب جمال الدين القاسمي (١) الذي أصدره وعمل فيه وقتاً طويلاً ولده البار الحقوقي الأديب

(١) المجلة : الكلمة منشورة في الكتاب ، وقد قدر فيها سيادة الأستاذ الحفار جهود الأستاذ القاسمي حتى صدر الكتاب الذي غدا من أخص الكتب التي تؤثر في الامام القاسمي وما لاقاه من عناء في سبيل دعوته الإصلاحية الدينية والاجتماعية والحلقية ، وبين أن العلامة للرحوم الشيخ طاهر الجزائري كان يقول (ان الأستاذ القاسمي فهم العربية الاسلامية كما فهمها الصحابة والتابعون) لذلك اجتذب الشباب المتعلم الذين أخذوا الدين عنه صافياً من الضلالات والبدع ...

وبما قاله ص ٥٩ بان ابن بيلا وهوارى بومدين الذي قام بانقلاب عليه
بأنها اسمان رمزيان استميرا الكفاحها. وان اسم أحمد الحقيقي هو محمد واسم
هوارى الحقيقي هو محمد بوحزوبه .

وعلق الكاتب أمله في صراع القادة على بلقطة الشعب وقوة مشاعره
واصلالة ثورته . ونحن بدورنا نرى أن خرام الثورة كان من أثر عظمة
الماضي المجيد ومبادئ الإسلام القويم وروح الجهاد التي بنهنا في روح
الفرد والجماعة .

وإن كل خلاف على هذه الشاكلة يسهل حله واجتناب أزماته حين نلتزم
حذور الله وأحكام الاسلام ، وحسبنا من دستوره حتى في مواقف الخصام
المتأزم والثورات التي تضطرم أن نذكر قوله سبحانه وتعالى : « وإن طائفتان
من المؤمنين اختلفتا فاصلاهما بينهما [وفي الصلح تقريب وجهات النظر
ومصافاة القلوب المتنافرة والتساهل والتسامح] ، فإن بنت إحداهما على
الأخرى [واشتد بأسهم بينهم] فقاتلوا التي تبغي حتى تفيى إلى أمر
الله [وتقف عند حدها] ، فإن قامت فاصلاهما بينهما بالعدل واقسطوا [وهنا
مع الصلح إقامة العدل والقسط بحكم يلزم الطرفين معا] إن الله يحب المقسطين ،
بمثل هذه المبادئ يتماسك بفيان المجتمع ويتعاون العاملون بديل أن يتقلب
بأسهم بينهم فهل نعتبر ؟ !

تبريل الظلوم أو اصل الماسونية :

رسالة تاريخية تتناول نشأة الماسونية على انفسا حركة يهودية منذ سنة
سنة ١٣ م بدأت خطواتها الأولى لمكافحة انتشار النصرانية ، وأن أول اندبيتها
سمي باسم « محفل اورشليم » ثم ابدل باسم « هيكل اورشليم » اقتراح جوهانان .
ثم تجدد نشاطها سنة ١٧١٧ بالاسم الأول « محفل » .



البداية وفرط الوزن :

رسالة جامعية بقلم الطبيب محمود نديم الميز ، أحدها لنيل شهادته (الدكتوراه) بإشراف أستاذه الطبيب مدني الحيمي .

وإن خطة اعداد الرسائل هذه تفتح للناتئء أبواب العلم وانتاجه إلى جانب اكتسابه وعيشه من مهنته ، وما أحوجنا أبداً إلى خطة تصل العلم بالعمل فلن من أخطر مفاصد المجتمع أن يكون الكعب غاية لنفسه والعلم وسيلة وادعاء لا حقيقه وتنبهاً ومحبة . .

وقد عاج المؤلف أسباب البداية وأدواها وطرق معالجتها بما يفيد الباحث . ولو استفاد من الأدب أساليبه ولا سيما تمهيد وتبسيطه ، لكانت رسالته أسهل نشرأ وأعم نفعأ فقد هجم على البحث بأسلوبه العلمي بألفاظه ومصطلحاته وتعليقاته ثم دنا فتدلى قليلاً . والرسالة في ١١١ من القطع العادي على ورق أبيض صقيل .

والأمل بهذه الباكورة أن تستتبع الخطوات الموفقة إن شاء الله في علم وعمل .

إبه بيرو الأسطورة :

رسالة بقلم الأستاذ غالب عبد الرزاق ذكر فيها ثورة الجزائر واستقلالها ودور البارزين من قادتها وأسباب الصراع القرية والبعيدة إلى أن أتى ابن بلا إلى الحكم حتى انتهى به الأمر إلى الانقلاب عليه .

واضاف الى هذا ص ٢ ح بأن من كان يأمر بذلك أو ينقده قد ضربوا
بأنواع شتى من الضربات . . بألم الأمراض الوبائية . . بعقولهم ضربوا بينهم
وبجميع أنواع العذاب . .

فهل يصح في عقل أن يدعو لتأليف جمعية لمكافحة النصرانية واعتقال
أهلها بقول في مجلس التأسيس لحركته والتعريض عليها مثل هذا القول :
لمثل هذا ونحوه فإن هذه الرسالة محل نظر للناقد من الوجهة التاريخية
كما رأيت .

وفي الفصل السادس والسابع جعل السرية والكتمان لنشأة الحركة واضفاء
الثوب التاريخي المجهول عليها أنها لا تعلم أكانت من عهد سليمان أو أبيه أو من
عهد موسى أم من القرون السابقة ، اقتراحاً من الملك ثم جاء في الفصل
الثامن على لسان الملك بأنها من أفكار حيرام .

وعلى مثل هذه الحطة ذكر نشأة الرموز والأسماء وخطة العمل . وفي
ص ١٢٠ في الفصل السادس عشر بعد موت الملك تولى حيرام الرياسة فأخذ يتعقب
اتباع عيسى عليه السلام وذهب إلى أراضي صيدون ورأى كثرة انتشار
النصرانية فطلب اثنين من رفاقه المؤسسين فارس وإليه موآب لآحي . (أمين
السر الأول) (دونيوا) (أمين السر الثاني) واكريبا ، وكأنا فأت (الوضع)
ان اكريبا كان هو الملك سماء (هيردوس) ص ٤٠ و ص ١١٩ وفي
مناسبات عديدة وليس غنة في المؤسسين اكريبا آخر كما في ص ١٠٥ .

وفي الفصل العاشر ص ١٠٧ جعل الرموز في الهيكل ومنها نصب عمودين
ببناء يسارا رمز اللغة والنسب انهما بأن تاريخ التأسيس يرجع الى عهد
بناء هيكل سليمان وكانت الآلات المستعملة كلها من خشب فنصب لذلك
العمودان وكان ذلك من مقترحات الملك ص ١٠٧ بينما من خطة الدرجة الثالثة
ص ١٣٤ يجعلها بصراحة من اختيار حيرام . —

وأن الماسونية انجبت من بعد وجهتين وقسم جعل همه المحافظة على الدين اليهودي والتزم مبدأ التدين ومحاربة الكثرة والكنيسة الرومانية ، والقسم الآخر سلك مسلك الاباحة والتهديم ونهج لها مناهج المبادئ الطبيعية .

وأرى مع صدق النظر ارتباط الصهيونية بالحركة الماسونية دولياً بحركة ونشأة ، فإن فيما عرضته الرسالة من تاريخ هذه النشأة على نظرة ناقدة ، ذلك ان ماتضمنته الرسالة من حديث مرحلة التأسيس بين حيرام ايود (صاحب الفكرة) وبين الملك هيروودوس اكريبيسا من وصف دعوى المسيح ومعتقدات النصرانية الموروثة بالتأليه ونحوه إذا تنافي نص الوثيقة التاريخية بإدانة المسيح ومحاكمته من جهة بادعائه التعليم والنبوة . . ومن ذلك يبدو أن نصوصها كلا أو بعضاً حشر فيها توسع بها بقصد إبراز هذه المعتقدات على لسان اعداء المسيح تثبيتاً لهذه العقائد على أنها كانت منذ بدء رسالة المسيح عليه السلام ، فهي بذلك أقرب إلى رسائل المبشرين اصطنع لها هذا الاسلوب في إطار تاريخي من نشأة الماسونية .

وبدل على ذلك تهويل المراحل التاريخية من السعي لترجمة الكتاب وطبعه وتوارث ذلك والإيحاء به حتى خرج إلى حيز الوجود مع أن مثل هذه المهمة لا تحتاج إلى هذا التهويل . .

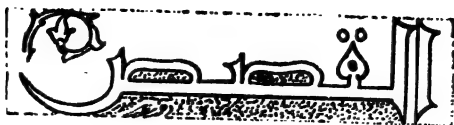
وقد امتد إلى بيان أثر خطر ذلك حتى على دين الاسلام وعلى لسان من لا يدين به بمثل القول على لسان جانيت ص ٧٨ وهي :

نلتهم دين عيسى ثم دين الله بي محمد والكل طاهر

ومثل ذلك القول على لسان هيروودوس ص ٩٢ (في مرحلة لتأسيس الثمانية

الدين دعاهم) .

ثم أبوح لكم بسر من أسرار أبي وجدي هيروودوس الكبير وهو أنها كانا يعطيان أوامر سرية بقتل كل من يستطيع قتله من تابعي يسوع وتعالبيه .



عدالة السماء :

دواء القدر

للواء الركن محمود شيت القطاب

أتى رجل مريض عيادة الطبيب ابن بطلان^(١) في حاب وكان طبيباً مشهوراً بالمعرفة والعلم والتقدم في صناعة الطب ، فشكا اليه مرضه ، فرأى ابن بطلان أن المريض قد استحکم به الأسقام وكبر بطنه ، ودرت رقبته ، وتغيرت سمته .

وفحص الطبيب مريضه ، فوجده قريباً من القبر بعيداً من الحياة ، فقال ابن بطلان للمريض : « يا ولدي ! مالي والله فيك حيلة ، ولا ينجع الطب فيك ، فانصرف الى رحمة الله » .

لم يكن ابن بطلان أدل طبيب عاين هذا المريض ، فقد لجأ من قبله إلى كثير من الأطباء : أمره بعضهم بالحمية ، وأمره آخرون بالكئي^(٢) ، ووصف له قسم بعض الحشائش الطبية ، فأصبح الرجل مختبراً للأدوية ، وأصبحت معدته صيدليةً سيطرة .

(١) طبيب مشهور كان في بغداد ومارس الطب في حلب وانطاكية ، وقد ترجم له ابن أبي أصيبعة « في طبقات الأطباء » - مصر - ١٨٨٢ م - (٢٤١ / ١ - ٢٤٣) ، والقفطي في « أخبار الحكماء » - مصر - ١٢٢٦ هـ - ص (٢٠٨) .

(٢) من الأمثلة السائرة : آخر الدواء الكئي . وكواء . كياء وكئة : أحرق جلده بمجديدة سخاء ونحوها . وفي التزليل العزيز : (يوم يحمى عليها في نار جهنم ، فتكوى بها جباههم وجنوحهم وظهورهم) واكوى فلان : استعمل الكئي في بدنه . واستكوى : طلب الكئي .

رمضان

شهرٌ تنزل نورُه الرضاء
للعالمين وعيشها ظلاءُ
جبريلُ بلفه النبي فأنشرفت
أرجاء هذي الأرض والبطحاءُ
خُصمت به كل النبوات التي
بزغت فعاش بظلمها السعداءُ
والشمسُ إن سطعت توارت أنجمُ
وكذا كتاب الله فهو فضاءُ

أحمد مظهر العظمي ٨٦/٩/١ (١٣/١٧/٩٦٦)

— وفي ختام الكتاب رسالة عن أسرار الماسونية بقلم القائد (الجنرال) رفعة آتلتغان عربيها عن التركية الأستاذان نور الدين الواعظ المحامي في بغداد وسليمان محمد أمين القابلي وفيها نظرات خاطفة توضح خطر الماسونية وارتباطها بالحركات البالية الهدامة وفي مقدمتها الصهيونية والشيوعية ودورها في تهديم الدولة العثمانية .

والكتاب كله في ٢٤٢ من القطع المتوسط طبعته دار منشورات المصري في بغداد بتحقيق وتقديم الأستاذ أبي صادق جزام الله خيرا .
المحامي

محمد بن كمال الخطيب

وكم الرجل أمره عن أمه ، فهي لا تعرف أنه قانط من الحياة ،
 وأنه يعدد أيامه الأخيرة وأنه مستسلم للقدر كالحكوم عليه بالموت حين لا يجد
 أملاً في النجاة ، فهي تنزع له الكأس بالحل وتُعدّ الحبز الأسمر الساخن ،
 ونحمد الله من كل قلبها على إقبال ابنها على ازدياد الطعام بانتظام وشهية .

- ٢ -

ورسم الرجل المريض لنفسه مخططاً ثابتاً : يستيقظ مبكراً ، وبعد
 صلاة الفجر يتناول فطوره ، ثم يقصد الحقول فيبقي ساعتين في مسيرة كان
 في أول أيامه يتلکأ فيها ويسير الهوينى ، ثم تدرج حين اشتد عوده حتى
 أصبح بعد شهر يمشي ثلاثة أميال فهاباً وثلاثة أميال لإياباً . وفي باحة
 الحقول يسترخى على ظهره ويستنشق الهواء الليل عبقاً في زفيره وشبهه
 حتى كأنه يأكل النسيم أكلاً .

وحين يعود الى المدينة يقضي وقته في ندي حارته بين لداته متصتاً
 لأحاديثهم مقبلاً على سماعها ، فينسى خلال تلك الفترة مرضه ومصيره . حتى
 إذا سمع المنادي ينادي لصلاة الظهر قصد مسجداً قريباً من داره ، فإذا
 قضيت الصلاة عاد الى بيته وتناول غداه ثم قام ساعتين أو أكثر ، فإذا حلّ
 العصر قصد ذلك المسجد وأدى فريضة الصلاة ، ثم مرّح في البساتين حيث
 يعود الى المسجد عند أذان المغرب ، وبعدما يعود الى أهله فيتناول
 عشاءه ، ثم ينتظر صلاة العشاء ، وبعد الصلاة يأوي الى فراشه مبكراً ،
 فيسقط عليه كالحجر إذا بنام حتى الفجر .

وفي اليوم التالي ، يبدأ سيرته الأولى .

ومضى شهران كاملان ، وهو في كل يوم يزداد صحة وعافية ، حتى
 أصبح شخصاً آخر : قوياً متأسكاً ، لا يشكو علة ، ولا يشعر بمرض .

وكان كل يوم يمر عليه يزيد مرضه رصوخاً ، ويسير به سيراً حثيثاً إلى
نهايته المرقبة .

وسمع المريض بقدم ابن بطلان من بغداد إلى حلب ، فهرع إليه
يعرض عليه أمره ، ويتوسل به أن ينقذه مما ألمّ به من أحقاد .
وكان من مزايا ابن بطلان الصراحة القاسية ، فاطلعه على تروذي حاله ،
وأندره باقتراب أجله ، وصرفه من عيادته وهو يتمتع بأهداب اليأس والفنوط .
وعاد الرجل إلى أهله يتلوّتى . وكانت قد حُرِمَ الطعام شهوراً
كثيرة ، وكان اليأس قد استخوذ عليه ، فعزم أن يلقى الله ببطن ملوّه
لا يبطن خاوية .

وكان طعام الفقراء حينذاك من الخبز والحل ، إذ لم يكن الشاي
معروفاً في سورية ولا في منطقة الشرق الأوسط ، وكانت كميات الشاي
المستوردة من جزر الهند ومن الهند قليلة فهي غالية التكاليف باهظة الثمن ،
فكان للشاي لذلك يستعمل دواءً أو رحيقاً للموفين ، ولم يكن الشاي كما
هو اليوم إدام (١) الفقراء الذين لا يجدون غيره إداماً .

وأقبلت أمه تسعى إليه بكأس من الحل والخبز ، فأنهم الرجل الزاد
التهاماً ثم كَرَعَ (٢) ما تبقي من الحل في الكأس حتى الشبالة (٣) .
وتناول في مسائه الحل بالخبز ، وتناول في فطوره الحل بالخبز أيضاً .
وكان فطوره وغداؤه وعشاؤه كل يوم لا يتغير : الحل والخبز ، فقد
كان الرجل صعلوكاً ، ليس له غير أمه وغير حقيقته التي ورثها عن أبيه
والتي تسمى مجازاً داراً ... !

(١) الإدام : ما يُستعمل به الخبز . (ج) : أدُمَ .

(٢) كَرَعَ في الماء أو الإناء : تناوله بفيه من موضعه من غير أن يعرب بكفّه
ولا بإناء .

(٣) الشبالة : البقية في أسفل الإناء من هراب ونحوه . (ج) : 'شبال' .



أبو عبيد يقرب بالحراك

- ٤ -

ثم اضطر البيزنطيون إلى الانسحاب من الواقعة تحت ضغط الجيوش العربية المجاهدة التي غيّرت بهذه المعركة وجه التاريخ ، ذلك أنه لما بلغ هرقل خبر انكسار جيوشه هرب من انطاكية إلى القسطنطينية وهو على يقين من أن حياته الملبسة بالفقر انتهت بالحزن . ولما وصل في سيره إلى بحر (طورس) التفت إلى سورية وقال كلمته الشهيرة : سلام عليك يا سورية سلاماً لا لقاء بعده فما أنفعلك للعدو ! مشيراً بذلك إلى مراعي سورية العديدة .

وبعد الانتهاء من معركة اليرموك وبدء عام ١٦ هـ توجه المسلمون كعادتهم إلى أمكنتهم التي كانوا قد تركوها ليستجمعوها فلم يشعروا بأي مقاومة تذكر إلا دمشق ، لأن الحامية التي كانت فيها أرادت مقاومتهم ، لكنها اضطرت أخيراً إلى التسليم وعقد الصلح ، وقد أخذوا منهم في هذه المرة بعض كنائسهم ليتخذوها مساجد لهم ومنها كنيسة القديس يوحنا ، أما سور مدينة دمشق فقد بقي قائماً حتى هدمه (عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس) وذلك بعد اقتضاء أمر مروان وبني أمية . ولا يفوتنا التذكير بأن

وفي يوم من الأيام ، اجتاز بالطبيب ابن بطلان وهو في عيادته ، وقد زال ما كان به من المرض ، وضمير جوفه ، وحسنت حاله ... !

ودعاه ابن بطلان وقال : « أنت الذي حضرت عندي من مدة ، وبك الاستسقاء ، وقد كبر بطنك ودقت رقتك ، فقلت لك مالي فيك حيلة ؟ قال : « بلى » . فقال الطبيب وهو في حيرة من أمره : « فبماذا تداويت حتى زال ما كانت بك ؟ » . فقال : « أنا رجل معلوك ، لا أملك شيئاً ، وليس لي غير والدتي العجوز الضعيفة ، وكان لها دُنَيْشَن (١) خلّ ، فكانت كلّ يوم تطعمني منه مجبّز ١١ » .

قال ابن بطلان : « وهل تبقى من الخلّ شيء ؟ » . قال : « نعم ! » . فقال : « امش معي لأرى الدّن الذي فيه الخلّ » .

ومشى الرجل بين يدي الطبيب ابن بطلان الى بيته ، حتى وقفا على دُنَيْشَن الخلّ ، فأفرغ ابن بطلان ما كان فيه من الخلّ ، فوجد في أسفله أفعين وقد تهرّأا ... !! فقال له : « يا بني ! ما كان يقدر أن يداويك بخل فيه أفعيان حتى تبرأ ، إلاّ الله عزّ وجلّ (٢) » .

وعاد ابن بطلان أدراجه إلى عيادته ، وفي طريقه كان يروّد : « إذا عجز الأطباء عن شفاء المرضى ، فإن طبيب الأطباء لا يعجز » . ولا حارس كالأجل فلا قامت أعين الجبناء .

محمود سيمت خطاب

بغداد :

(١) الدّن : وعاء ضخم للخمر ونحوها . ودُنَيْن : مصفّر دنّ .

(٢) انظر أصول هذه القصة في كتاب الاعتبار - أسامة بن منقذ - مطبعة جامعة برنستون -

الولايات المتحدة - ١٩٣٠ س (١٨٣) .

وفي مؤسسانهم العامة . على أننا نعلم بأن الذي دفع الجيوش الإسلامية الى سورية ليس طمع الخلفاء الراشدين بالسيطرة على العالم ، ولكنه الدعوة الإسلامية السمعة ، وقد طلبت القبائل العربية المنتصرة على الحدود السورية من حكومة المدينة أن تعمل على تخليصهم من حكم الرومان ، ودولة الإسلام دولة ذات غاية سامية اقتداء بالرسول ﷺ ، وهي لذلك بعيدة عن المطامع التي يحارب من أجلها المستعمرون . وقد اثبتت الوقائع أن الفتح الإسلامي فتح هداية وعدالة ومعرفة ، وفتح القضاء على الظلم والظالمين .

٢٩ — ابو عبيدة والخليفة عمر (رضي)

قدم عمر رضي الله عنه الى الشام فتلقاء الأجناد فقال : ابن أخي أبو عبيدة ؟ فقالوا بآتي الآن ، فجاء على ناقة مخطومة بجمل ، فسلم عليه وسار معه حتى أتى منزله فلم يرفه إلا سيفه وترسه ورحله ! فقال له عمر رضي الله عنه : لو اتخذت متاعا ؟ قال بأمرؤ المؤمنين إن هذا يبلغنا المليل (١) وكان عند ما يسير في العسكر يقول : ألا ربّ مبيتض لشبابه وهو مدنتس لدبته ، ألا ربّ مكرم لنفسه وهو لها مهين غذا . ادفعوا السيئات القديمات بالחסنات الحاديات .

(١) المليل : محل الراحة (يعني السكنى النهائية) القبر .



أكثر أهل سورية قد استقبلوا جيش المسلمين بعد موقعة
اليرموك استقبالا حسنا مصحوبا بالرقص والأهازيج ، حتى
أن أهل حمص اغربوا عن إثباتهم لعدالة المسلمين على ظلم
الكنيسة الأرثوذكسية والامبراطورية الرومانية .

٢٨ — نتائج فتح العرب لسورية :

بعد أن فتحت دمشق نهائيا رجعت جنود العراق إلى
العراق ، وسار ابو عبيدة إلى شمالي سورية يصحبه خالد ،
وزعم ممره الى فلسطين ، وشرحيل إلى الأردن ، ويزيد
إلى ساحل سورية ، وقد جاء فتح العرب للشام بنتائج ذات
اهمية كبوى حتى ان هرقل قال عندما خرج من آخر حد
لسورية كلمته التي مرت بنا . وما تجدر الاشارة إليه أن
جميع المدن السورية ومراكزها قد صارت بيد المسلمين عدا
(أورشليم وقيصريه) الحصينتين جداً ، فلإنها قد بقيتا بضع
سنتين محاصرتين ، ويعود سبب ذلك إلى أن سكان هاتين
المدينتين كانتا من البيزنطيين فقط ، ولكنها بعد أن استسلمتا
وصغطتا بيد العرب تطورت معهم تطورا سريعا لما رآه فيهم
من لين وحن معاملة وإنصاف ، فآثر ذلك في ظنهم
في العرب ، كما أثر في معتقداتهم الدينية والعمرانية والسياسية ،

٣١ — صوت القائد :

صادف الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه أبا عبيدة في محل يسمى (سرغ) (١) فأخبره بأنه يريد الدخول إلى سورية مع المهاجرين والأنصار، فقال له إن الأرض (سقية) (٢) وإني أخشى عليك المرض . فجمع الخليفة رضي الله عنه المهاجرين الأولين فاستشارهم ، فاختلّفوا عليه . ثم طلب دخول الأنصار ليشاركوم في الراي ، فكانوا كالمهاجرين . فانصرفوا . ولما أصبح الصباح واجتمع الناس إليه ، قال إني راجع فارجموا ، فقال له أبو عبيدة رضي الله عنه أفراراً من قدر الله ؟ قال نعم فإراراً من قدر الله إلى قدر الله . أرايت لو أن رجلاً هبط وادياً له عُذْوثَانِ إحداهما خضبة والأخرى جدبة ، أليس يرمي في مرمى الجدبة بقدر الله ويرمي من رمي الخضبة بقدر الله ؟ ثم قال له الخليفة لو غيرك بقول هذا يا أبا عبيدة . ثم اختلى به فصادف أن جاء عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه فقال ما شأن الناس ؟ فأخبروه فبهاء إليهما ، فقال له عمر رضي الله عنه أنت عندنا الأمين

(١) سرغ : أول المجاز وآخر الشام بين المنيعة ونبوك .

(٢) سقية : من السقم وهو المرض يقصد انتقار مرض الطاعون فيها .

٣٠ - قبل الوفاة :

قال طارق بن شهاب البجلي : لقد كنت مع أبي عبيدة
بالشام حين طاعون ممراس ، فلما اشتد به الوجع وبلغ
ذلك مر رضي الله عنه كتب إليه يقول : - السلام عليك ،
أما بعد فإنه قد عرضت لي إليك حاجة أريد أن أشافيتك
فيها ، فعزمت عليك إذا نظرت في كتابي هذا لا تضعه من
يدك حتى تقبل إلي . فعرف أبو عبيدة أنه إنفا أراد أن
يستخرجه من الوفاء . فقال : يغفر الله لأمر المؤمنين . ثم
كتب له بأمر المؤمنين دعني في جندي . فلما قرأ عمر
رضي الله عنه الكتاب بكى ، فقال الناس بأمر المؤمنين أمات
أبو عبيدة ؟ قال لا ولكن إنم كتب له يطلب منه أن
يبدل الأرض التي هو قازل فيها إلى مرتفع ، فلما وصل إليه
الكتاب وقراء أمر أبا موسى أن يعمل بما جاء به . كما قام أبو
عبيدة في الناس خطيباً فقال : أيها الناس ان هذا الوجع
رحمة بكم ودعوة نبيكم محمد ﷺ وموت الصالحين قبلكم ،
وان أبا عبيدة يسأل الله أن يقسم له منه حظه (فطعن) (١)
فأت بعد أن استخلف على الناس معاذ بن جبل .

(١) طعن : أصابه الطاعون .

٢ - 'سمع وهو يقول في مرضه سمعت رسول الله ﷺ يقول :
المطعون شهيد ، والمبطون شهيد ، والغريق شهيد ،
والحريق شهيد ، والمرأة تموت يجمع شهيدة ، وذات
الجنب شهيدة .

٣ - كان يظهر للناس وعليه الصوف الجافي ، ف قيل له إنك
بالشام وحولك الأعداء ؟ فغير من زيتك واصلح من
شأنك . فقال : ما كنت الذي أترك ما كنت عليه
في عصر رسول الله ﷺ .

٤ - كان الرسول عليه الصلاة والسلام قد أرسله على رأس
بعض المهاجرين الأولين إلى غزوة ذات السلاسل ليعين
القائد عمرو بن العاص رضي الله عنه ، فلما وصل إليه
قال له : يا عمرو إن رسول الله ﷺ قال لي إن قدمت
على صاحبك فتطاوعا وإنك إن عصيتني اطعك وفي
فوائد . وهذا دليل على وجوب تعاون المسلمين فيما
بينهم حتى يصلوا إلى الغاية السامية التي يعملون من أجلها .

٣٣ - ما قبل في أبي عبيدة :

١ - قال عليه الصلاة والسلام : - ألا إن لكل أمة أميناً
وإن أمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح .
٢ - قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لجلسائه يوماً تمناؤا ،



المصدق فإذا عندك ؟ قال : - سمعت رسول الله ﷺ يقول (إذا سمعتم هذا الوباء ببلد فلا تقدموا عليه ، وإذا وقع وأنتم به فلا تخرجوا فراراً منه .) فقال عمر رضي الله عنه الحمد لله ، انصرفوا أي الناس . ورجع مال الأجناد إلى أعمالهم . ولما دخلت السنة الثامنة عشرة للهجرة مات بها أبو عبيدة رضي الله عنه في (عمواس) ^(١) كما توفي في هذه السنة بهذا الداء الويل - من الصحابة الكرام معاذ بن جبل ويزيد ابن أبي سفيان والحارث بن هشام وسهيل بن عمرو وعتبة ابن سهيل وغيرهم من أبطال العرب . فرحمهم الله ورضي عنهم جميعاً ، فكم لاقوا من العناء والبلاء حتى نشروا الإسلام بين العباد وأنقذوا بهديهم وعدلهم البلاد .

٣٢ - من أقوال أبي عبيدة (رضي) :

١ - قال أبو عبيدة رضي الله عنه عند ما كان اميواً على الشام : أيها الناس إني امرؤ من قريش وما منكم من أحد أحر أو أسود يفضلني بتقوى إلا وددت أن أكون في سلاحه ^(٢) .

(١) عمواس : مدينة صغيرة من مدن الشام .

(٢) في سلاحه يعني كسلاح من أسلحته على ما يظهر :

الفن الأول

● حول المسجد الأقصى : سأل السيد ع . ت عن وصف (المسجد الأقصى) في آية الإسراء بأنه المسجد مع انه لم يكن مسجداً ليلة الإسراء وإنما صار مسجداً من بعد الفتح ، الجواب : قال العلامة المرحوم جمال الدين القاسمي في تفسيره ج ١٠ ص ٣٨٩٥ ان المسجد الأقصى في زمن الإسراء كان خراباً ، بشهادة التاريخ ، وذلك لأن سليمان عليه السلام بناء على الصخرة ، ثم خرب وأقيمت على الصخرة زبالة البلد غذاءاً للعود ، وبقي كذلك حتى فتح أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه القدس (انظر تاريخ أبي الفدا) وغيره ، فكيف أطلق عليه اسم للمسجد ؟ وأجيب : بأن المسجد في حال هدمه يسمى مسجداً ، باعتبار ما كان عليه وما وضع له ، كما أطلق المسجد على حرم مكة ، وهو لم يكن يومئذ مسجداً ، وإنما كان بيتاً للأضنام .

لكن ابراهيم واسماعيل ، لما بنيا الكعبة للعبادة الصحيحة ، كما بنى سليمان هيكله هذا لها ، سمي مسجداً بهذا الاعتبار ، أو يقال : إنه أطلق عليها اسم المسجد للإشارة إلى ما يؤول إليه أمرهما ، وهو كونها مسجدين للمسلمين .

● سألت السيدة ب . ع عن حكم زكاة الدين :

● الجواب : لحص ذلك الإمام ابن رشد (في بداية المجتهد) بقوله : اختلفوا فيه فقوم قالوا : لا زكاة فيه وإن قبض حتى يستكمل شرط الزكاة عند القابض له وهو الحول ، وهو أحد قولي الشافعي ، وبه قال الليث أو هو قياس قوله .



فتمنوا : — فقال اني أنفى بيتنا بمتلثا رجالا مثل أبي عبيدة بن الجراح .

٣- قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه قبل وفاته لو أدركت فيه أبا عبيدة بن الجراح لاستخلفته ، ولو سألتني عنه وبي ألفت سمعت رسول الله ﷺ يقول هو أمين هذه الأمة .

٤- بلغ معاذ بن جبل أن بعض أهل الشام استنجزوا أبا عبيدة أيام حصار دمشق فغضب معاذ وقال : — أبأي عبيدة يُظن ! والله إنه لمن خيرة من يمشي على الأرض .

٣٤- عبرة من إيمان أبي عبيدة :

لما اشتبك المسلمون في غزوة بدر كان أبو عبيدة أحد الغازين مع الإسلام ، وكان والده عبد الله مع قريش ، وكان يتصدى لأبي عبيدة طالبا قتل بيننا كان الابن يرب منه لثلا يقتله أو يصاب بأذى منه ، لكنه لما رأى إصرار أبيه على قتله ، قله ، فنزلت الآية الكريمة : (لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون ^(١) من حاد الله ورسوله) وهذا دليل على قوة إيمان أبي عبيدة وتمسكه بدينه رضي الله عنه .

سالم سعيد الصبيدي

(١) يوادون : من المودة .

ثم قال الشيخ سيد سابين : يجوز تمجيل الزكاة وأداؤها قبل الحول ولو لعامين . فعن الزهري : أنه كان لا يرى بأساً أن يُعجل زكاته قبل الحول .

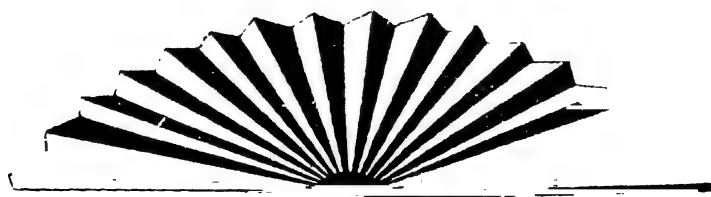
وسئل الحسن عن رجل أخرج ثلاث سنين ، يُجزيه ؟ قال : يُجزيه . قال الشوكاني : وإلى ذلك ذهب الشافعي ، وأبو حنيفة ، وبه قال الهادي ، والقاسم ، قال المؤيد بالله : وهو أفضل .

وقال مالك ، وربيعه ، وسفيان الثوري ، ودارد ، وأبو عبيد بن الحارث ، ومن أهل البيت الناصر : إنه لا يُجزى ، حتى يحول الحول . واستدلوا بالأحاديث التي فيها تعلق الوجوب بالحول . . . ، وتسليم ذلك لا يضر من قال بصحة التمجيل ، لأن الوجوب متعلق بالحول فلا نزاع ، وإنما النزاع في الاجزاء قبله .

قال ابن رشد : وسبب الخلاف ، هل هي عبادة أو حق واجب للمساكين ؟ فمن قال إنها عبادة ، وشبهها بالصلاة ، لم يُجز لإخراجها قبل الوقت ، ومن شبهها بالحقوق الواجبة المؤجلة ، أجاز لإخراجها قبل الأجل على جهة التطوع .

وقد احتج الشافعي لرأيه بحديث علي رضي الله عنه : ان النبي ﷺ استلم صدقة العباس قبل محلها ، انتهى .

(المظنة)



وقوم قالوا : إذا قبضه زكاه لما مضى من السنين .
وقد قال مالك : يزكيه لحول واحد وإن أقام عند المدين سنين إذا
كان أصله عن هوض ، وأما إذا كان عن غير عوض مثل الميراث فإنه
يستقبل به الحول ، وفي المذهب قفصيل ذلك . ١٠ .

وفي كتاب (الفقه على المذاهب الأربعة) تفصيل .
● وسألت السيدة ب . ع أيضاً عن إمكان تأخير إخراج الزكاة بعد وجوبها
أو قبله .

الجواب : لحص ذلك الأستاذ سيد السابق في (فقه السنة) فذكر
ما يلي :

يجب إخراج الزكاة فوراً عند وجوبها ، ويحرم تأخير أدائها عن وقت
الوجوب ، إلا إذا لم يتمكن من أدائها ، فيجوز له التأخير حتى يتمكن .
لما رواه أحمد والبخاري عن عقبة بن الحارث قال : صليت مع رسول
الله ﷺ العصر ، فلما سلم ، قام سريعاً فدخل على بعض نسائه ،
وخرج ، ورأى ما في وجوه القوم من تعاجبهم لسرعته ، قال :
(ذكرت وأنا في الصلاة قبرا (١) عندنا ، فكرهت أن يمسي أو يبيت
عندنا ، فأمرت بقسمته) . (٢)

وروى الشافعي ، والبخاري في التاربخ عن عائشة : أن النبي ﷺ
قال : (ما خالطت الصدقة مالا قط إلا أهلكته) - رواه الحميدي وزاد ،
قال : يكون وجب عليك في مالك صدقة فلا تخرجها ، فيهلك
الحرام الحلال) .

(١) الثبر : قال الجوهري : لا يقال إلا للذهب . وقد قال بعضهم في الفضة .

(٢) قال ابن بطال : فيه أن الخير ينبغي أن يادر به ، فإن الأفات تمرض واللواتع تمنع ،
والموت لا يؤمن ، والتسويق غير محمود .

كما تقوم في الوقت الحاضر بدراسة القوانين المتعلقة بذلك . وقد نوقش
هذا الموضوع بالتفصيل أمام الجمعية الوطنية في دورتها التي عقدتها مؤخراً
بداكا عاصمة باكستان الشرقية .

هذا وقد أعلنت حكومة باكستان الشرقية بأنها انشأت لجنة خاصة لمتابعة
المشروع المتعلق بإنشاء جامعة أخرى للدراسات العربية لباكستان الشرقية .

وبما هو جدير بالذكر أن بباكستان الآن ما يتجاوز مئة معهد لتدريس اللغة
العربية والفارسية بالإضافة للعلوم الدينية التي تدرس باللغة العربية . وتقدم
الحكومة الباكستانية المساعدات المادية لهذه المعاهد كما تعترف بالشهادات
العلمية التي تمنحها هذه المعاهد خريجيها . أما خريجو هذه المعاهد فيتولون
المناصب التعليمية والدينية في الدوائر الحكومية وذلك حسب اختصاص
كل منهم .

ومن أشهر هذه المعاهد في باكستان الكلية الشرقية ، ويدرس فيها الطلاب
اللغة الإنكليزية بجانب اللغات العربية والفارسية . وهناك معاهد دور
العلوم في فاندوجام وبولبور وكراتشي والتي يتخصص الطلاب فيها باللغة
العربية واللغة الفارسية والعلوم الدينية . ويعمل خريجو هذه المعاهد في
البعثات التبشيرية التي تقوم بنشر الدين الإسلامي في أماكن عدة من العالم
ولاسيما في افريقيا .

(قلم المجلة)



المجتمع

● **اسبوع العلم السابع :** أقامه في دمشق المجلس الأعلى للعلوم ، وكانت حفلة الافتتاح مساء ٢٠/٨/٣٨٦ الموافق ٢٦/١٢/٣ وقد وزعت فيها - بعد كلمات - الجوائز التشجيعية ، كما أقيمت خلال الأسبوع محاضرات علمية عديدة .

● **استقرار تمويل مدينة القدس :** أكدت الهيئة العربية العليا لفلسطين في جميع الظروف وشق المناسبات ، تمسك الشعب العربي الفلسطيني المطلق بعروبة القدس . ورفضه التام لتدويلها . وقد وقف هذا الشعب الكريم ، بكل صدق وتصميم . في وجه جميع المحاولات التي ما انفك الاعداء يقومون بها لبلوغ هدفهم في تقويض عروبة هذه المدينة الخالدة بتدويلها . فلنأسف ما نقلته وكالات الأنباء العالمية عن مباحثات جرت حديثاً في الفاتيكان حول موضوع تدويل القدس ، فبادر الهيئة العربية إلى اعلان رفضها من جديد لفكرة التدويل من أساسها ، وتعلن عن استعداد الفلسطينيين عامة وأهل مدينة القدس خاصة لبذل كل ما يحتمه عليهم واجهم الوطني والديني من جهود وتضحيات لإحباط مؤامرة التدويل وصيانة عروبة القدس ومقدساتها الإسلامية والمسيحية ١٦/٨/٨٦ .

● **جامعة للدراسات العربية في باكستان :** قررت الحكومة الباكستانية انشاء جامعة للدراسات العربية في راولپندي العاصمة الجديدة لباكستان . وقد انتهت الحكومة من اعداد الترتيبات الخاصة بانشاء هذه الجامعة

كما أن هبوط « مرفايود » يرفق على سطح القمر قد بدد مخاوف العلماء في أن يكون سطح القمر مغطى بغير كثيف قد يفرق فيه ملاح الفضاء أو سفينة ساعة هبوطها .

وتبين من خلال الصور الأولى التي أرسلتها المحطة الفضائية ، اثر هبوطها في « محيط العراف » أن سطح القمر هو ناعم إلى حد ما ومغطى بالحمى وقد اضطربت بشكل محسوس عند الهبوط .

وردت (الأخبار) أن يتم ائزال أمريكي على سطح القمر عام ١٩٧٠ .

● **التنفيذ الإلكتروني للحرف :** نشرت الأخبار في العدد ٢٥ ما يلي :

لعل الطباعة هي أكثر النشاطات الإنسانية اسهاماً في نشر المعرفة والثقافة ، منذ أن اخترع الحرف المتحرك في أوروبا قبل خمسة سنة .

فالكلمة المطبوعة ما زالت الناقل الرئيسي للأفكار والحقائق على الرغم من تقدم وسائل الاعلام الالكترونية كالراديو والتلفزيون .

ومؤخراً استفادت الطباعة نفسها من العمليات الالكترونية فهناك اليوم آلات طابعة حديثة وضخمة تضبطها وتوجهها « عيون » الكترونية واجهزة الكترونية أخرى .

ومن احدث التطورات التي تمت في هذا المجال نظام مبتكر لتنفيذ الحروف الكترونية وهو يمر الآن في مرحلة الاختبار في الولايات المتحدة . ومع أن عملية التنفيذ الالكترونية تبدو معقدة لأول وهلة فلأن لها مزايا عديدة تمتاز بأعلى الأساليب التقليدية . فبالإضافة لإمكانتها في مجالات السرعة الهائلة ، باستطاعتها أن تصنع وتنفذ أي حرف ومن أي طراز وفي أي لغة بمجرد استعمال جهاز التغير الذي لا يحتاج إلى أكثر من لمس المفتاح ...

من أنباء العلم



● بشرة صناعية : نشرته مجلة الدكتور

(تموز ١٩٦٦) أن الأستاذ هيزيش

تية (أستاذ الكيمياء الفردية بجامعة

كبل (ألمانيا الغربية) استطاع أن

يصنع بشرة لترقع الجراح . . .

وذرعا في الأماكن التي تلف قسم من بشرتها بسبب الحروق .

اهتدى إلى ذلك بعد أن حلل بشرة بعض الحيوانات إلى جزئياتها وأزال

الطبقات الدهنية وغيرها من الأنسجة الأخرى فساعد ذلك على

تركيب المطلوب .

وبهذا لم يبق داع لاقطاع قطعة من جلد بعض الأعضاء لإجراء

الجراحة المطلوبة .

● لصق الجراح : وقالت بأن الجراح الألماني العظيم ماكس جيبيل (هامبورك)

اخترع مادة جديدة تتوكل من استر حامض الاكريل يستعاض بها عن

تخييط الجراح باللصق ، وهي تلصق الجراح تحت تأثير النور والهواء

فيها ، ويقوم الجسم بامتصاصها ويندمج الجرح بعد بضعة أسابيع دون

أن يخلف أية ندبة ما في مكانه . . .

● انسائه على سطح القمر : نشرت الأخبار (العدد ٢٥) :

إن محطة الفضاء « سرفايور » على سطح القمر مكن العلماء الأمريكيين

من متابعة تقدمهم نحو تحقيق الهدف المرسوم وهو ازالة ملاح فضائي

أمريكي على سطح القمر في نهاية هذا العقد ، ومن ثم اعادته إلى الأرض .

كل شيء

● قال النبي ﷺ ! كل مولود يولد على الفطرة ، فأبواه يهودانه أو ينصرانه ، أو يمجسانه ، كما تنتج البهيمة بهيمة عباء ، هل ترون فيها من جدعاء ؟ - أخرجه البخاري - .

● دعاء السفر : عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : كان النبي ﷺ إذا سافر قال : اللهم أنت صاحب في السفر ، والخليفة في الأهل ، اللهم إني أعوذ بك من وعاء السفر وكآبة المنقلب وسوء المنظر في الأهل والمال . اللهم اطر لنا الأوض وهون علينا السفر .

● قال عمر رضي الله عنه : (علموا أولادكم الرماية والسباحة ، وروم يشبوا على الحبل وثبا) .

● من مفاصد الحضارة الأوروبية الاختلاط والتبرج والإغراء وقد سبق ان نشرت أخبار اليوم (القاهرة) عن الاختلاط في السويد فذكرت أن ٩٥ ٪ من الشبان في سن ٢١ ذوو علاقات جنسية غير زوجية . . . وذكرت ان ٨٠ ٪ من نساء السويد مارسن علاقة جنسية كاملة قبل الزواج . . .

فهل في هذا عبرة للمقلدين تقليداً أمي ، وهل في هذا وأمثاله الكثيرة ما بصور خطر أحد (الألقام) الاجتماعية . . .

● قال ابن عبد القدوس لما طال حبسه في السجن بتهمة الزندقة : خرجنا من الدنيا وعن وصل أهلها فلسنا من الموتى ولسنا من الأحياء إذ جاءنا السجنان يوماً لحاجة عجبنا وقلنا جاء هذا من الدنيا

● براكين ثائرة : في (بلاد السوفييت) ١٣ :

يفترض (نيكولاي كوزيريف) العالم الفلكي السوفييتي ، الذي اكتشف البراكين الثائرة على سطح القمر ، أن مثل هذا البراكين موجودة على سطح كوكب الزهرة . وقد بنى العالم السوفييتي هذا الافتراض على أساس تحليل طيف كوكب الزهرة ، الذي أظهر أن هناك خطين بشهان طيف دخان البراكين الثائرة الموجودة في شبه جزيرة (كامشاتكا) الواقعة في أقصى الشمال الشرقي من الاتحاد السوفييتي وباعتقاده (نيكولاي كوزيريف) أن باطن كوكب الزهرة هو في نشاط مستمر . يدل على ذلك بصورة غير مباشرة سطوح الجانب المظلم من الكوكب ليلا . ويعتبر العالم أن سبب هذا الضياء هو المادة الكيماوية (دورمال ديهيد) التي تحصل بنتيجة تأكسد الهيدروجين الكربوني . ويأمل العالم السوفييتي أن يستطيع علماء الفلك في خريف عام ١٩٦٧ ، وهو الوقت الملائم لرصد سطح الزهرة ، التوصل إلى اكتشافات هامة . ويعتبر العالم (كوزيروف) الانفجار الذي حدث على سطح الزهرة في عام ١٩٦٤ من أسرار هذا الكوكب ويمكن مقارنته بالانفجارات الذرية من حيث سطوعه وحجمه .

● **الخواص العلاجية للبتقول :** اشتهرت ، منذ عدة قرون ، الخواص العلاجية للبتقول المعروف باسم (نفظالات) الذي توجد مصادره بكثرة بالقرب من مدينة (كيروف آباد) الأذربيجانية . ويؤم الناس هذه المصحة الفريدة من جميع أرجاء الاتحاد السوفييتي لمعالجة أمراض (الروماتيزم) ، والتهاب الأعصاب والعضلات ، وكذلك الذين يعانون من آلام الحروق ، وآلام نجمد الأطراف . ومن الممكن أن تتم المعالجة بهذا البتقول في البيت .

(قلم المجلة)

● **عن السيرة :** كتب الوليد بن عبد الملك إلى الحجاج بن يوسف يأمره أن يكتب إليه بسيرة ، فكتب إليه : إني أيقظت رأيي وأتممت هواي ، فأدبنت السيد المطاع في قومه ، ووليت الحرب الحازم في أمره ، وقلدت الحراج الموفر لأمانته ، وقسمت لكل خعم من نفسي قدما ، أعطيه حظاً من لطيف عنايتي ونظري ، وصرفت السيف إلى النطف (١) المني ، والثواب إلى الحسن البريء ، فخاف الريب صولة العتاب ، وتمسك الحسن بحظ من الثواب .

● قال الجاحظ لمنشد قصيدة لأبي العنابية فيما :
بالشباب المرح النصابي روائح الجنة في الشباب
قف ، ثم قال : انظروا إلى قوله : روائح الجنة في الشباب ، فإن له معنى كمنى الطارب الذي لا يقدر على معرفته إلا القلوب ، وتعجز عن ترجمته الألسنة .

● قيل لبعض الصوفية : لم تصفر الشمس عند الغروب ؟
قال : خوفاً من الفراق ، وبه ألم .

● يروى أن رومياً وفارسياً تفاخرا ، فقال الفارسي : نحن لا غلثك علينا من يشاور ، فقال الرومي : نحن لا غلثك علينا من لا يشاور :
وفي القرآن العظيم خطاباً الرسول الكريم ﷺ « وشاورهم في الأمر . . . » .

● **صريح :** كان في جيش قتيبة بن مسلم الفاتح الرشيد حين ألقى الترك الرجل العابد أبو عبد الله محمد بن واسع ، فجعل القائد يكثر السؤال عنه ، فأخبر أنه في ناحية من الجيش متكئاً على سية قوسه رادعاً لأصبعه إلى السماء يتنصنض بها ، فقال قتيبة : لتلك الإصبع . . . أحب إلي من عشرة آلاف سيف .

(١) السيب والفساد ، يقال : هم أهل الرب والنطف .

● عن ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ كان إذا استوى على بعميه خارجاً إلى سفرٍ كَبَّرَ ثلاثاً ثم قال : سبحان الذي سَخَّرَ لنا هذا وما كنا له مقرنين ، وإنا إلى ربنا لمنقلبون . اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا البرّ والتقوى ، ومن العمل ما تَرْضَى . اللهم هَوِّنْ علينا سفرنا هذا ، واطوِّرْ عنا بعده ، اللهم أَزِثْ صاحبَ في السفر والخليفةَ في الأهل . اللهم إني أعوذ بك من وعناء السفر وكآبة المنظر وسوء المنقلب في المال والأهل .

وإذا رجع قالن ، وزاد فين : آيِبُونَ ثَابِتُونَ ، عَابِدُونَ ، لِرَبِّنَا حَامِدُونَ .
— روى الحديثين الخمسة إلا البخاري . —

● من رَأَتْهُ أَبِي بكر وعمر وتواضعا : قال أبو صالح النخعي : كان عمر يتعهد امرأة عمياء بالمدينة بالليل ، فيقوم بأمرها ، فكان إذا جاء وجد غيره قد سبقه ، - رضي الله عنها - فرصده ، فإذا هو أبو بكر وهو خليفة .

● حب عثمان (رض) : أخرج ابن عساکر عن الشعبي قال : كان عثمان في فريش محبباً يوصون إياه ، ويعظمونه ، وإن كانت المرأة من العرب لترقص ولدها وهي تقول : أحبك والرحمن حب قريش لعثمان .

● علي وصلة المشيرة : من قوله رضي الله عنه لا يستغني الرجل وإن كان ذا مال وولد ، عن عشيرته ودفاعهم بأيديهم وألسنتهم . ثم أعظم الناس حبيطة من ورائه ، وإليه معيه ، وعطفهم عليه إن أصابته مصيبة أو نزل به بعض مكاره الأمور . ومن يقبض يده عن عشيرته فإنه يقبض يداً واحدة وتقبض عنه أيدي كثيرة

من الشرق .. ومن الغرب

• في الجلد الخامس من التاريخ الكبير للحافظ ابن عساكر : روى ابن سعد والواقدي عن أبي الزناد ، أن خالداً لما حضرته الوفاة بكى وقال : لقيت كذا وكذا زحفاً ، وما في جسدي شبر إلا وفيه ضربة بسيف أو رمية بسهم ، أو طعنة برمح ، وهذا أنا أموت على فراشي حتف أنفي كما يموت البعير ، فلا تأمت أعين الجبناء .

• في كتاب (زعماء الإصلاح) للمرحوم العلامة أحمد أمين بما كتبه عن المصلح الشهير جمال الدين الأفغاني : كم من الناس علموا أكثر مما علم ، وقرءوا أكثر مما قرءوا ، ورطنوا (١) أكثر مما رطنوا ، ولكن لم يكن لأحد منهم شخصية كشخصيته : ذكاء متوقد ، وبصيرة نافذة ، وتوليد للأفكار والمعاني من كل ما يقع تحت سمعه وبصره ، واستقصاء للفكرة حتى لا يدع فيها قولاً لقائل . له سلطة على دقائق المعاني وتحديداتها وإبرازها في صورها اللانثقة بها ، كأن كل معنى قد خلق له ؛ وله قوة في حل ما يعضل منها ، كأنه سلطان شديد البطش ، فنظرة منه تفكك عندها . كل موضوع يلقي إليه يدخل للبحث فيه كأنه صنع يديه فيأتي على أطرافه ، ويحيط بجميع أكنافه ، ويكشف ستر الغموض عنه ، فيظهر المستور منه .

وإذا تكلم في الفتون حكم فيها حكم الواضعين لها . ثم له في باب الشرقيات

(١) الرطانة : الكلام بالأعجية .

● **ضعف الاهتمام :** قال العلامة ابن الجوزي : بما يدل على سقوط وقع الشيء بسبب تكرره ومشاهدته أن أكثر الناس إذا رأوا مسلماً قد أفطر في رمضان استعظوا ذلك حتى يكاد ينفي إلى اعتقادهم فيه الكفر ، وقد يشاهدون من يؤخر الصلاة عن أوقاتها فلا ينفرون عنه نفورهم عن تأخير الصوم ، مع أن ترك صلاة واحدة تخرج إلى الكفر (٩) ، ولا سبب لذلك إلا أن الصلاة تتكرر والتساهل فيها يكثر . (مختصر منهاج القاصدين ٦٠٥) .

● **ناربخنا :** قال أمير الشعراء المرحوم أحمد شوقي :

مثل القوم نسوا تاريخهم كلفيت عي في الناس انقبابا
أو كملوب على ذاكرة يشتكي من صلة الماضي انقبابا (١)

● **رسول الله (ﷺ) :** قال الإمام ابن الأثير في مقدمة (النهاية) :
وقد عرفت أيدك الله وإيانا بلطفه وتوفيقه - أن رسول الله ﷺ كان أفصح العرب لساناً ، وأوضحهم بياناً ، وأعذبهم منطوقاً ، وأسدهم لفظاً ، وأبينهم لهجة ، وأقربهم حجة ، وأعرفهم بواقع الخطأ ، وأهداهم إلى طريق الصواب . تأييداً لهياً ، ولطفاً سماوياً ، وعناية ربانية ، ورعاية روحانية ، حتى لقد قال له علي بن أبي طالب كرم الله وجهه - وسمعه يخاطب وفد بني نهشل بارسول الله ، نحن بنو أب واحد ، ونراك تكلم وفود العرب بما لا نفهم أكثره ؟ فقال : « أدبني ربي فأحسن تأديبي ، وتربيت في بني سعد » فكان ﷺ يخاطب العرب على اختلاف شعوبهم وقبائلهم ، وتباين بطونهم وأفتادهم وفضائلهم ، كلأ منهم بما يفهمون ، ويحادثهم بما يعلمون .

(قلم المجلة)

مجنوناً تماماً فلم يحب ليوناردو أن يزيد نارهم اشتعالا . الإنسان بطير ؟
ذلك حقا مستحيل .

● وقال ص ٦٥ ، قضى غاليليو أعوامه الأخيرة في تأليف كتابه (محاورات
في علمين جديدين) الذي لحص فيه بحاثه عن الحركة والتسارع والجاذبية . . .
⊕ في كتاب العالم في الفضاء الأستاذ الكسندرمارشاك ترجمة الأستاذ عصام
أحمد عزة طه ص ٢٢٩ : إن موجة الراديو تشبه موجة الضوء رغم أنها
أكبر كثيراً ، فالذرات تبث كلاً من الموجات الضوئية الضئيلة وموجات
الراديو الكبيرة . وإذا استعمل الفلكي موجات الراديو ذات طول معين ،
كما يستعمل الموجات الضوئية ذات طول معين أيضاً ، فإنه يستطيع أن
يسبر غور جميع مستويات جو الشمس . ان مدى هذه الموجات يتراوح
بين نصف بوصة وعدة أميال من قمة موجة إلى قمة موجة أخرى . أما
الموجات الكبيرة جداً فمن الصعوبة قياسها ، غير أن العلماء يقومون ببناء
راديو تلكسكوب أكبر كثيراً ليستعملوه في (الإصغاء) إلى الموجات
الكبرى وقد تم بناء أعظم وأكبر هذه التلكسكوبات خلال عام ١٩٢٧
في انكلترا ، في جوردل بانك شيفشاير . . .

● قال شارل أندريه جوليان في كتابه (تاريخ إفريقيا الشمالية) لقد كان
للجزائر استقلالها ، ولم تكن مرتبطة بتركيا إلا برباط معنوي : خليفة
الإسلام ، وكانت أكثر حرية في شؤونها الداخلية من أي بلد من بلدان
الكومنولث البريطاني حبال بريطانيا العظمى . والدليل على هذا الاستقلال
نجدته في عقد الجزائر معاهدات مع عدة دول . . . ونجد ممارسة الجزائر
للاستقلال في اعترافها بالجمهورية الفرنسية الأولى في العشرين من مارس ١٧٩٣
وقم ذلك داي الجزائر ، كذلك اعتراف حكومة الجزائر بالولايات
الأميركية المتحدة بمجرد انتهاء حرب الاستقلال . وقد أعقب هذا الاعتراف
معاهدة جدوت في ١٨١٥ و ١٨١٦ .
(قلم المجلة)

قدرة على الاختراع ، كان ذهنه عالم الصنع والإبداع ، وله لسن في الجدل ، وحذق في صناعة الحجة لا يلحقه فيها أحد إلا أن يكون في الناس من لا تعرفه .

● في كتاب (محمد عبده) المرحوم العلامة الشيخ مصطفى عبد الوزاق ، ان الشيخ محمد عبده تعرض لنوع من الإصلاح الديني شُغف به . . . هو تطهير الإسلام من البدع التي شوهت شعائره .

وهبت أعاصير الثورة العربية وهو رئيس لتحرير الجريدة الرسمية ، وقد حوكم مع زعمائها وحكم عليه بالنفي ثلاث سنين وثلاثة أشهر .

هاجر إلى سورية في حدود سنة ١٢٩٩ أو أوائل سنة ٣٠٠ ، وحط رحاله في بيروت ، وتصدر للتدريس . . . وبعد نحو عام دعاه أستاذه إلى باريس فسافر إليها فأصدر جريدة (العروة الوثقى) التي كان يدير سياستها السيد جمال الدين الأفغاني ويرأس تحريرها الإمام محمد عبده . . .

● في كتاب (عبادة العلم) تأليف الأستاذ فيليب كين ترجمة الأستاذ أديب يوسف ص ٩ : (نقل الفيثاغوريون رياضتهم إلى الموسيقى ، فقلوا إن النغمة الموسيقية صوت يسرّ الأذن ، وان بعض طبقات الصوت إذا عُرِفت مجتمعة تكون سارة ، بينما هناك مجموعات أخرى تخدش الآذان ، واكتشف فيثاغورس أنه إذا كانت النسب بين أطوال الأوتار التي تعزف عليها النغمات نسباً بسيطة فإن النغمات تكون ماسجة . . .

● وقال ص ٣٩ عن أيرناردودافشي : كان يلاحظ الطيور لأنه كان مقتنعاً بأن القوانين التي تتحكم في الطيران تصدق هي ذاتها على الطيور وعلى البشر . وكان يدون مشاهدته بطريقة الكتابة السرية بواسطة المرأة لتبقى هذه المشاهدات طي الكتمان ، وقد حسبه كثير من الناس في إيطاليا

الأحرار

الاستاذ
المفتي
المفتي
المفتي

محلته اسلمية علمية أدبية

مفتي
المفتي
المفتي

روح عن نفسك

- في أخبار الطيراف والمتاجنين للعلامة ابن الجوزي الأخبار الستة التالية :
 ● قيل لرجل ركب البحر : ما أعجب ما رأيت ؟ قال : سلامتي .
 ● نظر رجل إلى أخوين لأب وأم ، أحدهما جميل والآخر قبيح فقال :
 ما أمتكما إلا شجرة تحمل سنة موزاً وسنة عفا .
 ● جاء رجل إلى ابن عقيل فقال له : لني اغتسل في النهر غميتين وثلاثاً
 ولا اتيقن أنه قد غمّتي الماء ولا أني قد تطهرت ، فقال له : لاتصلي !
 قيل له وكيف قلت هذا ؟ قال لأن رسول الله ﷺ قال : (رُفِعَ الْقَلَمُ
 عَنْ الْمَجْنُونِ حَتَّى يَفْقَ)
 ● قال الجواز : قال لي أبو كعب القاص : والدتي بالبصرة وأنا شديد
 الشفقة عليها ، وأخاف إن حملتها إلى بغداد في الماء أن تغرق ، وإن حملتها
 على الظهر أن تتعب ، فماذا تشيّر عليّ في أمرها ؟ فقلت له أشير عليك
 أن تأخذ بها سفنجة .
 ● قال سليمان الأعشى لابنه : اذهب فاشتر لنا حبلاً يكون طوله ثلاثين
 ذراعاً ، قال يا أبة في عرض كم ؟ قال : في عرض مصيبيتي فيك .
 ● جاء شاعران إلى بعض النحاة فقالا : اسمع شعرنا وأخبرنا بأجودنا ،
 فسمع أحدهما وقال : ذاك أجود ، قال له : فما سمعت شعره ؟ قال :
 ما يكون أنحس من هذا قط .
 ● تعلق رجل بترام فقال له الجاني أليس عيباً عليك ؟ فأجابه بل العيب عليك
 وأنت في هذه السن تَرمَر .
 ● عاتب (مكارى) أصحابه في قريته لعدم نهنتهم إياه بزواجه بنت الملك ،
 فقالوا له : وهل تمّ ذلك ؟ فأجاب تمّ نصف الأمر ، فقد وافقت أنا
 ووالدي ، ولم يبق إلا الملك وبنته !
 (قلم المجلة)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حول التطور والتربية

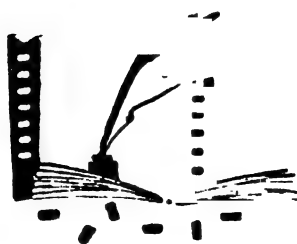
من المفومات الخاطئة في كثير من البيئات الحضارية أن التطور أو التربية عملية (تكييف) يجريها المواطن فيغير بعض ما في نفسه ، ويعدل ما يعدل من سيرته ، ليأتي بعد ذلك ركب الحضارة ، فلا يتخلف ، (فالتكييف) سنة من السنن الراسخة الصادرة في مخلوقات ، فمن خضع له عبر العصور بقي وتقدم ، ومن استنكف فبعد على ما هو عليه تناوله التأخر أو الانقراض بعد قريب أو بعيد ، نجد ذلك في الحضارات القديمة ، بل نجده في النباتات المختلفة وبعض الجمادات ، هكذا يرددون هذه النظرية الحديثة ، ويكررونها في المدارس وغيرها في مناسبات شتى . وإذا كانت التربية طويبة الأمد فقد غدا الإنسان عرضة لعمليتها هذه منذ نعومة أظفاره حتى يوضع في لحده ، فهو (يتكيف) ما عاش عقيدته وتفكيره وعاطفته وسيرته الطبيعية والاجتماعية ، فلا يعيش كأنه في معزل عن الناس ومما يعتقدون ويقولون ويعملون كل يوم ، وكثيراً ما يساعده على هذا التكيف غرائزه وأهواؤه وآماله . . . والفهم الصحيح للتطور أو التربية (تكييف) المرء ذاته للملاءمة البيئة ، وتكييف البيئة ذاتها لنلائم الأفراد وغاياتهم السامية وآمالهم الحقة . فكما أصلح الإنسان على مدى العصور بيئته الطبيعية فهتدها وذلتها لمصلحتها تذليلاً ، فخضع له الحيوان والنبات والجماد ، فعليه أن يهتد ما اعتل من بيئته الاجتماعية ويذللته ،



أيا الآباء والأمهات ، أيا المربين ! هناك حقائق الدين الصحيح ،
والفضيلة المشرفة الناطقة ، فيجب أن تتعلموها وتدعوا إليها اقتداء وعمل ،
وتذكروا أنها بأصولها وضرورتها حقائق ثابتة لا تدخل في مفهوم (التكييف)
الحضاري المتبدل كل يوم . ان المربي غير المستند إلى توجيه السماء بخطى
وبصيرتاً كثيراً من النظريات الأرضية الوضعية (المتطورة) ، والمتبدلة
بين قطر وآخر ، وان القوم الذي يعتمد على الأعراف المنحرفة يستجيب للغرافات
والأوهام في كثير من الحالات ، ولو كان ذلك سائداً في جميع الأقوام
لاستشرى الشر ومضت العقيدة والتوبة القهري ولكن الأمم التي سارت
بشجاعة وإقدام وثبات وراء دعاة الخير على أنواعه انطلقت إلى سعادتها
باتباع أولي الشجاعة الأدبية القوية ، الذين دعوا إلى الحق ، وصدعوا بالحق
وماتوا في سبيل الحق ، فتخلصوا من متفجرات الحضارة الخفية وإغراءاتها القوية ،
وانتظم لهم الأمر ، وبرح الحفاء ولاح المنـاج ، فعاش الجديد الرشيد
القويم ومات القديم الضال الذميم .

ان لكم بيئاتكم المنزلية ، وبيئاتكم الاجتماعية ، فوجهوا فيها ما
استطعتم التوجيه ، لأنفسكم وفريقكم واخوانكم حتى يتبين الصبح لذي عينين ،
فلا تستعبد الناس البيئات والعادات ، دياها الذين آمنوا قوا انفسكم وأهليكم
تاراً وقودها الناس والحجارة علما ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم
وفعلون إنما يؤمرون ، ٦٦ : ٦ .

(محمّد بن عبد الله)



فلا يظنى فيها ضلال ، ولا فساد ، ولا استغلال ، ولا استعباد ... فإن
أمراض المجتمع لا ينفضى عنها وإن لبست أثواب العافية والحضارة ، وعلى المواطن
الواعي أن يعمل على اجتثاثها كلها أحسبها ، وينبغي ألا يفوتها ما دام
يقظاً ذا كراً عدواها السريعة وعواقبها المروية .

إن التطور الصحيح والتربية المثلى على صلة وثقى بعلوم وثقافات كالدين
والأخلاق والمنطق والاجتماع ، وإذا نبغ التطور من مظاهر البيئة ومغرياتها ،
ولم ينبع من أسس السلوك القويم ومن الحقائق الدينية والحلقة ... كان
التطور محرفاً بالخواف وسوء العواقب .

وإذا كانت لمدرسة البيت خطورتها ، وكان مملوها الآباء والأمهات ،
فقد غداً لزاماً عليهم أن يعرفوا واجباتهم كربين : كمعلمي مدارس ، وغداً
على المسؤولين توجيههم بتوجهات التربية الأساسية بالأصاليب الممكنة ، في
المسجد ، وفي الإذاعة ، وفي كتاب المطالعة ، وفي المراقبة الدائمة ... ، وبذلك
تتعاون المدرسة والبيت تعاوناً صحيحاً على التوجيه الرشيد ، عقيدة وتفكيراً
وعاطفة وسلوكاً .

نعود إلى ما بدأنا به كالمثنا فنقول : لوصح المفهوم الخاطي الذي يروده
من لا يفقه مقاصد التطور والتربية ، لكان من الخطأ والعبث قيام الرحلات
الإلهية ، والدعوات الإصلاحية ، والنهضات الاجتماعية والعلمية ...
إذ كان على القائمين بها أن (يكتفوا) أنفسهم لبيئاتهم بديل أن
يستفكروا ضلالها ، ويعملوا على تقويض فسادها وبناء رشادها بحكمة
وصبر وأناة ، ولكنهم قاموا بواجباتهم على أنواعها ، فلم يلهم واقع راسخ ،
ولم يصدح دافع واهم ، فعدّوا البيئة وقوموها بديل أن تعدّ لهم وتقومهم
حسب مقاييسها .

خاطب المسلمون أهل فارس وسورية وسواد العراق وادخلوهم في أهرامهم ، ولم يمنعهم الدين من استعمالهم ، حتى كانت دقاتهم بالرومية في سورية ، ولم تغيرها بالعربية إلا بعد عشرات السنين ، فاحتكت الأفكار بالأفكار وأفضت سماحة الدين إلى أن أخذ المسلمون في دراسة العلوم والفنون والصنائع ، وليس في الأوروبيين من درس التاريخ وحكم العقل ، ثم يُنكر أن الفضل في إخراج أوروبا من ظلمة الجهل إلى ضياء العلم ، وفي تعليمها كيف تنظر وكيف تفكر ، وفي معرفتها أن التجربة والمشاهدة هما الأصلان اللذان يُبنى عليهما العلم - إذًا هو للمسلمين وآدابهم ، ومعارفهم التي حلوها لديهم ، وادخلوها من إسبانيا وجنوب إيطاليا وفرنسا عليهم .

كانت مدينة دمشق في العصور الذهبية مدينة علم إسلامي ، ومدينة عربية ، وكان في دمشق وحدها مئات من المدارس الدينية والعلمية ، وقد وصفها كتاب الدارس في المدارس ، الذي طبعه المجمع العلمي العربي سنة ١٣٧١ ١٩٥٢ م ، وليس من غرضنا الآن أن نصف مدنات العرب الدوارس ، ولا أن نخفي ما شيدوا في حواضر ملكهم من جوامع ومبانيهم ومستشفيات ومدارس ، فإن تلك الذكرى تستدر كوامن الجفون ، وتستنزف قطرات القلوب ؛ على السنة مئات الألوف من مصنعات أسلافنا الكرام التي ملأ بها الغربيون خزائنهم ، ونفائس الآواني والنحف التي استزجوها من كنوز أرضنا وزينوا بها متاحفهم هي أعدل شاهد ، على ما كان لنا من مجد تالد :

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا إلى الآثار
وما زال أهل الصدق والإنصاف من علماء الغرب يعترفون بفضل تلك
المدنية الزاهرة ، وبعظمة آثارها الساحرة :

دين وممينة

مؤلفه الشيع محمد بهجة البيطار

أتى على الأمة العربية حين من الدهر كانت بلادها جنة علم ذات
أفنان ، تجلى في مغانيها عرائس العرفان ، فتفوي إليها أفئدة عشاق الدين
والعلم والآداب في كل مكان . لم يكد يسطع نجم القرآن العظيم في سماء
الإسلام ، حتى تألق نوره وامتدت أشعته فبلغت حدود الصين شرقاً ،
وأفاصي بلاد الأندلس ومراكش غرباً ، ونهر اللوار شمالاً ، وسواحل
المحيط الهندي جنوباً . في ذلك الدور الزاهر اتسعت درجات العلم ، وامتدت
ظلال الآداب ، وراجت سوق الخطابة والكتابة ، وبرز هلال الحضارة
العربية الذي لم يلبث أن صار بدرأ كاملاً .

وفي العصر العباسي قد فجر علماء الإسلام من القرآن عيوناً ، واستنبطوا
من كنوز نصوحه علوماً وفنوناً ، واندفعوا بما هدام إليه ذلك الوعي
الدماوي كالسيل الأثني ، يقيون معالم الحضارة والعمران ، ويتوجهون العلوم
الرياضية والطبيعية والعقائرية عن حكماء الهند والفرس والروم واليونان ،
ولم ينقلوا هذه الفنون عن أصلها من غير إهمال فكر وروية ، بل أجالوا
فما نظر الناقد البصير ، وأوضحوا غامضها ، وأصلحوا خللها ، ورضعوا من
الكتب في هذه العلوم أضعاف ما عرّبوا .

أمامنا الآن كتاب منادمة الأطلال ومسامرة الخيال تأليف العلامة
الكبير الشيخ عبد القادر بدران الدؤمي الدمشقي الذي نحا فيه نحو كتاب
(الدارس في تاريخ المدارس) لسيده الشيخ عبد القادر النعيمي الدمشقي
المتوفى سنة ٩٢٧ هـ وقد كان طبعه الجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٣٦٧ هـ
١٩٤٨ م في جزأين كبيرين ، وجري فيه الأستاذ بدران على الترتيب
النعيمي ، فبدأ بوصف دور القرآن ، فدور الحديث ، فدورهما معاً ،
فمدارس الشافعية ، فالحنفية ، فالمالكية ، فالحنابلة ، فمدارس الطب والحكمة ،
والخاتمة في ذكر ما انتهى في دمشق من المعاهد العلمية ، وذكر ما هو
موجود منها الآن مما تقدم ذكره . ثم خواتم الصوفية ، والربط في دمشق ،
والزوايا ، والترب ، وما اشتهر من الجوامع ، وخاتمة بمتنزهات وأنهار دمشق .
وكان الأستاذ بدران (رحمه الله) يزور هذه الدور واحدة واحدة ،
ويصفها عن خبرة ومشاهدة ، ومنها ما انقضى رسمه فلم يقع له على عين ولا
أثر ، ومنها ما هو باقٍ إلى اليوم والحمد لله .

ونذكر على سبيل المثال دار الحديث الأشرفية الأولى ، وقد عرف
النعيمي وغيره محلها بدمشق ، بأنه جوار باب القلعة الشرقي ، غربي المدرسة
العصرانية ، وهي الآن مشهورة معروفة ، سكنها الأستاذ بدران في غرفة
علوية منها ، أثناء طلبه العلم ، وقد أوقف عليها الساطان الملك الأشرف
أبو الفتح موسى بن الملك العادل رحمه الله أوقافاً كثيرة كتبت على بلاطة
طولية ، موضوعة فوق نافذة الحجرة الثانية الشرقية قال ابن كثير في
تاريخه : كانت هذه المدرسة إصارم الدين قايما بن عبد الله النجمي ، وله بها
حمام ، فاشترى ذلك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل ، وبناها دار
حديث ، وخرّب الحمام ، وبناها مسكناً للشيخ المدرس ، وأتم بناءها في
سنتين ، وجعل شيخها الشيخ تقي الدين بن الصلاح ، ووقف عليها الأوقاف ،

وما زال أهل الغرب يدرون قدرنا
مدى الدهر ما أبدوا من الفضل متعجباً

مضى يذكر الإفضال فيهم خطيننا
على منبر حلى علينا وسلمنا

ومن عجيب صنع الله في الدين والمدنية في هذه الأمة وبديع حكمته ،
أن دينها ومدنيتها لا يفترقان ، وأن علماء الدين ورجال المدنية يستقون
من عين واحدة ، فكلما زادوا في دينهم فهماً ورسوخاً ، زادوا في المدنية
الصحيحة تبسطاً ونفوذاً ، واستحكمت بين أفرادهم روابط المحبة ، واشتدت
أواصر الاتحاد والألفة ، وتقلص ظل الجود ، وانحلت عرى العصيات .

وقد أجمع الباحثون في سُنن العمران ، وورقي الإنسان ، على أن
التربية القوية ، والتعليم الصحيح ، هما الوسيلة العظمى لارتقاء الأمة في
معارج الحضارة ، وبلوغها ما تطمح إليه الآمال الكبار . لذلك كان من
أهم واجبات الأمة التي تجعل هذا الهدف الأسمى ، والسعادة العظمى نصب
عينها أن تكل أمر أبنائها وبناتهم وتعليمهم إلى من يطبعون في فطرة
الناس أصول الفضائل ، وآداب الشريعة ، ويذبون عواطفه ويرقون
شعوره ، أما إذا وُسد أمر التعليم إلى غير فاضل ولا أمين ، ألم بمزاج
الأمة ما يضعفه ، وينتج جراثيم الداء فيه ، فتزداد الأمة مرضاً حتى
تكون حرجاً أو تكون من الهالكين .

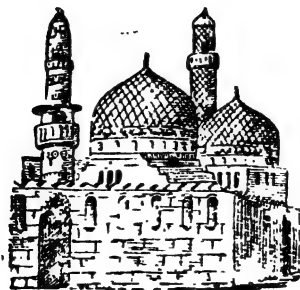
التربية الدينية حماد الفضائل ، والمعلون خلفاء الرسل عليهم الصلاة والسلام
في تعليمهم وأخلاقهم (كاد العلم أن يكون رسولا) فيجب أن يكون
المعلون من أفضل البشر وأكملهم ، إذ هم القدوة الصالحة التي ينشدها
الطلاب والمدارس ، والمثل العليا تستل من صفاتهم وأعمالهم ، لا من
الكتب التي يدرسونها فحسب ، إذ بهم يقتدى ، وبهم يهتدى ...

شيخ الإسلام أحمد بن حبر العسقلاني ، ولما وليّ تدريبها ، استتاب
 قطب الدين الخيزري المتقدمة ترجمته في مدرسته ، قال السخاوي ، وقال :
 لكونه أمثل أهل الفن بدمشق حينئذ . قال : ورأيت فوق بابها بالخائط
 حبراً مكتوباً فيه :

هذه دار حديث المصطفى من عليه الله صلى كل حين
 جدّ في تجديدها قاضي القضا غلصاً لله رب العالمين
 ولسان السعد قادي أهلها أدخلوها بسلام آمنين
 شكر الله له السعي بها وجاء النصر والفتح المبين

ولتاريخ هذه المدرسة كغيرها تنمة مهمة في هذا الكتاب من أيام
 النعيمي إلى عهد خاتمة مدينتها المحدث الأكبر شيخنا الشيخ بدر الدين الحسيني
 المتوفى سنة ١٣٥٤ ، رحم الله الجميع ورضي عنهم ، ويشتر لهذه الدور
 القرآنية والحديثية ، والمدارس الفقهية والعربية من يعيد عهدها ، ويمجد
 مجدها بفضلها وإحسانه .

محمد بن محمد البيطار



واشترط في الشيخ أن تجتمع به الرواية والدراية ، فكان بناؤها سنة ٦٢٨ هـ
 وفتحت ليلة ثلاثين وستمئة ، ليلة نصف شعبان ، وأملى بها الشيخ تقي الدين
 ابن الصلاح الحديث . فالدار دار حديث ، وأما جميع المقار فموقوف على
 مصالح هذه الدار وعلى أهلها ، وللشيخ الناظر أن يستمنح للوقف ، أو
 يشتري ما تدعو الحاجة إليه ، من الكتب والأجزاء ، ثم يقف ذلك ،
 أسوة بما في الدار من كتبها ، وتفصيل ذلك كله في كتاب (منادمة الأطلال)
 قال الأستاذ بدران : إنما كتبت ليروي قارىء كتابنا ما كان عليه القوم
 من الاعتناء بالعلوم ، وإقبالهم على ترقيتها ، وعلى حب الحضارة والعمران ،
 ومن الإقبال على نصره المدنية ، ومحو آثار المهجبة الذين لا يتأث إلا
 بالعلوم ونشرها .

وفي تاريخ النعمي وبدران أسماء من درّس بها ، واللفظ الثاني ،
قال : والذي علمناه من درّس بها من الكبار : تقي الدين أبو عمرو
 ابن الصلاح ، ثم عماد الدين عبد الكريم بن المرستاني ، ثم الشيخ عبد الرحمن
 ابن اسماعيل المقدسي المعروف بأبي شامة ، ثم الشيخ محي الدين أبو زكريا
 يحيى النوي ، ثم زين الدين الفارقي ، فصدر الدين محمد بن عمر العتافي المعروف
 بأبن الوكيل ، فكمال الدين محمد بن علي المعروف بأبن خطيب زمسكا (وهي
 قرية في غوطة دمشق) ، فاحمد بن محمد البكري المشهور بالشرشي ،
 فالحافظ الكبير جمال الدين يوسف القضاعي الحلبي الدمشقي المعروف بالزبي ،
 فالقاضي علي السبكي ، فجماعات لم يصحّ الترتيب فيهم منهم : الحافظ الكبير
 عماد الدين الحافظ بن كثير ، والقاضي تاج الدين ، والقاضي بهاء الدين الشبكيان ،
 فولّي الدين عبد الله السبكي ، وزين الدين عمر بن مسلم الغزني الملقب
 بالدمشقي ، وشمس الدين محمد بن بهاء الدين عبد الله المعروف بالحافظ بن
 قاهر ، وعلي بن عثمان الصيرفي ، شارح (منهاج النوي) والحافظ الكبير

ويشتد في السعار ٢٥ كانون الأول و ١٤ شباط وعيد الفصح و ٩ تموز ، وقد اتفقت الكلمة وقواترت الأخبار وأوان التحقيق في مطلق بلد بعض يهودها ! لقد مثلت هذه الجمعية أروفاً أو عشرات الألوف مما عرفنا عن هذه الحوادث وما لم نعرف وأول حادثة وعاما التاريخ كانت عام ٤٤٤ بعد الميلاد المسيحي وآخر حادثة عرفناها وقعت بروسيا عام ١٩٦٣ .

ولنأنا نتحقق - وان قصرنا البحث هنا على حوادث وقعت في وسطنا وما حولنا - ان كثيراً من الضحايا تحدث التحقيق ، وبعضها ، رغم الدقة والانتباه وإحكام الخطط ، تعرضت لشمس العدل ، وان نجما بعض أبطالها من جبل المشنقة أو حد المقصلة ، بأساليب يهودية معلومة ، كحادثة قتل الأب توما وخادمه ابراهيم عمار في حي اليهود بدمشق ، إذ أدان التحقيق أبطال الجريمة ، ونجا بعضهم بشفاعة ملك المال الذي يثله موسى مونتيفوري وآل روتشيلد وآل ساسون .

ملك المال هذا الذي نشاهده في العهد القديم والمشنا والجارا والتلود ونعرفه بهذا النص :

(للمسيحيين والمسلمين ملوك كثيرون ولنا نحن اليهود ملك واحد هو الذهب) .

ولعل من أشهر هذه الحوادث استنزاف دم الطفل الأرمني هنري عبد النور ، وهو طفل دمشقي لا يتجاوز السادسة من العمر توارى عام ١٨٩٠ وبعد جهد وتحقيق شوهه مطروحاً في بئر مغطاة في حي اليهود .

ورغم ان ملك المال قدم بيد (ي.ع) و(ه.ن) ألف ليرة ذهبية ثم باركها وأصبحت عشرة آلاف : استطاع ملف الدعوى الفوز بالتحقيق الهلي بل والدولي .



سرة الدم المكتوم

أو

الذبايح البشرية

لأستاذ الشيخ محمد علي الزهبي

قش عن اليهود ، واربط بهم ما عرفت من المؤامرات على مطلق إنسان ، وما لم تعرف . اربط بهم وحدهم ، مؤامرة الذبايح البشرية ، التي لم تخطر حتى على قلب إبليس نفسه .

هناك جمعية في كل بلد منكوبة ولو بأقلية يهودية ؛ يجب أن يكون عضوها يوديا حقيقاً في تدينه ، والأحسن أن يكون حاخاماً ، فريسيّاً أو صدوقياً ، قراء أو راياً ، أو حزّاناً ، على الأقل .

يفوز العضو بالسر ، بعد اختيار وفحص ، وموائيق وأقسام ، بقوى العناصر السهاوية ، بعد التحذير الشديد من إفشاء السر ، اذ عاقبه الموت على أبشع الصور .

مهة هؤلاء ، اقتناص من سهل اقتناصه من النصارى أو المسلمين ، رجلاً كان أو امرأة ، أو طفلاً أو طفلاً ، لاستنزاف دمه ، بطريقة حقوق تمثيلها محفوظ لهذه الجمعية !!

يجوز ، بل يجب الاقتناص في مطلق زمان ومكان ، وبضاعف الوجوب ،

وطبيعي أن ترى قوما يحاولون دفع القصاص عن اليهود ، بل طبيعي أن نرى من يحاول تبرئهم إذ الجرم لا يعترف بعدل القرار الذي أدانته ولو كان عادلاً .

ويظهر أن الجرائد حينذاك كانت ترى وجوب ادانة المجرمين ، بل كانت تتحقق أن اليهود لبسوا أبرياء من مئات من مثل هذه الحوادث ، إذ نرى أصحاب (المقتطف) يكتبون لسليم زاكي كوهين البيروني ، بوق اليهود المدافع قائلين :

« كتب الحوادث دون تعليق »

مصير رسم الذبائح البشريّة :

هذا دم مبارك ، يحفظ به الخاخام فيرشه على كنان وبحرقه ويحفظ بزماده ليضع بعضه على بيضة مسلوقة يأكلها العروسان ، وبعضه على خبز الأنطير وخبز الخانوكا وخبز الفور وطعام ٩ تور ، ويدهن ببعضه المختونين ^١ والمختصرين ، ويحفظ ببعض السحر والتعاويذ والأحجية .

فلسفة أعضاء جمعية الذبائح البشريّة :

يقولون : ان العدد ١٩ من الفصل التاسع من سفر الخروج يقول : (أما البورد جميع دواب المصريين) والعدد ٧ من الفصل ١٤ منه يقول (الحق المصريون بني اسرائيل بستمائة مركبة) .

وهنا يستيقظ الخاخاموم حكماً مشرعياً بهذا النص :

« إذن فقد خبثوا بعض دوابهم خشية الموت ، وعلينا أن نقتل لهم كل نجسٍ وعزيز وفي رأس ذلك أطفالهم » وبعضهم يرى هذا الدم تذكاراً للدم الذي لطنح البيوت حين خروج اليهود من مصر مختلسين ما استطاعوا من مالها وحلتها ، كما جاء في سفر الخروج .

فقد كتبت أم الطفل إلى ملك وروسيا. جمهوريات الدول الأجنبية ،
فاختارت كل دولة طبيباً وبعد تشريح دقيق جاء القرار معترفاً باستنزاف
دم الطفل !

أجل ورغم ملك المال ، أخذت حادثة هذا الطفل حقولاً من اهتمام الرأي
العالمي ، فتحدثت جريدة المهرسة بعدها ١٧٨٣ و ١٨٠٥ الصادرين في
١٣ مايو (أيار) و ١٧ يونيو (حزيران) ١٨٩٠ وجريدة الفلاح القاهرية
بعدد ٢٢٩ الصادر في ١٧ يوليو (تموز) ١٨٩٠ وسواهما من كبريات الجرائد .
على أن حادثة هنري ليست الأولى والأخيرة فقد رأينا بدمشق عام ١٨٤٥
محاولة استنزاف دم يوسف المصري الحلاق ، ورأينا في بيروت عام ١٨٢٤
استنزاف دم فتح الله الصائغ ، كما رأينا للسلطان محمود العثماني نفسه يعثر على
جثتي طفلين في إحدى معابد اليهود بالقسطنطينية عام ١٨١٥ .

ومن أجل ما رأيت أن بعض اليهود الذين مثلوا دور الاستنزاف في
النساء عام ٢٦٦٩ أخذوا رأس المقدور مع بعض ألبسته وعلقوه على شجرة في
بستان بعيد عن المدينة ليلحقوا الجريمة بالذنب ولكن التحقيق أدرك أن الذنب
لا يعلق رأساً فأعدم رئيس المجرمين (لافي) حرقاً عام ١٦٧٠ .
« عجب فقد برع المستنزفون بأساليب التخليل إذ رأينا بمحاكمة هنري
أحد الذين أدانهم التحقيق بشهادة الطفل دخل التكنة ولم يخرج ، ليلصق
الجريمة بالجيش ! ! » .

* * *

هذا الموضوع ليس بدءاً ، ولكن بد الجرائد ضاعفت ذبوعه وساعدت
جميع الناس على فهمه ، وقد أنصف الذي جمع شتاته من الجرائد والملفات
الرسمية وأرانا اليهود لا يستطيعون دفع هذه الحقائق إلا بمثل :
(في كل أمة يوجد أقاس صالحون وأناس طالحون ، فإن أخطأ فرد
فما الأمة مطالبة بمحطته)

* * *

صفرينوس الأرثوذكسي اللبناني من مر بن الخطاب ، الا هو حرمان اليهود
من سكنى القدس .

★ ★ ★

لا غرابة — أخي القارئ — إذ اليهود يطفحون حقداً وضيئة ، على
من خلق الله من الأمم ومن لم يخلق ، فإذا تقربوا لإله اسرائيل الضيق المتزمت
المتعصب القبلي ، بالقرابين البشرية فإن (ما تخفي صدورهم أكبر) .
قد نسمع الذين في ساحل معرفة النفسية اليهودية يقولون :
(لليهود كتاب رئيسي هو العهد القديم ، وهذا قائم على وصايا
منها الا نقتل) .

مساكين هؤلاء ! لا يدرون أن لليهود تقاليد ترى موسى بلع وحيأ
مكتوباً هو التوراة أو الكتاب الأول ، وحيأ شفياً هو المشنا = الكتاب
الثاني ، الذي انقلب مع توالي الأيام تلوداً = تفسيراً ، ولا يزال رغم
ما اعتراه من تعديل وتطور وتهذيب ، اخطر على الأيمن من مرض الجذام .
هذا التلود مرجع تقليدي جعل من مطلق يودي شخصاً يرى قتل الأمم
وسرقة مالها وشهادة الزور عليها واتلاف كتبها المقدسة وانتهاك كراماتها ،
ليس جائزاً فحسب بل واجباً وزلفى .

لقد حدثنا المسيح نفسه عن أثر هذه التقاليد في نفوس الكتبة والفريسيين ،
وعرضهم (يحاربون الشريعة حرماً على تقاليدهم ؟ بل تغفل ما تنطوي عليه
نفوسهم بقوله (قبور مبيخة) .

وحسب القارئ أن يعلم أن التلود يحرم على الطبيب اليهودي إسعاف
الأممي إلا اذا قصد التعلم به ؟

أجل التلود ، شر كتب العالم كله ومن فاته الاطلاع على مجلداته
السبعة والثلاثين فعسبه أن يرى في البند التاسع من الفصل الثامن من السفر
السادس هذا النص :

وهناك تعليقات تتفاوت سعة الاطلاع على التلمود ، فموسى أبو العافية مثلاً بطل ذبح الأب توما البابوي وتلميذه ابراهيم مئار ، مرجع من مراجع التلمود ، ولذا رأيناه شرم شراً وأكثرهم انغماساً في مستنقع هذه الجريمة .

ومن الجليل ان أعضاء هذه الجمعية يتعارفون بالرموز ، وهم أصحاب مبدأ إذا رأيت أميما على حافة نهر فارم به إلى أسفل ، وإذا رأيت مستظلاً يجدار فاهدمه ، وإذا رأوا جنازة أمي قالوا بالعبري (رأيت اليوم منافقاً وعسى أن أرى غداً اثنين)

مراجع هذا الموضوع :

هذا موضوع تناوله كثيرون بمناسبة شتى وفي دار كتب بيروت مخطوط برقم ٦٢٥ مؤلف من ٢٦٧ صفحة تتننى أن يراجع الباحثون منه (على الأقل) صفحات ٢٩ ، ٣٤ ، ٩١ ، ١٤١ ، ٢٠٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ .

نطبقنا على هذا الموضوع :

ان مطالعة عابرة للأناجيل والرسائل ، ترينا المؤامرات التي حاكها اليهود للمسيح كؤامرتي قصتي (مريم المجدلية) أو (أعطوا ما لقصير لقبصر) وسواهما بما أخذ بعد تأسيس القوة الخفية = الماسونية حقة منظمة .

وإن وقفة على أطلال القرون الثلاثة الأولى للميلاد المسيحي ، ترينا ما لاقاه المؤمنون بالمسيح على يد أباطرة الغرب وفي رأسهم نيرون ابن اليهودية يوبايا من اضطهاد وتقتيل بسبب اغراء اليهود وتوجيههم ومفاسدهم .

ولو أردنا التعرض لما جاء في القرآن والأحاديث النبوية حول اليهود ، لخرجنا عن الموضوع .

كل هذا يفهمنا الحكمة من الشرط الذي أخذه بطريرك القدس



آراء ابن خلدون الأدبية والنقدية

للمؤستاذ عبد الرحمن البانبي



صهاج البحث وميزة ابن خلدون في هذا الفن :

ليس ابن خلدون كغيره من النقاد والعلماء الذين ينظرون إلى الأدب نظرية جزئية ، بل هو يراه مظاهرة اجتماعية وفردية ، لا تبدو وتفتش وتزدهر إلا إذا توفرت دواعيها وخصوصاً ما تنهيه الحضارة . ومن أجل ذلك لا يحق لنا ولا نستطيع أن نقفز فجأة إلى آرائه الأدبية والنقدية المحقة وإن ذلك هي المقصودة بالذات من هذا البحث : وإن لم نفعل نكن أحياناً فهم ابن خلدون ، أو أحياناً على الأقل عرض رأيه وفهمه للأدب .

ولذلك فنحن مضطرون إلى البحث عن آرائه في ازدهار الحياة الفكرية والفنية بازدهار الحضارة والعمران ، ثم عن العلوم ولا سيما علوم اللسان العربي ، وسنتعرض لكلامه على اللغة العربية وتطورها وعلومها وميزاتها ونشوء الملكة اللغوية والبلاغية ، وإذا انتهينا من هذا تكلمنا إذا اتسع الوقت على الأدب وفنونه (الشعر والنثر) ثم عن الأسلوب والذوق لأنها أساسان خطيران في النقد والأدب ، ثم تكلمنا على نظرياته في النقد التجليلي ، وأصوله في النقد الذوقي وأخيراً درسنا أحكامه النقدية .

(ان يسوع الناصري موجود في الجحيم بين الزفت والنار ، وإن أمه
ولدت بباشرة الزنا مع عسكري اسمه بندارا ، وإن قتل المسيحي من
الأمر الواجبة ، والعهد معه ليس ملزماً ومن الواجب لعن رجال الدين المسيحي ،
كل يوم ثلاث مرّات) . * * *

انظروا ، يارعاكم الله ، هذا الشر المجرّم ، واظفروا بأتون السوم
زجرثوم الفساد ! * * *

مفردات :

الفريسي ، هو الجامد ، أو المنافق ، أو الواقف عند حدود الحرف .
الصدوقي ، الذي لا يؤمن حتى بالجوهرات ويسخر من المسيح لأنه
يتحدث عن الدينونة . القراءون والزّابون مذهبان يهوديان .

الحزّانون ، يقف تجاه الخاخام ويردد ما يقول ، كأنه مُعيد .
كلمة دورة جامدة أو ديك ، تعني برموز جمعية مر الدم ، أن الذبيح
طافل ، وكلمة علقة تعني أنه طفلة . .

محمد علي الزعبي

دكتور بالفلسفة ، مدرّس الجامع الكبير في بيروت



ويقول : إن الصنائع إنما تستجد إذا كثر طلبها : لأن الإنسان لا يسبح بعمله أن يقع مجاناً لأنه يكسبه ومنه معاشه ... وإذا كثر الطلب وأصبحت (أي الصنائع) كالسلعة المرغوب فيها أقبل الناس على تعلمها وبذلك تترقى . ورسوخ الصنائع في الأمصار إنما هو برسوخ الحضارة وطول أمدتها فيها . والآن ننتهي إلى كلمات قيمة لابن خلدون تكشف عن رأيه في أن ازدهار العلوم والفنون يكون في ظل الحضارة والعمران الواسع وأنت ظهورها محدود بقوانين من الزمان والمكان . يقول : والسبب في ذلك أن تعليم العلم كما قدمناه من جملة الصنائع ^(١) ، وأن الصنائع تكثر في الأمصار . وعلى نسبة عمرانها في الكثرة والفقه والحضارة والترف تكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة لأنه أمر زائد على المعاش فحق فضلت أعمال أهل العمران عن معاشهم انصرفت إلى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الإنسان وهي العلوم والصنائع ... وبوازن ابن خلدون بين العلم في الأمصار الصغيرة والقرى وبينه في المدن ذات الحضارة ثم يقول : ونحن نرى ، لهذا العهد ، أن العلم والتعليم إنما هما بالقاهرة من بلاد مصر لما أن عمرانها مستجد وحضارتها مستحكمة منذ الآن من السنين ، فاستحكمت فيها الصنائع وتفتت ومن جملة تعليم العلم . ثم يذكر أثر الأوقاف في زيادة الحركة العلمية .

الفضول والعقل :

بمرض ابن خلدون في فصل ، متع لأثر الصنائع (أي الفنون) في توسيع العقل وزيادة فكها أن العقل يجعل الفن مزدهراً فكذلك الفن يزيد في العقل ويكسبه كلاً . وابن خلدون حين يتكلم على أثر الفنون في العقل يشبه من

(١) يرى ابن خلدون أن العلم والتعليم طبعيان في العمران البشري وأن التعليم من جملة الصنائع ويتقدم بتقديم العمران .

العلوم والآداب واللغة :

ازدهار الحياة الفكرية والفنية (العلوم والصنائع) بازدهار الحضارة :

أنواع الفنون :

يقسم ابن خلدون الصنائع إلى بسيط ومركب ، وضروري وكألي . والبسيط الضروري يكون قبل الكألي ولا يوجد بالأمصار الصغيرة غيره . وهناك تقسيم آخر للصنائع فهي تقدم إلى ما يختص بأمر المعاش (ضرورياً كان أو غير ضروري) وإلى ما يختص بالأفكار التي هي خاصة بالإنسان من العلوم والصنائع (كالتساخ الكتب وتجليدها والشعر والغناء وتعليم العلم) وإلى ما يختص بالسياسة والإدارة والتدبير المنزلي ، وهذا التقسيم ضروري لمعرفة نشوئها وعوامل الحضارة فيها .

ويبدو لابن خلدون أيضاً أن يشير إلى انقسام الصنائع باعتبار شرفها ... فمنها ما هو ضروري في العمران ليس ما يدعوا إلى وحشه بالشرف (كالزراعة والبناء) ومنها ما هو شريف بالموضوع (كالكتابة والوراقة) . . . وأما الكتابة وما يتبعها من الوراقة فهي حافظة على الإنسان حاجته ومقيدة لها عن النسيان ومباعدة ضمائر النفس إلى البعيد الغائب (زماناً ومكاناً) ومخلدة فنتائج الأفكار والعلوم في الصحف ورافعة رتب الوجود للعاني .

عوامل ظهورها وكما لها :

ويقول : تكمل الصنائع بكمال العمران الحضري وكنوته : لأنه إنفاً يكون اهتمام الناس أولاً بالضروري من المعاش وهو تحصيل الأقوات . والعلوم والصنائع تتأخر في ظهورها عن الضروري وعلى مقدار عمران البلد تكون جودة الصنائع للأنق فيها حينئذ واستعادة ما يطلب منها بحيث تتوفر دواعي الترف والثروة .

- ٣ - العلم الإلهي .
٤ - التعاليم : (الهندسة ، الارتماطقي ، الموسيقى الهيئة) .

العلوم النقلية :

- ١ - علم التفسير . ٢ - علم القرات . ٣ - علوم الحديث .
٤ أصول الفقه وما يتعلق به الجدل والخلافات .
٥ - الفقه (معرفة أحكام المكلفين) وما يتبعه من الفرائض .
٦ - علم الكلام . ٧ - علم التصوف . ٨ - علم تعبير الرؤيا .
٩ - علم اللسان العربي :
١ - علم اللغة .
٢ - علم النحو .
٣ - علم البيان (أي البلاغة) .
٤ - علم الأدب .

وابن خلدون يقسم العلوم من جهة ثانية بحسب أهميتها إلى قسمين :
علوم مقصودة بالذات وعلوم هي وسيلة أو آلة لغيرها : فعلوم العربية وسيلة
بالنسبة للعلوم الشرعية من تفسير وحديث وفقه وعلم كلام لأن القرآن والحديث
باللغة العربية ولا يمكن فهمها إلا بها . والمنطق وسيلة بالذات للعلوم الفلسفية ،
واللغة والنحو وسيلة للأدب ، وعلوم البيان (أي علوم البلاغة) وسيلة لفهم
إعجاز القرآن الكريم أيضاً .

- العلوم
١ - مقصودة بالذات } شرعية ، التفسير ، الحديث ، الفقه ، علم الكلام ،
فرائض فلسفية : الطبيعيات والإلهيات .
٢ - آلية (وسيلة لما سبق) } علوم العربية ، علم الحساب (بالنسبة للفرائض)
المنطق .

جهة التجريبيين (والحسين خاصة) فهو يدعي أن العقل لا يحوي معرفة ما ولكنه مستعد للتفكير قادر على اكتساب المعرفة بمجواسه وتجاربه . وهو يشبه من جهة ثانية الحايثين أو الصناعيين القائلين بنشوء العقل من الشعور والحياة والصناعة ، ولا شك أن رأي الحيويين أو الصناعيين يتم رأي التجريبيين ، فالإنسان بدافع الحياة وبثأثير الصنائع تعددت وتنوعت تجاربه ، ولكن ابن خلدون مع ذلك لأ يغلو غلوهم ... بقوله : إن الصنائع تكسب صاحبها عقلاً وخصوصاً الكتابة والحساب ، ويتابع كلامه قائلاً ؛ يحصل عن الصنائع وعن ملكتها قانون علمي مستفاد من تلك الملكة . فلماذا كانت الحنكة في التجربة تفيد عقلاً والملاكات الصناعية تفيد عقلاً والحضارة الكاملة تفيد عقلاً لأنها مجتمعة من صنائع والكتابة من بين الصنائع أكثر إفادة لذلك لأنها تشتمل على العلوم والأنظار بخلاف الصنائع ويلحق بذلك الحساب .

تصنيف العلوم :

هذا ولما كانت العلوم والصنائع متلازمة مع الحضارة تكلم ابن خلدون على العلوم وصنفها ، ولا بد من ذلك لأن هذه العلوم مختلفة المواضيع ، مختلفة الأساليب ، مختلفة في درجة أهميتها .

وإن خلدون يصنف العلوم كما يلي فائراً باختلاف مصدرها وتكونها ، فقسم منها عتدي الإنسان إليه بفكره من حيث هو إنسان وهو موجود لدي كل الأمم وآخر قائم على النقل والرواية عن الشارع الأول . إذن فالعلوم قسمان : عقلي ونقلي (ويسميه وضعياً بالنسبة للواضع أو الشارع) . وسنذكر هذا التصنيف لنرى مركز الأدب من هذه العلوم :

العلوم العقلية :

- ١ - علم المتطقي ،
- ٢ - العلم الطبيعي (الإنسان ، الحيوان ، النبات ، المعدن) ومن فروعها الطب والفلاحة .

التوكيب حتى يشهد استعمال العرب لذلك . وأكثر ما يحتاج إلى ذلك الأديب في فني نظمه ونثوه حذراً من أن يكثر (لحنه) في الموضوعات اللغوية في مفرداتها وتراكيبها وهو أحد من اللحن في الإعراب وأفحش .

علم البيان :

حدث بعد علم العربية ، وهو علم لساني لأنه يتعلق بالألفاظ وما تفيد . . . وما يقصد به الدلالة علم من المعاني .

التمييز بين علوم اللسان :

ان الأمور التي يقصد المتكلم بها إفادة السامع من كلامه هي إما تصور مفردات تسند ويسند إليها ويفضي بعضها إلى بعض ، والدالة على هذا هي المفردات من الأسماء والأفعال الحروف (علم اللغة) وأما تمييز المسندات من المسند إليها والأزمنة يدل عليها بتغيير الحركات ، وهو الإعراب ، وأبنية الكلمات . . . (وهذه كلها هي صناعة النحو) .

وظيفة البيان : ويبقى من الأمور المكتتفة بالواقعات المحتاجة للدلالة على أحوال المخاطبين أو الفاعلين وما يقتضيه حال الفعل وهو محتاج إلى الدلالة عليه لأنه تمام الإفادة وإذا حصلت المتكلم فقد بلغ غاية الإفادة في كلامه ؟ وإذا لم يشتمل على شيء منها فليس من جنس كلام العرب ، فإن كلامهم واسع ولكل مقام عندهم مقال يختص به بعد كمال الإعراب والإبانة ، ويضرب هنا ابن خلدون أمثلة على الأحوال التي تقتضي التقديم والتأخير والإطناب والإيجاز ويذكر أمثلة على الخبر والإنشاء وأنواع الخبر . . . ثم يقول :

فهذه كلها دلالة زائدة على دلالة الألفاظ مفردة ومركبة وإنما هي هيئات وأحوال لواقعات جعل للدلالة عليها أحوال وهيئات في (تركيب) الألفاظ كل بحسب ما يقتضيه مقامه . واشتمل هذا العلم (أي علم البيان) على ثلاثة أصناف :

وابن خلدون حين صنف علوم اللسان العربي (اللغة ثم النحو ، ثم البيان « وهو ما نسميه نحن الآن علوم البلاغة » ثم الأدب ، كأنه نظر إلى المجرد ثم الشخص ، أو نظر إلى الذي يحتاج إلى غيره فبدأ باللغة وانتهى بالأدب . فعلم اللغة أكثر تجريداً وعموماً من علم النحو ثم علم النحو . . . ثم البيان وهو يقتضيها ، ثم الأدب وهو يحتاج إليها جميعاً .

وقد بحث ابن خلدون في هذه العلوم بحثاً دقيقاً يميز الواحد عن الآخر ويعنى بتاريخ نشوئه والتأليف فيه .

وهو يشير إلى ضرورة معرفة هذه العلوم ، فإن الأدب والمفسر وصاحب العلوم الشرعية يحتاج إليها .

أهم هذه العلوم النحو : لأنه يقيّن به أصول المقاصد بالدلالة فيعرف الفاعل من المفعول ... لولاه لجهل أصول الإفادة . وكان من حق علم اللغة أن يتقدم (لأنه الأساس الأول للغة) لولا أن أكثر الأوضاع (أي المفردات والألفاظ) باقية في موضوعاتها لم يتغير بخلاف الإعراب الدال على الإسناد والمسند والمستند إليه فإنه تغير بالجملة ولم يبق له أثر .

علم اللغة :

هذا العلم هو بيان الموضوعات اللغوية . (يعني بيان الألفاظ أو المفردات ومعرفة دلالاتها) بعد ما فسد الإعراب تأدى الفساد إلى الموضوعات اللغوية ولما فشا هذا العلم كما نشأ النحو بفضل القرآن الكريم . وله فروع يحتاج إليها الأدب منها (فقه اللغة) فقد وضع العرب كلمة أبيض لكل ما فيه بياض ثم اختص ما فيه بياض من الحبل بالأشهب ومن الإنسان بالأزهر ومن الغنم بالأملح ، حتى صار استعمال البياض في هذه كلها خطأ وخروجاً عن لسان العرب ، ثم قال : فليس معرفة الوضع الأول بكاف في

لا يستطيع ابن خلدون أن يقر أن العرب يتكلمون بالعربية طبعاً ويمتازون بالبيان فطرة ، وهو كالاتباعين يرجع ما يسمونه الفطرة والطبع الى المجتمع والى المحيط الانساني الذي ينشأ فيه الانسان : الا ترى أن العجمي والطفل اذا عاشا في العرب كيف ينطقان بالعربية ، وأن العربي اذا خالط غير قومه استعجم لسانه .

وكلمة العامة (ان اللغة للعرب بالطبع) ليس لها إلا معنى واحد هو أن اللغة أخذت عنهم ولم يأخذوها عن غيرهم . أما أنهم ينطقون بها فطرة سابقة فهذا ليس بصحيح ، وقد اختلط العرب بغيرهم ففسدت لغتهم ولو أنها طبع لم تفسد .

تطور العربية ، مهاجمة النحاة :

ويتكلم ابن خلدون على تطور اللغة العربية ، وفساد اللسان العربي ويرتئي في ذلك رأياً ومهاجم النحويين .

يقول صار يسمع العربي (لما خالط الأعاجم وخالطهم) في العبارة عن المقاصد كيفيات أخرى غير الكيفيات التي كانت للعرب ، فيعبر بها عن مقصوده لكثرة المخاطين للعرب من غيرهم فاستحدثت ملكة وكانت ناقصة عن الأولى وهذا معنى فساد اللسان العربي . ولهذا كانت لغة قريش أفصح اللغات العربية وأمرحها لبعدهم عن بلاد العجم من جميع جهاتهم .

وبذكر حال اللغة العربية في عهده ويقول : إنها على سنن اللسان المصري ولم يفقد منها إلا دلالة الحركات على تعيين الفاعل من المفعول .. فاعتاضوا منها بالتقديم والتأخير وبقرائن تدل على خصوصيات المقاصد . والبلاغة في تأليف الكلام مطابقاً لمقتضى الحال ، وفي اللسان العربي أوضاع من تقديم وتأخير و . . . لموافقة الحال وتلك الأوضاع هي التي تهب اللغة العربية الإيجاز والبلاغة . وهذا لا يزال ، فلا نستطيع أن نشكر بلاغة اللغة

البلاغة والبيان والبديع . وغرة هذا الفن انما هي في فهم الإعجاز من القرآن الكريم .

ثم يتكلم ابن خلدون على علم الأدب في فصل آخر وسنأتي عليه ان شاء الله بعد أن نذكر كلمة له عن اللغة ، وأطورها ، ونشوء الملكة فيها ، وعن كيفية تعليمها وسنرى أنه يحاجم النحاة هجوماً عنيفاً .

اللغة والملكة :

ما هي اللغة^(١) ؟ ان اللغات كلها شعبة بالصناعة اذ هي : ملكات في اللسان للعبارة عن المعاني (وهذا هو تعريف اللغة من وجهة نفسية كما ترى) وجودتها وقصورها بحسب تمام الملكة أو نقصانها . وليس ذلك بالنظر الى المفردات وانما هو بالنظر الى التراكيب . فإذا حصلت الملكة التامة في تركيب الألفاظ المفردة للتعبير عن المعاني المقصودة ، ثم مراعاة التأليف الذي يطبق الكلام على مقتضى الحال بلغ المتكلم حينئذ الغاية من افادة مقصودة للسامع وهذا هو معنى البلاغة . اذت فاللغة ملكة في تركيب الألفاظ والبلاغة هي فن تأليف هذه التراكيب : وكلام ابن خلدون على نشوء اللغة عند الطفل شبيه بكلام النفسانيين كيف تحصل الملكة : تحصل الملكة بالتكرار وتمر بمراحل فتكون أولاً صفة (غير ثابتة) ثم حالاً (وهو صفة ثابتة ببعض الثبوت) ثم ملكة (أي صفة راسخة) . ولذلك فالعربي الناشئ في قومه العربي الخالص يصبح كأحدهم وينطق باللغة كما نطقوا . ثم ان السمع هو أبو الملكات اللسانية ، والملكة لا تنشأ الا بكثرة حفظ وفهم وتكرار الكلام الجيد على السمع واللسان مع علامة الطبع .

(١) يقول ابن خلدون في عبارة المتكلم عن مقصوده والعبارة فعل لسان فلا بد من أن تصير ملكة متفرقة في الموضع الفاعل لها وهو اللسان في كل أمة بحسب اصطلاحهم .

الأول لم تكن على حال واحدة بل اختلفت بتغير المناطق بعداً وقرباً من الجزيرة . هذا ومن مظاهر تطور اللغة اختلاف النطق بالحرف مثل القاف^(١) . ثم كأن ابن خلدون يصرح بأن اللغة الشائعة في عصره (لغة التخاطب) فيها بلاغة وهي لغة وقد أصبحت ملكة ولم يفسدها نقص الإعراب ... وهذا ليغيب أيضاً علماء البلاغة الذين يبالغون بقوانين البلاغة وخطورتها وتأثيرها في إنشاء الملكات .

وهذا من الغرب العجيب في ابن خلدون الحريص على أصاليب العرب وطرائقهم حتى الثانوية منها التشدد في تطبيقه النقدي . .

وابن خلدون لا يهاجم هؤلاء العلماء لأنه عاجز عن فهم ما في النحو من قواعد وما في البلاغة من قوانين ، ولا لأنه عاجز عن أن يفهم الكلام العرب من الملحون ويميز البليغ من غير البليغ بل هو نقادة خبير ولم يشتهر عنه أنه مقصر في علوم النحو والبلاغة . وقد يستطيع بعض الناس أن يتهم ابن خلدون بأنه عاجز عن إنشاء الكلام العرب الصحيح البليغ الجيد ولكن بما لا شك فيه أن العناية بالنحو والعناية بقوانين البلاغة والظن بأنها يبلغان بالمرء الكمال في الكلام العرب البليغ كانا بالغين أسدما في عصر ابن خلدون . فكان كلامه هذا ردّاً فعل لهذا التطرف وهو يعتقد أن لا غناء في حفظ هذه القواعد ودرس هذه القوانين . وإذا ظهر اننا أنه متطرف في هذا الرأي فتطرفه أحب إلينا من تطرفهم فقد يستطيع أن يتخرج على طريقة ابن خلدون (وهي دراسة الكلام البليغ وحفظه وتكراره) أمة من البلغاء النابغين ولا يستطيع أن يتخرج برأي أولئك فرد واحد .

(١) يجدر بنا بهذه المناسبة أن نذكر بأن ابن خلدون ينتهج طريقة لتصوير الحروف التي لا مقابل لها في اللغة العربية . انظر المقدمة ص ٢٨ ٢٩ حتى يستطيع النطق بها كما هي في لغاتها الأصلية .

العربية في هذا العهد (يعني عهده) رغم خرفشة النعات الذين يزعمون أن
البلاغة ذهبت وأن اللسان فسد لما وقع في آخر الكلام من فساد الإعراب
الذي يُعنون به غاية مطلقة ولا يَأْهِنُونَ لما سوى ذلك وما أكد زعمهم إلا
فساد ذوقهم .

مجمع ابن خلدون :

- (١) إن الكثير من ألفاظ العرب لم تزل في موضوعاتها الأولى .
- (٢) والتعبير عن المقاصد والتعاون فيه بتفاوت الإبانة وموجودان .
- (٣) وأساليب اللسان وفنونه من النظام والنور موجودة في مخاطبتهم ،
وفهم الخطيب المصقع في مجامعهم ومحافلهم والشاعر المقلق على أساليب لغتهم .
- (٤) الذوق الصحيح والطبع السليم شاهدان بذلك ، ولم يفقد من أحوال
اللسان المدون إلا حركات الإعراب في أواخر الكلام فقط الذي لزم في لسان
مضر طريقة واحدة ومنهجاً معروفاً وهو الإعراب ، وهو بعض أحكام
اللسان . ثم يتابع ابن خلدون هجره العنيف بهاتين الحجبتين ، ولعله لا يريد
إلا نكايه النحويين لاهتمامهم الأكبر بالنحودون غيره ثم سوء فهمهم لقصة
القواعد النحوية في نشوء ملكة اللغة وتعليمها .

(٥) يقول ، وهذا من أغرب ما يقول ، : ولعلنا لو اعتنينا بهذا اللسان
العربي لهذا العهد واستقرينا أحكامه نعتاض عن الحركات الإعرابية في دلالتها
بأمور أخرى موجودة فيه فتكون لها قوانين تخصها ولعلها تكون في أواخره
على غير المنهاج الأول في لغة مضر .

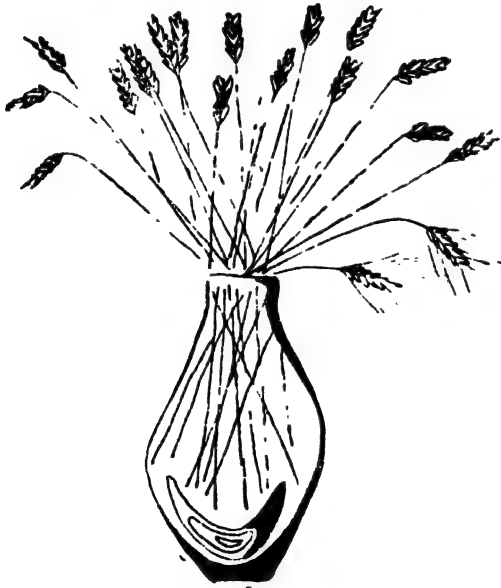
(٦) ثم يقول هذا القول الذي تبدو فيه النظرة التطورية : إن اللغة
المصرية اختلفت عن اللغة الحميرية ودونت أصولها من أجل القرآن والسنة
وكذلك لغة عهدنا مع اللغة المصرية . إلا أنه لا داعي بحملنا على تدوين
أصولها ... وهكذا اللغات تتطور ... بل اللغة العربية نفسها في عهدها

على تغير الأحوال (في اللغة العربية) بأحوال وكميات في تراكيب الألفاظ وتأليفها من تقديم وتأخير أو حذف أو حركة اعراب وقد يدل عليها بالحروف غير المستقلة .

واعتماداً على هذه الفنون (التركيبية) يستنتج ابن خلدون مقياساً تقدر به طبقة الكلام .. يقول : « ولذلك تتفاوت طبقات الكلام في اللسان العربي بحسب تفاوت الدلالة على تلك الكميات . فكانت الكلام العربي لذلك أوجز وأقل ألفاظاً وعبارة من جميع الألسن » .

قد عرضنا فيما سبق كلام ابن خلدون في الحضارة والعلوم والفنون وأصنافها وعلوم اللسان العربي خاصة إلا الأدب ، وما عرضناه يصح أن يكون مقدمة لكلام ابن خلدون عن الأدب ...

عبد الرحمن الباني



وقد يبدو للناظر أن ابن خلدون مخطيء لأنه لم يفتح إلا أدباً وسطاً مع أنه درس الكلام البليغ وحفظه . والحق أن ابن خلدون نعم من طريقة التعليم التي تار عليها لأنه أخذ بها وبها تأثر فهو لذلك آسف وفاز . ويبدى ابن خلدون حجة يوجهها لمن يقول أن العناية بالأندلس قد تكون أشد من عناية المغرب بالنحو مع أن أولئك أبلغ . يقول ذلك صحيح ولكن الأندلسيين يعنون بكتاب سيبويه عناية شديدة وبه يتخرجون في علم النحو وهذا الكتاب مفعم بالشواهد التي هي في الوقت ذاته آثار أدبية بمنازة بلاغة وجمالاً ، ولذلك يمتاز أدب الأندلسيين عن أدب غيرهم بأنه أكثر جرياً مع الطبع ومع أساليب العرب .

قد تكلمنا على اللغة ونشوتها وتطورها وعلومها فبقي أن نعرف ماهي خصائص اللغة العربية ، وهي التي سندرس أديها .

لا يذكر ابن خلدون شيئاً كثيراً عن هذه الخصائص وانما يلاحظ أنها تمتاز بالإيجاز : يقول « الملكة الحاصلة للعرب أحسن الملكات وأوضعها إبانة عن المقصود لدلالة غير الكلمات فيها على كثير من المعاني مثل الحركات التي تعين الفاعل من المفعول ... ومثل الحروف التي تفضي بالأفعال الى الذوات من غير تكلف ألفاظ أخرى . وليس يوجد ذلك الا في لغة العرب وأما غيرها من اللغات فكل معنى أو حال لا بد له من ألفاظ تخصه بالدلالة ولذلك نجد كلام العجم في مخاطباتهم أطول مما نقدره بكلام العرب وهذا معنى قوله (ع) « أوتيت جوامع الكلم واختصر لي الكلام اختصاراً ... » وهو يريد أن لغة العرب لغة الإيجاز لأن للحرف والحركات والهيئات أي الأوضاع اعتباراً في الدلالة على المقصود ... ويردد ذلك ابن خلدون ص ٥١٠ حينما يثبت أن لغة العرب في عهده تختلف عن لغة مضر وحميز ... فيُبدل

له انتقادات لازمة على الرغم من محارلته وضع نظريته في أسلوب منهجي !
 ١ - إن نظرية فرويد هذه ، نظرية سوقية لانتهم إلا بالحاجة البهيمية
 للإنسان . والعجيب أن ينسب إليها جميع نشاط الإنسان العاطفي ، والعقلي
 والإرادي ، معتبراً مردّ كل ذلك إلى قوة الدفاع الفريزية التناسلية ؛ بل
 يزعم أن جميع ما يصيب الإنسان من عقد وانحرافات نفسية ، ناشيء عن
 هذه الفريزة ، فكأن حياته مسرح تمثل فيه الفريزة الجنسية نشاطها فقط !
 ونحن ، وإن كنا لانتذكر تأثير هذه الفريزة على الإنسان ، إلا أننا
 نستبعد أن تكون الموجه الوحيد لسلوكه .

٢ - إن نظرية فرويد شاذة ، استنتجها من حالات المرضى ومن
 كان الأصحاء كالمريض ؟ !

وقد تصل المبالغة عند هذا الباحث حداً غربياً حينما يعلن أن الحياة
 النفسية للطفل نفسه تقوم على وجود الميول الجنسية ! فهو عندما يلتقم
 ثدي أمه ، فإنما يفعل ذلك مدفوعاً بدافع جنسي ، فيؤكد فرويد غلبة
 الرغبات التناسلية على الطفل ، وأنها قاعدة تنظم كل عملياته العقلية ، كما
 تنظم كيان حياته كلها فيما بعد ^(١) .

وقد فسي فريد أو تناسى أن الباحث السيدولوجية أثبتت أن الفريزة
 الجنسية لا تظهر مبكرة في الطفل السوي (Normal) .

— غيرم ، ولكن هذه الميزة مقترنة بسبب ، وهو أنهم اعتادوا الظلام ، فهم في بعض الأحيان
 لا يطبقون مواجهة النور ، ولا يستطيعون أن يمرضوا أفكارهم بجلاء عرضاً منطقياً يمنع
 الذين على خلافهم ، لم يسبق الإقناع إلى قلوبهم ، وقد ضيعوا حسن التفريق بين الألوان
 المتشابهة فلا يميزون الفرضية من الاستنتاج الجائز .

(١) أصول علم النفس الفردي للأستاذ اسحق رنزي ص ٤٨ نقلاً عن الأستاذ كروشه في
 كتابه : (الضلالات والأخطار) .



رأي جبريد في علم النفس

للاستاذ محمود مهدي استانبولي

من يحرك السلوك الانساني؟

الإنسان في هذه الحياة مدفوع في سلوكه من قبل دافع أختلف في مصدره وطبيعته . وقد بحث في هذا الدافع بصورة جديّة عالمان شهيران من علماء النفس هما فرويد ، وآدلر .

رأي فرويد

كان هذا الباحث يعتبر الجوع النفسي Yibido أو الطاقة الصادرة عن الغريزة الجنسية هي القوة الدافعة للإنسان في هذه الحياة في توجيه السلوك كله ، وقد زعم أن انحراف هذه الغريزة الجنسية هو وحده الذي بسبب للإنسان الأمراض العصبية .

منافسة فرويد مع الناحية النفسانية :

لقد ضج كثير من العلماء من تطرف فرويد (١) الصارح ، فوجهوا

(١) يقول العالم النفساني كلاباريد متهمكاً في كتابه علم النفس ج ١١ ص ٣٥٨ - ٣٥٩ .

« يلوح لي كأن علماء التحليل النفسي (فرويد وأمثاله) في مجال علم النفس أشبه ما يكونون باليوم !! لنهم يرون في الظلام . فلم في ذلك ميزة كبيرة ، لأن كهوف اللاشعور كمغابات النفس البدائية تشتمل على كثير من الأمور والظواهر التي خفيت على —

في نظر الشباب شيء مقدس (١) ويصبح همه الأكبر إرواء غرائزه الجنسية ،
وعندئذ تنهار أخلاقه . »

رأي آدلر :

تبع آدلر رأي فرويد في بادئ الأمر ، ثم عاد فاختلف معه . وقد
رأى أن الدافع والمعين الأول ، والعلّة العامّة في توجيه سلوك الإنسان
كله ، تمجيد الشعور بالذات والاندفاع الدائم نحو التفوق والسيادة .
ويرد على فرويد بأن الجوع النفسي (الابدو) مع ما يتبعه من الميول
الجنسية بجميع مظاهرها وأشكالها وانحرافاتهما ، ماهي سوى ذبول وملحقات
لفكرة التفوق والميل الى السيادة .

مناقشة آدلر :

إن الرغبة في السيادة والتفوق ليست الهدف الوحيد للسلوك الإنساني ،
وذلك لأمر منها :

١ - إن الإنسان كثيراً ما يسعى لنيل السيادة ، والبعد عن السيطرة
وذلك حينما يكون مصلحاً ، فيقاوم الجماهير ويحارب تقاليدها . . . مما
يسبب له بغض هذه الجماهير ونفورها منه ، وبالتالي حرمان السيادة والتفوق .
٢ - إن الإنسان حتى وهو في أوج سيادته ، يشعر بفراغ في النفس
ويحسّ بنقص في الفؤاد ، وبشيء غامض ينقصه ، ويسعى للانجاء نحوه .
٣ - إن العظماء - أغلب العظماء - حينما يبلغون الذروة في العظمة
يزهدون فيها ، ويفرون من الجماهير ، ويتبنون لو كانوا مغفورين ، حينما
يद्रكون سخافة الحياة وتفاهة الشهرة والسيادة .

٤ - كثيراً ما نرى أشخاصاً كثيرين يقومون بتضحيات الآخرين ويسعون
جهدهم كيلا يعرفوا ، فلماذا رفض أمثال هؤلاء المتخلصين الرغبة في السيادة
والتفوق إذا كانوا مقطورين عليها ؟

وحجة هذا الباحث مايشاهد في حياة الطفل من أشكال الحب ، مع أن الحب عاطفة معقدة ، تتصل بكثير من الفرائث الأخرى كغريزتي الزهو والحشوع وغيرهما .

ولا أدري مايقول فرويد عن مهمة الفرائث الإنسانية الأخرى إذا كان لغريزة الجنس الثان ، كل الشأن ؟

منافسة نظرية فرويد من الناحية الخلفية :

٣ - إن نظرية فرويد علاوة على أنها لا علمية ، فإنها أيضاً لا أخلاقية ولا إنسانية ! فهي تريد أن تجعل الانسان في صف الحيوان ، بل تحاول ان تحيي رفاة النظرية الطوطمية الخرافية القائلة بأن أولاد الأب في الأمرة الأولى غاروا منه لما كان يستأثر بأهمهم ، فقتلوه وناولوا منابه ... ثم ندموا على جريمتهم ، فمعدوه . . .

وإلا فما معنى ماينذهب اليه فرويد بأن الطفل لما يتناول ثدي أمه ، فلما يفعل ذلك بشهوة جنسية ؟

وهذا مادعا الدكتور جان غوتيه إلى التصريح بأن فرويد كان كاذباً (١) .

وما أحب أن ألفت الأنظار إليه أن الصهيونية الهدامة تسمى للافادة من نظرية فرويد - اليهودي - في نشر الفاحشة ، فقد جاء في « بروتوكولات حكماء صهيون » :

« يجب أن نعمل لتنهيار الأخلاق في كل مكان ، فتسهل سيطرتنا . إن فرويد منا ، وسيظل يعرض العلاقات الجنسية في ضوء الشمس لكي لا يبقى

(١) خلا من كتاب المريس في مخدع العرس للدكتور جورج كورسال ص ٨ من الترجمة العربية .

وقد انتقلت فكرة التفوق التي جاء بها هذا الفيلسوف من مجال الفرد الى محيط بعض الشعوب كالمانيا وايطاليا ، فزمت كل منها بتفوقها العنصري وأنشأت لذلك المذهب النازي أو الفاشستي المبني على السيطرة والتوسع والاستعمار . فأثارت هاتان الدولتان الحرب العالمية الثانية وكانتا لعنة على الإنسانية ، مرعان ما تحطمت على صخرة الواقع .

السبب الصحيح :

إذا ثبت ذلك ، فهاهو إذاً الدافع الأول والمعين الأصيل والعلّة الرئيسية المثيرة للسلوك الإنساني ؟ !

لقد فكرت طويلاً في هذا الموضوع وتوصلت أخيراً الى الرأي الآتي :
إن الميل الغريزي الى الخلود ، هي الدافع الأول لهذا السلوك . وهذا الرأي يتفق مع الفلاسفة القائلين بأن الإنسان « حيوان ذو دين » وهذا مادعت إليه الأديان السماوية ، معلنة أن الإنسان صائر — بعد الموت — الى عالم آخر يخلد فيه أبداً !

صحيح ان الإنسان يرغب في حياة الجنس ، ولكن ما يمنحنا أن نقول ان أهم الدوافع النفسية لذلك أن يخلد في ذريته من بعده ، فالولد امتداد لحياة أطول تكون أكثر خلوداً لأبيه !

وصحيح أن الإنسان — على الغالب — يحب السيادة ويرغب في التفوق والسيطرة ، غير أن جميع هذه المطالب ماهي الا وسائل لا غايات وخطوات أولى لهدف مصيري أسمى بدليل ما يشاهد من حياة العظماء حينما يبلغون قمة المجد .

قال الخليفة عمر بن عبد العزيز :

« إن لي نفساً تواقه ، ما أعطيت شيئاً إلا تافت الى ما هو أكثر

كل ذلك يوهن على بطلان دعوى آدلر وسقوط حجته القائلة بأن حب التفوق والسيطرة هو الذي يوجه سلوك الانسان ويعين مصيره .
ومما كان من نظرية هذا الفيلسوف وبصرف النظر عن صحتها أو عدم صحتها ، فلأنها أكثر قبولاً من نظرية فرويد ، فنحن لانكر رغبة الانسان في التفوق .

ويرى آدلر أن الأمراض العصبية تنجم غالباً عن الشعور بالنقص ، لا من شذوذ الأمور الجنسية التي بالغ فرويد في خطورتها .
إن آدلر لا ينكر شأن الدافع الجنسي ، ولكنه يعتقد أن ليس لهذا الدافع تلك الأهمية الشاملة في حياة الطفل التي نسبها فرويد إليه . إن له مكانه في الطريقة العامة للحياة التي تنحصر في الأساس في اندفاع دائم الوجود نحو التفوق ، أو ضد الحطّة ، إن تحليل حياة الفرد ومشاكله ، تحليلاً يركز كل شيء حول الدافع الجنسي إنما هو تحليل يعطي صورة مشوهة ، يقول آدلر : « إن من غير المستطاع قدر العوامل الجنسية قدراً صحيحاً إلا في صلتها بطريقة حياة الفرد ، إنما لا يستطيع النفوذ ببصرنا الى حياة الفرد الجنسية بكل طرقها المتشعبة ، وتردداتها ومداوراتها ، إلا بمقدار ما نستطيع تبين طريقة حياته (١) » .

مناقشة نظرية آدلر من الناحية الخلفية :

• - إن حصر اهتمام الفرد بالتفوق على الآخرين فكرة مؤسدة على التغلب ، وتجعل الحياة معترك صراع ومنافسة ، بدلاً من ميدان تعاون وصلاح ، لذلك كانت نظرية (آدلر) لا أخلاقية .

(١) كتابه . مقالات الصاب ص ٩٣ سنة ١٩٢٠ Prb ems Of nerosis فلا من

العدد ٨٩ من مجلة « العربي » الكويتية .

لا شك أن لسان حال كثير من الفلاسفة الملحدون الذين يزعمون أن الإنسان وجد من العدم وإلى الفناء بصير إنكار الخلود الذين يعتقد به المؤمن غير أنهم مدفوعون إليه مثل هذا المؤمن ، شعروا أم لم يشعروا بهذا المصير !
قد يقول قائل :

إذا صح هذا الرأي في بعض الناس ، فإنه يشذ عنه الكثيرون الذين يرمقون في أحضان الشهوات ولا يندفعون ، بل لا يفكرون بالخلود !
فأجيب عن هذا الاعتراض :

إننا لو سبونا غور هؤلاء الأشقياء والنساء لوجدناهم ، يتعرقون بالخلود ويتمشقونه ، ولما ظنوا أنه لا وصول لهم إليه ، أحبوا أن ينسوا واقعهم وينسوا شعاعهم ، فارتقوا في كهوف الحافات وعافروا الخمر ، ثم غدوا مثلهم مثل الواقع في هوة ويريد الخلاص منها فلا يستطيع بسبب ممقها وانهايا أعصابه .

ونحن لا ننكر على الرغم مما سبق ، أن التربية الحاطنة في البيت والمدرسة والمجتمع كثيراً ما تعبت بالبول الغريزية الصحيحة وتحدث الانحراف في حياة الإنسان ، فيبتعد - ولو وقتياً - عن هدفه التي خلق له .

مقدمة رأبي :

إنني أجمل رأبي بالخلاصة التالية :

إن الإنسان في هذه الحياة يسير وراء غاية ، ويعين سلوكه طلب الخلود . فهو ليس حيواناً شهوانياً يندفع بقوة الغريزة الجنسية كما زعم فرويد ، ولا هو رجل قاصر النظر يحرص على الشهرة ويرغب في الزعامة والسيطرة معها كان الثمن ، كما ادعى آدلر . وهو إذا رغب في ذلك ، فلماذا يفعل ذلك لغاية سامية هي :

طلب الخلود !

منه : تمثيت الإمارة ، فلما أعطيتها ، تآقت نفسي الى الخلافة ، فلما تلقيتها تآقت نفسي الى الجنة . »

لقد جعل الفلاسفة حتى الملاحدة منهم ! - منذ سقراط إلى يومنا هذا - أم غايات الفلسفة معرفة من أين أتينا وإلى أين المصير ، وهذا أعظم دليل على ميل الإنسان الملح الى معرفة مصيره وطريق خلوده !

إن الإنسان يشعر بفراغ في هذه الحياة حتى وهو في ذروة تمتعه وأوج تفوقه ، فيرى الدنيا ضيقة على رحبها ، ولعل الشاعر العربي كان يمبر عن دافع الخلود الذي يتوسلوكه وقد شعر بالفراغ على الرغم من وصوله الى وطره ، فأنشد :

أعانقها ، والنفس بعدُ مشوقة إليها ! وهل بعد العناق ندان ؟ !
وأنتم فهاكي تزلو صبابتي فيشتد ما ألقى من الهيان !
كان فؤادي ليس بشفى غليله سوى أن يرى الروحين تلتقيان !

حقاً إن الملاحدة على الرغم من إلحاحهم بلسان المقال ، هم مدفوعون إلى طلب الخلود بلسان الحال ! ألا ترام على الرغم من إلحاحهم وإنكارهم للبعث والخلود ، لا يستقرون على حال من القلق ، فهم دائماً في محاولة لنوع من الصعود ، غير صعود العظمة الدنيوية والمادية ، إذ أنهم كثيراً ما أعطوا هذه العظمة ، فركلوها بأقدامهم ، وفضلوا عليها الموت .

إن سقراط آثر السم ، على الرجوع عن رأيه !
وغاليله فضل القتل ، وهو يقول : ان الأرض لا الشمس هي التي تدور .
فأين هذا السلوك من زعم تعشق السيادة والميل إلى التفوق .

حقاً ليس لهذا السلوك من تفسير إلا طلب الخلود المدفوع إليه الإنسان

جبراً وقسراً !

رد اعتراضات :

قد يقول قائل :

إن طلب الخلود ، والرغبة فيه لا يخلو من أنانية !
فأجيب : إن الغيرة منها سميت ، فلا بد أن تشوبها الأنانية . وإذا
صح ما يقوله المعارض فإن طلب الخلود أنانية إيجابية ، أنانية ببناء ، أنانية
بعيدة الأهداف ، أنانية رامية الى سعادة الآخرين . أنانية واسعة الآفاق
لا تنحصر غايتها في هذا العالم فقط ، فإن ملكوتها هنا ... وفي عالم آخر .
فإذا لم تتحقق سعادتها في ملكوت الأرض لا تتراجع ولا تيأس بل تكد
وتكدهج من أجل ملكوت السموات .
وقد يقول معترض آخر :

إن ما نسبته إلى الخلود ، ما هو إلا غريزة حب البقاء ، وبذلك لم
تأتنا بمجديد !

وهذا غير صحيح . فإن هاتين الغريزتين - إذا صح تسمية طلب الخلود
غريزة - على طرفي نقيض .
إن غريزة حب البقاء احرص الفرائز على الحياة ، تخشى الموت
وتفر من التضحية ، بينما حب الخلود يدفع المرء الى ركوب الأخطار والمجازفة
بالحياة نفسها .

وقد يقول معترض ثالث :

إن هذا العالم أصبح - على الغالب - عالم خنازير لا يعرف فيه أهل
إلا الانهاك في الشهوات :

عالم زعامة وسيطرة بأي وسيلة كانت ، ولو بإفناء شعوب بكاملها ، حتى
غدا هذا الزمن كما وصفه الشاعر :

فـه در آيـك آي زمان
أصبحت فيه ، وأي أهل زمان

صحيح ان بعض الناس قد يضلون عن طريق الخلود وينحرفون عن صيل نشدانه ، كما ضل قدماء المصريين ، فحاولوا تخليد أنفسهم فبنوا الاهرامات ! ولكن ذلك لا يقدر من الفكرة الأساسية .

هذه الحقيقة الثابتة ، ولولا الميل إلى حب الخلود ، لوجد الناس جميعاً - وخاصة الملاحدة منهم - يبنذرون المثل العليا ويفرون من التضحيات ويروغون في أحضان الغريزة الجنسية ويتكالبون إلى الزعامة وحب الشهرة مها كانت الطرق الموصلة إليها .

وقد لست ظاهرة غريبة ، وأنا أدرس هذا الموضوع ، جعلني أزداد ثقة وإيماناً بصحته . وخلاصة هذه الظاهرة ان قربية لي رُدت الى أرذل العمر كيلا تعلم من بعد علم شيئاً ، ف تلاشت محاسنها وذاكرتها الا قليلا ، ونسيت أولادها ، ولم تعد تفرق بينهم وبين أسمائهم ، لقد جهلت كل شيء ، إلا امرأ واحداً ، وهي طلبها للخلود على الدوام ، بما يدل على إصاليته في الفطرة الإنسانية ، فهي لا تكاد تفتر عن مخاطبة رجا : إلهي اني أسألك الجنة !! ولعل حرص الإنسان على الزواج والتوالد ورغبته فيمن يخلد ذكره في الحياة الدنيا ، وشعوره بفراغ سحيق في حالات العقم ... هو نتيجة غريزته القوية الى الخلود .

وقد أدرك الشيطان هذا الولع الملح في الإنسان ، فكان من أول ما خاطب به آدم (أبا البشر) لاغرائه بالأكل من الشجرة - كما تحدث عن ذلك جميع الأديان السماوية - : (هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى !) إن فكرة الميل للخلود أصيلة في النفوس ، وما فن التعنيط عند قدماء المصريين الا تطبيق لنظرية خلود النفس ، وقد نادى الفيلسوف سقراط مثل غيره من الفلاسفة القدامى بخلود النفس قبل الميلاد بأربعة قروناً تقريباً .

« وبعد نظرية دارون لم يعد الإنسان مستطبعاً فحجب اعتبار نفسه حيواناً ، ولكنه بدأ يرى نفسه حيواناً غريباً . وفي حالات كثيرة لا مثيل له . ولا يزال تحليل تفرد الإنسان من الناحية البيولوجية غير تام ^(١) .

« ويسرد هكسلي « ألواناً من هذا التفرد البيولوجي ، من بينها أنه في الحيوانات كلها ترتبط العضلات بالمخ بنوعين من الأعصاب : أحدهما يتصل بالعضلات القابضة والثاني يتصل بالعضلات الباسطة . ولا يصدر من الحيوان إلا نوعاً واحداً من الإشارات في اللحظة الواحدة ، فلما إشارة للعضلات القابضة وإما إشارة للعضلات الباسطة .

« فالكلب إما أن يجرش ، وإما أن يجري في اللحظة الواحدة ، ولا يستطيع أن يجرش ويجري معاً في ذات الوقت .

« أما الإنسان فهو - وحده في هذه الخلقة كلها - يستطيع أن يقوم بأعمال متعارضة في آن واحد ، لأن مخه يستطيع أن ينسق الأعمال المتعارضة ^(٢) . »

ويتحدث « هكسلي » عن « خواص » الإنسان البيولوجية فيقول :
« وأولى خواص الإنسان الفذة وأعظمها وضوحاً ، قدرته على التفكير التصوري ، وإذا كنت تفضل استخدام عبارات موضوعية ، فقل استخدامه الكلام الواضح ...

« ولقد كان لهذه الخاصية الأساسية في الإنسان نتائج كثيرة ، وكان أهمها نمو التقاليد المتزايدة .

« ومن أهم نتائج تزايد التقاليد - أو إذا شئت - من أهم مظاهره الحقيقية ما يقوم به الإنسان من تحسين فيأ لديه من عدد وآلات ...

(١) جوليان هكسلي - الإنسان في العالم الحديث - ص ٣

(٢) المصدر السابق ص ٢٧ - ٣١ .

كل يقاسمك المودة دائباً يعطي ويأخذ منك بالميزات
فإذا رأى رجعان حبة خردل مالت مودته مع الميزات

فإن كل هذا من فكرة حب الخلود التي نقول بها .
فأجيب : كل ما نراه من فساد وضلال وجشع ما هو إلا نتيجة الانحراف
عن الفطرة الإنسانية السليمة ، بسبب سوء التربية والتوجيه في البيت والمدرسة
والمجتمع وغيرهما من المؤسسات والبيئات المتأثرة بالنظريات المادية والاقتصادية ...
وعلى الرغم من كل هذا الفساد والضلال : ما زالتنا نسمع ونشاهد
صيحات الحق في كل مكان ، وتضحيات من رواد مناضلين ، يهزؤون
بالأنانيات ويطؤون بأقدامهم على الشهوات ، ويسغفرون بالشهرة والزعامة
والثروة ، راجعين الى فطرتهم السليمة الأولى الراغبة في طلب الخلود من
أجل حياة أبدية لا يلقاها إلا الذين بذلوا وضحوا ونسوا حظوظ أنفسهم .

ويقول معترض رابع :

إن هذه النظرية لا تتفق مع النظرية العلمية السائدة القائلة بأن الإنسان
منحدر عن الحيوانات السفلى قبله كالقردة وغيرها . فمن أين لمثله - والحال
هذه - أن تكون لديه غريزة الخلود : ما دامت هذه النظرية تقول :
إن الإنسان نشأ من الصدفة والعدم ، وإلى القناء والعدم يصير ؟ !
فأجيب :

إن القول بأن الإنسان من القردة وأمثالها ، مما جاء به « دارون »
يناقض العلم في العصر الحديث ، وإذا استطاع أن يمدح العالم في القرن
السابق : فلن يستطيع ذلك في القرن العشرين .

وقد بلغت الردود على نظرية دارون حدّاً يفوق الحصر ، وأكتفي
منها برد أحد علماء الدارونية الحديثة (Neo Darwinism) وهو جوليان
هكسلي فقد قال :

قال الفيلسوف إقبال : ان نظرية التطور أدرت العالم الحديث اليأس والحيرة بدلاً من النعس للحياة في أمل ورجاء . والسبب في هذا هو الفرض الحديث الذي لا مبرر له ، من أن تركيب الإنسان الحاضر سواء أكان عقلياً أم فيسيولوجياً هو خاتمة المطاف للتطور البيولوجي ، وإن الموت ، من حيث هو حدث بيولوجي ليس فيه أي معنى من معاني البناء . وعالمنا اليوم مقتدر الى (مجدد) يبعث فيه قدساً من الأمل والرجاء ، وبشعل فيه نار النعس للحياة ^(١) .

ويقول معترض خامس :

إن هذا الرأي القائم على فكرة الخلود والأبدية ، مؤسس على ما وراء الطبيعة ، فلم يعد قبوله سائفاً !
فأجيب :

لا أود أن أتولى الرد على هذا الاعتراض من عند نفسي ، كيلا أتهم بالتحيز ، وخاصة وإن المعترض يُعبر عن فكرة الكثيرين من الباحثين ، لذا فلني أكتفي بنقل آراء كبار الفلاسفة والعلماء في الإجابة عن هذا الاعتراض الذي كثيراً ما رد الآراء والنظريات الصحيحة . وقد ظهرت اليوم سخافته وأثره في انتشار الفساد في العالم .
جاء في كتاب « أزمة الإنسان الحديث » .

لقد اتفق توينبي (المؤرخ الحضاري المعاصر) وجاك ماربتيان (الفيلسوف) في أن المجتمع الحر (الليبرالي) بظل قلقاً مادام يقيم اعتقاده الخلفي على أسس علمانية ^(٢) ١١ .

محمد مهدي استانبولي

(بقيق)

(١) محمد الطنكبر الدين في الإسلام ص ١٣٩ .

(٢) خلاً عن المصدر المذكور ص ١٩٨ وهو تاليف تشارلز فرنكل وترجمة الدكتور هولا زيادة .

« وإن التقاليد والعدد لمي الخواص التي هيأت للإنسان مركز السيادة بين الكائنات الحية . وهذه السيادة البيولوجية في الوقت الحاضر خاصة أخرى من خواص الإنسان الفذة . ولم يتكاثر الإنسان فحسب ، بل تطور ، ومبدء نفوذه ، وزاد تنوع سبله في الحياة .

ثم يقول هكسلي :

« وهكذا يضع علم الحياة الإنسان في مركز مماثل لما انعم عليه كسبد الخلوقات ، كما تقول الآديان » .

« ... وأخيراً فإن الانسان لا مثيل له بين الحيوانات الراقية في طريقة تطوره (١) » .

هذا - وكما قلنا سابقاً - عن نظرية فرويد ، نقول عن نظرية دارون بأنهم لا أخلاقية ولا إنسانية . وقد استثمرتها الصهيونية العالمية لمحاربة الاخلاق ونشر الانحلال ما دامت بطبيعتها تتكرر (٢) الإله .

تقول « بروكلات حكماء صهيون » :

لقد رتبنا نجاح دارون وماركس ونيتشة بالترويج لأرائهم ، وإن الأثر الهدام للأخلاق التي تذهشه علومهم في الفكر غير اليهودي واضح لنا بكل تأكيد (٣) .

(١) المصدر السابق مقتطفات ص ٣ - ٦ وقد قلنا كل ذلك من كتاب جاهلية القرن
القرن العشرين للأستاذ محمد قطب ص ٩٤ - ٩٥ .

(٢) لم يكن دارون ي تصور أن تؤدي نظريته الى انكار الإله ، فقد كان من المؤمنين ، وإذا قال بالتطور ، فهو يعتقد بأنه لا بد أن ذلك بتدبير إلهي . وقد دفن بالكنيسة في لندن ؟

(٣) وما يؤسف له أنه على الرغم من ثبوت خطأ وضلال نظريتي دارون وفرويد ، فإنها لا يزالان يدرسان في معاهدنا وجاساتنا كحقيقة ثابتة . وقد رأينا فيما سلف رأي العلماء فيها ومطاردة الاتحاد السوفياتي وموقف الولايات المتحدة الأمريكية من نظرية فرويد . فهل هنا مخطط مدروس لمحاربة أخلاقنا وانحلال شبابنا ؟

لنستمع ونصفق دون أن يؤثر مانسمعه من كلام فيترجم الى سلوك نصلح به شأننا وتندبر به أمورنا ؟ فلا أرى أي فائدة ترجي من كل ما يقال ويُسَمع . . . !

لم يكن المسلمون في أول عهودهم يقيمون احتفالاً أو مهرجاناً لأنهم وبكل بساطة كانوا يعيشون أحداثهم ويعرفون ما لهم وما عليهم دون التصفيق وقضاء الوقت والتسلية . فلنرشح أنفسنا منذ الآن لسوء المصير ! أيتها الإخوة ! أعمارنا قصيرة ... وهي ان طالت وان قصرت فلا بد لها من نهاية ولا بد للانسان ان يذهب يوماً ما إلى قبره فيحاسب على كل صغيرة وكبيرة قام بها وعملها في حياته ... (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره) وحضوركم هذا الاحتفال واستماعكم الى هذه الكلمات جزء من حياتكم ... أنتم مسؤولون عنها وستحاسبون حساباً عسيراً عليها ... إن عملتم خيراً فلا تنفسم وان شراً فعلها ... فلماذا لا تقتنمون الفرصة ؟ لماذا لا تستفيدون من هذه اللحظات وهي من أعماركم وأنتم محاسبون عليها ؟

قد تقولون ماذا نعمل ؟ وكيف نعوض وأعمارنا ملئت بالرزايا والذنوب ؟ لا اخوتي ... لا داعي لليأس والتشاؤم ... فالله سبحانه وتعالى يبشر عباده القانطين بقوله « قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ، إن الله يغفر الذنوب جميعاً .. » الآية ولحظات حياتنا الماضية ان مرت دون ان نستفيد منها فليس معنى هذا ان نهدر لحظات حاضراً ومستقبلاً .

لنجعل صلاتنا وعبادتنا بخشوع ... لنجعل صلاتنا كأنها احوال نقيه علينا نودعها مسرعين كما تؤدي الآلة وظيفتها . . . لتندبر معنى الصلاة .. لنقف متأدبين بين يدي خالقنا ولنترك كل همومنا ومشاغلتنا خارج المسجد



(*)

أُقْبَاسٌ مِنْ بَدْرٍ

السَّيِّدُ رَسِيدُ عَلِيِّ جَاسِمٍ

... بنفس خاشعة ، وبقلب يهرته عظمة اللية ؛ وبلسان أعجزته أنوار
الذكرى ، ذكرى هذه المناسبة العطرة المعطاء ؛ أتقدم بين يديكم لأعبر
عما يحول بخاطري تجاهها ...

وأول ما يقبدرُ إلى ذهني قوله ، هو أني احسُ بالغرابة ... غرابة
تسيطر على شعوري وتطفو على أفق احساسي فتجعلني أذوق طعم المرارة
والحسرة في كل كلمة أخرجها ... الغرابة ليست في الذكرى يا اخوتي ،
فالذكرى عزيزة على نفس كل مسلم الغرابة في أن المناسبة تمر بنا
دون ان نتزودَ منها بالعظات والعبر التي تعينُنَا على محاسبة أنفسنا ووزن
أعمالنا في ماضينا وحاضرنا لنعرف مالذا وما علينا عمله .

لقد اعتدنا في كل سنة أن نقيمَ مثل هذه الاحتفالات واعتاد الناس
أن يحضروها ليستمعوا الى مقالاتٍ وقصائد فيصفقوا لقائلها ويلهجوا بذكر
منشديها ... وبعد سويعات يخرجون كل الى مكانه ليواصلوا أيام حياتهم
وكان شيئاً لم يكن ... وإذا كان هدفنا من إقامة هذه الاحتفالات

(★) من كلمات حبة في ذكرى بدر .

ومعاذَ الله أن أعلمكم كيفية حل تلك المشاكل فأنتم ابصرُ مني بها . . .
 إنما أردتُ تذكركمها وتشخيصها لنضع يداً على دوائها الشافي وبلسمها المريح
 وذلك هو الإسلام . . . فالإسلامُ دينٌ ضميرٌ . . . دينُ سلوكٍ قبل أن
 يكونَ دينَ عباداتٍ . . . فإذا ما حكم الفرد ضميره في كل عمل أتاه
 وافتى الله به وخاف معصيته ورجا رحمته فلا مشاكل هناك ولا
 تردد . . . فضميرُ الفرد منا هو تقواه وخوفه من عذابِ ربه وطمعه
 في مرضاته . . .

اخوتي وأحبائي :

نسمع كثيراً من علماء التربية قولهم « بأن التعلم يتبدل في سلوك الإنسان
 نحو الأفضل » فإذا الذي تعلمناه من بدر . . . معركة الحق الخالدة والدرة
 اللامعة في تاريخ الإسلام . . .

لقد تعلمنا منها معاني يجب أن نستفيد منها في حياتنا لنخرج من
 هذا الاحتفال بنتيجة مربحة :

أولُ ما تعلمناه هو الجهاد : فقد كان رسولُ الله ﷺ يُعده أصحابه
 للقتال دائماً ويعلم أن يومَ النقاته بقريش ليس ببعيد . . .

وتعلمنا من بدر الثبات على المبدأ والعقيدة : فقد خرج رسولُ الله
 ﷺ ومن معه لبتصدوا لفاطمة قريش فلما غيرت طريقهما ونجت منهم لم
 يرجعوا إلى المدينة . . . فهم لم يخرجوا لمفهم مادي أو هدف دنيوي وفي
 ذلك أكبر ردٍ على المتشككين !

ثبت المسلمون في بدرٍ وهم يعلمون أنهم قلة وإن قوات الكفر تعادل
 عديم ثلاث مرات ، نرى هذا الثبات في قول المقداد بن عمرو للرسول
 وهم قاب قوسين أو أدنى من المعركة « يا رسول الله ! امضِ لما أمرك

عندما ندخله لنستطيع ان نؤدي للصلاة حقها ... لنعلم ابنائنا واخوتنا الصلاة ونصحهم معنا الى المساجد فترو'دم عليها كقيل' باشغالهم عن الفراغ الذي يقضونه فيما لا طائل وراءه من تسلية ... لكن موجبين لهم ، نقص' عليهم من قصص الصالحين والأنبياء ما يملأ حياتهم بالثقة ... لنجعل الاخلاص رائدنا في عملنا ... قد لا يقدر رئيسنا في العمل إخلاصنا وقد نلاقي الأمرين من مرؤوسينا ومن الناس ، ولكن لنتذكر ان تقدير اعمالنا إنما هو بيد الله الذي يزن' اعمالنا وإخلاصنا ..

لتكن معاملتنا للناس بروح صافية مسلحة مستقيمة ... لتكن علاقتنا بهم طيبة ... لنجعل الصدق والمحبة رائدنا ولا نتعلل بأن الصادق والمخلص لا مكان له في هذا المجتمع ... فأنت لاتعمل للناس ... أنت تعمل لحياتك ... وحياتك بكل لحظاتها مسؤول عنها بعد بمالك ... ذلك هو ما يجب ان تحشاه ... أما ان تحشى الناس واقاويل الناس فتدوس بهذا على كل نسمة إخلاص أو ضمير ، فذلك مالا يفهمه أي إنسان !

لتكن معاملتنا لأقرباءنا قائمة على أساس التراحم والبر ... لنبتعد دائما عن النفاق الاجتماعي المنتشر في أيامنا ... لنحارب العادات والمبادئ الوافدة بروح مستنيرة يهدي الاسلام لا بروح متعصبة حاقدة سوداء ...

عندما نحارب فكرة ما يجب أن نعرف لماذا نحاربها ؟

ليفهم الشباب ان الحرية لاتعني الإباحية والفوضى وضرب القيم الاسلامية عرض الحائط فذلك ما يباه كل منصف متجرد ...

اخوتي الأفاضل ...

أرى اني استعردت' فخرجت' عن الموضوع الذي جئت' أحاضركم به ولكني لم أرد' من ذلك الا تبصركم فيما يحيط' بكم من مشاكل' ...

وتعلمنا من بدر التخطيط للحرب : فلقد كان المسلمون يحاربون وفق خطة حربية جديدة لم تألفها دنيا العرب في تلك الفترة ... فلقد نظم الرسول جيشه على نظام الصفوف التي تثبت في مكانها حتى يقترب منها العدو فتحمل عليه دون أن تبعثر نظام الصف ... بينما كان المشركون يقاثلون وفق طريقة الكر والفر المنعبة لنشاطهم .

وكانت كلمة التعارف بين المسلمين ... أحد ... أحد ... وهكذا دخل المسلمون المعركة الخالدة بمباح الجمعة الموافق للسابع عشر من رمضان للسنة الثانية للهجرة ...

وتعلمنا من بدر حب العقيدة وتغليبها على كل ما سواها : فقد كان الأخ من المسلمين يلتقي بأخيه في صفوف الكافرين فما كانت رابطة الدم لتمنعه من قتاله وقتله ... بل التقى الوالد بولده والولد بوالده ... فمعركة العقيدة لم تكن تعرف سوى التضحية بكل شيء ...

وابتدأت المعركة فخرج الأسود الخزومي من المشركين يريد حوض الماء الذي امتلكه المسلمون فتصدى له حمزة بن عبد المطلب فضربه ضربة أطارت نصف ساقه ... ولكنه زحف الى الحوض مرة أخرى فأجهز الحمزة عليه ...

ووقف المسلمون وجهاً لوجه أمام اخوانهم وعشيرتهم وأبناء عمومهم الذين كانوا في صفوف الكفار ... وبعد لحظة بوز من المشركين عتبة وشيبة ابنا ربيعة والوليد بن الحارث وحمزة وعلي بن أبي طالب ... فوالله ما دامت المعركة إلا فترة قليلة حتى قتل علي وحمزة صاحبهما واثنيان إلى عبيدة فساعداه على قتل عتبة لأن صاحبهما كان مجروحاً ..

وصعق المشركون لما رأوا ... أربعة من صناديد فرسانهم يقتلون دفعة واحدة ؟؟ ما الذي ينتظرونه إذا ؟ . ولم تك إلا لحظة واحدة حتى هجم المشركون مرة واحدة على المسلمين وهم يزعمون ويصرخون

الله فنهض فنهض معك ، والله لا نقول كما قال بنو اسرائيل لموسى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا هاهنا قاعدون ، ولكن اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون » ونلحق هذا الثبات أيضاً في قول سعد بن معاذ : « لقد آمنا بك وصدقناك وشهدنا أن ما جئت به هو الحق فامض يا رسول الله لما أردت فنهض معك ، فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ما تخلف منا رجل واحد فسر على بركة الله » .

وتعلمنا من بدر الشورى : فلقد عسكر جيش المسلمين في مكان واطيء من بدر فجاء الحباب بن المنذر إلى رسول الله فقال « أرايت هذا المنزل » ، أمزلاً أنزلكه الله ليس لنا ان نتقدمه ولا نتأخر عنه ، أم هو الرأي والحرب والمكيدة ؟ قال « بل هو الرأي والحرب والمكيدة » قال الحباب « يا رسول الله . فإن هذا ليس بمنزل ، فانهض بالناس حتى نأتي أدنى ماء من القوم فننزل به ثم نغور (اي نهدم) ماوراءه من الآبار ثم نبنى عليه حوضاً فتملؤه ماءً ثم نقاتل القوم فنشرب ولا يشربون » .

ولم يتردد الرسول في أخذ هذا الرأي الصائب ، فما حل نصف الليل حتى تحول المسلمون إلى معسكرهم الجديد وامتلكوا مواقع الماء ... فلم يكن الرسول يستبدر بأيه بل كان يشاور اصحابه في كل الأمور ذات الرأي . وتعلمنا من بدر الوحدة : فلقد كان المسلمون قلباً واحداً ورجلاً واحداً ... يعرفون لماذا جاؤوا وفي سبيل اي شيء يحاربون ... بينما نرى اختلاف المشركين في اهدافهم من معركة بدر ... فهم لم يصكروا إلا ليظهروا للمسلمين قوتهم ولينحروا الذبائح وليرقصوا ... ونرى روحهم المعنوية منبهة حتى لقد هموا بالرجوع خوفاً من تلك الغثة القليلة لولا ان حمهم ابو جهل وعاندهم .

لحم الخنزير

للاستاذين احمد ياسر نصري وشاهين شاهين باشا

كثيراً ما يفترى بعض أعداء الإسلام على النبي العربي محمد عليه الصلاة والسلام جهلاً ، ويعترضون - فيما يعترضون - على تحريم أكل لحم الخنزير رغم أن اليهود أيضاً لا يأكلون هذا اللحم كما سمعت .

لقد كلفت الأخ المهندس الزراعي السيد شاهين شاهين باشا أن يترجم هذا المقال عن كتاب انكليزي يبحث عن الأغذية طبع عام ١٩٥٩ للمرة الحسنة ، فلبى الطلب مشكوراً ، وقد نسخت هاتين الصورتين عن صفحات الكتاب والمقال المذكور للديدان المسببة لمرض التريشينوز الموجودة في لحم الخنزير المصاب ، ليطلع المسلمون على أسباب تحريم لحم الخنزير في القرآن الكريم ، حسب ما حقق ذلك علماء الغرب بالدليل والصور والتشريح :

من معجزات القرآن :

قال تعالى : « حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير ... »

أخطر الديدان الثعبانية التي تقتل الإنسان توجد في لحم الخنزير والجرذان والكلاب والثعالب ... آكلة اللحوم .

هل درس محمد ﷺ في جامعة او كسفورد وعرف التريشينوز قبل ١٣٨٠ عاماً ؟

دودة تريشيفيرا سيرايس : تسبب مرض التريشينوز الويل للإنسان

وهي من الديدان الثعبانية ذات الخطر ، السريعة التكاثر ، وقد اكتشفها عالم

فاستقبلهم جنودُ الله وعلى شفاههم كلمةُ الله أكبر... أحد... أحد... !
وهكذا احتدمت المعركة بين الحق والباطل فلم تكن تسمع إلا صليل
السيوف وتكسر الرماح وصراخ المحاربين وأنين الجرحى والمقتولين ..
ولم تدم المعركة طويلاً ... لقد امتلأت أفئدة المشركين رعباً لما
رأت من شجاعة المسلمين وثباتهم واستبسالهم .. فما هي إلا ساعات حتى
ولوا الأدبار لايلون على شيء بعد أن فقدوا قادتهم ! فارتفعت صيحة الرسول
القائد أن « شدوا عليهم » ... فطاردهم حتى أبعد مكان ...
وانجلى المعركة عن استشهاد أربعة عشر مسلماً ومقتل سبعين مشركاً
وأمر سبعين أيضاً ..

وتعلمنا من معركة بدرِ المعاملة الإنسانية للأمرى والجرحى : فلقد
كان المسلمون بعد المعركة يعنون بالجرحى ويحسنون معاملة الأمرى ...
عرضوا عليهم اقتداء أنفسهم أو تعليم عشرة صبيان من المدينة ... ولم
يدينوا أحداً منهم أو يحرقوهم حتى لقد دخل قسم منهم في الإسلام نتيجة
لذلك ... بل احترموا جثث المشركين فدفنوها ولم يتركوها في العراء ..
وبعد ... اخوتي الأفاضل ... فما أكثر الدروس التي تعلمناها والتي
سنتعلمها من بدر ... وخيرُ تلك الدروس أن نتوَّج معانيها وأهدافها
إلى أفعالٍ باقتداءنا بأخلاق وآداب رسولنا قاندها، فنطرد ما يُقال عنا بأننا « أمةٌ
قوالةٌ » ... أفعالها لا تخرج عن طرفِ لسانها » .

وفقني الله وإياكم لما فيه سعادة الدارين ... وجميعي معكم في حب
سيد المرسلين .
وأضرب إلى الله أن تكونوا ممن يستمعون القول فيتبعون أحسنه ،
والسلام عليكم ورحمة الله .

رئيس عالي باسم

العراق - بعقوبة :

اللحوم المصابة بالديدان ومنها الحيوان الناطق (الإنسان) والخنزير والجردان والثعالب والكلاب (السباع الجارحة) .

« لهذا يظهر سبب تحريم الميتة والدم الموبوء ولحم الخنزير القذر والحيوانات المفترسة من أكلة اللحوم والجردان التي تعيش في المراحيض » .
ويصاب الإنسان من أكلة لحم الخنزير المصاب بالديدان كما يصاب الخنزير من أكله بعض الجردان أو بعض فضلات المطابع التي تحوي لحماً صاباً .
كما تصاب الحيوانات المفترسة من أكل حيوانات مصابة بديدان التريشينوز .

وصف الديدان وأدوار حياتها وطرق نظائر التريشينوز الالوية :

يبلغ طول التريشينوز الأنثى $\frac{1}{8}$ من الأيش أي أكثر من ٣ مم ،



صورة الدودة مكبرة

كما يبلغ طول الذكر $\frac{1}{6}$ من الأيش أي نصف طول الدودة الأنثى ،
وللذكر في مؤخرته مخرجان يستعملهما في إحكام تمسكه بجسم الأنثى أثناء الإخصاب . وليس للأنثى محالب ولكن جهاز التناسل في الأنثى مكون من كيس المهبل والرحم الذي يمتد على طول جسم الدودة وتنفذ البيوض داخل المهبل بعد التلقيح ثم تخرج كأجنة (دويبات دقيقة كالشمرة)
من مقدمة الأنثى . وتعيش التريشينوز في الماء الدقيقة كما ذكرت

انكليزي في مستشفى لندن عام ١٨٣٤ على شكل حبة شعير في جسم الإنسان ، وقد انكب اوفن على دراسة ادوار اصابة جسم الانسان بهذه الدودة الخطيرة التي تسبب مرض التريشينوز .

وكان لاكتشاف هذا المرض في ذلك الحين صدى عظيم ، ولكن الإصابة به كانت نادرة في بريطانيا ، ولكن حدث أن انتشرت الإصابة بهذا الداء على شكل وباء منذ مدة قريبة (المسمى مرض التريشينوز) .
وكثيراً ما كان يلتبس على المشتغلين بالطب تشخيص الإصابة بمرض التريشينوز فيشخصونه خطأ بأنه مرض الروماتيزما العضلية المنتشرة بكثرة في انكلترا آنذاك .

وبعد التدقيق ظهر أن ٥ - ٦٠٠ إصابة بمرض التريشينوز ، كانت بسبب أكل لحم الخنزير نيئاً على شكل شطائر (ساندويش) .
وقديماً كان هذا المرض الوبيل محصوراً في الولايات المتحدة والمانيا - ثم انتشر بانتشار لحم الخنزير - .

أين توجد دودة التريشين اللولبية ؟ غالباً ما يكون مركز الدودة الطبيعي في الأمعاء (بسبب دخول بيوض ومكيسات الديدان مع الطعام من لحم الحيوان المصاب وبتأثير حامض كلور ماء عصارة المعدة على غشاء الديدان والبيوض الكاسي تنقف البيوض وتتححر الأجنة في الأمعاء الدقيقة وتتسرب هذه الدويديات الصغيرة من الأمعاء الدقيقة بواسطة الشرايين في مجرى الدم الى العضلات فتتركز فيها ، ثم تنتقل العدوى لكل من يأكل لحم الخنزير .

ماهي الحيوانات التي تصاب بهذا المرض الخطير ؟
ومن البدعي أن يكون أول الصابين بهذا المرض الحيوانات أكلة

وتتكيس وتصلب وتتحجر تماماً بـمدة ثمانية أشهر . كما تنحدر الدورة نفسها لتحمي نفسها بدروع كـحي وتقاوم الحياة القاسية والحرارة للتغيم وبهذه الصورة تتمكن من المحافظة على حياتها لسنين عديدة كما تتكلس الدورة بعد موتها .

مدة أحوار حياة الدورة : يمكن لهذه الدورة الخطيرة أن نتم جميع تطوار أحوار حياتها بـمدة تتراوح بين ١٦ -- ٢٠ يوماً فقط لاغير ٣ أيام منها للأنثى لتبلغ طور النضج للتلاقح في الأمعاء الدقيقة و ٧ أيام حضانة البيوض لتنقف منها الأجنة كما تمضي مدة من ٩ ١٠ لثقب أغشية الماء وتتشرب الديدات خلالها من الماء في مجرى الدم فتصل إلى العضلات لتتركز فيها قبل أن تتكلس .

أربع نواضع دورة التريشيتيد :

مكان الإصابة بالمصاب ... ثبت أن مكان مركز الدورة المذكورة الرئيسي هو العضلات الجانبية والغواش والهيكلي إذ توجد في هذه المواضع بأعداد كبيرة . كما توجد بدرجة ثابرة في اللسان وعضلات الكتف والبطن والحوالب وقوت هذه الدورة إذا وصلت بسيرها إلى الأنسجة الشعبية (الدهنية) .

كيف نعرف اللحم المصاب ؟

يمكن ملاحظة وجود هذه الأكياس في اللحم المصاب عندما نشاهد نقاطاً بيضاء متعددة في اللحم أو عندما نسمع صوتاً أثناء قطع اللحم المصاب بالسكين إذ أن تلك الأجزاء المصابة المتكلسة تحدث صوتاً حين قطعها بالسكين .

ترجم هذا المقال عن كتاب C. R.A. Martin Practical Food Inspection طبع للمرة الخمسين عام ١٩٥٩ في لندن (بريطانيا) (١) .

(١) المجلة : سبق أن قمنا في أحد أعمام المجلة مقالاً ترجمه الأستاذ عادل القليلي عن الإنكليزية عن ضرر لحم الخنزير وعن إصابات عديدة في أمريكا بسبب أكل لحم الخنزير .

وباستطاعة أنثى التريشينيللا أن تلد عشرة آلاف جنين (دويده) بعد قليجها من الذكر . وتحفر هذا الأجنة ثقوباً في جدار الأمعاء للتسيو في الشرايين مع الدم حتى تتركز في أنسجة العجلات .

وقد أحصى بعض العلماء سبعة ألف دودة في نصف كيلو غرام فقط من لحم انسان مصاب بمرض التريشينوز الوبيل !

كيف يصاب الإنسان بهذا المرض ؟ عندما يأكل الانسان لحم الخنزير المصاب الحاروي على دود التريشينيللا وهو حي ويصل اللحم الى معدته تنحدر هذه الديدان من أكياسها الكيسية بتأثير حامض كلور الماء الموجود في عصارة معدة الإنسان - وعندما تصل إلى الأمعاء الدقيقة تصبح الديدان في طور نضجها الكامل وتنمو الأنثى بشكل سريع ثم يبدأ القران بين الإناث والذكور وبعد الإخصاب تخبيء الإناث في ثنايا طبقات الغشاء المخاطي للأمعاء الدقيقة وتنفث بيوضاً مخصبة (ملقحة) ثم لا تلبث هذه البيوض (التي ربما زاد عددها على عشرة آلاف بيضة من أنثى واحدة) أن تقف عن دويدهات شعرية دقيقة وتجري مع الدم في الشرايين إلى العضلات لتستقر فيها وتسبب المرض .

عوارض وآلام المرض المميزة : ماذا يشمر المصاب ؟ بنتيجة نشاط الديدان واستقرارها في عضلات الإنسان الذي أكل لحم خنزير مصاب ؛ يحدث آلام في العضل نفسه كما يحدث تورم وانتفاخ وليونه في العضلات ويشعر المصاب بارتفاع حرارة جسمه وعوارض أخرى لأن أجنة الدويدهات الشعرية عندما تصل إلى العضلات تدخل في (الساركونيا) وتلتف حول أنسجة العضلات وتتكاثر حيث تصنع كيساً صغيراً متطاولاً . ويمكن مشاهدة الأكياس الصغيرة في اللحم المصاب بالعين المجردة . وتكون هذه الأكياس في البدء نقية وشفافة ولكنها تتصلب وتتجبر على مرور الأيام وتتكلس

به عصر دون عصر ، وما تتفرد به عاصمة دون عاصمة . لقد أصبح عنواناً على المثل التي تضمنها الحيات واليستهدفها كل سائر إلى الكمال . ولئن كان علماء الأخلاق يرون « المثل الأعلى » الذي يجري الإنسان نحوه وهو ينبغي العلو .. وهما ، فمن ندعو صانعي الأوهام لأنفسهم أن يرمقوا سيرة هذا الإنسان الجليل « محمد بن عبد الله » ليروا كيف تجمعت المثل العليا للشجاعة ، والكرم ، والبر ، والإخلاص ، والصبر ، والكفاح . . كيف تجمعت هذه المثل في مثال واحد نفخ الله فيه من روحه فجعله بشراً سوباً ، ورسولاً نبياً . . . ويوم تتعلق العيون بهذا المثل الحمي وتحاول التأمي به ، والنسج على منواله ، فإننا موقنون بأن العالم يكون قد اكتشف في عالم الأخلاق قوة أفعل وأزكى أثراً من قوة الكهرباء في عالم الطبيعة .

وعندي أن العنصر الأصيل في عظمة « محمد » هو الرحمة ، الرحمة التي تجعل الإنسان يرق للناس أجمعين ، بل يرق لكل ذي كبد رطبة ، والتي تجعله يتصل بالحياة وفي نفسه عواطف غامرة مل الشوق والرغبة والسلام . فهو لين الجانب لمن حوله . سليم الصدر لمن خاصه . يتنمي عودته وأوبته أكثر مما يرجو تأنيبه وعقوبته . وقد مضت سنة العظمة في خلال الكرام على هذا النسق السح ، وقديماً قال عنتره :

لا يحمل الحقد من تعلو به الرتب ولا ينال العلا من طبعه الغضب

وقد كان محمد رسول الله جيشاً الفؤاد بهذه الرحمة السامية النبيلة ، فكان إذا عرض الهداية على رجل فرفضها ثم نجهم لصاحبها وأدبر معرضاً عنها كان النبي الكريم ينظر إلى هذا الشقي الفار عن الخير ، نظرة الوالد الرقيق إلى العاق الذي آثر العوج على الاستقامة . أي أن أساء لعباوة ابنه أكثر من غضبه لصدوده عن الحق . وقد طالت أحزان الرسولى للجهالات . للناس حتى خشي منها على نفسه وعلى رقة فؤاده وإرهاق حسه فقال الله له « فلعلك بأخس »



من أخبار النبوة (*)

للاستاذ محمد الفزالي

من الناس من يظهر على صفحة الحياة ، ثم يخفى كالرغوة التي تضعها
الأمواج في عراكها الدائم مع الرياح . .

ومنهم من يزود بقوى أكبر ومواهب أبزر فيمر بالدنيا ثم ينسلخ عنها
وقد ترك آثاراً تدل عليه وتحمل طابعه ، تبقى بعده حيناً . . ثم تدركها
طبيعة الفناء بعد أيام ، أو أعوام ، أو أجيال ، فتلاشي وتبديد . .

تتخلف الآثار عن أصحابها حيناً ويدركها الفناء فتتبع

وهناك طائفة أخرى من الناس طرقت أبواب الوجود ، وانسابت مع
تيار الحياة المتجدد ، ولا حقت موكب الزمن المنطلق ، فبقيت على حين فني
غيرها . وما زالت بعد قرون متطاولة على موتها المادي تعيش ببنا ، توجه
الأحياء إلى الخير ، وترسم للعائزين المنهج وكان فكرها الناقب وقلوبها الخافق
وصوتها الجهير لم يتعد عليه البلى وتطويه جنادل القبور . .

أحق الناس بالذكر من هؤلاء رسل الله الذين يبلغون رسالات الله ،
ويخشونه ، ولا يخشون أحداً إلا الله ، وأحق أولئك جميعاً بأن ندرس
حياتهم ونترسم خطاهم ، ونتعلم عنه ونقتبع هداياه ، صاحب لواء الحمد وجماع
عرا المجد ، محمد بن عبد الله ! ! إن هذا الاسم الكريم « محمد » لم يصبح علماً
على شخص ولد في سنة معينة ودرج في بلد معين ، بل أصبح حقيقة من
حقائق الخير السارية في الأزمنة على تواليها والأمكنة على تغايرها ، فما يختص

(*) (في موكب الدعوة) ص ٧٠ - ٧٤

وفارق كبير بين هذه النفوس الخيرة وبين ذوي الطبائع الشرسة الحقود .
التي تسمى وراء الشر ، وتتوق إلى حوك المكاييد وتأجيج العداوات ، وتوى
لذاتها في الدم المسفوك ، والعبرات المرافقة ، والوجوه الساهمة .

وكم في الدنيا من مسامر حروب ومشاعل فتنة . ولكن رسل الله أجمعين
وحواريهم الأئمة أبعد الناس عن هذه الميادين الحبيسة .

لأنهم إذا بغضوا أبغضوا الله ولدينهم . فهم يكرهون الجرمية في المحرم والكفر
في الكافر ، وما يقاتلون هذا وذاك إلا باعتبارهم يمثلان للجريمة والكفر - فليست
كرهية شخصية - وهذا هو الفارق بين الحرب التي يوقدها المسلمون لله ، وبين
الحرب التي يشنها غيرهم جهالة وعمى ، لا شيء ، إلا لأنهم « خرجوا من
ديارهم بطراً ورفاء الناس ويصدون عن سبيل الله » .

والشدة على الكفر مصدرها حينئذ الغيرة على الإيمان ، والسمي لصيانه
من العابثين والملعدين . ولذلك وصف الله النبي وصحابته بالوصفين معاً فقال
« محمد رسول الله ، والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم » وقال « فسوف
يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه ، أذلة على المؤمنين أعززة على الكافرين ،
يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم » .

فعلى المدافعين عن الإسلام في هذا العصر أن يشيدوا أخلاقهم أول الأمر
على الرحمة الشاملة . فإذا الجأتهم سيئات الناس إلى النفير فأخر الدواء
السكري . وقد كان رسول الله يقول « لا تمنوا لقاء العدو ، فإذا لقيتم
فأثبتوا ... » .

وقال الشاعر :

ولي فرس للحلم بالحلم ملجم ولي فرس للجمل بالجل ملجج
فمن شاء لتقوي فلاني مقوم ومن شاء تعويجي فلاني معوج

نفسك على آثامهم أن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا ، ومع أن القرآن تهدد هؤلاء الأجلاف العاقين لأبى الناس بهم « طسم . تلك آيات الكتاب المبين . لعلك باخيع نفسك ألا يكونوا مؤمنين . إن نشأ ننزل عليهم من السماء آية فظلت أئناقهم لها خاضعين » .

لكن هذا التهديد لما أوشك أن يتحول إلى لعنة ماحقة بعد ما آذى المشركون نبيهم واستباحوا دمه وقتلوا أصحابه في غزوة أحد وعرض على النبي أن ينتقم منهم قال : « اللهم أهد قومي فإنهم لا يعلمون » .

وقد أشاد القرآن بهذا الخلق العظيم في شمائل صاحب الرسالة ، فأبان للناس كيف أن غنهم يعز عليه ، وكيف أنه متشبث بهم حريص عليهم بالمؤمنين رؤوف رحيم . وهذا المعين الذي لا ينضب من الرحمة المطبوعة والبر العتيق بالناس ، هو الذي جعل الرسول موطأ الاكفاف لصنوف من الاتباع تتباين أمزجتهم وخلانهم وتتفاوت طباعهم وممالكهم ، فهو عيش لحاضرم ويتفقد غائبهم ويفرح لسرورهم ويبكي لأحزانهم ويعيش مع كل أمرى منهم وكأنه له صديق العمر .

وهذه الدعامة المكيئة لا بد منها في بناء كل عظمة إنسانية صحيحة ولذلك يقول الله تعالى « قَبِيْماً رَّحِيْماً مِنْ اِلٰهٍ اِيْنْتَهَ لَهُمْ ، وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيْظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ » .

وعنصر الرحمة الغالبة لا يعني إن صاحب الرسالة لا يغضب ويقاقل . كلا . فإن أحوال الدنيا وأغلاط الناس توجب على الإنسان أن يقف أحياناً مواقف لا بد منها لحماية مثله وفضائله .

ولا خير في حلم إذا لم تكن له بوادى تحمي صفوه أن يكدرها والرحيم حين يقسو كالمحب حين يغضب ، فقبرته على عاطفته وتوجهه بمن يريدون مصادرته ومصادرتها ، فاك هو الذي يجعله بتوجس وحتاج .

الهجرة فتركوا غيـرم في دار الندوى ولم يقسموها على أربابها لاستغلالهم بالنيـاحة والبـكاء على ضحاياهم في بدر ، ثم بدا لهم أن يقسموا رؤوس الأموال فقط على أربابها ، ويجعلوا ربح العير لتجيز جيش يأخذ بالنار من رسول الله ﷺ وأصحابه ، وكان ربح العير قرابة عشرة آلاف دينار وهو مبلغ لبس باليسير يمـول جيشاً كان قوامه ثلاثة آلاف مقاتل فيهم مائة فارس وسبعائة دارع عدا من كان معهم من نساء أنـرافهم اللاتي يقنن بتعميس الجيش وإثارة الحفيظة والحقد بما ينشـدنه من أشعار في تأبين قتلام بدر . وهذا من معهم من المـوالي والعبيد الذين يقومون على خدمة الجيش الثري المترفة ، وكان معهم يومئذ المغنيات وآلات اللهو وما لذ وطاب من مأكل ومشرب وخمر ، ولقد كتب بذلك إلى رسول الله ﷺ ، عمه العباس بن عبد المطلب وهو يومئذ على دين قريش .

فلما وصل الخبر إلى رسول الله ﷺ استشار أصحابه فيما يرون ويختارون فكان رأي كبار الأنصار مع رأي رسول الله ﷺ أن يظلوا بالمدينة فإذا جاء جيش المشركين واقتحمها عليهم قاموا بصدده في الطرقات بسيوفهم وقامت النساء والصبيان بالقاء الحجارة عليهم ، من فوق البيوت ، ولقد قال كثير من الأنصار : والله يا رسول الله ما اقتحمها علينا عدو إلا نلنا منهم . ولكن الشباب النـاز ومعه من لم يحضروا بدرآ كانوا يتعرقون شوقاً إلى لقاء العدو وإلى الشهادة في سبيل الله وكانوا كثيرين فمالوا إلى الخروج للقاء العدو خارج المدينة كي لا يظن بهم جبا أو خوفاً بسبب استعدادهم الذي أعدوه عاماً كاملاً ، فرأى رسول الله ﷺ النزول على رأي الأكثر تنفيذاً لمبدأ الشورى وترجيحاً لرأي الأكثرية فنادى منادي رسول الله ﷺ في المدينة . إن رسول الله ﷺ سيخرج للقاء العدو على الجهاد في سبيل الله يا رجال الله فنشط كل من وجد أهبة للخروج حتى إن حنظلة بن أبي عامر الـرواح من الأوس خرج معهم صبيحة دخوله على عروسه ولم يغتسل من جنابة مخافة

صرحنا بالصلاة

يوم أهد (★)

قال الله تعالى « ولقد صدقكم الله وعده إذ تحسونهم بإذنه حتى إذا فشلتم وتنازعتم في الأمر وعصيتهم من بعد ما أراكم ما تحبون . فمنكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة » ، ثم صرفكم عنهم ليبتليكم ولقد عفا عنكم والله ذو فضل على المؤمنين » من سورة آل عمران .

في عام يحتفل المسلمون في شهر رمضان المبارك باليوم السابع عشر منه لأنه يوم الفرقان يوم التقى الجمعان ببدر ، يوم انتصار الحق على الباطل . وهم في ذلك يحقون فإنه يوم انتصف فيه المسلمون من أعدائهم وهابتهم الجزيرة العربية واستطاعوا بعد ذلك أن ينشروا دينهم ويرفعوا رايهم ويبلغوا دعوتهم في كل ناحية من غير خوف ولا وجل . رحم الله شهداء بدر ورضي عنهم ، وجزى أهل بدر عامة عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء .

ولكن ما بال يوم أحدا لا يأخذ منا اهتماماً ولا التفاتاً وهو يوم جدير بالاهتمام به والبحث عن أثره لأن فيه درساً كان أثره على الإسلام والمسلمين أجدي وأنفع من فرحة النصر ومرور القلبة . وإلى القارىء الكريم نبذة من ذكرياته العطرة ودروسه النافعة بمناسبة شهر شوال المبارك فقد عز على المشركين ما أصابهم في رؤسائهم وصناديدهم يوم بدر الكبرى في السنة الثانية من

(★) عن (الاعتصام) الزاهرة ، عدد شوال ١٣٨٦ ، والكلمة الأستاذ الشيخ مصطفى مجاهد (رئيس قسم الفقه المقارن) .

على ما امرتهم به . وقد أمر عليهم عبد الله بن جبير بن النعمان الأوسى الأنصاري .
 فلما التحم الجيشان بعد المبارزة أيد الله المسلمين بروح من عنده فكانت
 لهم الغلبة على أعدائهم وتم لهم النصر وانكشف المشركون مع كثرة عددهم
 ووفرة عنادهم وعراخ نسايمهم وكثرة مؤنتهم — وفاء بوعد الله ، وتحقيقاً
 لما كتبه على نفسه من نصر أوليائه وتأييد حزبه « يا أيها الذين آمنوا
 إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم » « وكان حقاً علينا نصر المؤمنين »
 « وإن جندنا لهم الغالبون » .

وهنا أقبل المقاتلون مع رسول الله ﷺ على جيش المشركين يقتلون
 ويأسرون ويغنمون والرماة فوق الجبل ينظرون ويتلمظون شوقاً إلى المال
 الزائل والحطام الغاني فقالوا لأميرهم عبد الله بن جبير : قد انتهت المعركة
 وتم النصر لنا على أعدائنا والقوم يملأون أيديهم من الغنائم فأذن لنا أن نزل
 عن الجبل لنأخذ كما يأخذون ونغنم كما يغنمون . فقال لهم أميرهم . لا تنسوا
 أمر رسول الله ﷺ وميثاقه الذي واثقكم به وعهده الذي أخذه عليكم
 أن لا تبرحوا الجبل حتى يرسل إليكم ، يا قوم احذروا مخالفة رسول الله ﷺ
 فانها شؤم وخسران . فلم يبالوا بقوله ونزلوا ولهم - في ظنهم - عذر وهو
 أن المعركة قد انتهت وأن النصر قد استقر وتحقق للمسلمين ، فنزلوا إلا أربعة
 عشر رجلاً ثبتوا على الجبل مع أميرهم عبد الله ، فلما رأى خالد بن الوليد
 وعكرمة بن أبي جهل انكشاف الجبل من الرماة أقبلوا بجيهم إلى الجبل ففضوا
 على من فيه ثم نزلوا من الجبل إلى المسلمين من وراء ظهورهم فأعملوا فيهم
 سيوفهم ورماحهم ، وهنا اختلط الأمر فأصبح المشركون وسط جيش المسلمين ،
 وهنا قتل حامل لواء المسلمين مصعب بن عمير رضي الله عنه وكان أشبه الناس
 إذا لبس لباس الحرب - برسول الله ﷺ فلما قتله ابن قنثة المشرك صاح
 في الناس : لقد قتلت محمداً ، وتهايب المشركون : لقد مات محمد . فتزعزت

أن يفوته السير مع الجيش ، وكان رضي الله عنه زوجا جليلا بنت عبد الله ابن أبي سؤل رأس المنافقين وهنا نقول : صدق الله العظيم « يخرج الحي من الميت » فهذان الصحابيَّان الجليلان أخرجهما الله عز وجل من صلي أعدى أعداء الإسلام (ابن سؤل ، وأبي عامر الراهب) .

وبعد أن تم خروج المسلمين أقبل بعضهم على بعض يتلاومون ويقولون : أكرمهم رسول الله ﷺ على الخروج فردوا الأمر إليه فإن رأى الرجوع والبقاء في المدينة فاتبعوه . فلما خوطب ﷺ في ذلك قال « ما كان لني أن يرجع بعد أن لبس لأمتي (عدة الحرب) ، وقد رأى رسول الله ﷺ بعض اليهود قد خرجوا معه فسأل عنهم : ما شأنهم ؟ . فقيل له : هؤلاء حلفاء لعبد الله بن أبي وقد خرجوا وفاء بهمدم له . فقال « لا نستعين بكافر فردوهم » فغضب عبد الله بن أبي لذلك فرجع بثلاثمائة مقاتل كانوا في الجيش وبقيت البقية الصادقة مع رسول الله ﷺ وكانوا سبعمائة .

سار الجيش يوم الثلاثاء الحادي عشر من شهر شوال من السنة الثالثة من الهجرة إلى أن وصلوا إلى أحد فوجدوا جيش المشركين قد نزل خلف الجبل وعنده كانت الموقعة ، وكانت في اليوم الخامس عشر من شهر شوال ، وقد بدأت المعركة بمبارزة طلبها المشركون من المسلمين فخفف لهم أسود من المهاجرين كتب الله لهم الغلبة على مبارزهم من المشركين فقتل حامل اللواء منهم وأخواه وأولاده الأربعة وكان حامل اللواء طلحة بن أبي طلحت العبدى من المشركين ، وقد نظم الرسول الكريم جيشه في غزوة أحد على نحو يتفق مع أرض المعركة فوضع خمسين راميا فوق جبل صغير أسند المسلمون ظهورهم إليه وقال لهم : لا تبرحوا مكانكم حتى أرسل إليكم بذلك . فإن رايتونا انتصرنا فإياكم ومغادرة الجبل وإن رايتونا هزمنا فلا تبرحوا الجبل فتمنع بخير إن شاء الله ما دمتم ثابتين مكانكم ، اللهم إني أشهدك

المجتمعة

- شيعت دمشق في ١٦/١١/٣٨٦ أسنافين جليلين من علمائها الأبرار هما الشيخ سعيد البرهاني والشيخ عبد الحميد كيوان ، الفقيهين ، الواعظين ، المرشدين الكبار الذين كانت لهم آثار مقدرة في التذكير بالحق ، والدعوة إليه ، والسير وفق أحكامه المادية ، فعليها رحمة الله ، ولآلها وذوها الصبر والسلوان ، وإنا لله وإنا إليه راجعون .
- تحاول الدوائر الصهيونية لدى بريطانيا وفرنسا تأجيل موعد جلاء القوات البريطانية عن عدن والجنوب العربي ، والحيولة دون إجراء استفتاء في الصومال الفرنسي . . .

~~~~~

— قبل أن يغفل . وبعد فهذا يوم كان للمسلمين أولاً ثم كان عليهم آخراً بسبب ما وقع من بعض الرماة الذين خالفوا أمر رسول الله ﷺ ( فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم ) .

ولقد كان شؤم العصية شاملاً لغير العصاة وقد أخبر الله عز وجل بذلك حين قال : **وايقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة** .

ولقد دفن شهداء أحد حيث قتلوا ولم يفصلوا ولم يصل عليهم . وأما ما ورد في بعض الأحاديث من صلواته عليه الصلاة والسلام على عمه حمزة وعلى شهداء أحد فهو قول بالدعاء لهم وخصهم بذلك عليه الصلاة والسلام لفرط حزنه عليهم وتأثره بفقدهم ، ولقد كانت دماء شهداء أحد عبرة وعظة للمسلمين بعد ذلك أن لا يخالفوا الله ورسوله ولا يفتنهم حطام الدنيا ، ولذا فانا نراهم بعد ذلك جنوداً طائعين ممتثلين في كل المارك التي جاءت بعد ذلك .

فسلام الله عليهم في الأولين وسلام عليهم في الآخرين وسلام عليهم إلى أن نلتقي معهم يوم الدين . اللهم احشرنا في زمرة من مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين .

القوم المضوية واختل التوازن الذي كان في المسلمين وانهارت قواهم حتى صار بعضهم يضرب بعضاً وانقلبت نتيجة المعركة فأصبحت على المسلمين بعد أن كانت لهم وفقد المسلمون ثمانين بطلاً من أبطالهم - ستة من المهاجرين ، وأربعة وسبعين من الأنصار - وكانت من بين قتلى المسلمين سيد الشهداء أهل الجنة حمزة عم رسول الله ﷺ أسد الله وأسد رسول الله .

وهنا نذكر حزن رسول الله الشديد على من تقدم في أحد وبكائه على محب رضي الله عنه وأله مما صنع الشهداء من التمثيل فقد جدد المشركون أنوف المسلمين وآذانهم واتخذ النساء من ذلك قلائد حلين بها صدورهن . وقد بقروا بطونهم ولاكروا أكبادهم وكان منهن هند بنت عتبة زوج أبي سفيان لتثار من حمزة لولدها حنظلة ولأبيها وعمها وأخيها . بل لقد فطعوا أشنع من ذلك فطعوا مذاكيرهم ، وهنا نذكر ثبات رسول الله ﷺ فقد قال علي رضي الله عنه : كنا إذا اشتد البأس وحى الوطيس اتقينا برسول الله ﷺ ، وقد وقع عليه الصلاة والسلام في حفرة من الحفر التي صنعها أبو عامر الراهب الذي كان مع المشركين فكاد للمسلمين بتلك الحفرة قريباً من أرضهم تم غطاها ليقع فيها عسكر المسلمين شج وجه رسول الله ﷺ ودخل في خده حلقتان من حلقات المغفر ( ما يلبس في الرأس والوجه ) وكسرت رباعيته السفلى وشقت شفته السفلى ودميت ركبته من أثر تلك السقطة ، وبعد ذلك كله يدعو رسول الله ﷺ لمن صنعوا به ذلك فيقول « رب اهد قومي فإنهم لا يعلمون » .

ولما سئل أن يدعو عليهم قال « أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده ولا يشرك به شيئاً » .

وأما حنظلة رضي الله عنه فقد قتل يوم أحد وأخبر عليه الصلاة والسلام بأن الملائكة قد غسلته ، وقد سئلت زوجته عن قصته فأخبرت بخروجه جنياً —

هل" الربيع عليها حين وشعبا  
 ترى السماء وشاحاً أزرقاً نشِرتْ  
 تلك الحديقة ، يا لائل توجها !  
 كأن أطيارها البيضاء شادية  
 الشمس تخلس الأفيالَ من حد  
 هناك بركة ماء حين تبصرها  
 كأنها ممات الماء أغنية  
 تكاد تنزلق الأظلال زاحفة  
 وتحسب الشهب في أمواها صهرت  
 والبدر يحس في رفق يداعبها  
 أروعك - باروضي من كل عادية  
 فدبت ليلاك ما غنتْ غناده  
 سقياً لأشجارك الخضراء كم رفلت  
 عرائس من عيون الزهر فاضرة  
 قاوي الأغاريد في أفنان مرحتها  
 كانت إلى الحور تصفي كل ضارقة  
 غداً سيفسأل أقوام بظلامهم

ادب :

من الدمقس ، وبالتوار حلاها  
 عليه من زهرات الشهب أزهاها  
 فاستيقظ الطير مسحوراً بنعماها  
 سرب من الحور قد طافت بأحلاها  
 والظل يزجرها حيناً ، وينهاها  
 ترى النجوم تراءت في حناياها  
 لقد تلاشت فلم تسمع بقاياها ؟  
 فينجلي الروض معكوساً عبرها  
 فيمزج الموج فجواه بنجواها  
 كالصب عانقها شوقاً ، وفداها  
 أسلو الأسى حين تلقاني ، وألقاها  
 ولست أنسى مدى الأيام ذكرها  
 ما كان أروعها حسناً وأنداها  
 في الفجر كم كهلت بالبحر عيناها  
 رحماك هل ضيع الإبداع أصداها ؟  
 فتغلف السحر إما فهمت فاهها  
 وهج الدراب ، ولكن لست أنساها

ربيع المعلم



# فِي رِيَاضِ الشَّعْرِ

## الحديقة

لأستاذ بديع المعلم

كنت أقوده - وهو من أنبغ العلماء ، وكان كفيفاً - إلى الحدائق صباحَ مساء ، فآلته مرة لم يفعل ذلك ؟ فقال رحمه الله : يا بني إن في العلم ما يرهق ، وإنما أفعل ذلك تنشيطاً إذ أجديني في اللزعة أقدر على تحمل مشاق العلم ، وأصبر .

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| سَلَّ الحديقة ، واشوقاً لرياحها | كم ذوّب الصبح عطراً ثم حياها      |
| لما رآها الضحى ، أهدى روائحه    | والفن كل جمال الريف أهداها        |
| تلك الطبيعة قامت أمس راقدة      | تبارك الله بعد الموت أحياءها      |
| إذا أردت حياة الفن عش أهداً     | مع الأزاهير ، أو غرّة بذكراها     |
| تغيب في موجة خضراء نائمة        | لا يدرك الطرف أدناها وأقصاها      |
| أزهى الرياحين إطلافاً وأفتها    | زهر النضيلة إما كنتَ تنوها        |
| أما السماء ، فكما كنتَ كواكبها  | ووشعنتها بصبح من عطاياها          |
| تبسم الورد في أعطافها محرراً    | كم فاخر السوسن الغافي ، وكم باهى! |
| والياسمين تجلى لؤلؤاً وطباً     | فدته من زهرات الشعر أغلاها        |
| والفل مال على غصن ليلثمه        | فيجنسي من كؤوس الطل أحلامها       |
| قد غفت القمر من إلهامها طرباً   | والطير لما رآها وحد الله          |



## ● أربنا وأرباؤنا في المهجر :

كتب الأستاذ سيف الدين الرحال في نقد هذا الكتاب ما يلي :

وصلت إلينا الطبعة الثالثة من هذا الكتاب الذي ألفه الشاعر المجيد جورج صيدح على عنوان غير عنواننا ، وقد كنتا على فرائس الموض الخطير مدة بضعة أشهر ، والآن ، وقد أمدنا الله من فضله بشيء من الشفاء فلما نبدي على هذا السفر بعض الملاحظات :

( الأولى ) : كان واجباً على حضرة المؤلف أن يجعل عنوان كتابه ( الأدب العربي وأدباء العرب في المهاجر الأمريكية ) ، إذ أنه جعل في الفصل الأول من الكتاب « هجرة أبناء العرب » .

( الثانية ) : أنه حشر في الكتاب كثيراً من علماء العرب الذين هم ليسوا مهاجرين ، وكثيراً من علماء الفرنج ليكون الكتاب ضخماً ، وغرضه في هذا الحشر تجاري لكي يباع بشئ مرتفع جداً في الكسب .

( الثالثة ) : أنه لم يذكر في كتابه عدة وافرة من الأدباء الذين لم يعرفهم ولم يرد أن يتعرف إليهم ، لسبب هو أعلم به هنا ، ونحن نذكرهم بترتيب المدن التي يوجدون فيها :

### ١ - في بونن أرسى :

الأستاذة الأدياء : الأستاذ العليم محمد القادري مدرّس اللغة العربية والشرعية الإسلامية . الأستاذ عبد الحميد الحاج معلى ، مدير المدرسة العربية في مولومان . عبد الحميد عبد القادر ( توفي ) . محمد ياسين عبد الرحمن ، ممثل

## نُصرة

للاستاذ مزيد الخطيب

قال الأستاذ مزيد الخطيب بعد ذكر أبيات  
حذفت "مراقبة" وصف فيها بعض المشكلات :

خبيء (المحاول) جرتا لقيوده      وطنُ المروبة لم يعد بمجود  
وشعوب (يعرب) لم تعد مأسورة      كمصقدي أو بانس مكدود  
وثبت من الليل الطويل لفجرها      هداية الهادين ، والتوحيد  
تصبو الى الأوج الرفيع ، لأنها      خلافة ، وخليفة مخلود !!

★ ★ ★

شهد (الخصوم) لها برائع مجدها      وبطارف من مجدها ، وتلبد  
كم سطرت تاريخها بدمائها      مجهودها في حكمة ، وحديد  
عدلت وكان الظلم يحتاج الوري      وعدت وكان الناس في تشريد  
قد امتت والحرف يكشف الوري      وعدت وكان الناس رهن وعيد  
لولا الضلالة ، والعماية ، والدمى      والجهل فينا لم نغش بمجود  
لولا الضلالة ، والعماية ، والدمى      ما قام يوماً دولة (لهود) !

★ ★ ★

مهلاً بني الأوطان ما هلك امرؤ      إلا واحد ، وجاز كل حدود  
إلى أن قال مخاطباً نصير الجهاد والتضحية :

وولجت في صف الجهاد مضجياً      كالجنود ، كالأبطال ، مثل الصيد ؟  
إن (البلاد) تريد منا نصرها      فلننش تحت لوائها المعقود !

مزيد الخطيب

تحييم :

من شهادته قليلا ، وثاني الكبيرين المرحوم أمير البيان ومذوه العروبة والإسلام الأمير شبيب أرسلان ، ولم يرق لديه أن تكون على مبدئه مسلمين مخلصين لله رب العالمين .

ولم يكتف بشهادة هذين العلمين ، حتى كلف حضرة الصديق الخاص الأديب المفضل الأستاذ عبد اللطيف اليروني لسؤالنا عن تاريخنا اليدي بما يقول وبما قاله الصديقان الآخران إلى المخالفين أمثاله أنه أجاب عنا بما قاله غيرنا . والظاهر أن شهادة هؤلاء العارفين الصادقين لم ترق لديه فدى في كتابه عنا ما هو أهله من تشويه سمعتنا ، ونحمد الله أنه أجاب ماعرفنا منه أنه من المخالفين أعداء الحقيقة . ومن عاشرنا وقد قرأ ما أراد به إساءة سمعتنا ؟ يعرف من هو هذا الشاعر معرفة ناطقة ، وإننا نشكره شكراً جزيلاً على أظنا به وشهادته بكفائتنا وجهادنا وثباتنا . ولكن لنا على ماسطره عنا انتقادات صحيحة نوردتها فيما يلي :

١ - نسب المؤلف إلينا أننا درسنا وتخرجنا من الأزهر الشريف وهي نسبة منه لعل له غرضاً منها ونحن لم نفه بشيء من ذلك ، وقد جاء في تصريحنا لحضرة الصديق الكريم الأستاذ عبد اللطيف اليروني أننا درسنا اللغة العربية كالصرف والنحو والانشاء والبيان والبديع والشعر على الأستاذ المرحوم الشيخ محمد العدوي كما درسنا الشريعة على الأستاذ الإمام المرحوم الشيخ محمد عبده ، وينشر المؤلف هذا التعريب في الصفحة ( ١٥٩ ) من كتابه ولم يوجد فيه شيء ينص على الأزهر .

٢ قال المؤلف : « إن تحريرنا في الصحف أثار علينا غضب السلطة المحتلة ، فاضطررنا إلى الرحيل من مصر إلى الأرجنتين . . . » وهذا غير صحيح ، لأننا ما خرجنا من مصر لهذا السبب ، بل لمشاهدة أقاربنا في هذا الوطن الكريم ، بناءً على إلحاحهم وشوقهم إلينا .

٣ - قال المؤلف : « إن الدكتورة بنت الشاطيء وأمثالها يرون عدم جواز توجه القرآن الكريم ، ويجب المؤلف : من هي هذه حق

صحف الوطن ، وكان رئيساً لتحرير « الجريدة السورية اللبنانية » . جادورور ( توفي ) ، وكان رئيساً لتحرير « الاستقلال » . محمود سلوم ، مؤسس صحيفة « الفطرة » . وديع شمعون ( توفي ) وكان مؤسس صحيفة « السلام » . محمود عيسى علي ( توفي ) كان مدير صحيفة « الفطرة » . المرحوم المترجم اسكندر شمعون ( توفي ) كان مدير صحيفة « السلام » . المترجم الأستاذ ملايوس الخوري . خليل نادر . جواد نادر . الأستاذ حبيب اسطفان .

## ٢ — في فنزويلا :

سعيد الصغير ، ناصر بركة .

## ٣ — في الولايات المتحدة :

سليمان بدور ( توفي ) كان صاحب جريدة ( البيان ) اليومية . سعيد داود فياض صاحب جريدة ( نهضة العرب ) .

## ٤ — في سبيل :

المهندس ناظم الكيلاني مدير كلية الفنون الكهربائية . جورج صباح ، صاحب جريدة ( العالم العربي ) .

( الرابعة ) : انه لم يذكر تعريف « الأدب » لكي يقابل القارئ من ذكروهم المؤلف به ويعرف ما إذا كان ينطبق عليهم الأدب الخلقى أم لا ونحن نذكر هذا ، التعريف : « فالأدب هو التجلي بالفضائل والتخلي عن الرذائل » وشارب الحمر ولاعب الميسر في الإسلام لا يعمدان أديبين .

## اهتمام المؤلف بهذا الفقير الى ماله :

لقد اهتم المؤلف بالكتابة عنا واعترف أنه عاشرنا مدة خمس سنين حتى عام ١٩٥٣ ، فكتب اثنتي عشرة صفحة ، ولكنه ابرضي الخالفين أمثاله أعطى رأيه فينا مستدلاً بشهادة كبيرين من أدباء العروبة وهما حضرة الكاتب البارع والأديب النقيب والشاعر البليغ الأستاذ الياس قنصل ، مقتطفاً

وهذا جواب الأخ اسماعيل صالح :

حضرة الأستاذ المجاهد السيد سيف الدين رحال !

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد ، فقد وصلني كتابكم وأشكر حضرتكم لثقتكم بصديقكم الدائم وعليه أجيب :

لني عاشرتم عشرات من السفين فما لاحظت عليكم أنكم تطلبون من أحد معونة مالية ولا غير مالية ولم نشهد أنكم تجاوبون أو تجاملون مخالفاً ضد مبادئكم العالية ، بل كنتم تجاوبون مخالفكم بالتي هي أحسن طبعاً لأدابكم . أهديكم فائق التحية وأدعو لكم بطول العمر ودوامكم على مبادئكم وعزة نفسكم ودمتم لصديقكم الذي يفتخر بصداقته بإياكم .

اسماعيل صالح

١٠ آذار سنة ١٩٦٦

٧ - قال المؤلف : وإننا قرأنا ثلاث قصائد عليه وعلى جماعة من الإخوان الأدباء ، الخ . وهذا غير صحيح ، لأننا ماقرأنا قط قصائدنا على أحد .

٨ - قال المؤلف : اننا حررنا ( ٧٠ ) صفحة كتبناها أمام الإخوان فقرأ منها ( ١٠ ) صفحات فقط ، وهذا غير صحيح من وجوه :

( الأول ) : اننا لسنا قليلي الأدب فتترك مؤانسة من يزورنا ونشتغل عنه بالكتابة .

( الثاني ) : ان ما كتبناه كان حاصلًا في دارنا لا في القهوة ولا بحضور جلسائنا .

( الثالث ) : اننا ما كتبنا إلا الرد على منتقد لغته ، دفاعاً عن اللغة ، لا مديحاً فيه .

( الرابع ) : ان ما كتبناه سلمناه لإياه ، وفي اليوم الثاني حضر وشكرنا ووعد بنشره . ولكن منتقده الجاهل سافر الى سورية وبعد قليل لحقه ولم ينشر ما كتبناه رداً عليه طلباً لصلح زعيمه على حسابنا . صاحبه الله .

٩ - قال المؤلف : « إننا كما نتفكر سكتنا » وهذا القول عدا أنه

غير صحيح فهو غير ممكن لأن صحف الأرجنتين العربية كالعربي ،

تحكم هذا الحكم الجاهلي على غير علم ، ولا هدى ولا كتاب منير . وإننا نستشهد بوجوب الترجمة وإذاعتها بين أمم العالم بما سطره حضرة الأستاذ البجاعة محمد محمد عبد اللطيف الخطيب - بالأدلة الشرعية في كتابه ( الفرقان ) المطبوع بمطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة عام ١٩٤٨ . فقد خصص في هذا السفر الجليل بحثاً مهماً في ( وجوب ترجمة القرآن المجيد وإذاعته ) من الصفحة ( ١٧٠ ) إلى الصفحة ( ٢١٠ ) .

٤ - قال المؤلف : إن الأستاذ أحمد عبود د قد سبقنا إلى ترجمة القرآن الخ ، والصواب أنه الصديق عبوداً قد أصدر ترجمته في ( ٦٤٥ ) صفحة في سنة ( ١٩٥٣ ) بينما هذا الفقير إلى مولاه قد أصدر ترجمته في ( ٢٩ ) أيلول سنة ( ١٩٤٣ ) أي قبله بعشر سنين ، وهذه الترجمة تحتوي على ثلاثة أجزاء والتي تعليق ومائة مذكرة من ١٢٦١ صفحة .

٥ - قد اتهمنا المؤلف بأننا نطلب المعونة المالية من مجالسنا .

٦ - واتهمنا أيضاً بأننا نحاي هؤلاء ونجاملهم ضد مبادئنا .

ولقاء هاتين التهمتين قد حررنا إلى جميع من كانوا مجالسنا نسالهم عن صحة هاتين التهمتين دون أن نذكر اسم المؤلف احتراماً لسمعته . فأجاب الجميع إجابة واحدة دون اختلاف . وإننا ننقل إجابة صديقين لم يفارقانا قط في جلسة واحدة من جلساتنا ، وهما حضرة العليم في الحكمة والآداب الاسباني الأستاذ سيوصو ، والأخ العزيز اسماعيل صالح ، وهما لم يتخلنا قط ولا في جلسة واحدة ( من جلساتنا ) معهم . وهذه إجابة الأستاذ الأول :

حضرة الأستاذ سيف الدين رححال رفيقنا العزيز ا

كنت دائماً بجانبكم مدة ( ٣٥ ) عاماً متوالية فما طلبتم معونة ولا قرصة من مجالسكم ، ومن خطبتكم القاطعة قد لاحظت أنكم تداومون على خطبتكم المستقيمة على قول الحق دون أن تخابوا أحداً وتجاهلوا مجالساً مهما كان ، وانكم دائماً سائرون على صراط الحقيقة الناصعة . ( ٢ ) آذار سنة ١٩٦٦ .

الأستاذ سيوصو

في علم الحكمة والفلسفة والآداب

## ● ضوابط المطلقة في الشريعة الإسلامية - ٢ -

كنت نشرت في الأجزاء ٢١ - ٢٤ من المجلد ٣٣ من هذه المجلة كلمة عن بعض الأحاديث الضعيفة التي جاءت في كتاب ضوابط المصاحبة للعلم محمد سعيد رمضان البوطي ، وقد علق الأستاذ رئيس تحرير المجلة مبيناً أنه كان ينبغي التعريف بالكتاب ومزاياه قبل نقده من الناحية الحديثة - ولو إجمالاً .

وقد توقفت عن ذلك لأسباب منها :

أولاً : إنه لا يمكن التعريف بمثل هذا الكتاب قبل دراسته دراسة دقيقة لئلا يُعَرَّر بالقراء !

ثانياً : انني سارعت لتقديم الأهم على المهم وذلك بنقد بعض الأحاديث التي جاءت فيه خشية أن يفتتن بها بعض القراء فتعلق في أذهانهم على أنها صحيحة فربما وقعوا في وعيد قوله ( ص ) « من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » !

مع العلم أن هذه الأحاديث بنى عليها المؤلف أحكاماً خطيرة تسبب غزير الأضرار ونشر يد الأطفال أو الجوء جهلاً إلى عادة التحليل المسمى بالتجشيش عند العامة وقد سمح به - وبالأسف - بعض الفقهاء جهلاً أو تجاهلاً - والعياذ بالله ! انقذاً للأمره وحرصاً على تلبية الزوج الندام على فعلته . وهم لو رجعوا إلى السنة الصحيحة لوجدوا الحل الصحيح الشريف ولأنقذوا الموقف ونجوا المرأة من الوقوع في الفاحشة باسم التحليل ! ! .

والاستقلال السورية اللبنانية ومجملتا الموابب والرفيق تصلان إلينا على عنواننا مدة تزيد على ثلث قرن ، كما تصلنا كذلك مجلة التمدن الإسلامي من دمشق والمجتمع من بيروت والبيان والنهضة العربية من نيويورك وغيرها من العالم العربي ومن بلاد الغرب ، وعلى الرغم من وصول هذه إلى عنواننا فإن القهوة التي كنا نزورها صباحاً لحفظ عنواننا حتى إذا سأل عنا أحد مدة غيابنا اطلعموه على عنواننا المتروك لدعنا .

١٠ - قال المؤلف : انه عاشرتنا من عام ١٩٤٨ حتى عام ١٩٥٣ ولم يشر إلى ما ضينا بكلمة ولم يلاحظ أننا نعرض أقوالنا وأعمالنا للجمهور ، فمنها يعرفنا ومنها يعرف أنه ليس لنا من أعمال وأقوال في ما ضينا إلا ما عليه استقامتنا على المبادئ الحقيقية والآداب الخاصة والعامة .

١١ - اتهمنا المؤلف ببناء على قول المخالفين أننا نعيش مع امرأة عيشة غير شرعية ، ونحن لا يمننا ما يقولونه عنا كما لا يمننا ما يقول هو تبعاً لأقوالهم ، إذ نحن نسكن في دارنا مدة تقرب من (٣٥) عاماً وقد زارتنا كثير من الاخوان غيرة ويعرفون كيف نعيش . وقد علم الآن عنواننا ، فليتكروم بزيارتنا وبشهاد كيف نعيش وحيدين ولا يؤنسنا غير الكتب التي لدينا وهي عديدة في العلوم والمعارف والصنائع ، ولا يقلّ ثمنها جميعاً عن نصف الف الف ( مليون ) ريال أرجئني .

لقد حطّم المؤلف رأينا فيه ، بارتكازه على الخرافات والنقولات ضدنا ، وتشويه سمعتنا التي هي كالجبر الصلّد لا تنسحق بمجرد الكلام السفيه من المخالفين الذين يحكمون علينا بموجب مبادئهم السافكة ) ونحن نترك الأمر إلى الجمهور : فهو يعرفنا بمبادئنا واستقامتنا وجهادنا ، والله ولي العالمين .

هذه التبذرة الوجيزة نلاحظ بها ما خطه المؤلف ، وهناك مشاكل دستها لانهمنا ، فتركها له ، وحسبنا الله ونعم الوكيل (والسلام على من اتبع الهدى) .

سيف الدين رحال

بونس أيرس :

وقد اختبأ بقوله :

ألا قل في الطلاق لموقعه  
غلوتم في دياتكم غلواً  
أراد الله تيسيراً وأنتم  
وقد حلت بأمّكم كروب  
وهي حبل الزواج ورق حتى  
كخيط من لعاب الشمس أدلت  
بمزقه من الأفواه نفت  
بما في الشرع ليس له وجوب  
يضيق ببعضه الشرع الرحيب  
من التعبير عندكم خروب !  
لكم فمن لا لهم الذنوب  
يكاد إذا نفعت له يذوب !  
به في الجو هـاجرة حلوب  
ويقطعه من الدم المحبوب

★ ★ ★

فدى ابن القيم الفقهاء وكم قد  
ففي ( اعلامه ) للناس رشد  
نحاً فيها آتاه طريق علم  
وبيّن حكم دين الله لكن  
لعل الله يحدث بعداً أمراً  
دعاهم للصواب فلم يجيبوا  
ومزجوا لمن هو مستقرب  
نحاًها شيخه الخبر الأديب (١)  
من الغالين لم تنه القلوب  
لنا فيغيب منهم من يخيب

★ ★ ★

وإنني أذكر الأستاذ سعيد أن تعنت بعض الفقهاء وأخذهم بنظرية  
وقوع الطلاق الثلاث دفعة واحدة في الماضي ، كان سبباً في ترك شعب  
بكامله الإسلام - على رأسه مليكه - لما وجدوه من الحرج .  
فهل يريد أستاذنا بإحباطه لهذه النصوص الباطلة أن يعيد المأساة ويخرج  
الناس عن الإسلام أفواجاً (٢) ؟ ظناً منهم أن ما جاء به هو الإسلام .  
والإسلام - في الحقيقة - منه براء ١١

(١) هو شيخ الإسلام الإمام ابن تيمية رحمه الله تعالى وجزاه عن المسلمين خير الجزاء .

(٢) المجلة : معاذ الله أن يريد الأستاذ سعيد هذا ، ولكن لبعض الأحكام الفقهية

الواقعية سلطانها بصورة غير شعورية على باحثها ...

إن المؤلف عفا الله عنا وعنه راح مدفوعاً بالتعصب المذهبي ، راح  
يضف الأحاديث الصحيحة ، ويصحح الأحاديث الضعيفة كما أثبتنا ذلك بصورة  
واضحة للبيان في العدد السابق .

ولا أدري ما هي المصلحة في ذلك إلا إذا كانت تعتبر هذه المصلحة  
أن تمزق الأمرة ويشرد الأولاد ويشقى الزوج والزوجة بمجرد تلفظه عن  
تسرع وطيش بالطلاق الثلاث دفعة واحدة .

أليس في ذلك حرج ، وقد نفى القرآن العظيم وجود الحرج في  
الإسلام ؟ ! .

وإذا فرضنا جدلاً أن الزوج جنى على نفسه بهذا التسرع ، وهو من  
طبيعة النفس البشرية التي يقع فيها أكثر الناس ، فما هي جريمة الزوجة والأولاد  
البائسين ؟ ! وقد صور شقاء هذه الزوجة الشاعر الرصافي بقصيدة دامية  
تفتت اللهب وتمزق الأضدة نذكر أبياتاً منها ، وقد جاء في مطلعها :

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| بدت كالشمس يحضنها الغروب    | فتاة راع فصرقتها الشحوب   |
| منزهة عن الفعشاء خود        | من الحفرات آتة عروب       |
| فغاضب زوجها الخطاء يوماً    | بأمر للخلاف به نشوب       |
| فأقسم بالطلاق لم يميناً     | وتلك إليه أخطاء وحوب      |
| وطلقها على جهل ثلاثاً       | كذلك يحهل الرجل الفضوب    |
| وأفتي بالطلاق طلاق بت       | فور فتياً تعصبهم غصيب ! ! |
| فبان منه لم تأت الدنيا يا   | ولم يعلق بها الدام المصيب |
| فطلت وهي باكية تتأدي        | بصوت منه ترتجف القلوب     |
| لماذا يا نجيب حرمت حيلي ؟ ! | وهل أذنت عندك يا نجيب ؟ ! |
| فأطرق رأسه خجلاً وأغضى      | وقال : ودمع عينيه سكوب    |
| نجيبة ! أفصري عني فإنسي     | كفاني من لظى الندم اللهب  |
| وما والله هجرك باختيار      | ولكن هكذا جرت الخطوب      |

وأصرح من ذلك قوله سبحانه : « والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهادة إلا أنفسهم فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله ، فلا قال أشهد بالله أربع شهادات إنني لمن الصادقين كانت مرة ١١ . »

وأصرح من ذلك قوله تعالى : « منعذبهم مرتين » فهذا مرة بعد مرة . ولا يلتقط هذا بقوله تعالى : « نؤتها أجراها مرتين » وقوله ﷺ « ثلاثاً يؤتون أجرم مرتين » فإن المرتين هنا هما الضعفان وهما المثلان ، وهما مثلان في القدر كقوله تعالى : « يضاعف لها العذاب ضعفين » وقوله « فأتت أكلها ضعفين » أي ضعف ما يعذب به غيرها ، وضعف ما كان تؤتى . ومن هذا قول أنس « انشق القبر على عهد رسول الله ﷺ مرتين » أي شقتين ومرتبتين كما قال في اللفظ الآخر ، « انشق القبر فثقتين » وهذا أمر معلوم قطعاً أنه إذا انشق القبر مرة واحدة . والفرق معلوم بين ما يكون مرتين في الزمان ، وبين ما يكون مثلين وجزأين ومرتين في المضاعفة فالثاني يتصور فيه اجتماع المرتين في آن واحد ، والأول لا يتصور فيه ذلك .

« وما بدل أن الله لم يشرع الثلاث جملة أنه قال تعالى « والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء » إلى أن قال : « وبمعولنهن أحق بردهن في ذلك إن أراهن إصلاحاً » فهذا يدل على كل طلاق بعد الدخول ، بالمطلق أحق بالرجعة سوى الثالثة المذكورة بعد هذا (١) .

ومن الغريب أن الشيخ سعيد مدفوع بتعصبه المذهبي ، لم يقنع بجميع هذه الأدلة والتفاسير للآيات ، بل راح يلف ويدور ويثبت منها عكس ما

قال الإمام ابن القيم : قد صح عنه عليه السلام أن الثلاث كانت واحدة في عهده وعهد أبي بكر مصدراً من خلافة عمر ... وقد أفنى هو عليه السلام فهذه فتواه وعمل الصحابة كأنه أخذ باليد ولا معارض لذلك . ورأى عمر رضي الله تعالى عنه أن يجعل الناس على إنفاذ الثلاث عقوبة وزجراً لهم لئلا يرسلوها جملة . وهذا اجتهاد منه غاية أنه يكون سائفاً لمصلحة رآها . فلا يجوز ترك ما أفنى به رسول الله صلى الله عليه وآله وكان عليه أصحابه في عهده وعهد خليفته ، فإذا ظهرت الحقائق فليقل امرؤ ما شاء وبالله التوفيق انتهى .

وقال ابن عباس ومجاهد في تفسير : ( الطلاق مرتان ) إنه يبان لسنة الطلاق ، وإن يوقع في كل مرة طلقة .

فهذا تفسير ترجمان القرآن ابن عباس للآية ذكره الإمام ابن الجوزي في تفسيره ، فأين ما ذهب إليه الأستاذ البوطي ؟ ! مستدلاً بأن الآية يبان للطلاق الذي يملك معه الرجعة من جماعة هم أقل علماً وفهماً من ابن عباس الذي سأل الرسول صلى الله عليه وآله له من الله سبحانه أن يفقه في الدين ويعلمه التأويل !

وقال الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى : « ... إن الطلاق المشروع بعد الدخول هو الطلاق الذي تملك به الرجعة . ولم يشرع الله سبحانه إيقاع الثلاث جملة واحدة البتة . قال تعالى : ( الطلاق مرتان ) ولا تعقل العرب في لغتها وقوع المرتين إلا متعاقبتين كما قال النبي صلى الله عليه وآله من صبح الله دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين وحمده ثلاثاً وثلاثين وكبره أربعاً وثلاثين ونظائره ، فإنه لا يعقل من ذلك إلا تسبيحاً وتكبيراً وتحميداً متوالياً يتلو بعضه بعضاً . فلو قال سبحانه الله ثلاثاً وثلاثين والحمد لله ثلاثاً وثلاثين والله أكبر أربعاً وثلاثين فهذا اللفظ لكان ثلاث مرات فقط !!

هذا ولو كان وقوع الطلاق الثلاث دفعة واحدة ثلاثاً في كتاب الله  
وسنة رسوله لما غضب رسول الله ﷺ من فعل ذلك وقال له : « تلعب  
بكتاب الله وأنا بين أظهركم ٩١ » .  
وبما قاله الأستاذ البوطي : (١)

ولقد رمي ابن قيم الجوزية - في كتابه أعلام الموقعين بصدد دفاعه عن  
هذا الحديث - كثيراً من الأئمة بأنهم يقفون من الحديث الذي خالفه  
راويه ، حسب قول من يقلدونه ، فإذا جاء الحديث بوافق قول من  
قلده ، وإذا خالفه راويه يقول : الحجة فيما روى لا في قوله ، وإذا جاء  
قول الراوي موافقاً لقول من قلده ، والحديث بخلافه قال : لم يكن  
الراوي يخالف ما رواه إلا وقد صح عنده نسخه ، ثم يقول : وهذا من  
أفبح التناقض (٢) .

لقد سارعت إلى كتاب أعلام الموقعين لأعلم مبلغ صحة هذه التهمة التي  
نسبها الأستاذ البوطي لابن القيم لا إلى المقلدين فحسب بل إلى الأئمة أنفسهم ،  
ونحن نعرف ما يمكنه هذا الإمام ، ومن قبله شيخه شيخ الإسلام ابن  
تيمية للأئمة من احترام حتى ان هذا الأخير ألف رسالة في انصافهم والدفاع  
عنهم سماها : « رفع الملام عن الأئمة الأعلام » .

أجل سارعت إلى كتاب أعلام الموقعين فلم أجد ما زعم هذا ( العالم )  
« وأترك للقارئ الحكم على عمله هذا - أصلحنا الله جميعاً - وفيما يلي عبارة ابن القيم :  
« وأخذ الأئمة الأربعة وغيرهم بنحو عائشة في التحريم باين الفعل وقد  
صح عنها خلافه ، وأنه كان يدخل عليها من أرضعته بنات أخواتها ، ولا  
يدخل عليها من أرضعته نساء أخوتها . وأخذ الحنفية بحديث عائشة :  
« فرضت الصلاة ركعتين ركعتين » وصح عنها أنها أتمت الصلاة في السفر فلم

(١) ص ١٥٧

(٢) أعلام الموقعين ج ٣ ص ٥١ - ٥٢

استدل به الإمام ابن قتيبة وابن القيم وحكما الله ، كل ذلك بمنطق لا يرضى كتاب الله ولا سنة نبيه ولا لغة العرب (١) .

أما سنة الرسول ، فقد أوضحنا في عدة مضى من مجلة التمدن الإسلامي ضعف الأحاديث النبوية التي اعتمد عليها في دعواه .

وأما لغة العرب ، فقد بين الإمام ابن القيم ما فيه الكفاية للمنصفين .  
وأما كتاب الله فنريد أن نفصل فيه القول بعض التفصيل فنسأل الشيخ سعيد : كيف تريد أن تستنتج من آيات القرآن إمكانية ما نهى الله سبحانه عنه ؟ فهل يعقل أن مجرم تعالى الطلاق البدعي ثم يأتي بالآيات قائلة بجوازه ١ ؟ .

وإذا ذكر في تفسير مرتين قوله : ليس ما يدل دلالة قاطعة ولا ظاهرة ظهوراً جلياً ، على أن المراد مرة بعد مرة بحيث لو لم يقع كذلك لم يقع الطلاق أو لم يقع الثلاث .

ثم أخذ بتعريف في تفسير معنى آ : ( بأحس النبي إذا طلقت النساء فطلقوهن لعدتهن ) تكملة لتفسيره الظاهر الخطأ لآية : ( الطلاق مرتان ) ولو خالف بذلك حديث رسول الله ﷺ .

قال البخاري إن عبد الله بن عمر طلق امرأة له وهو حائض فذكر عمر رسول الله ﷺ فتنبه رسول الله ﷺ ثم قال : ليواجهها ثم يمسهما حتى تطهر ثم تحيض فتطهر ، فلن بداله أن يطلقها فليطهها طاهراً قبل أن يمسهما ، فتلك العدة التي أمر بها الله عز وجل . وقد رواه مسلم ولفظه : « فتلك العدة التي أمر الله أن يطلق لها النساء ورواه أصحاب الكتب والمسانيد من طرق متعددة وألفاظ كثيرة كما قال الإمام ابن كثير .

ويتضح على ضوء هذا الحديث معنى العدة التي أمر الله بها في الآية السابقة على ضوء الطلاق الثلاث على ثلاث مرات : كل مرة في طهر لم يمسهما فيه .

يسر وبدع لكل منها حريته في الرأي ولا يعتبر ذلك منهم إساءة ظن به ١١  
ومن الحرمات التي صرح القرآن بالتعذير منها ١١

وبما يؤسف له أن ينفذ هذا الأستاذ من شيخ الإسلام ابن تيمية ومن  
تلميذه ابن القيم بمختلف الغمزات ولا يعتبر ذلك إساءة ظن بها ، ومعها  
الحجة الواضحة والبرهان الساطع من كتاب الله تعالى وسنة نبيه وعمل  
كثير من الصحابة ١١ ولغة العرب . وقد أخذت الحاكم الشرعية بأقوالها  
بعدما وجدت ما أصاب المسلمين من ترك سنة رسول الله ﷺ من تشرد الأمرة  
أو الوقوع في فاحشة التحليل المزعوم ١١

وبما قاله الشيخ سعيد : « ومعلوم أن كثيراً من علماء الحديث كيجي  
ابن سعيد القطان ، وأحمد بن حنبل ، وابن المديني ، ذهبوا إلى تضعيف  
الحديث عند مخالفته لمذهب الصحابي الراوي له . فكيف وهذا الحديث  
ليس مخالفاً لمذهب راويه ابن عباس فقط ، بل مخالف لمذهب عامة الصحابة  
والتابعين ، وجملة ما روي من أحاديث عن الرسول ﷺ في هذا الباب (١) . »  
استدرك على هذه العبارة ما يلي :

١ - قوله « ذهب يجي بن سعيد القطان وأحمد بن حنبل ، وابن المديني  
إلى تضعيف الحديث عند مخالفته لمذهب الصحابي الراوي » يحتاج إلى  
برهان وتعيين مصادر أقوالهم ، فالمعروف أن هذا القول هو لأكثر الحنفية  
فقط خلافاً للشافعية ومالك وأحمد الذين قالوا بالأخذ بعموم الظاهر ، وترك  
عمل الصحابي كما جاء في تيسير التحرير للأستاذ محمد أمين على التحرير  
للكمال بن همام (٢) .

محمود مهري استانبولي

(يقبع)

(١) ضوابط المصاحبة ص ١٥٧

(٢) ص ٧٢ .

يدعوا روايتها رأيا واحتجوا بحديث جابر وأبي موسى في الأمر بالوضوء من الضحك في الصلاة وقد صح عنها قالا : لا وضوء من ذلك وأخذ الناس بحديث عائشة في ترك إيجاب الوضوء مما مست النار ، وقد صح عن عائشة بأصح أسناد إيجاب الوضوء للصلاة من أكل مما مست النار .... »  
ثم قال الإمام ابن القيم بعد كلام طويل : « وهذا باب يطول تتبعه . وترى كثيراً من الناس إذا جاء الحديث يوافق قول من قلده ، وقد خالفه راويه يقول : الحجة فيما روى ، لا في قوله الخ ... وهذا من أقبح التناقض » .

ذكرنا سابقاً عبارة الإمام ابن القيم ، فهل يفهم منها مازعه هذا الشيخ ؟ لا سيما وقد عزا ابن القيم التناقض الى بعض الناس لا إلى الأئمة رحمهم الله تعالى ، وهذا مشاهد كثيراً لا يستطيع إنكاره إلا مكابر .

ولم يكتب الأستاذ البوطي ( بنشويش ) الحقيقة فحسب بل راح يثير النمرات والضغائن ظلاماً وعدواناً فقال عقب كلامه السابق :

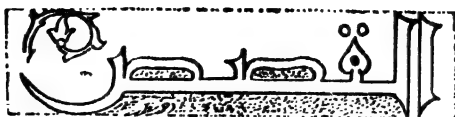
« ولعمري إنما لدعوى عريضة في حق الأئمة لا يسعهم في جنب الله إلا بذل أقصى الفكر والجهد للوقوف على أحكام الله تعالى ، سواء وافقت رأي ابن القيم وخيجه أم لم توافق . ومعلوم من بدهيات الشريعة أن إساءة الظن بالمسلمين من المحرمات التي صرح القرآن بالتحذير عنها ، فكيف إذا كان ذلك في حق أئمة المسلمين وعلمائهم السالفين (١) ... »

فهل رأيت أيها القاريء غرابة هذا التعليق من أخينا الشيخ سعيد على كلام ابن القيم ؟ ولنفرض جدلاً أن ابن القيم انتقد الأئمة فهل يعتبر النقد العلمي لإساءة ظن ؟! وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم ينتقد ويتعقب بعضهم بعضاً ، وكذلك كان يفعل أبو يوسف ومحمد مع أبي حنيفة ، فكان

فأنا لا أَرْضَى سوى بالصنف الفاخر ، وقد أضحكنا قول أحدم ،  
هناك أمام باب السلام من الحرم النبوي مهاجر من بخارى يبيع قوارير  
صغيرة فيها أنواع من العنبر الذي يُصق مع الشاي الذي تكون له نكهة  
لفيذة الشرب ، وتكون له منافع أخرى يعرفها أمثال أبيك وأبي من  
الحاضرين المسنين المعبرين ...

وهنا انفجرت أصوات الضحك من المودعين وكان لها دوي كدوي"  
النحل ، وما راع المودعين سوى امرأة مسنة تقتحم جموعهم وتشق طريقها  
إلى صديقنا الحاج ، وقد تلفعت بإزار أبيض وأصبلت على وجهها خماراً  
أبيض وضمت الحاج الى صدرها ، وأخذت تلمّ خديه وجبينه وفه وتودعه قائلة :  
إياك يا بني أن تنسى الوصية فهؤلاء الأصدقاء طلبوا منك هدايا كثيرة ،  
وأوصوك باحضارها إليهم ، وهي طبعاً تكلفك النفقات الباهظة ، وأما أنا  
فوصيتي لك لا تكلفك شيئاً ، ولا تحملك عناية ولا مشقة ، وقد أشهدت  
عليك فلاناً وفلاناً من أصدقائك بالقيام بهذه الوصية ، وأنت تعلم مخالفة  
الأم وغضبها ، ثم قعدت إلى جانبه ، وألقت بساعدها على منكبه وأخذت  
تودعه وداع الأم الرؤوم لوليدها الوحيد ، وكانت تقول له في آخر كل  
كلمة ( إياك والوصية ) وذكرت هذه الكلمة أكثر من عشر مرات ، وكانت  
شمس الضحى قد حمت الكون وشملت ديار صاحبنا ، وبينما كان القوم في  
هرج ومرج يحاول كل منهم ادخال السرور والحبور على صاحبهم ، وإذا  
بأزيز صوت سيارة يشق غمات السماء ، وأعقب ذلك الأزيز أصوات  
مستشرية في فضاء ذلك الحى صائحة :

( يا الله بلا علاك ) أما انتهيتم من ثورتكم وصياحكم اتوكوا صاحبكم  
يشق طريقه ليلحق بركبه ، لقد وصل رتل السيارات الى الكسوة وأنتم



## أغرب الوصايا

لـوستاذ حسني كنعانه

يمت وجهي في صباح أمس القريب نحو دار صديق من الأصدقاء ،  
الخلص أودعته لإزماعه السفر إلى البلاد المقدسة لأداء فريضة الحج المبرور ،  
فألفت داره حافلة بالمودعين من آل وصحبه وأحبائه ومم أكثر ...

ومن عادة الحاج في مثل اللحظات اللال التي ينتظر فيها السفر على  
آخر من الجمر أن يورد صحبه عنده شئ ضروب الدعايات والطرائف تسليه له  
وصرف ذهنه عن مشاق الانتظار ، وكان سفره وثلة من رفاقه عن طريق  
البر ، فانمالوا عليه بوابل هنن من الدعايات فمن قائل له :

— إياك أن تنسى السبعة ( أو الملوحة ) المكهربة الصفراء فاقعة اللون  
التي تلتقط الشعرة والورق ، أو الأشياء الدقيقة إذا أدنينها منها .  
— ومن قائل والسجادة المزدانة بصورة الحرم المكي إياك أن تنساها ،  
ولتكن واسعة يستطيع أن يصلي فوقها أربعة أنفار .

— ومن قائل وكية التمر التي وصبتك أن تحضرها لي هدية فلتنكن  
من نوع المعتبر الفاخر ، فهناك في المدينة المتورة سوق خاص تعرض فيه  
أنواع التمور ، فمنها الرخيص ومنها الوسط ومنها الغالي ومنها ما يباع بالمد  
والصاع ، تكتال كما يكتال القمح ومنها ما هو مصون بنفكات من القصدير ،  
ومنها المنضود بالقنف المصنوعة من ألياف الشجر ، ومنها ومنها . . الخ

من ولدها يبشرها بوصوله إلى المدينة بعد سفر شاق قضاء في طريقه كأنه  
عنى ما لاقاه من صعاب وعقبات ، فاولتني البرقية باسمه النمر ، طلقة الهيا ،  
طالبة مني أن أجيب ولدها على برفيته راجية أن أضع في ذيلها أن والدك  
ترضى عليك وتتمنى لك الخير وتقول لك لا تنس الوصية .

إنها أم عجوز تلح على ما يحقق رجاءها لأن إيمانها إيمان ثابت لا يتزعزع  
ثابت المطلب أبداً ولهذا كان مضرب المثل .

كنت أسمع أستاذي بالمدارس الابتدائية يتأفف ويتضجر كلما ألت به  
كارثة أو أهدق به مصاب ، وعندما يشتد به ألم الشكوى يرفع يديه إلى  
السماء شاخصاً ويقول :

— اللهم ارزقني إيماناً صادقاً كإيمان العجائز ، ثم يقول اللهم ألهمني صبراً  
على البلوى والمصاب كصبر أيوب ، وكنت مع حداثة سني أجعل معاني  
هذه الأدعية ، والابتهالات ، أما صبر أيوب فلقد عرفناه فيما بعد بقصص  
الأنبياء ، وأما إيمان العجائز فلقد عرفته اليوم في تضاعيف هذه القصة .  
إن الأمكنة التي تسمى عقبة الجمرة الأولى والثانية والثالثة أعني القصوى  
والوسطى هي الأماكن التي ظهر فيها إبليس لإبراهيم عليه السلام عندما  
كان جبريل يعلمه مناسك الحج وحين ظهر إبليس لهما في الأماكن الثلاثة  
علمه جبريل من المناسك أن يرجمه بسبع حصوات في المرات الثلاث بأماكنها  
التي شوهد فيها ، وحكم هذا الرجم حكم الواجبات يقتدى بالهدي ويمكن  
التوكيل فيه إذا لم يقدر الحاج على تأدية هذا المنسك بنفسه ، وهذا بحث  
مستفيض مفصل بالكتب الفقهية ليس لنا فيه خوض ومجال غير هذه  
الامامة مع القصة .

عسني كنعانه

مايوحتم عاكفين على اعاقه سيوه ، ولربما وصلت طلائع الركب إلى غباب  
فالصنين . فخف من المنزل من المودعين وأخذوا يساعدون رفيقهم بإزالة  
حاجاته ونقلها إلى السيارة ، ولكني رأيت شياطين قلبي تدفعني إلى تسلق  
السيارة لأسأل صاحبي مؤالاً كان يتلجلج في خاطري عند حديث الأم ،  
فأهبت به ..

— بالله عليك أن تقول لي ما هي هذه الوصية التي شغلت بال أمك وصرقتها  
عن كل ما سواها من الأحاديث . .

— لقد أوصتني والدتي أن ألعن إبليس بالنيابة عنها ، وهذه الوصية  
كانت تكررهما مراراً عندما نوبت السفر إلى البلاد المقدسة ، ولقد تمهدت  
لها أكثر من مرة أن أجيها إلى مطلبها وهي لا تقنع فضحكت كثيراً  
من هذه القصة الطريفة ، وانحدرت من السيارة وأنا أفكر بإيمان العجائز ،  
وصدق عقائدهن ، وبينما كانت السيارة تنأهب للسير ، وإذا بواحد من  
الركاب يصبح بلاء فمه ( الله . . . ! نسينا السلة ) وصاح من بجانبه  
( الله . . . . . ) ، نسينا أداواة الماء ( المطرة ) وانبعث آخر يقول :  
( لك لك لك لك ) نسينا المنامة ( البيجاما ) والعباءة ( الله يلعن الشيطان ) ..  
قلت في نفسي لا شك أن العجوز صادقة بإيمانها صلبة العود في عقائدها ،  
إذا أن وصيتها نفذت بالمحظة الأولى من فراق ولدها قبل أن يصل  
للديار المقدسة . . .

وهذا بما يعزز قول المتمنين على الله أن يرزقهم إيماناً كإيمان العجائز . .  
هذه قصة رويتها كما شهدتها للعبرة والعظة وكان من قمتها أننا بعد  
عشرين يوماً نهضنا في الدار ليلاً على قرع المنبه بشدة وعنف ، فسبقت من  
في الدار إلى فتح الباب ، وإذا بي أمام صاحبة قمتنا تحمل بيدها بوقية

# الاسلاميات العلمية

مجلة إسلامية علمية أدبية

تصدر برضى من

مجمع البحوث الإسلامية  
بمصر

١٩٦٧ م

١٣٨٦ هـ

تم المجلد ٣٣ في ٣٠/١٢/١٣٨٦

## من عجائب الرومانيات

قال الحكيم الشيخ طنطاوي جوهرى رحمه الله تعالى ، ( في تفسيره الشهير ج ١٥ ص ٢١ ) عن امرأة عجوز فرنسية اشتهرت بتحضير الأرواح في ليون ، أنه زارها في سنة ١٩١١ أحد وزرائنا السابقين ( المصريين ) هو وقريب له ، فطلب منها تحضير روح قريب له مات منذ زمن ليس بعيد ، وكان يقصد في الحقيقة تحضير روح النبي ﷺ ، فبدأت عملية التحضير ، إلا أنها وجدت صعوبة كبيرة ، وعجزت أخيراً عن إحضارها بعد زمن يزيد على نصف ساعة ، قالت لمعاله : ( إن الروح التي تطلبها ليست بروح رجل عادي ، بل هي روح علوية قد يتعذر على أعظم عالم روحاني تحضيرها ، فلتطلب روحاً أخرى فلعلني أحضرها لك ) ولما كان هذا الوزير والأصف بشك في نبوة سيدنا محمد ﷺ صمم على إحضارها ، فحاولت ثانية وثالثة ، وأخيراً قالت : ( يغلب على ظني أن الروح التي تطلبها عالية جداً ، فلا يمكنني أبداً إحضارها ، وفي الغالب أنها روح رجل مقرب من الله جداً أو نبي أرسل في جزيرة العرب ، فاطلب غيرها ، فنبتسم ، وأخبرها بالحقيقة ، وطلب إحضار روح والده ، ومن تاريخ تلك الحادثة آمن ذلك الوزير وحسن إيمانه .

### من الأخطاء المطبعية في الأجزاء ٢٩ - ٣٢

|            |          |             |          |                             |
|------------|----------|-------------|----------|-----------------------------|
| الصفحة ٦٣٨ | السطر ١٨ | الحداني     | الصواب : | الجوزي                      |
| «          | «        | ٩ الكبير    | «        | الكبد                       |
| «          | «        | ١٦ سلاحه    | «        | سلاخه                       |
| «          | «        | ١٨ في سلاحه | «        | في سلاخه بمعنى قطعة من جلده |

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## فريضة الحج

لله تعالى في أمره بالأحكام أساليب عديدة في القرآن العظيم ، منها ما يفيد الإلزام القوي تعبيراً عن خطورة الحكم العظيمة كقوله تعالى أمراً بالحج في سورة آل عمران : ٩٧ : « والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً » .

إنها صيغة من أوثق الصيغ الملزمة صاحبها بأداء دين الى دائته ، وأبلغها ، بدأها سبحانه بلام الإيجاب والإلزام مقرونة باسم الله العظيم بديل البدء بالمتأخر موضعاً وهو الحج<sup>(١)</sup> ، وأكد المعنى بعلى ، وجعل الإلزام على الناس كافة في التعبير لبشعر الشمول بقوة الحكم والحاجة الملحة إليه ، حتى جاءت التثمة بدلاً من الناس ، فكان فيها الرحمة بالتخفيف : ( من استطاع إليه سبيلاً ) فأمكنه الوصول بعد اعداد زاده ، وراحلته<sup>(٢)</sup> . وبين الرسول الأمر بالحج المقصود منه ، بقوله القوي وبفعله :

في الصحيحين عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال : بُني الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت . وروى الإمام أحمد ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : خطبنا رسول الله ﷺ فقال : أيها الناس ، إن الله فرض عليكم الحج ، فحجوا . فقال رجل : أكل عام يا رسول الله ؟ فسكت حتى قالها ثلاثاً ، فقال رسول الله ﷺ : لو قلت نعم لوجبت ولما استطعتم . ثم قال : فروني

(١) الحج هو المبتدأ في الإعراب .

(٢) في هذا تفصيل في المذاهب (راجع الفقه على المذاهب الأربعة) .



( ثالثاً ) فائدة المسلمين كافة باجتماعهم وتعارفهم ووحدة نسكهم وقبائهم وبذلك كانت مكة مجتمع أهل الشرق والغرب يفدون إليها من كل فج عريق فيأخذ كل إنسان حاجته من علم ودين ودنيا . ولا عجب أن يكون يوم الحج الأكبر يوم عيد للمسلمين كافة لأنه تذكّار تلك الوحدة . وكما كان يوم عيد الفطر تذكّاراً لنزول القرآن كذلك كان يوم الحج الأكبر تذكّاراً لختامه ، في رمضان كان بدء نزوله وفي يوم الحج الأكبر كان ختام نزوله (١) .

إن الذي نتوخاه من كلمتنا هذه استجابة كل مستطيع لله ورسوله ، بحج البيت ، وإن يكون حجه داعياً لا يصعبه من خشوع عظيم وسلوك قويم ، وتربية مثلى ، ولا يكون ذلك إلا بالعلم الصحيح والعمل الصادق ، ولقد سبق أن ذكرت في مقدمة الأجزاء ٣٧ - ٤٠ من مجلد هذه المجلة الحادي والثلاثين ، أن من العجيب الغريب أن يعلم المسلمون بأن الحج أحد أركان الإسلام ، وأنه يحمل سعاني مؤتمر لمي عالمي يشهد أهله منافع لهم ويذكروا اسم الله .. ثم يجعلوه أهون شأنًا من محاضرة يستعدون لها ، أو سياحة في بلاد يتعرفون على شؤونها ، أو رواية تمثيلية يقضون أياماً في استظهارها وتجربتها حتى يتوقعوا إتقانها . نعم إنه أهون شأنًا مما ذكرناه في نظر أناس لا يتزودون له بمعرفة حقه ، ولا همّة ماضية ، تجد الرجل ، هم سبيلًا لا يعلم دنيا زلا بمعرفة دين ، غافلاً ( لا يمثل ) الإسلام العظيم اسلام المعرفة والوعي والاستقامة والعزة والغيرة ، كأن همه كله أن يذهب ويؤوب ، ويمحو بجهل الذنوب ، وربما غفل عن فريضة صلاته أياماً لفقدان الماء مثلاً ، وهو قاصد أداء فريضة واحدة .

فإلى العلم والحج أيها المستطيعون ، وإلى العلم والوعي أيها المسلمون ، فإن للعبادات مقاصد عليا فتعرفوا إليها ، واعلموا على تحقيقها .



(١) تاريخ التفریح الاسلامي ص ، ٥٨ و ٥٩ يُضاف الى هذه الفوائد تركية الحاج على أنواعها بهذه الفريضة .

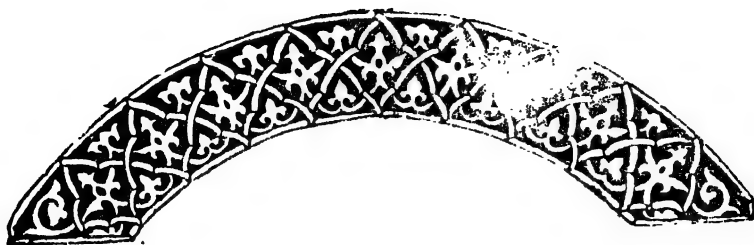
ما ترككم ، فلما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم ،  
 فإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم ، وإذا نهيتكم عن شيء فدعوه .  
 وشبه بهذا الحديث الشريف ، ما يزيده قوة وإيضاحاً حديث رواه الإمام  
 أحمد في مسنده وأبو دارود والنسائي وغيرهم عن ابن عباس رضي الله عنهما  
 قال : خطبنا رسول الله ﷺ فقال : أيها الناس إن الله كتب عليكم  
 الحج ، فقام الأقرع بن حابس فقال : يا رسول الله أفى كل عام ؟ فقال :  
 لو قلنا لو جيت ، ولو وجبت لم تعملوا بها ، ولن نستطيعوا أن نعملوا  
 بها ، الحج مرة ، فمن زاد فهو تطوع . وفي السنة التاسعة للهجرة ، حج  
 أبو بكر رضي الله عنه بالناس ، وفي السنة العاشرة حج الرسول ﷺ  
 حجة الوداع ، وقال في الناس : ( خذوا عني مناسككم ) .  
 على ضوء ما تقدم ونحوه نفهم ما رواه سعيد بن منصور في سننه عن الحسن البصري  
 قال : قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لقد محمت أن أبعث رجلاً  
 إلى هذه الأمصار فينظروا إلى كل من كان عنده جدة (١) فلم يجع ،  
 فيضربوا عليه الجزية ، ما هم بمسلمين ، ما هم بمسلمين (٢) .  
 قال الأستاذ الشيخ محمد الحضري رحمه الله : نظام الحج كان من المسلمين فوائد كثيرة :  
 ( أولاً ) فائدة أهل مكة أنفسهم من الحجاج والمعتمرين لأث مكة  
 ليست بواد ذي زرع وذلك إجابة لدعوة إبراهيم عليه السلام « رَبَّنَا  
 إِنِّي اسْتَكْنْتُ مِنْ دُرَيْتِي بَوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ  
 الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ  
 تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ » .  
 ( ثانياً ) فائدة العرب كافة بشهودهم منافعهم ومبادلتهم التجارات ولوازم  
 الحياة فإن كثيراً من الحجاج يحضرون إلى الموسم بضائعهم فيشتريها ذوو  
 الحاجات وكل منهم آمن على نفسه وماله لأنه في شهر حرام وبلد حرام  
 « لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ » .

(١) جدة في المال : استثناء .

(٢) تفسير القاسمي ج ٤ ص ٨ ق ٩ .

جنوبي . ولا يجوز للوالد أن يكون سوطا في بيته يرعهم وينقص عيشهم بحديثه ، مظهرا السيطرة على من في البيت جميعا ، بل الواجب ان يكون هينا لينا فقد ورد في الأثر ان رجلا نضايق من ثمر امرأته فذهب يشكو أمرها الى عمر ولما كان ينتظر الإذن سمع زوجته تشاره وهو صابر فترك الباب فناداه عمر فقال له لم رجعت فقال له اني أنبت اشكو لك امرأتي فوجدت امرأتك تشارك فقال له عمر رضي الله عنه انهن يخدمننا وليس عليهن ذلك فيجب ان نتعلمن فقد قال تعالى « وعاشروهن بالمعروف » . فواجب الزوج أن يلاطف الزوجة ويتفاهم معها في شؤونها البيتية بلطف حسب مقتضى الآية . كما ينبغي أن يداعب الأولاد ولا يرهبهم بصراخه فقد ورد في الأثر ان بدويا شاهد رسول الله ﷺ يقبل حفيده فقال : « وانكم لتقبلون الصبيان ان لي عشرة من الولد ما قبلتهم » . فقال له

..... الاسكندرية حكمت بقتل والد أغرق ولديه في البحر عامداً . حكمت بالقتل استناداً الى القانون ولكنها أرادت أن تستشير بالوجه الفرعي فأحالت المسألة الى فضيلة مفتي الاسكندرية الشيخ يوسف فرغص الحـكم مصدرأ الفتوى الآتية - لا يجب عليه القصاص شرعاً لأنه لا يقنس من الوالد في قتل ولده إذ أن الوالد السبب في وجوده ، فلا يكون الوالد سبباً في افائه » . مستنداً الى الحديث « لا يقاد الوالد اولده » . إلا أن المحكمة لم تقنع بفتواه وأثيرت القضية بين رجال الشرع الاسلامي فأصبحت خلافة بينهم على صفحات جريدة الامرام المصرية في عددها بتاريخ ١٠/٧/١٥٤ منها رأى الشيخ محمد حسن القصاص الذي شجع المحكمة بقوله « وبحكمة الجنائيات تطبق هذا القانون وليست ملزمة بتطبيق نصوص الفريسة الاسلامية » . وقال الشيخ محمود شلتوت « وأنا أرجح مذهب الفائلين بالقصاص في هذه الحالة وذلك بموجب الآيات وأما الحديث الذي يروى في هذا المقام وهو « لا يقاد الوالد بولده » فانه لم يثبت وطن فيه بعض المحدثين » . ولد رد الشيخ ناصر الدين الألباني الدمشقي على قول الشيخ محمود شلتوت بما يثبت خطأ وصحة الحديث وهكذا كل يدلي بنص » .



## بر الوالدين والأرحام

بقلم الأستاذ احماد النمر

الحنان الأبوي . البر البنوي . شؤم المقوق .  
التعاطف الأخوي . صلة الأرحام . لعنة القطيعة .

### الحنان الأبوي :

لقب الأولاد « فلذات الأكباد » لأن الأبوين يشعران بأن الولد جزء منها . فمهما فعل الولد من الجرائم والمقاسد لا يفرط به والداه بل يظلمان يعطفان عليه ولا يلوئهما الناس والعذر هو « الحنان الأبوي » ويندر أن يظهر من الآباء متطرفون في نبلهم فيتمردون من الولد اذا أتى ما يخالف (١) سلوكهم .

والركون الى الحنان الأبوي لم ترد بشأنه في القرآن توصية للآباء على الأبناء ، حتى انه لم يرد في التشريع الاسلامي - على ما نعلم - تطبيق القصاص على الوالد الذي يقتل ولده (٢) لأنه لا يقدم عليه مع حنانه الا اذا أصيب باضطراب عصبي

(١) ومثل هذا ما حصل من رجالات بلادنا في القديم وقد كانوا على جانب من النبل والقوى .

(٢) لقد كانت هذه الناحية ولا تزال موضوع خلاف بين فقهاء الاسلام ثم بينهم وبين فقهاء القوائين الوضعية وقد أثبتت قضية كهذه قبل بضع عشرة سنة في الاسكندرية نعترتها المجلات الاسلامية وإليك ما ورد في احدها . وهي مجلة التمدن الاسلامي الدمشقية في عددها ٣٣ - ٤٣ لستها المصيرين « ان محكمة الجنايات في —

سأله أيضاً : « من أحب أولادك إليك يا أبا بحر ؟ » فقال : « أحب أولادي اليّ الصغير حتى يكبر والمريض حتى يبرأ والغائب حتى يؤوب » .  
ثم الحذر الحذر من تفصيل أحد الأولاد على إخوته ولو بأقل الأمور وفي قصة أولاد يعقوب المنصوص عليها في القرآن الكريم أفضل عبرة .  
وهذا أمر مشاهد يحدث في كل وقت ويظهر سوء مغيبته إذ يحسد الإخوة بعضهم بعضاً وتتبعهم ذرياتهم فيتناحرون . ومن أسوأ الأخطاء تذر الوالد من بعض أولاده أمام بعض وتحريض بعضهم على بعض وأكثر ما يكون هذا في حالة الضرار فيتحامل الأب وزوجه المقربة وأولاده على ضرتها وأبنائها ، فليستبه من يبتلوا بالضرار إذ أن كثيراً ما قضى على الأسرة بأمرها ، ومنها الوصية بشيء من التركة لأحد الأبناء فقد منعه الشرع وعده جوراً فقد ورد في الأثر أن رجلاً أتى رسول ﷺ يشهده على إعطاء ولده من ثروته أو ملكه فقال له الرسول الأعظم : « ألك غيره ؟ » قال : « نعم » فقال له : « هل أعطيت مثله » فقال له : « لا » فقال ﷺ : « لا أشهد على جور » .

وقفة خطر آخر وهو استيلاء الوالد على كسب الولد وانفاقه بمشاهدته بما قد يدفع الولد إلى ارتكاب جريمة قتل والده كما شاهدنا ذلك من بعض الأولاد .

### البر البنوي :

إن بر الولد والديه أمر طبيعي عند الفطرة الطيبة لا يحتاج إلى توصية إلا أنه لما في فطرة بعض البشر من الشذوذ والفساد والجهل والظلم فإن الشرع السماوي قد قرر أقصى ما يمكن من الوصية على الوالدين وتجنب أدنى حدود الأذى فقد ورد في التنزيل « ونهى ربك أن لاتعبدوا إلا إياه وبالوالدين الأذى فقد ورد في التنزيل » ونهى ربك أن لاتعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً ، واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب

رسول الله ﷺ : « أو أملك ان نزع الله الرحمة من قلبك » . ومثل هذا ما حصل من عمرو بن العاص مع عمر بن الخطاب فزله عن عمله الى ان توسل اليه الصحابة الكرام رضي الله عنهم . وقد روي في سيرة أبي جعفر المنصور انه اذا كان في بيته كان عادياً كألف الناس فاذا ما خرج تصنع الهيبة .

على أن العاطفة الأبوية نحو البنات أعظم منها نحو الذكور وقد أوصى الشرع بن خيرا فقد ورد في الحديث : « من كانت له بنتان او اختان فأحسن اليهما ما صحبتاه كنت أنا وهو في الجنة كهاتين » . مشيراً الى أصبعيه .

وواجب رب الأسرة الحذب على جميع أفرادها قاضيا لهم حاجاتهم وقد ورد في الحديث : « خيركم أنفعكم لعياله » كما ينبغي ان لا يكون متطرفا في غيوته وقد ورد في الحديث : « ان من الغيرة غيرة يبغضها الله عز وجل وهي غيرة الرجل على أهله في غير رغبة لأن ذلك من سوء الظن الذي نهينا عنه فإن بمض الظن اثم » .

كما ينبغي ان يكون الأب حكيما في تربيته طلبات اطفاله حسب مقتضيات زمانهم وحسب سنهم فاذا ما كبر الولد اتخذهُ صديقاً يستشيرهُ ويمطبه حربه لأن التضييق عليه يفتنه وقد ورد في الحديث : « رحم الله امرأ أعان ولده على بوه » . وعليه أن يتتبع ما قال العقلاء في هذا الصدد كالذي دار بين معاوية بن أبي سفيان والأحنف بن قيس فقد سأل معاوية الأحنف : « ما تقول في الولد يا أبا بحر ؟ » فقال الأحنف : « يا أمير المؤمنين ، هم ثمار قلوبنا وحماد ظهورنا ونحن لهم أرض ذليلة ، وسما ظلية ، وهم نصول على جليلة فإن طلبوا فأعطهم ، وان غضبوا فأرضهم ، يمحوك ودم ، ومحجوك جهدم ، ولا تكن عليهم قفلاً ثقيلاً فيملوا حياقك ، وبودوا وفاك ، ويكرهوا قربك » . فقال له معاوية : « أنت يا أحنف لقد أرضيتني من سخطت عليه من ولدي » . وقد

قال : « فارجع إلى والدك فأحسن صحبتها » . وجاء وجل آخر إلى النبي ﷺ يستأذن بالخروج إلى الجهاد في سبيل الله فسأله الرسول « أمك أبوان ؟ » قال : « نعم » قال : « ففهما فجاهد » . وأقام الصحابي الجليل معاوية بن جهمه السلمي يريد الجهاد فقال له : « ويحك أحمية أمك ؟ » قال : « نعم » قال : « ارجع فبترها » ولما ثلث معاوية الاستئذان قال عليه الصلاة والسلام : « ويحك ألزم رجلها فثم الجنة » . وللبومار في الدنيا بالتوفيق في الأعمال . وإن التوسل بها يستجاب ويساعد في الأزمات وقد ذكر هذا في أحاديث البخاري عن الثلاثة الذين لجأوا إلى مغارة فسدتها صخرة فتوسلوا بأعمالهم فأحدهم توسل بيوه والديه والآخر بعفاه والثالث بأمانته فكان كل توسل يزيح الثلث . وجاء رجل يشكو والده لاستيلائه على ماله ولما سأل الوالد قال له إنني أنفقتها على أمه وأخوت وأنشده يقول :

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| غذوتك مولودا وعلتك يافعا     | تعلّ بما أجني عليك وتنهل   |
| إذا لبلة ضافتك بالسقم لم أبت | لسقمك إلا هاكبا أقمل       |
| كأنني أنا المطروق دونك بالذي | طرقت به دوني وعيني تهمل    |
| تخاف الردى عيني عليك وإنها   | لتعلم أن الموت وقت مؤجل    |
| فلما بلغت السن والغاية التي  | الها مدى ما كنت فيك أؤمل   |
| جعت جزائي غلظة وغلظة         | كانك أنت المنعم المتفضل    |
| فليتك إذ لم ترع حق أبوتي     | فعلت كما الجار الجاور يفعل |

فلما أمها قال ﷺ للولد : « أنت ومالك لأبيك » ونظرا لما تعانيه الأم من صعوبة الحمل والوضع والرضاع ثم مضايقة الكثرة فلما زيدت في الحقوق والوصية على الأب فقد ورد في الأثر : أن صحابيا سأل الرسول ﷺ من أحق الناس بصحبته فقال له : « أمك » قال ثم من ؟ قال « أمك » قال ثم من قال « أبوك » وأو توقف عن الثالثة لذهبت الأم

ارحمها كما ربياني صغيراً ، فالتنبيه إلى النافق والانتماء يقضي على كل محاولة البر من ذلك كالغرب ونحوه . ومن أروع التمثيل إيجاب اظهار الخفض والتذلل كالطير الذي يخضع فيخفض جناحيه وذنبه ورأسه وهذا يشاهده كل من اقتنى طيوراً من دجاج أو حمام وغيرها .

وقد أضاف جلّ وعلا إلى تذكير الولد بمتاب والديه في حمله ورضاعه وتربيته ، ذلك لأن جميع مواليد الحيوانات تولد ضعيفة ثم لا تلبث أن تقوى وتستغني عن أمها في برهة يسيرة ماعدا الإنسان فانه يختلف عن ذلك إذ يطول ضعفه وحاجته لوالديه . وقد ورد في التنزيل والتذكير بهذا في قوله تعالى : « ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وعناً على وهن وفصاله في عامين أن أشكر لي ولوالديك إلى المصير » . وما يدعش أن الله قرن شكره جل شأنه بشكر الوالدين .

وقدر الخالق جل شأنه ما يحدث في بعض الأحيان من اختلاف العقيدة بين الناس وبين الشيوخ فأوصى الولد بأن لا يطيع والده في ترك عقيدته الجديدة وهي الإيمان فلا يرجع إلى الكفر ، وأوصاه بأن يكون رفضه بأدب ولباقة مهما طال الأمد . وقد ورد في التنزيل « وإن جاهدك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا ، وكذا لا يطيعه بما فيه المعصية من الكبائر لقاعدة « لاطاعة للمخلوق في معصية الخالق » وكذا لا يطيع والديه في تطليق زوجته دون ما يدعو إلى ذلك ، وكذا لا يطيع في شؤونه الخاصة من الحرفة والصناعة .

ونظرا لأن كبر السن والمرض ونحوه يفتن الولد ويضجره فقد رغبه الشارع في التحمل مع المسكافة المعادلة للجهاد وهو التضحية بالنفس فقد ورد في الأثر أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ وقال له أبايعك على الهجرة والجهاد أبتغي الأجر من الله تعالى فقال له ﷺ : « هل لك من والديك أحد ؟ » قال : « نعم كلاهما » قال : « فتبني من الله تعالى الأجر ؟ » قال : « نعم »

وفي الأثر أن رجلاً أتى للنبي ﷺ فقال له : « يا رسول الله أذنبت ذنباً عظيماً فهل لي من توبة ؟ » ، فقال له ﷺ : « هل لك من أم ؟ » قال : « لا » قال : « فهل لك من خالة ؟ » قال : « نعم » قال : « فبرّها » .

### سُؤْمُ الْعُقُوقِ :

ولما كان بعض البشر فاسدي الفطرة أو ناقصي العقل أو جهال النفس كان منهم عدم الطاعة للأبوين فيطلق عليهم لقب العقوق وهو سُؤْمٌ في عواقبه الدنيوية والآخرية ، فقد يجبر إلى أسوأ النتائج وهذا النوع ماورد التحذير منه فقد ورد التنزيل : « يا أيها الذين آمنوا إنا من أزواجكم وأولادكم عدواً لكم فاحذروهم » . وورد في الحديث أن العقوق من الكبائر وورد في الحديث أيضاً : « ثلاثة حرم الله تبارك وتعالى عليهم الجنة ، مدمن الخمر ، والعاق ، والديوث الذي يقر الخبيث في أهله » فانظر كيف حظ العاق إلى درجة الديوث وهي أخط الدرجات . وورد في حق العاق الائمة إذ ورد : « ملعون من عاق والديه » .

ومن الثابت أن العقوق له عقوبة دنيوية ، فقد ورد في الأثر في هذا الصدد أن الجزاء من جنس العمل أي أن ما يعامل به الرجل والده من العقوق يعامله به ولده . وقد ورد في الحديث : « برّوا آباءكم تبركم أبناءكم » ومن طريف ما ذكر في هذا الصدد أن رجلاً كبيراً أبوه واحتاج إلى مكانه في أعلى الدار فأنزله إلى الطابق السفلي وأجلسه على حصير فجاء الحفيد فقسم الحصير قسمين أعطى سبهده شطراً وأخفى الشطر الآخر ، فلما عاد الأب شكاً له الجد فعلة حفيده فلما سأله قال له إني أحتفظ بها حتى إذا ما كبوت أعطيتكما كما فعلت مع جدي ، فأدرك خطأه وأعاد أباه حيث كان مع زيادة بالعناية خشية أن يصير أمره إلى هذا .

ومن العقاب عدم التوفيق في الأعمال بمجرد توقف رضا ودعاء الأبوين حتى لقد أصبحت هذه الحال ظاهرة عند كل من يعق والديه أو أحدهما وقد تحققت هذا في سير كل عاق .

بالكل . على أنه لا يسايرها في تطليق زوجته علما بما يحصل بين الأم والكنة من التنافس والتناود ولكن حذار من ترك حبل الزوجة على غاربها تتناول على الأم ، فإن في هذا أسوأ العقوق والحزى ونشاهد الآن ما يستغرب من بعض من لا أخلاق لهم من التقوى من الأبناء قتلوكهم الألسن ويلاقون جزاء وفاقا جليًا .

ومما ينبغي التنبيه إليه أن ترجيح الأم على الأب لا يعني إهمال الأب ومن أسوأ وأخبت ما سمعت من الآراء قول بعضهم ان الأب لم يقصد الذرية إنما قصد قضاء وطره من الزوجة فالذي يسمى للزواج إنما يقصد الذرية وإنه مهما بلغ الشبق فإنه لا يلبث أن يفكر في الذرية حينما يرى الأبناء مع آباءهم . وكذا من سؤال الناس إذ يذهب دور الشهوة ويأتي دور العقل الذي يقرر حفظ الجنس ، الأمر المستقر في صميم العقل البشري . وإذا ما شعر بحمل زوجته غير سلوكه معها في المعاملة فيتجنب الإعتاب والإزعاج فإذا ما وضعت ساعدها في كل ما يحتاج الطفل فإذا ما كبر انتقلت العناية له خاصة في إبعاده ونفقته وتعليمه إلى أن يشب ويكبر ويصبح رجلاً فتتعدى عنايته إلى ولده أي حفيده وقد يؤثره على أبيه في بعض الأحيان وفي الأمثال : « ما أغلى من الولد إلا ولد الولد » .

### البر بأصدقاء الوالدين :

ولا يقتصر واجب البر على الوالدين بل يتوجب لأصدقائها أيضا فقد ورد في الحديث : « من أبر البر أن يصل الولد أهل ود أبيه بعدما يمرت » . وورد أيضا : « من أحب أن يصل أباه في قبره فليصل إخوان أبيه » وذكر الفقهاء رحمهم الله تعالى أنه إذا مات الوالدان ساخطين على الولد احتراضهما بثلاث : بسلوكه الحسن وبصلته قرابته وأصدقائها وبالإستغفار لها والدعاء والصدقة عنها .

وثاني بعدم قربانهم إلى أبعد حدود القرابة مما يطلق عليه اسم الأرحام وقد ورد في الحديث : « برّ أمك وأباك وأختك وأخاك ثم أهلك وأهلك » . وقد أوصى الله تعالى بالرحم مع اسمه إذ ورد : « واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام » . ويقضي هذا بوجوب العناية بالأقارب والأرحام مادة ومعنى ومشاركهم الشعور وقد ورد في الحديث : « بلوا أرحامكم ولو بالسلام » . « صلة الرحم تزيد في العمر » ، « ليس شيء أطيع الله فيه أعجل ثواباً من صلة الرحم » . وورد أيضاً : « وإن أعجل الطاعة ثواباً لصلة الرحم حتى أن أهل ليكونوا فجرة لتنمو أموالهم ويكونوا عديم إذا تواصلوا » . وهذا أمر مشاهد في مصير الناس هو وعكسه . هذا وبما ينبغي التنبيه إليه أن صلة الأرحام ليست للثلاث فقط كما يتصور العامة ولكنها للذكور أيضاً بتفقد أحوالهم وإيثار مصلحتهم وقد ورد في التنزيل : « الأقربون أولى بالمعروف » . وورد في الحديث : « الصدقة على المسكين صدقة وهي على ذي الرحم اثنتان : صدقة وصلة » . كما ينبغي التنبيه إلى عدم اتخاذ صلة الأرحام وسيلة إلى التعصب للعصبة وقد وردت « ليس منا من دعا إلى عصبية » « وليس منا من مات على عصبية » . وهي نصرة الأقارب على الباطل والتسلط على الضعفاء الذي ينتج عنه نفور الرأي العام فتكون له عواقب سيئة على المصالح والأشخاص كما شاهدنا بما يقرب الدائرة عليهم بها طال الأمد .

### لعنة القطيعة :

في البشر من لا يتقيدون بالشريعة ويسوقهم الطمع إلى تجاوز المشروع والمعتمد بين الناس فيفصبون حقوق الأقربين دون مبالاة بالقطيعة ، وهؤلاء مقطوعون كما ورد في الأحاديث القدسية إن الرحم متعلقة بعرش الرحمن تقول قطع الله من قطعي وقد وعدها الله بذلك . وهذا كثيراً ما يمثل بين بني الأب في مسائل الميراث . ومن هذا أيضاً حصول الزيادة في المال أو الجاه فيحصل في النفس كبر فتنتج عنه القطيعة التي حقت عليها اللعنة

وبما يحصل للعاق سقوط الميزة بين الناس فيظل مغفورا فيقال هذا مغضوب لأنه عاق لاخير فيه لأبويه فكيف يكون فيه خير للناس ، فلا يثق به أحد منها بلفت منزلته وتصرفاته إذ لا تطمئن القلوب إليه . ومن العقوق الذي هو من درجة الكبائر شتم الرجل والدته . وقد قيل يارسول الله وهل يشتم الرجل والدته قال نعم يسب الرجل أباه فيسب أباه ويسب أمه فيسب أمه . وكأنه لم يكن إذ ذاك أنت يسب الشخص أخاه أو أخته . وهذا يسب أباه نفسه كما يجري في آياتنا . وكذا من العقوق إهمال ذوي الأب من الأقارب والأصدقاء كما مر فإن ذلك مما يسيء إلى الوالد حياً وميتاً .

### تعاطف الإخوة :

إن للاخوة حقوقاً وواجبات يخشى علماً من المصالح والمطامع وهذا يوجب عليهم التضحية المادية والمعنوية وإلا حل التقاطع العين .

وورد في الحديث : « حق كبير الإخوة على صغيرهم كحق الوالد على ولده » . وكذا هو كوالد فحق عليه أن يسهر على رابطتهم فلا يتوكلهم يتخبطون ويختلفون فإن من الاخوة من يطمع بحقوق أخيه فيفتصبها ، ولا يبالي وعن هذا قال الفيلسوف يعقوب الكندي : « الأخ فح » . وهذا من أخطر الأمور لاسيما إذا كان لهم أولاد إذ ينتج عداء مريع يشعر معه بألم شديد لا يشعر به مع المعتدى الغريب ، وفي هذا ما قال زهير بن أبي سلمى :

وظلم ذوي القربى أسوأ مضاغة على المرء من وقع الحسام المهند

فالواجب النظر إلى المستقبل وإلى النتائج فلا يتهادى الغاصب ، ومن جهة أخرى أن يضحي المعتدى عليه ويكف أنفاسه فلا يعلم ذويه من زوجه وأبنائه وأن يعمل على حل المسألة قبل أن تعم فيصعب غل ما يكون علق بالنفوس .

### صلة الأرحام :

قضت النشأة البشرية أن يكون للوالدين أقارب لهم حقوق وواجبات لا مفر منها إلى الأبد فقد ورد في الحديث : « العم كالأب والحالة كالأم » .

## المهود والمواثيق

للاستاذ الشيخ احمد نصيب الحاميد

رفق الأمة ونموضها وتقدمها ، يتوقف في الحقيقة على ما تتحلى به من أخلاق كريمة ، وصفات سامية ، وشيم عالمية جامعة ، وبين الأخلاق العالية ، نواح هي أشد سمواً ، وأكثر نفعا ، وأوثق للروابط الإنسانية بين أفراد البشر . من هذه الأخلاق التي أضرت إليها « المهود والمواثيق » .

ولأننا استعرضنا تاريخ الأمم وشرائع الرسل ، فلأننا لانجد شريعة أشد حرصاً على الوفاء بالعهود والمواثيق من الشريعة الإسلامية المطهرة ، كما أننا لانجد في القادة ولا في السادة ، ولا في المصلحين إنساناً رفع من شأن العهود والمواثيق ، وطبقها فعلاً بأروع المثل في حياته السامية ، لانجد إنساناً فعل كل هذا كما فعله محمد ﷺ .

إننا لانسكون بمبالغين إذا قلنا : إن الدعوة الإسلامية قامت على هذا الأساس المتين الذي يوحد العلاقات بين الأفراد والجماعات ، وبين الأمم والشعوب ، وهو حفظ العهد ، ورعاية الميثاق .

إذ فلا عجب أن تصرخ الآيات القرآنية الحكيمة مدوية مجلجلة حاضة على الوفاء ، مبينة مكاتته . قال تعالى في سورة النحل : « وأوفوا بعهدي الله إذا عاهدتم ، ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها ، وقد جعلتم الله عليكم

بنص القرآن الكريم إذ ورد : « وهل عسى إن توليت أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم . أولئك الذين لعنهم الله فأصمهم وأعمى أبصارهم » . فتوى أن ليس أصعب من هذا الوعيد وفيه الألم كما قال زهير بن أبي سلمى :  
 وظلم ذوي القربى أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند  
 وقد تقررت عقوبة قاطع الرحم بعقاب دنيوي عاجل فقد ورد في الحديث : « ما من ذنب أجدر أن يجعل الله تعالى لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخره له في الآخرة من قطيعة الرحم والخيانة والكذب » . حتى أن هذا ليعم القوم فتقطع عنهم الرحمة بسبب أحدهم وقد ورد في الحديث :  
 « إن الرحمة لا تنزل على قوم فهم قاطع رحم » .

وقد يتلى المرء بعشرة تسفات فاينلت بالحث فلا تحفظ معروفا ولا تبالي بالقطيعة فما عليه إلا الصبر دون المقابلة بالمثل ، فقد ورد في الأثر أن رجلا قال للنبي ﷺ : « يا رسول الله إن لي قرابة أصلهم ويقطعوني وأحسن إليهم ويسيئون إليّ وأحلم عنهم ويجهلون عليّ أفأكافئهم (١) ؟ » فقال ﷺ : « إفاً تكون مثلم لئن كنت كما قلت فكأنما تسفهم المرء (٢) » ولا يزال معك من الله عليهم ظهيراً مادمت على ذلك » . والواقع أن مثل هذه الحال فتنة وأي فتنة لا ينفع معها إلا الصبر الجميل فلها عواقب طيبة وعبر مربية وعوض مما يضيع ، كما يشاهد من وقت لآخر من مصائر الناس بين بعضهم فما على المبتلى إلا أن يضبط نفسه ويستعمل عقله ويتمسك بالصدق والاستقامة ولا ينحرف فإن الانحراف مصيدة الأعداء والبقاة وإن الله مع الصابرين .

كما ينبغي أن تفتن المشيرة لمن تظهر فيه صفة الفساد فلا يفسحوا لهذا الشخص مجالاً بل عليهم أن يعلنوه بينهم ويحذروه وإلا فإنه يزقهم كل مزق كما حصل ويحصل لكثير من العشائر والله لا يهدي كيد الخائنين .

اصصاه النمر

أبليس :

(١) أي هل أساوهم .

(٢) الرماد الساخن .

هذا الابن ممن آمنوا بحمد عليه السلام ، جاء أبو جندل وقد انفلت من أيدي المشركين الذين كانوا يسومونه سوء العذاب والتكيل حتى يرجع إلى عبادة الأصنام . جاء مستصرخاً ضارعاً يعلن إسلامه ليخلصه المسلمون من أيدي المشركين ، فلما رأى سهيل ابنه ، قام إليه ، وأخذ بتلابيبه ، وقال : يا محمد ، هذا أول العهد ، وقد فرغنا من الماقشة قبل أن يأتبك هذا .

قال رسول الله ﷺ : صدقت ، خذه ، فصاح أبو جندل : يا معشر المسلمين ، أأرد إلى المشركين يقتلونني في ديني ؟ ولكن ذلك لم يكن عنه شيئاً ، وردده رسول الله وفقاً للشرط الذي اتفق عليه ، ولم يكن قد كتب . أفرأيتم - أيها الناس - في تاريخ البشر مثلاً لرعاية المعاهدات والمحافظة على تنفيذ مفعول كلمة منها ، وإن كانت لم تكتب بعد ، كهذا الذي فعله رسول الله في صلح الحديبية ، على مرأى من خصومه ، وعلى كره من أنصاره وأصحابه ؟

وقد حرص أصحاب محمد من بعده على تطبيق الحطة التي صار عليها ، ودعا إلى التمسك بها .

كتب عثمان رضي الله عنه إلى عماله وولاته عقب توليته الخلافة هذا الكتاب :

«أما بعد ، فإن الله خلق الخلق بالحق ، خدوا الحق واعطوا الحق ، والأمانة الأمانة قوموا عليها ، لا تكونوا أول من يسلبها فتكونوا شركاء من بعدكم ، الوفاء الوفاء لا تظلموا اليتيم ولا المعاهد فإن الله خصم من ظلمهم .»

والفرض الأسمى من المعاهدات الدولية إنما هو إقامة العدل ، وتحقيق المساواة بين جميع أفراد البشر على السواء ، وليس المراد منها استدامة حالة الغلب الذي نتج عن حرب اقتضاها العدوان بدوام الحرمان والإذلال للغلوب ، وإخضاع حقه وامتهان كرامته ، لهذا كان للعمود والمواثيق التي تهدف إلى هذه الغاية النبيلة ، مكانة هامة في تعاليم الاسلام .

كفيلاً ، إن الله يعلم ما تفعلون ، . وقال : « وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً ، الإصرار . كما جاءت آيات كريمة تحذر من خيانة الميثاق ، ورفض العهد ، وتبين أن ذلك ينزع الثقة ويثير الفوضى ، ويمزق الأواصر ، ويقضي على التعاون بين الأمم والشعوب التي ينبغي لها أن تعيش في أمان وتعاون على وجه هذه الأرض . قال تعالى في سورة النحل : « ولا تكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثاً ، تتخذون أيمانكم دخلاً بينكم أن تكون أمة هي أربى من أمة ... » .

ومعنى هذه الآية الكريمة إن الإسلام يحذر من أن تقوم اليهود والمواثيق على الفساد والفش ، لكي تكون أمة هي أربى من أمة ، أي أكثر منها مالاً ورجالاً وقوة وصولاً وأساطيل ، لتستعيد الأمة الضعيفة فيما بعد ، وتستولي على كدحها وخيراتها ، وتناج أرضها .

وإذا كان تاريخ الإسلام قاصداً مشرقاً يتلأأ بالصدق والوفاء ، فإن تاريخ الأمم المستعمرة اليوم مؤسف محجل إذ أنهم يتخذون العهود والمواثيق طريقاً للوصول إلى أغراضهم لكي يكونوا أكثر من غيرهم عدة وسطوة في البر والبحر والجو ، كما قال تعالى : « أن تكون أمة هي أربى من أمة » . فإذا وصلوا إلى هدفهم ضربوا بالمعاهدات عرض الحائط ، وكانهم لم يفعلوا شيئاً .

أما رسول الله ﷺ فقد ضرب أروع الأمثال العملية التطبيقية ، في شؤونه الحياتية ، على رعاية المعاهدات والاهتمام بشأنها ، وعدم التحايل والالتواء لإبطالها والقضاء عليها .

كان يفاوض سهيل بن عمرو رئيس وفد قريش في صلح الحديبية ، وقد تم الاتفاق على أن يرد المسلمون إلى قريش من جاء منهم مسلماً ، في هذه الأثناء قدم ابن سهيل المفاوض واسمه أبو جندل ، يرسف في الأغلال ، وقد فر من الأعداء الذين يمثلهم أبوه ويتفاوض مع الرسول باسمهم ، وكان

فأخبروه بمؤامرتهم الدنيئة المخدولة ، فاندحبت عليها السلام ، واقتضض أمرهم وقد استثنى الرسول بعقاب هؤلاء الخونة الغدر أن أجلام عن المدينة وطردهم من جواره . أما إخوانهم بنو قريظة - قبيلة أخرى من اليهود - فقد كان كيدهم أعظم ، وغدرهم أشد ، فإنهم خانوا وطنهم أشد أنواع الخيانة وأعظمها جرماً ، وفي الحقيقة لم يكن اليهود في الأصل من أبناء ذلك الوطن ، إنما تزحوا إليه حين أجلام الرومان وشردهم ، فاستغلوا سذاجة العرب إذ ذاك ، وأخذوا يقرضونهم أموالاً بالربا الفاحش ، حتى أصبحوا فيه أصحاب الأموال ، واستولوا على كثير من أرضه الصالحة للزراعة ، وصار بأيديهم زمام التجارة والصناعة ، كما فعلوا ذلك - تماماً - في فلسطين ، وبدؤوا يكيدون للمواطنين الأصليين ويحسدونهم على اتباعهم محمداً ، واعتناقهم الدين الجديد ، إذ أيقنوا أنه سيفضح مؤامراتهم ، ويقضي على غدرهم وخيانتهم .

وكانت غدره هؤلاء الكبرى أنهم اغتصوا فرصة وجود الأحزاب حول المدينة ، ورأوا من كثرتهم وقوتهم وشدة عزمهم وتصميمهم على استئصال المسلمين ، ما جعلهم يستبشرون بهذا الملاك الحق للنبى وأصحابه ، لذلك وحينما كان المسلمون في موقف حرج جدها أمام جموع الأحزاب التي جاءتهم من مكة بقيادة أبي سفيان ، مالبت هؤلاء اليهود أن نقضوا العهد الذي بينهم وبين محمد ، وأنضوا إلى صفوف الأعداء ، فزاد ذلك في خوف المسلمين وعلهم إذ فتح هؤلاء اليهود ثغرة للعدو من ورائهم ، فأصبح المسلمون بين فكلي الوحى ، ولكن الله تعالى تدارك المسلمين بلفظه ، وأيدهم بنصره فأرسل على أعدائهم ريحاً وجنوداً لم يروها ، [ ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً ، وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قوياً عزيزاً ] .

بقي هؤلاء الخونة بعد انسحاب الأحزاب حائرين في أمرهم ، وأسقط في أيديهم ، وارتكبوا عاقبة خيانتهم وغدرهم ، وكما قلت سابقاً إن الرسول

ونظام العالم الذي يقوم على مثل هذه الروح ، وبعبود محفوظة نافذة ، هو نظام مسلم حقيقة ، يستمر هادئاً مطمئناً ، وإذا ازننا بين المعاهدات الجديدة النافذة في عهد الرسول عليه السلام وخلفائه الراشدين ، وبين المعاهدات والأيمان والوثائق الدولية في عصرنا الحاضر - وجدنا بونا شامها ، وفرقا كبيراً بين هذه وتلك .

إن المعاهدات اليوم عند الدول المستعمرة المستعمرة إن هي إلا أساليب للسيطرة على الشعوب الضعيفة واستعصاء دماها ، واستراق خيرات بلادها . عهدو تعقد لتنقض ، ووثائق تكتب لتمحق ، وأمم تتعالى على أأم ، وأقوام تقسامى على أقوام ، بما جعل السلم العالمى مهددا بالخطر . والمدنية معرضة للدمار ...

ولضمان السلم ، وتحقيق العدالة والمساواة ، كان القائد الأعظم رسولنا محمد ﷺ شديداً كل الشدة على الذين يستهينون بالمعاهدات ، وينقضون المواثيق بعد تركيدها ، ليعلمن للعالم أنه كما جاء يدهو إلى الخير ويرغب بالفضيلة ، فإنه على استعداد لتأديب المنحرفين والخارجين على نظام الحق والعدل ، والمنغمسين في حماة الخيانة والفدر ، وتاريخ النبي عليه الصلاة والسلام مع اليهود في المدينة شاهد صدق على كل ذلك .

فمن الثابت أن النبي أخرج بني النضير من جواره من المدينة وطردهم من أرضه لما ظهر غدورهم وخيانتهم بعد أن عقد بينه وبينهم معاهدة أمن وسلام حين مقدمه من مكة ، فدامسوا اليهود واستهانوا بالمواثيق فكان جزاؤهم الطرد والتشريد جزاء وفاقاً .

لقد ذهب الرسول نفسه لزيارة بني النضير مؤلاء في محلتهم ، ومعه بعض أصحابه ، ذهب إليهم يتألفهم ويفاوضهم في شأن من الشؤون ، فاغتنموا فرصة وجوده بينهم ، وصمموا على قتله - وهو ضيفهم وزائرهم !! وبينه وبينهم معاهدة سلم وحسن جوار - لولا أن الله تعالى أنزل الوحي

# رأي جبريد في علم النفس

لؤي ستاذ محمود صرمي استاذي

- ٢ -

ويقول مارتان :

«... فليس غريباً أن أصبحت الديمقراطية في البلاد التي أزعجتها أو أفسدتها الدعاوة الفاشية أو المنصرية أو الشيوعية ، قبل الحرب العالمية الثانية ( بسبب علمانيتها وإلحادها ) مجتمعاً لا يفهم نفسه ، ولا يؤمن بنفسه ، ولا يملك إيماناً مشتركاً يمكنه مقاومة الانحلال<sup>(١)</sup> .

ويقول كارل مانتايم :

« لقد خرج عصر الليبرالية عن المألوف إذ اعتقد بأن من الممكن أن يحدث التغيير دون الاهتمام بالتكامل الديني وأشكال التكامل الأسامي الأخرى... ونحن الآن نرى أن نظاماً اجتماعياً ، أبداً كان ، لا يستطيع أن يحافظ على نفسه إلى درجة مقبولة إلا على أساس عقيدة توضع وضعاً سليماً بحيث يؤدي أداء جديداً الدور الذي كانت تؤديه العقيدة القديمة<sup>(٢)</sup> .  
لقد تعلمنا من الفوضى التي اجتازناها أن ثمة بضعة أمور يجب أن تكون بمنزلة عن الشك<sup>(٣)</sup> ... »

---

(١) المصدر السابق ص ٨٦ .

(٢) من الكلام السابق نذكر شك القوم بعقيدتهم الدينية ، غير أنهم يسعون للمحافظة عليها ربثاً يبتدون إلى عقيدة دينية غيرها صحيحة !

(٣) المصدر السابق ص ٨٧ .

كان شديداً في تأديب المنصرفين عن الخلق الكريم ، بقدر ما كان يرغب ويدعو إلى هذا الخلق الكريم ، لذلك فقد رأى عليه السلام أن يحكمهم في هؤلاء - بعد أن أصبحوا في قبضته - رجلاً من حلفائهم هو « سعد ابن معاذ » فأحضر سعداً ، وأخذ مجلسه ، وعلم المهمة التي جاء من أجلها ، فأراد أن يستوثق بأن حكمه سيكون نافذاً ، فالتفت إلى الجهة التي لم يكن النبي فيها فقال : عليكم عهد الله وميثاقه إن الحكم كما حكمت ، قالوا : نعم . ثم التفت إلى الجهة التي فيها رسول الله وهو غاض طرفه إجلالاً له ، وقال : وعلى من هنا كذلك . فقال النبي : نعم . فقال سعد : « انني أحكم فيهم أن تقتل الرجال ، وتقسّم الأموال ، وتسبي الذراري والنساء » .

فلما حكم سعد بذلك قال له النبي : « لقد حكمت فيهم بحكم الله يا سعد من فوق سبع سمواته » .

وهذا الحكم هو ما تقضي به كل الشرائع القديمة والحديثة فيمن ارتكب تلك الجناية العظمى ، فلا تأخذها رافة بمن يرتكبها ، وقد كان بنو قريظة هؤلاء يريدون استئصال المسلمين ، فكان جزاؤهم وفاقاً لجريمتهم النكراء ، إذ خانوا الأرض التي يعيشتون عليها - وبأكلون من خيرها ، كما خانوا دينهم ، ونقضوا عهدهم ، وفضلوا الأصنام على دين محمد ﷺ ...

فيا أيها المسلمون وبأياها العرب ان التاريخ يعيد نفسه . وان اليهود والصهيونية العالمية والاستعمار يتآمرون عليكم ، ويكيدون لكم ، ويمكرون فيكم ، فخذوا حذركم ، وأعدوا عدتكم واجمعوا صفوفكم ، وأخلصوا لله في أعمالكم ، انكم ان فعلتم ذلك سيؤيدكم الله بنصر من عنده ، وسينكص أعداؤكم بالخيبه والخسران ، والغزة لله ولرسوله وللمؤمنين .

أحمد نصيب الحاميد

ولنستمع بعد ذلك الى رأي أحد كبار المربين وهو رتشرد لفنجستون  
عميد كلية ( كوربس كرسبي ) ووكيل جامعة أكسفورد في كتابه  
( التربية لعالم حائر ) :

« إن مشكلتنا الحقيقية لأبعد نغواً من السياسة أو العلوم أو الاقتصاد ،  
ولن نستطيع البتة حلها إذا خلت نفوسنا من مثل روحي أعلى يديننا  
الصراط المستقيم . ولو أننا واصلنا السير في الطريق الذي نسلكه الآن ،  
لا نقلب ديننا أكبر الظن ، الى دين اقتصادي ، ولعبدنا الرخاء المادي  
مصوراً في شكل مذهب ما . إن ديننا كهذا هو دين محط مشين لا يشبع  
الحاجات المتعلقة في حنايا النفوس البشرية ، فهو لذلك دين قصير الأجل » .

وإن رأي الفيلسوف ( نيتشه ) على الرغم من حاجته الى مناقشة في  
إطاره العام ، يمكننا أن نستشهد به على طبيعة الإنسان وميله للخلود  
واندفاعه نحوه وسعيه للاقتفاء الى الإنسان الكامل ( السبرمان ) (١) :

« أيها الإنسان ! إن حياتك كالساعة الرملية ستعود من جديد ، وستفرغ  
من جديد دائماً ، وهذه الدورة التي أنت فيها حبة ، ستتلاها من جديد  
الى الأبد » (٢) .

وبما سبق ندرك أن استناد كثير من النظريات إلى ما وراء الطبيعة  
لا يقول به الدين وحده ، بل الفلسفة أيضاً .

لذا كان رأينا يتفق مع النظريات القديمة والحديثة ، وهو مقبول وخاضع  
للتجارب النفسية .

---

(١) نقلاً عن كتاب تجديد الفكر الديني في الإسلام للفيلسوف اقبال ص ١٣٢

(٢) وقد علق الدكتور اقبال على نظرية نيتشه بقوله : « لقد وصف الخلود محتملاً ،

وما الذي يجعل الخلود محتملاً في رأي نيتشه ؟ هو توقعنا أن هود تركيب مراكز  
النشاط ، ذلك المود الذي يكون عاملاً ضرورياً ليلاد ذلك التركيب المثالي الذي

يسميه « الانسان الأعلى السبرمان » ص ١٣٣ .

وقال توينبي أيضاً في كتابه ( الحضارة في الميزان ) :

« ... لقد كان من المآسي الكبرى في الحياة البشرية على وجه الأرض أن يكون هذا الاختلاف الصارخ بين ما قام به الإنسان في الميدان الروحي وفي الميدان المادي حتى يومنا هذا على الأقل معكوساً على هذا الوجه ، ذلك بأن الجانب الروحي من الحياة الإنسانية أمم بكثير بالنسبة لرغابة الإنسان من سيطرته على الطبيعة غير البشرية (١) .

وقال في موضع آخر :

« ... وفي وسعنا أن نتق من أمر واحد ، وهو أن الدين سيكون الأساس الذي تقوم عليه هذه الحركة المضادة ذات القوة المركزية الجاذبية وهذا الاحتمال ينبهنا مرة أخرى الى ضرورة إعادة النظر في مناهجنا الغربية التقليدية الخاصة بدراسة التاريخ ... إن نصيحتنا هي أنه يجب علينا عند دراسة التاريخ بوصفه وحدة شاملة أن ننزل التاريخ الاقتصادي والسياسي الى المرتبة الثانية ، وأن نجعل المقام الأول للتاريخ الديني ، لأنك لو أنعمت النظر ، لألفيت أن الدين هو الأمر الخطير الذي يهم الجنس البشري (٢) .

وقال الدكتور هنري لنك ، وهو من كبار علماء النفس في الولايات المتحدة الأميركية في كتابه العودة الى الدين :

« لقد قيل إن الدين ملجأ ضعاف العقول ! أما من الناحية النفسية . فأقول بدوري إن هذا الضعف إنما يكمن في الحقيقة في عجز العقول عن إدراك ضعف العقول كلها . فإن الشعب الأمريكي مثلاً يتعبط بدرجة لم يتعبط بها شعب من قبل ، رغم تقدم العلوم الحديثة واضطراب نظم التعليم !!

---

(٢) ترجمة أمين محمود الشريف ص ٢٠٧ .

(١) المصدر السابق ص ٩٨ .

إن هذه النظرية تقوم على اساس نفسي فطرى أصيل لا يغلب . إنه قد يقاوم ، وقد يعمد إلى تخريفه ، وقد يساء توجهه بسبب فساد نظم التربية والتوجيه ... كل ذلك قد يؤدي إلى مسخ الفطرة الإنسانية التي تتمشق للخلود وتهيم به ، فتصاب الحضارة بنكسة او نكبة كما هي الحال اليوم ، فتتعرف بنتيجها جميع المثل وتسير نحو أعمال ومقاصد هدامة .

### قيمة هذا الرأي من الناحية الخلقية والاجتماعية :

إن هذا الرأي يرفع من قيمة الإنسان وبسببه ، وشتان بينه وبين رأي فرويد السوقي الشهواني الذي يجعل من الإنسان تجرداً شيقاً ليتسارع إلى اغتنام اللذات مادام يعتقد أنه نشأ من العدم ، وإلى العدم يصير ؟ وكذلك شتان بينه وبين رأي ادلر الذي يجعل من هذا الإنسان أذنباً ضيق الأفق ينهات على التفوق والزعامة تهافت الذباب على الحلوى ، مهما كانت الوسائل لا أخلاقية والغايات لا إنسانية !

لاشك أنه سيكون لهذا الرأي الجديد أثره العجيب في تهذيب الأخلاق ورفع النفوس إلى الأمام والتخليق بها في الأجواء ... خلافاً لنظرية فرويد الذي كان من أعظم العوامل في فساد الجيل (١) الجديد ، لذا نرى نظريته قد طردت من الاتحاد السوفياتي . كما نرى الولايات المتحدة

---

(١) قال الدكتور الكيس كاريل في كتابه ( الانسان هذا المجهول ) ترجمة الأستاذ شفيق أسعد فريد : « لقد أحدث فرويد أضراراً أكثر من التي أحدثها أكثر علماء الميكانيكا تطرفاً » ص ٣٣٢ . قال هذا الدكتور هذا الكلام بمناسبة انتقاده للعلوم الطبيعية وما سببته من اختراعات حرية هدامة !

وأخيراً قال العالم النفساني الكبير الأستاذ وليم جيمس مشيراً إلى تعطش النفس البشرية الى عالم الخلود والمثالية :

« يرجع لدينا أن الناس -يظلون يصلون الى آخر الزمان ، بالرغم مما قد يأتي به الدلم من عكس ذلك ، اللهم إلا إذا تغيرت طبيعتهم العقلية الى حالة ليس لدينا شيء مما نعرفه يهدينا الى توقعها .

والباعث للانسان على الصلاة تقيجة ضرورية لحقيقة هي أن النفس الإنسانية التجريبية ، وان كانت في صحيحها نفساً اجتماعية ، فلأنها لا تستطيع أن تعثر على نذاتها أي ( ربيعها الأعظم ) إلا في عالم مثالي ...

« ومعظم الناس تتطوي صدورهم على ما يشير إليه دواماً أو بين حين وحين . وواهو منبوذ على وجه الأرض يستطيع أن يشعر بحقيقته وبقوته بفضل هذه المعرفة الرفيعة .

هذا إلى أن علماً مجرداً من مثل هذا الملاذ الباطني لا بد من أن يكون بالنسبة لمعضنا عذاب السعير ، فيما لو أعوزتنا النفس الاجتماعية الظاهرة وتخلت عنا .

« أقول ( بالنسبة لمعضنا ) لأنه من الراجح أن الناس تتفاوت تفاوتاً بيتنا في مقدار شعورهم بهذا المنفرج المثالي ، فهو جزء جوهرى جداً في شعور بعض الناس أكثر مما هو في شعور غيرهم .

« وربما كان أولئك الذين فيهم هذا الشعور على أقواء هم أكثر الناس تديناً ، ولكنني على يقين من أنه حتي أولئك الذين يزعمون فقدان هذا الشعور فقداناً تاماً ، ينجذعون أنفسهم ، إذ هو موجود فيهم بمقدار ما (١) . هذه هي أهم الاعتراضات التي يمكن أن توجه الى هذه النظرية ، وهي اعتراضات لا قيمة لها أمام الردود التي أتينا بها .

---

(١) نقلاً عن كتاب تجديد في الاسلام للفيلسوف محمد إقبال ص ١٠٤

إن الناس ميالون الى الاعتقاد بأن الذي يصنعونه إنما هو جزء من  
تصميم أبدي ! لأنهم يريدون أن يشعروا بأن أعمالهم وآمالهم ليست مجرد  
شيء يعفي عليه الزمن ....

إذ أن هناك ميلاً طبيعياً للعقل البشري للقول بوجود حقائق أبدية وقيم  
لا يصل إليها العقل والخبرة . وعلى كل فلسفة يجب أن تروي هذا العطش الروحي ■  
وإلا تعرضت للاخفاق .

فماذا هناك في الرأي القائل إن الفلسفة البرالية المنسية تتنوع الاوكسجين  
من الهواء الروحي ؟

إننا نجد في كل مجتمع ان المنظلات البشرية من الأسرة الى عقود للتأمين ،  
من تدوين التاريخ الى الاهتمام بآثار الماضي ، ومن العلم الى الدين - توحى  
إلينا بأن قيم الناس تتجاوز حدود حياتهم في هذه الدنيا !  
والإنسان يمتاز بالقدرة على التفكير في موته ومعرفته أنه سائر  
إليه للاحالة !

وأحلام بقطته وشعره وفلسفته ، والاعتقاد بالخلاص الذي لا يفتأ يظهر  
في تفكيره السيامي - كل هذا يوحى بأن في قرارة نفسه شوقاً الى عالم  
آخر يعيش فيه ، وإلى كمال (١) . . .

ماذا كانت نتائج احوال التربية لميل الخلود في الانسان ؟

لا شك أن اغلب التربية المدوسية والاجتماعية تحمل ميل الانسان الذي  
يدفعه نحو الخلود ، بسبب تأثرها بانظريات المادية والاتحادية التي تسعى

---

(١) باختصار عن كتاب أزمة الانسان الحديث تأليف نهارك فرنسكل وترجمة الدكتور

الأمريكية تنسب إلى هذه النظرية جميع ما أصاب جيلها الحاضر من تحلل وفساد وانحيار خلقي (١) .

وسياقي يوم ، بعد هذا الاعتراف عن الفطرة الإنسانية ، تسو به البشرية وتترفع عن المبادئ المادية التي طالما جلبت الشقاء إلى هذا العالم ، تنتظر إلى طالب الشهرة ومحب الزعامة نظرة ازدراء وريبة ، وترى فيه النفاق بجسما والإخلاص معدوما ، والأفانية ناشبة فيه اظفارها ، حتى أوشكت أن تقضي عليه !

في ذلك اليوم تعم السعادة هذا العالم ، وتترف عليه بأجنحتها ، وينجو من أعظم كارثة تهدده وتمدد الحضارة الإنسانية كلها وتنذر بفناء البشر . . .

كل ذلك نتيجة انحرافه عن فطرة اعتقاده في الخلود في عالم آخر ، هو العالم الذي أخبرت عنه جميع الأدبان الساجدة ، وتحدث عنه الفيلسوف الألماني ( كانت ) في فرضياته التي أثبت فيها وجود الله وخلود النفس ، واللقاء - بعد الموت - في عالم آخر ، هو عالم مناقشة الناس الحساب ... ولعل الفيلسوف جاك موريتان كان يعبر عما أدعو إليه حينما كان يرى :  
ان للطبيعة البشرية مطالب ثابتة مقينة ، وان في المجتمع البشري حاجات معينة غير متغيرة ، وهذه تتحكم في الآثار التي يتركها رأي ما في التاريخ .

---

(١) لقد نهزت الصحف الفرنسية منذ سنوات خبر عمل فيلم يتضمن هجوما على آراء فرويد وتأثيرها السيء في المجتمع الحديث وبصفة خاصة المجتمع الأمريكي ، وجاء في مجلة الجندي السورية ( عدد شباط سنة ١٩٦٠ ) تحت عنوان نظرية فرويد معول هدام لقول الشباب : صرح الدكتور ناتان كلاين بعد أن عاد إلى نيويورك من الاتحاد السوفياتي ، وقد جاء في تصريحه : إن الاتحاد السوفياتي قد نبذ نظرية اليهودي فرويد في العلاج العقلي والنفسي . إن هذه النظرية ليست سوى معول هدام لقول الشباب ونحدر ميت لنفوس أبناء الشعب !!

لا شك إن مثل هذا الجيل خليق بأن يخلق في سماء الفضية والمعالي .  
ياله من جيل عظيم ! يغدو مستسهلاً الصعاب ، ساخراً بالنكبات ،  
لا تقريه الشهوات ولا تستهويه الزعامات والشهرات ولا يبالي إذا لم يتحقق  
له ما يصبو إليه في هذا العالم من تفوق  
أن يعمل للأبدية ، للخلود ، للحق . . .

وكفى ذلك دافعاً للسلوك الإنساني للسير في دروب العمل والنضال  
لتحقيق المثل العليا دون توانٍ ولا أفانية ولا انتهازية . . .  
أيها المعلمون ! أيها المعلمات !

اذكروا أن النظريات التي يدرسها الجيل ، لا تبقى جامدة ، بل تسير  
في دمه وتوجه سلوكه إن كانت حقة خبيرة ، إلى الحق والخير ، وإلى  
الشر والفساد إذا كانت شريرة فاسدة .

فعاذروا عاقبة تدريس هذا الجيل النظريات الهدامة كنظرية فرويد ،  
والنظريات الجشعة كنظرية آدلر ، وهما يجعلان منه جيلاً شهوانياً محباً  
للسيطرة راغباً في التفوق مغرماً بالتغلب !

ولما كان هذا الجيل هو المستقبل ، بل التاريخ ذاته ، فوا أسفاه على  
مصير الإنسانية من خطر الخنازير والذئاب ، وبالتبعة المعلمين والمعلمات  
أمام التاريخ في تشكيل السلام وشن الحروب !

إن منع السلام لا يكون في هيئة الأمم المتحدة  
بل في المدرسة !!

محمد مهدي استانبولي

جاهدة الى اختطاف الانسان من دين الفطرة ، ما دام أنه حيوان فو دين  
كما عرفه فلاسفة الاجتماع .

فماذا كانت نتيجة هذا الإهمال ؟

كانت نتيجة هذا القلق الذي يعبش فيه الانسان الحديث الذي يعبش  
في صراع خفيف بين أمواج صاخبة من فطرته التي تتوق الى الغلود ،  
وبين مادية عصره الاقتصادية التي تجذبه الى الحضيض ، ولكنها تستطيع ان  
تشبع ميله على الرغم مما قدمته له من جميع متع الحياة بمختلف أنواعها  
حتى التآلة !

إن الشعب الأمريكي أكثر الشعوب رفاهية مادية ، وهو مع ذلك  
أكثر الشعوب قلقاً ، لسبب ما يشعر به في فراوة نفسه من فراغ لم تقدر  
الحياة المادية على ملئه !

وقد شعر زملاء الكرمليين في الحرب العالمية الثانية بوجود هذا الدافع  
في الإنسان السوفياتي ، على الرغم من معيهم الحثيث خلال أعوام طويلة  
لإخماده وإطفائه بمختلف الأساليب التربوية والإعلامية والثقافية ، حتى والقسرية !  
فلم يجدوا وسيلة لدفع الشعب للنضال ، على الرغم من تلويحهم له بحياة  
سعيدة وعالم أفضل ، إلا بفتح معابده التي أغلقوها ، أملاً في انهاش غريزته  
الدينية التي تدفعه للتضحية والسخرية بالموت رغبة بالخلود .

نداء الى المريخ :

أجل إن هذه النظرية إذا تبناها المويون والأساتذة ، جديرة أن نهيى  
بالنشء ليكون جيلاً صاعداً بكل ما في هذه الكلمة من قوة ومن معنى ،  
فيترفع عن الشهوات والأفانيات التي كثيراً ما تبعده عن حل مشعل الإصلاح  
ورفع راية الحق لإرضاء للرأي العام .

حقاً إن هذا النوع من الأدب مرزوعه الآثار الأدبية ، ولكن ما هو موضوع الأدب نفسه ؟ أو ما هو موضوع الأدب الإنشائي ؟ أحب أن أنتصر لابن خلدون في هذا الموضوع فأقرر أن ابن خلدون لم يكن غافلاً حين صرح بكلامه ، واعترف أن الأدب لا موضوع له . وبقربنا على هذا الرأي الأستاذ المصنف وكثير من العلماء والأدباء .

لنرجع الى الأدباء أنفسهم الذين أنشأوا لنا أدباً خالداً بانفاق الجميع ، نجدهم جد مختلفين في موضوع إنتاجهم مع أنهم أدباء بالإجماع . ونحن نجد كلام الله عز وجل هو النوع السامي المعجز من الأدب ، كلام رسوله ﷺ نوعاً سامياً منه ، وكذلك كلام بعض الخلفاء والأمراء ورجال الإدارة والسياسة والحرب والبطولة في الجامعة والإسلام دع عنك رجال الشعر والنثر . فأية رابطة بين هؤلاء جميعاً وما هو الموضوع الذي وصل بينهم حتى سمي إنتاجهم وكلامهم أدباً ؟

وإن كان للأدب موضوع فلا بد أن يخرج بعض هؤلاء عن الأدب ونجدهم منه أو أن نذعن لرأي ابن خلدون في أن كل هؤلاء أدباء ، وأن ما أنتجوه من كلام جيد هو أدب ما داموا قد عبروا عن أفكارهم وأمانهم وعواطفهم وأوامرهم بكلام جيد منظوماً كان أو منشوراً .

وهل بعد هذا يكون للأدب موضوع ؟ إذا شئت أن نجعل للأدب موضوعاً فحاول أن نجعل للكلام الذي نطقه في حديثنا موضوعاً . فالكلام ثم البيان هما أصل كل أدب . ما هو موضوع الكلام ؟ الكلام لا موضوع له . وكذلك الأدب ، لأن الإنسان يتكلم في كل موضوع ويتخذ البيان وسيلة التعبير عن كل غرض : وهذا هو مقصود ابن خلدون من قوله ( الأدب لا موضوع له ) ذلك لأن كل شيء هو موضوع للأدب وبصح أن يتناوله الأديب على شرط أن يعبر تعبيراً صحيحاً جيداً جيلاً .



## آراء ابن خلدون الأدبية والنقدية

لأستاذ عبد الرحمن الباني



تعريف الأدب ، موضوع ، أثره :

يجهر ابن خلدون ويصرح ، على عادته ، بأن الأدب لا موضوع له . يقول : « هذا العلم لا موضوع له ، ينظر في إثبات عوارضه ، وإنما ثمرته الإيجاد في فني المنظوم والمنثور » ولعله يُغضب بذلك علماء الأدب ورجاله ، وكيف لا يكون للأدب موضوع ! كافي بابن خلدون يقول ! - اللغة موضوعها المفردات المنقولة إلينا ، والتاريخ موضوعه الأخبار الخاصة بالماضي ، والاجتماع موضوعه الجماعة البشرية نفسها . . . . . وعلم الضوء موضوعه الضوء . . . فما هو موضوع الأدب عندكم ؟ . . .

وقد أثار هذا حفيظة بعض نقاد العصر الحاضر وقال إن من يقول برأي ابن خلدون كمن يقول : إن الضوء غير موجود وإنما المقصود من علم الضوء ثمرته كثارة المنازل والشوارع . . . ثم مضى يتحدث عن الأدب ويحدد موضوعه بقوله : « إن موضوعه الآثار الأدبية » وقد كان عجيبي من قول هذا الناقد أشد من عجبه هو من قول ابن خلدون : ( الأدب لا موضوع له ) لأن الناقد إنما حدد ما يسمونه الأدب الرصفي أي العلم الباحث في الآثار الأدبية ( أي تاريخ الأدب أو النقد حسب المقصود من البحث ) .

وتحديده حدّاً علمياً الى الزمخشري فقد عرف علوم الأدب بأنها علوم يجتوز بها عن الخلل في كلام العرب لفظاً وكتابة ، وجعلها اثني عشر منها أصول ومنها فروع .

ولا بد لنا على كل حال من الرجوع الى كلام ابن خلدون لأن المؤلفين بعده أخذوا تعريفه وكمّوه قال : « وإذا أرادوا حد هذا الفن قالوا : الأدب هو حفظ أشعار العرب وأخبارهم والأخذ من كل علم بطرف » وقد علق على هذا الدليل الأخير كلاماً يخفف ثقل الحمل يستطيع الأديب أن ينمض بهذا العبء الثقيل . فقال العلوم : « هي علوم الإنسان والعلوم الشرعية إذ لا مدخل لغير ذلك من العلوم في كلام العرب » وقد كان ذكر قبل ذلك أنهم « يجتمعون من كلام العرب ما عساه تحصل به الملكة من شعر عالي الطبقة وسجع متساو في الإجادة ومساائل من اللغة والنحو مشبوة أثناء ذلك متفرقة يستقري منها الناظر في الغالب معظم قوانين العربية مع ذكر بعض من أيام العرب يفهم به ما يقع في أشعارهم منها وكذلك ذكر المهم من الانساب الشهيرة والأخبار العامة . - والمقصود بذلك كله أن لا يخفى على الناظر فيه شيء من كلام العرب وأخبارهم وسفاهي بلاغتهم إذا تصفحه . »

ويظهر أنهم ابن خلدون وشيوخه للأدب اعتمادهم على أربعة كتب أصول : ( سمعنا من شيوخنا في مجالس التعليم أن أصول هذا الفن وأركانه أربعة دواوين وهي أدب الكاتب لابن قتيبة ، وكتاب الكامل للبهراني ، وكتاب البيان والتبيين للجاحظ ، وكتاب النوادر لأبي علي الفارسي . . » وابن خلدون ينهي على كتاب الأغاني الذي « فيه أخبار العرب وأشعارهم وأنسابهم ودولهم . . . » ولعمري أنه ديوان العرب وجامع أشعار المحاسن التي سلفت لهم في كل فن من فنون الشعر والتاريخ والغناء وسائر الأحوال . . . . وهو الغاية التي يسو إليها الأديب ويقف عندها وأنى له بها . »

وإن أبيت إلا أن تجعل للأدب موضوعاً فلنقل إن موضوع الأدب هو الطبيعة الداخلية والطبيعة الخارجية أو النفس والعالم ، إنه كما قال بعضهم : إن هذا النوع من الفن يتكلم عن الله والإنسان والعالم .

هذا هو الأدب بأصح معانيه وأدقها ؛ وللأدب أنواع ومعان أعم لا نستطيع أن نطالب بها ابن خلدون وإنما لابد من ذكرها إجمالاً حتى يكون القارىء على بينة من الأمر .

فكلمة الأدب تطورت واختلف مدلولها واكتنفت على كل حال لها معنيان معنى خاص يشمل ما ينتجه الأدباء من آثار فنية شعرية أو نثرية يمبرون بها عن حياتهم الخاصة ، ومعنى عام يشمل كل ما ينتجه الإنسان من آثار مكتوبة وحقائق مسطورة مهما كان نوعها .

ثم للأدب نوعان : أدب توجيهي يقودك الى الأمام والى الأعلى ، وأدب عادي أو مادي منقطع لا يعنى بذلك ولا يهم به ؛ وله نوعان آخران أيضاً أدب إنشائي وهو ما يفشيه الأديب وأدب وصفي وهو ما ينتجه الناقد أو الباحث حين يتناول الأثر الأدبي نفسه ويتخذ موضوعاً لبحثه فلما أن يشرحه ويفسره ويعين زمنه ( تاريخ الأدب ) وإما أن يبين القوانين التي تسود الأدب وتقوده والعوامل التي تؤثر فيه وتوجه ثم يطبقها على الأثر الذي بين يديه ( نقد حلي أو تحليلي ) وإما أن يبين قيمة الأثر الفنية ويوازن بينه وبين غيره معتدداً على العلوم الأدبية واللسانية أو على ذوقه ( نقد علمي صناعي أو نقد ذوقي عفوي ) . - ونستطيع أن نذكر للأدب أنواعاً أخرى : فن الأدب ما يستولي على مشاعرك بمعانيه ومنه ما يستولي عليها بلفظه أو بأسلوبه .

وبعد فهذا هو الجديد في تحديد ابن خلدون للأدب ، وهو يتكلم بعد ذلك عن فروع الأدب كلاماً يدل على المفهوم القديم للأدب ، أعني الذي يرجع الى عهد الجاحظ . ويرجع الفضل في وضع هذا المفهوم بذلك الغالب

ويشئ من غير التزام حرف لا يكون سجعاً ولا قافية ، - وهو معنى قوله تعالى « الله تَزَلْ أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم » وقال « قد فصلنا الآيات » وبسمى آخر الآيات فواصل إذ ليست أسجاعاً ولا التزام فيها ما يلتزم في السجع ولا هي أيضاً قواف .

هذا كلام ابن خلدون في هذا الأمر وأنت ترى أنه يقف موقفاً وسطاً بين الذين ينكرون وجود السجع في القرآن ( كالمعتزلة والباطلاني ) وبين الذين يقولون بوجود المسجع والمرسل والمزدوج فيه .

وميجدر بنا أن نعرض لكلام ابن خلدون في القرآن الكريم ما دامت المناسبة اقتضت ذلك وما دام البحث في المسائل العامة في الأدب ؟ فقد اختص القرآن ذلك الأثر العالمي الفذ ، بالإعجاز ، وأحدث ثورة سياسية واجتماعية وثورة خلقية وعقلية ونهضة علمية وأدبية ؛ ووصل الأرض بالسما والسموات للعرب ، أوائل الحفاة الجفافة عرش الشمس وبملكة القمر ( أعني الأرض التي يسيطر عليها سلطان الشمس وسلطان القمر ) ؟ وهو قادر بإذن الله أن يعيد إليهم مفاتيح العالم .

ثم إن الأديب يرى أنه لا يكون أديباً دون أن يتذوق عظمة القرآن ، والعالم لا يستطيع أن يبحث في الأدب العربي ويؤرخه دون أن يعرف ما هو القرآن ، فإن لم يعرف قاته معرفة أمرار تطور اللغة العربية في أديبها وعلمها . فالقرآن الكريم هو المركز الثابت في اللغة العربية وهو كعبة الأدب العربي وسما الإلهام فيه ، إليه يتوجه الأدباء ليستلهموا من عظمته ويستوحوا من سموه . فمن أجل ذلك بحث المؤرخون عامة وعلماء الأدب ورجاله خاصة في تعرف بلاغته وتعرف تأثيره .

وابن خلدون يتكلم كلما دعت المناسبة إلى بيان تأثير القرآن في النفوس

## فنونه الأدب :

يقسم ابن خلدون كلام العرب الى فنين : فن الشعر المنظوم وهو الكلام الموزون المقفى ، وفن النثر وهو الكلام غير الموزون . ثم يتكلم كلاماً ( عجيباً ) في بيان فنون النثر « فأما الشعر فمنه المديح وأما النثر فمنه السجع » ١١ ، الذي يؤتى به قطعاً ويلتزم في كل كلمتين منه قافية واحدة ويسمى سجعاً ، ومنه المرسل وهو الذي يطلق الكلام فيه إطلاقاً ولا يقطع أجزاء بل يرسل ارسالاً من غير تقييد ولا قافية ويستعمل في الخطب والدعاء وتغيب الجمهور وترهيبهم .

وهذا التقسيم عجيب من ابن خلدون فهو يبين فنون الشعر بالنسبة الى أغراضه ويبين فنون النثر بالنسبة الى تأليفه وأسلوبه ، وكان الأحرى به أن يبين فنون الشعر من حيث الأغراض ( مدح ، هجاء ، رثاء ، .. وصف ، حكمة ... ) .

وفنون النثر من حيث الأغراض أيضاً ( خطابة ، رسائل رسمية ، رسائل إخوانية وصفية ، عليية ... ) أو يبين أوزان الشعر وفنون صنفته وأنواع النثر ( المسجع والمزدوج والمرسل ) ...

## الآراء الكريمة ، ومن أي الفنون هو ؟

بعد أن قسم ابن خلدون كلام العرب الى شعر ونثر وقسم النثر الى مسجع ومرسل اعترضته مشكلة كثيراً ما تعرضت الأدباء وتعرضوا لها وهي هل القرآن الكريم فيه سجع أم لا ؟ أم هل هو مسجع أو مرسل ؟

قال : « وأما القرآن وإن كان من المنشود ، إلا أنه خارج عن الوصفين وليس يسمى مرسلًا مطلقاً ولا مسجعاً ، بل تفصيل آياته ينتهي الى مقاطع يشهد الذوق بانتهاء الكلام عندها ، ثم يعاد الكلام في الآية الأخرى بعدها ،

يشير الى أن المعجزة متى كانت بهذه المثابة في الوضوح وقوة الدلالة وهو كونها نفس الوحي كان الصدق لها أكثر لوضوحها .

### اعجاز القرآن الفني والبياني :

سبق قول ابن خلدون إن غرة علوم البيان إنما هي في فهم الإعجاز من القرآن الكريم ، وهو لا شك يعني إعجازه الفني والأدبي . وقد بين بعض أوجه ذلك الإعجاز فقال : « إن إعجازه في وفاء الدلالة منه بجميع مقتضيات الأحوال ، منطوقة ومفهومة ، وهي أعلى مراتب الكلام مع الكمال فيما يختص بالألفاظ في انتقائها وجودة وصفها وتركيبها ، وهذا هو الإعجاز الذي تقصر الأفهام عن دركه ، وإنما يدرك بعض الشيء منه من كان له ذوق بمخالطة اللسان العربي وحصول ملكته ، فيدرك من اعجازه على قدر ذوقه فلهذا كانت مدارك العرب الذين سمعوه من مبلغه أعلى مقاماً في ذلك لأنهم فرسان الكلام وجهابذته ، والذوق عندهم موجود بأوفر ما يكون وأصح » .

وبهذا فعل القرآن بالأدب العربي ووجهه الوجهة الفنية السامية ، وارتقت البلاغة الإسلامية عن بلاغة الجاهليين ، لأنه نزل من العرب ومن والاهم من المسلمين منزلة المدرسة التي يتخرجون بها بالبلاغة والبيان وليس ذلك بطريقة صناعية راجعة الى القوانين التي يشيد بها علماء البلاغة وإنما بانطباعه في نفوسهم وانطباعهم على ألسنتهم لما قاموا بحفظه . وابن خلدون ينتهي بملاحظته الدقيقة في أطوار الأدب العربي الى نظرية جميلة منعرض لها فيما بعد لبيان تأثير المحفوظ في أدب الأديب شعراً كان أو نثراً .

### النثر وخصائصه :

ويجدر بنا بعد أن بينا انقسام الكلام الى فني النظم والنثر أن نبين خصائص كل منها . فما هي خصائص النثر العربي ؟

والعقول والألسن ؛ ويشبه الى تأثير القرآن فيمن أنزل إليهم وأعجابهم به وانكبابهم على درسه وإشفاقهم عليه حتى نشأت بفضل علوم اللغة جميعاً وازدهرت بسببه بقية العلوم .

### القرآن الكريم باعتباره معجزة :

تكلم ابن خلدون في فصل من فصول المقدمة مبنياً لدلائل النبوة وخصائص المعجزات ، وبعد أن أفاض في ذكر أقوال المتكلمين والمتصوفة والحكماء ، ذكر صفات المعجزات ومراتبها ثم قال : « اعلم أن أعظم المعجزات وأشرفها وأوضحها دلالة ، القرآن الكريم المنزل على نبينا محمد ﷺ فإن الخوارق تقع في الغالب مغايرة للوحي ( يعني بذلك خارجة عنه أي هي شيء آخر غير الوحي ) الذي يتلقاه النبي ويأتي بالمعجزة شاهدة بصدقه ؛ والقرآن هو بنفسه الوحي المدعى وهو الخارق المعجز فشاهده في عينه ( أي هو برهان نفسه ) ولا يقتصر الى دليل مغاير له ( خارج عنه ) كسائر المعجزات مع الوحي ؛ فهو أوضح دلالة لاتحاد الدليل والمدلول فيه (١) ... ثم يتم ابن خلدون كلامه فيقول : وهذا معنى قوله ﷺ : « ما من نبي من الأنبياء إلا وقد أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحى الله إلي ، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة » (٢)

---

(١) واتحاد الدليل والمدلول له قيمته في نظر الفلاسفة والفكرين وقد أشار الفزالي ( المنقذ من الضلال ص ٨ ط أول ) لليقين وأسبابه حين قال : « إن العلم اليقيني هو الذي يتكشف فيه العلوم انكشافاً لا يبقى منه ريب ولا يقارنه امكان الغلط والوهم » وذكر مثال من يطلب إليه أن يعتقد أن الثلاثة أكبر من العشرة ( وهو لا شك موقن بالعكس ) بدليل أنه يقلب الصا تعباناً وقلبها ... الخ وشبهه بكلام الفزالي وابن خلدون كلام هيوم أيضاً .

(٢) رواه مسلم عن أبي هريرة في كتاب الإيمان باب وجوب الإيمان برسالة نبينا محمد (ص) الى جميع الناس ونسخ الملل بجلته ص ٩٢ - ٩٣ ج ١ .

وأجراء' المخاطبات السلطانية على هذا النحو الذي هو على أساليب الشعر ( أي كثرة الأسجاع والتزام التقفية وتقديم النسيب ثم خلط الجذ بالهزل والإطناب في الأوصاف وضرب الأمثال وكثرة التشبيهات حيث لا تدعو ضرورة الى ذلك في الخطاب ) مذموم .

دوما حمل أهل العصر على السجع إلا استيلاء العجبة على ألسنتهم ... فمجزوا عن الكلام المرسل لبعد أمدته في البلاغة وولعوا بالسجع يجبرون به ما نقص من بلاغته .. حتى إنهم يخلون بالإعراب في الكلمات والتعريف إذا دخلت لهم في تجنيس أو مطابقة لا يجتمعان معها ، فيرجعون ذلك الصنف من التجنيس ويدعون الإعراب ويفسدون بنية الكلمة عماها تصادق التجنيس ويدعون الإعراب ويفسدون بنية الكلمة عماها تصادق التجنيس . وقد يبدو كلام ابن خلدون غريباً ولكنه صحيح ( راجع كتاب تطوار الأساليب النثرية للقدسي تجد نصوصاً شاهدة بصحة كلام ابن خلدون في الجملة ) .

إلا أن كتاب المشرق لم يكونوا أكثر حبا للزينة اللفظية من كتاب المغرب .

قد رأينا ثورة ابن خلدون على أسلوب النثر في عصره حيث سادت الزينة اللفظية وفشا التكلف ، ورأينا انتصاره للأسلوب المرسل والكلام المطبوع وتبيننا في الوقت نفسه خصائص للنثر وشيئاً من خصائص الأسلوب الشعري ؟ ونحب الآن أن نعلم ماهي خصائص الشعر عنده ؟ وينبغي لي أن أنبه الى أن ابن خلدون وفق في تعريف الشعر ونشأته ، ووفق في بيان طبيعة الشعر العربي والجاهلي خاصة ، وتكلم في ذلك كلاماً قياً . وهو يقف في الشعر من جهة أوزانه وأغراضه موقفاً وسطاً بين الجديد والقديم ولكنه على كل حال لا ينصر المعنى نصرته للأسلوب واللفظ .

يقول ابن خلدون : « إن لكل واحد من هذه الفنون ( الشعر والنثر ، السجع والمرسل ) أساليب تختص به عند أهله ولا تصلح للفن الآخر ولا تستعمل فيه مثل النسب المختص بالشعر ، والحمد والدعاء المختص بالخطب ، والدعاء المختص بالمخاطبات ، ويُلوم المتأخرين لإدخالهم أساليب الشعر في المنشور من الكلام حتى في المخاطبات السلطانية . يقول : « وقد استعمل المتأخرون أساليب الشعر وموازينه ( ١ ) في المنشور ، من كثرة الأسجاع والتزام التلفية وتقديم النسب بين يدي الأغراض ، وصار هذا المنشور - إذا تأملته - من باب الشعر وفنه لم يفتقراً إلا في الوزن ، وغلطوا الأساليب . . واستمر المتأخرون من الكتاب على هذه الطريقة فاستعملوها في المخاطبات السلطانية ... وهجروا المرسل وتناسوا ، وخصوصاً أهل المشرق » وإذا كان هذا مكروهاً في الرسائل عامة فكيف يكون في الرسائل والمخاطبات السلطانية أو خطاب الجمهور عن الملوك ؟ فذلك غير صواب من جهة البلاغة ، لأن البلاغة صلة بين المخاطب أو المخاطب إذ هي « تطبيق الكلام على مقتضى الحال من أحوال المخاطب والمخاطب » ويظهر لنا من كلامه هذا وما سيأتي أمور أولها وصف حالة البيان العربي في عصره ومبلغ استيلاء الزبنة والسجع على الأدب . وثانيها أنا ندرك تخلص ابن خلدون من الذوق الأدبي العام والأسلوب السائد بل ثورته عليه . وثالثها أننا نفهم ما هي خصائص النثر التي تميزه عن الشعر وما هو أسلوب الرسائل . وأخيراً ندرك مبلغ ميله للكلام المطبوع البريء من التصنع والتكلف .

يقول : « والمحمود في المخاطبات السلطانية للترسل وهو إطلاق الكلام وإرساله من غير تسجيع إلا في الأقل النادر وجبت ترسله الملكة إرسالاً من غير تكلف له ، ثم إعطاء الكلام حقه من مطابقتها للمقتضى الحال فإن المقامات مختلفة ولكل مقام أسلوب يخصه من إطناب أو إيجاز أو حذف أو إثبات .

كافياً ، ويقرر معنى الأسلوب وسنعرض له ، ثم يقول : « وإذا لقرر معنى الأسلوب ما هو فلنذكر بعده حداً أو رسماً للشعر ، به تفهم حقيقته على صعوبة هذا الغرض فإنما لم نقف عليه لأحد من المتقدمين فيما رأيناه . وقول العروضيين في حده انه الكلام الموزون المقفى ليس بحد لهذا الشعر الذي نحن بصده ولا رسم له ؛ وصناعتهم إنما تنظر في الشعر باعتبار ما فيه من البلاغة والإعراب والوزن والقوالب الخاصة ، فلا جرم أن حدهم لا يصلح له عندنا فلا بد من تعريف يعطينا حقيقته من هذه الجسدية فنقول .

### تحرير ايه علمونه للشعر :

الشعر هو الكلام ، البليغ ، المبني على الاستعارة والأوصاف المنفصل بأجزاء متفقة في الوزن والروي ، مستقل كل جزء منها في غرضه ومقصده عما قبله وبعده ، الجاري على أساليب العرب المخصوصة به .

### شرح هذا التعريف :

ثم يشرح ابن خلدون بشرح هذا التعريف ، وأحب ألا يفوتني التنبيه الى كلمتين تميزان هذا التعريف وهما قوله : المبني على الاستعارة والأوصاف وقوله : الجاري على أساليب العرب المخصوصة به . فهذا وذاك أحاط ما في تعريف ابن خلدون وفهمه الشعر وهذا وذاك سيوديان بشاعرين أو أكثر من أكبر شعراء العربية .

يقول : « فقولنا : الكلام البليغ ، جنس ، وقولنا : المبني على الاستعارة والأوصاف ، فصل مما يخلو من هذه فإنه في الغالب ليس بشعر ، وقولنا : المنفصل بأجزاء متفقة الوزن والروي ، فصل له عن الكلام المنشور الذي ليس بشعر عند الكل ؛ وقولنا : مستقل كل جزء منها في غرضه ومقصده عما قبله ، بيان للحقيقة لأن الشعر لا تكون أبياته إلا كذلك ، ولم يفصل

## الشعر :

١ - تحديد معنى الشعر : في المقدمة فصل في صناعة الشعر ووجه تعلمه يخصه ابن خلدون في الحقيقة بدرس خصائص الشعر العربي . يستهل هذا الفصل باعتارفه بأن الشعر « يوجد في سائر اللغات . إلا أنا الآن إنما نتكلم في الشعر الذي للعرب ، فإن أمكن أن نجد فيه أهل الألسن الأخرى مقصودهم من كلامهم وإلا فلكل لسان أحكام في البلاغة تخصه . » و « هو في اللسان العربي عزيز المنعى غريب النوعة » ويعترف ابن خلدون مرة أخرى « ان الشعر لا يختص باللسان العربي فقط بل هو موجود في كل لغة . . وقد كان في الفرس شعراء وفي يونان كذلك . . وكان في حمير أيضاً شعراء متقدمون . . » وهو « موجود بالطبع في أهل كل لسان » . وهذا الاعتراف من ابن خلدون بأن الشعر يوجد في سائر اللغات ثم ان لكل لسان أحكاماً في البلاغة تخصه جدير بالتقدير ، فنحن نعرف اعتزاز العرب - وأنا منهم - بلغتهم حتى كانوا بالجملة ينكرون أن تقع البلاغة في لغة غير لغتهم . ولعل هذا التسامح من ابن خلدون هو ثمرة النظرة الاجتماعية والملاحظة الموضوعية التي يوصي بها علم الاجتماع .

## نقص تعاريف الشعر :

وبعد أن يفيض ابن خلدون بثلاث صفحات - في خصائص الشعر يبدو له أن يعرفه ويحدده . . « لأن أحداً من المتقدمين لم يحده حداً

---

(١) ليس تحديد الأثر الأدبي سهلاً ، واختلاف أذواق الناس في التقدير يقوم على ثلاثة أمور في الأغلب : المعنى واللفظ والأسلوب . ولا يستطيع أن نجد ابن خلدون بإطلاق من أنصار البلاغة اللفظية فهو لم يصرح بذلك ولم يردده ولكنه على الحقيقة من أنصار الأسلوب وسيمر بنا هذا حين الكلام على آرائه النقدية .

وفن الشعر وكلما تقدما استقل أحدهما عن صاحبه . وقد كان هنالك دائماً إرتباط شديد بين الشعر والغناء ، والغناء كالشعر ظاهرة فطرية في الناس والظروف التي تطلبت هذا مشابهة جداً للظروف التي تطلبت الشعر . وترى أنه لا يتغنى إلا بالشعر ومنذ الزمن القديم كان يتغنى بشعر الأعشى . والخلاصة إن الشعر يشتمل على موسيقى الألفاظ والغناء يشتمل على موسيقى الألحان ( مقتبس عن التوجيه الأدبي ) .

ونحن إذا قدمنا هذا الكلام لتكون على بينة من أن هذه الحقيقة الفنية ( وهي اتصال الشعر بالغناء في الزمن الأول ) قد نطق بها ابن خلدون وصرح بها فلنرجع الى الكلمة التي ذكرها ابن خلدون عن نشوء الغناء ولنذكر هذا الكلام مستنبطاً من فصل عنوانه صناعة الغناء : قال : « وأما العرب فكان لهم أولاً فن الشعر .

( ثم وصف أكثر مزاياه من حيث الوزن والموسيقى ) .. فلهجوا به فامتاز من بين كلامهم بحظ من الشرف لبس لغيره لأجل اختصاصه بهذا التناسب .

وهذا التناسب . . ( من حيث الحركة والسكون ) قطرة من بحر من تناسب الأصوات كما هو معروف في كتب الموسيقى الا أنهم لم يشعروا بما سواه لأنهم حينئذ لم ينتحلوا علماً ولا عرفوا صناعة وكانت البداءة أغلب فخلهم . ثم تغنى الحداة فيهم في إبلهم والفتيان في قضاء خلواتهم فرجعوا الأصوات وترغوا وكانوا يسمون الترنم إذا كان بالشعر غناء ؛ وعباً ناسبوا في غنائهم بين النغمات مناسبة بسيطة . . . وكانوا يسمونه السناد ، وكان أكثر ما يكون في الخفيف الذي يرقص عليه ويمشي بالدف والمزمار فيضطرب ( ؟ ) ويستغف الخلوم ؛ وكانوا يسمون هذا المزج .

به شيء . وقولنا : الجاري على الأساليب المخصوصة به فصل عما لم يحرم منه على أساليب العرب المعروفة ، فإنه حينئذ لا يكون شعراً إنما هو كلام منظوم ، لأن الشعر له أساليب تخصه لا تكون المنثور ، وكذا أساليب المنثور لا تكون للشعر فما كان من الكلام منظوماً وليس على تلك الأساليب فلا يكون شعراً . ثم يقول : « وهذا الاعتبار كان الكثير ممن لقيناه من شيوخنا في هذه الصناعة الأدبية يرون أن نظم المتنبي والمعري ليس هو من الشعر في شيء لأنها لم يجرى على أساليب العرب ( كذا ) عند من يرى أن الشعر لا يوجد لفهوم ، وأما من يرى أنه يوجد للعرب وغيرهم من الأمم فلا يحتاج إلى ذلك ويقول مكانه : الجاري على الأساليب المخصوصة . »

وهكذا يصرح ابن خلدون ويعلن كلام شيوخه بجرأة وينفون المتنبي والمعري من ديوان الشعراء ومملكة الشعر ( عند من يرى أن الشعر لا يوجد لفهم العرب ) وقد يصيب هذا الحكم القاسي استئناف أو تمييز ( وهذا عند من يرى أن الشعر يوجد للعرب وغيرهم ) فينفى فقط من مملكة الشعر العربية إلى مملكة أخرى غير العربية طبعاً ولعلها في المربخ : وسنناقش هذا عند الكلام على آراء ابن خلدون وأحكامه النقدية .

٢ - نشأة الشعر : الشعر والغناء : أود أن أقدم كلمة بين يدي كلمة ابن خلدون لتبين قيمتها ، ليس الشعر بعيداً عن الغناء لا في طبيعته ولا في نشأته ولا في الدواعي إليه فهو ينشأ في أول أمر الإنسان ، يندفع من العاطفة ليؤثر في العاطفة فلفظه يعتمد على الموسيقى والوزن ويتألف من أجزاء متشابهة طولاً وقصراً وحرّاً وسكوتاً ويؤثر في النفس بالألفاظ الرقيقة أو الضخمة ... وقد يجتمع في الشعر الوزن والقافية مطردين في أبيات القصيدة كما في الشعر العربي ، ويصبح هذا النوع من الكلام وسيلة إلى الغناء بالفعل وينشد الشعر إنشاداً فيه شيء من التوقيع والترجيع ... ثم ترقى الحياة ويتقدم في الغناء

٢- وحدة البيت واستقلاله : « وينفرد كل بيت منه بإفادته في تركيبه حتى كلام وحده مستقل عما قبله وما بعده ، وإذا أفرد كان تاماً في بابه في مدح أو تشييب أو رثاء ، فيحرص الشاعر على إعطاء ذلك البيت ما يستقل في إفادته » .

٣- عدم وحدة القصيدة في الغرض : « ثم يستأنف في البيت الآخر كلاماً آخر كذلك ، ويستطرده للخروج من فن الى فن ومتصوفاً الى مقصود » .

٤- التخصيص : وهذا الاستطراد والانتقال يكون « بأن يوطى المقصود الأول ومعانيه الى أن يناسب المقصود الثاني ، ويبعد الكلام عن التناثر ، كما يستطرده من التشييب الى المدح ، ومن وصف البيداء والطول الى وصف الركاب أو الخيل أو الطيف ، ومن وصف الممدوح الى وصف قومه وعساكره ، ومن التفجع والعزاء في الرثاء الى التأثر وأمثال ذلك » .

### ملحة الشعر :

وقد كان اهتمام العرب بالشعر عظيماً وكانت ملكة مستعكمة فيهم ؛ والملكات اللسانية تكسب بالصناعة والارتياض شأن كل الملكات ، وكذلك ملكة الشعر . ولا شك أن الشعر العربي صعب لاستقلال كل بيت عن أخيه ، ولا تكفي ملكة الكلام العربي لإنشاء الشعر بل له أساليب تخصه ، ونذكر الأقارى أن ابن خلدون يوجب التقيد بالأسلوب العربي الشعري وذلك بافتتاح القصيدة بالنسيب والوقوف على الأطلال والسير في البيداء ... الى آخر ما هو معروف لدى أنصار القديم الذين يؤخذون من لا يتقيد به ولو كان الشاعر راكباً في طيارة أو سيارة ولو كان بمن أبدع معاني جنية وقوية كالنبي .

وهذا البسيط كله من التلاحين هو من أوائلها ( أوائل صنعة الفناء )  
ولا يبعد أن تتفطن له الطباع من غير تعلم شأن البساط كلها من الصنائع .  
٣ - خصائص الشعر ، ما الذي يجعل الشعر شعراً ؟ قد رأينا عند الكلام  
على تحديد الشعر شيئاً من هذه الخصائص ونحن نم الآن القول فيها :  
في المقدمة فصل في صناعة الشعر ووجه تعلمه يتكلم فيه على كيفية  
عمل الشعر والاستعداد له وبوصي وصايا أشبه بوصية بشر بن المعتز البلاغية  
أو بوصية أبي تمام للبحتري ؛ وهذا ليس فيه كبير تجديد إلا أن إيراد  
هذه الأمور ثم اعتماده على كتاب العمد لابن رشيقي وذكره الشعراء الذين  
يعدم فحولاً ( كابن أبي ربيعة وكثير وذو الرمة وجريو وأبي نواس  
وحبيب والبحتري والرضي وأبي فراس ) كل ذلك يعين لنا بعض اتجاه  
ابن خلدون .

كلام ابن خلدون عن الشعر العربي : وهو ( الشعر ) في لسان العرب  
غريب النزعة .

١ - عزيز المنحى ، إذ هو ( من حيث الوزن والقافية ) كلام مفصل  
قطعاً قطعاً متسارية في الوزن متحدة في الحرف الأخير من كل قطعة .  
وتسمى كل قطعة من هذه القطعات عندهم بيتاً ويسمى الحرف الأخير الذي  
تتفق فيه رويًا وقافية ويسمى جملة الكلام الى آخره قصيدة وكلمة . . .  
ويرعى فيه اتفاق القصيدة كلها في الوزن الواحد حذراً من أن يتساهل  
الطبع في الخروج من وزن الى وزن يقاربه فقد يخفى ذلك من أجل  
المقاربة على كثير من الناس . . . وليس كل وزن يتفق في الطبع استعمله  
العرب في هذا الفن ، وإنما هي أوزان مخصوصة يسميها أهل تلك الصناعة  
البحور وقد حصرها في خمسة عشر مجزاً بمعنى أنهم لم يجدوا للعرب في  
غيرها من الموازين الطبيعية نظماً .

وقد أورد ابن خلدون قصيدتين ، إحداهما لابن رشيق ، في أمر الصناعة الشعرية . ومنها نقبين الآراء التي أخذ بها في الشعر وقبته وصناعته . ولا ضرورة لذكر هاتين القصيدتين أو تثبيت شيئاً منها .

والخلاصة : إن رأيه في الشعر رأي البحري القائل :

« كلفتمونا حدود منطقكم في الشعر لمضى عن صدقه كذبهُ

ولم يكن ذو القروح يلج باله طق ما نوعه وما حبه

والشعر لم تكفي إشارته وليس بالهذر طوّلت خطبهُ »

ورأي الذين يقدمونه على غيره ، ورأي أكثر الأندلسيين بصورة عامة . وهو من حيث الأسلوب محافظ ولعله من جهة الموضوع يفسح المجال للجديد . وستضح نظرة ابن خلدون للشعر حين نتكلم عن الألفاظ والمعاني .

### الأسلوب :

تترد كلمة الأسلوب كثيراً في نصوص ابن خلدون والأسلوب ركن من أركان الأدب النقدي أو الوصفي ، ونحن لا نستطيع تمييز أديب عن غيره إلا بأسلوبه ، كما أننا لا نستطيع أن نقد قيمة الأديب إلا بأسلوبه وخصائصه ومآثره ، والأسلوب كذلك ركن عظيم من أركان الأدب الإنشائي فلا يستطيع الإنسان أن ينبغ حتى يتفهم أساليب الأدباء الذين كانوا قبله وأن يتخرج بأحسنها ثم يختط لنفسه أسلوباً جديداً يتفق مع تصوره للأدب الكامل والفن الممتاز ، ولذلك أردنا أن نبث كلامه في الأسلوب وأن نضعه ضمن إطار المسائل العامة .

إن كلام ابن خلدون في الأسلوب عام وهو يتكلم على الأسلوب العام للعرب في كلامهم وشعرهم خاصة . فكلامه هذا يتم كلامه على خصائص الشعر العربي .

## نشوء هذه الملكة :

لا يفوتني أن أذكر القارىء برؤي ابن خلدون في نشوء الملكات عامة ومنها ملكة الشعر ، فهو يرى أنها لا تنشأ عن ممارسة القواعد ودروسها والقياس عليها « والقوانين إنما هي قواعد علمية تفيد جواز استعمال التراكيب » وكلامه شبيه بكلام وليم جيمس في الفن والعلم واستغناء الفن عن العلم أو بالأحرى أنه لا يوجد كبير فائدة للفنون في استقرار العلوم وحفظها والقواعد لا تفيد وإذا يفيد ممارسة الكلام البليغ .

ويقول ابن خلدون « وربما يقال إن من شرط ( شرط إنشاء الشعر ) نسيان المحفوظ - من حر الكلام وجبده - لتمحي رسومه الحرفية الظاهرة إذ هي صادرة عن استعمالها بعينها فإذا نسيها وقد تكيفت بها النفس انتقش الأسلوب فيها كأنه منوال يأخذ بالنسج عليه بأمثال من كلمات أخرى .

ويوصي ابن خلدون بالتناسب بين الأبيات والتنقيح والنقد ( نقد الشاعر ما أنشأ ) ويوصي الشاعر ألا يستعمل من الكلام إلا الأفصح « وليهجر الضرورات اللسانية ويجتنب العقد من التراكيب وليقصد إلى ما تابق معانيه ألفاظه إلى الفهم . وليجنب الحوشي من الألفاظ والمقتصر ، وكذلك السوقي المتبدل بالتداول بالاستعمال فإنه ينزل بالكلام عن طبقة البلاغة ، وأيضاً فيصير ( الكلام ) مبتذلاً ويقرب من عدم الإفادة كقولهم : النار حارة والسماء فوقنا . وبمقدار ما يقرب من طبقة عدم الإفادة يبعد عن رتبة البلاغة ، إذ هما طرفان ، ومن أسباب عدم الإفادة عنده أن تكون المعاني متداولة بين الجمهور فتصير مبتذلة . وهذا يبين لنا رأيه في الجديد وتقديره له .

ويوصي ابن خلدون بالرجوع إلى كتاب العمدة « فقد استوفى البحث في هذه الصناعة وتعلمها » .

ومثل نحية الطلول بالأمر لمخاطب غير معين بتحياتها كقوله :  
حي الديار بجانب الغزل . . .

أو بالداء لها بالسقيا كقوله :

أسقى طلولهم أجش هذيم      وغدت عليهم نضرة ونعيم  
أو سؤال السقيا لها من البوق كقوله :

يا بوق طالع منزلاً بالأبرق      واحد السحاب لها حياء الأبنق  
أو مثل التفتيح في الجزع باستدعاء البكاء كقوله :

كذا فليجل الخطب وليقدح الأمر      فليس لعين لم يفيض ماؤها عذر  
أو باستعظام الحادث كقوله :

أرايت من حملوا على الأعواد . . .

أو بالتسجيل على الأكوان بالمصيبة كقوله :

منابت العشب لاحام ولا راعي      مضى الردى بطويل الرمح والباع

أو بالانكار على من لم يتفجع له من الجمادات كقول الخارجية :

أيا شجر الخاور مالك مورقا      كأنك لم تجزع على ابن طريف !

أو بتهنئة فريقه بالراحة من ثقل وطأته كقوله :

ألقى الرماح ربيعة بن نزار      أودى الردى بفريقك المغوار

وأما ذلك كثير في سائر فنون الكلام ومذاهبه . وتنظم التراكيب فيه بالجل وغير الجل لإنشائية وخبرية ، اسمية وفعلية ، متفقة وغير متفقة ، مفصولة وموصولة على ما هو شأن التراكيب في الكلام العربي في مكان كل كلمة من الأخرى ، يعرفك فيه ما تستفيد به بالارتياض في أشعار العرب من الدالب الكلامي المجرد في الذهن من التراكيب المعينة التي ينطبق ذلك القالب على جميعها . فإن مؤلف الكلام هو كالبناء أو النسيج ، والصورة

قال : « قالشعر لا يكفي فيه ملكة الكلام العربي على الإطلاق بل يحتاج بخصوصه الى تلمظ ومحاولة في رعاية الأساليب التي اختصته العرب بها ، واستعمالها ولذا ذكر هنا سلوك الأسلوب عند أهل هذه الصناعة ( صناعة الشعر ) وما يريدون بها في إطلاقهم .

فاعلم أنها عبارة عندم عن النوال الذي يفسج فيه التراكيب أو القالب الذي يفرغ فيه ، ولا يرجع الى الكلام باعتبار إفادته أصل المعنى الذي هو وظيفة الإعراب ، ولا باعتبار إفادته كمال المعنى من خواص التراكيب الذي هو وظيفة البلاغة والبيان ، ولا باعتبار الوزن كما استعمله العرب فيه الذي هو وظيفة العروض ، فهذه العلوم الثلاثة خارجة عن هذه الصناعة الشعرية ؛ وإنما يرجع الى صورة ذهنية للتراكيب المنتظمة كلية باعتبار انطباقها على تركيب خاص ، وتلك الصورة ينتزعها الذهن من أعيان التراكيب وأشخاصها ، ويصيرها في الخيال كالقالب أو النوال ثم ينفقي التراكيب الصحيحة عند العرب باعتبار الإعراب والبيان ، فيوصها فيه رصاً كما يفعل البنائي القالب ، أو النساج في النوال ، حتى يتسع القالب بمحصل التراكيب الوافية بمقصود الكلام ويقع على الصورة الصحيحة باعتبار ملكة اللسان العربي فيه - فإن لكل فن من الكلام أساليب تختص به ويوجد فيه على أنحاء مختلفة : فسؤال الطلول في الشعر يكون بخطاب الطلول كقوله :

يا دار مية بالعلياء فالسند . . .

ويكون باستدعاء الصحب للوقوف والسؤال كقوله :

قفا نسأل الدار التي خف أهلها . . .

أو باستبكاء الصحب على الطلل كقوله :

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل . . .

أو بالاستفهام عن الجواب لمخاطب غير معين كقوله :

ألم تسأل فتخبرك الرسوم . . .

الوجه وسهل عليه أمر التركيب حتى لا يكاد ينحو فيه غير ممنعى البلاغة التي للعرب وإن سمع تركيباً غير جارٍ على ذلك المنحى مجه ونبا عنه سمعه بأدنى فكر ، بل وبغير فكر إلا بما استفادته من حصول هذه الملكة فإن الملكات إذا استقرت ورستت في محالها ظهرت كأنها طبيعة وجبة لذلك المحل . . . ولهذا يزعم بعض المغفلين أن العرب ينطقون بالطبيع والفترة . . . والذي تحصل له ملكة البلاغة ينكر الكلام المخالف لها وقد لا يستطيع الاحتجاج . . . ولا يقدر أن يجيد عما تقتضيه .

لماذا سمى الذوق ذوقاً ؟ واستعير لهذه الملكة عندما توسخ وتستقر اسم الذوق الذي اصطلح عليه أهل صناعة البيان ، وإنما هو موضوع لإدراك الطعوم . لكن لما كان محل هذه الملكة في اللسان من حيث النطق بالكلام كما هو محل لإدراك الطعوم استعير لها اسمه ؛ وأيضاً فهو وجداني للسان كما أن الطعوم محسوسة له فقبل له ذوق .

ولا تحصل ملكة التعبير ولا ملكة الذوق بمداينة القوانين العلمية ، والعلماء على الأغلب يحصلون غالباً على قوانين الملكة ولا يحصلون على الملكة .

والأعاجم المضطرون إلى النطق بالعربية لا يحصل لهم هنا الذوق ، وذلك لسبق ملكة أخرى إلى لسانهم وهي لغاتهم ؛ والعبي الذي ينشأ بين العرب تحصل له هذه الملكة ، ولو كان أعجيباً . ولكن إذا سبقتها ملكة أخرى فلا تحصل إلا ناقصة . . . وإن فرضنا أعجيباً في النسب سلم من مخالطة اللسان الأعجمي بالكلية وذهب إلى تعلم هذه الملكة بالمداينة فربما يحصل له ذلك لكنه من الندور بحيث لا يخفى عليك بما تقرره .

عبد الرحمن البائي

الذهنية المنطبقة كالعقاب الذي ينشئ فيه أو الموال الذي ينسج عليه فإن  
خرج عن القاب في بنائه أو عن الموال في نسجه كان فاسداً .  
هذا ما يمكن أن تثبته هنا من كلام ابن خلدون في شأن الأسلوب ،  
ولما أثبتنا ما سبق لدلالة على أسلوب الشعر العربي .

### الذوق :

وأيت مما سبق أن ابن خلدون يعتقد أن ملكة اللغة والبلاغة والبيان  
وصناعة الشعر والتقدم في النثر كل هذه ملكات يستطيع الإنسان أن  
يحصل عليها كما يحصل على المهارة في فن التجارة مثلاً ، ولحظت أنه يقول  
إن العرب لم يكونوا ينطقون بالعربية فطرة وطبعاً وإنما ملكة يتلقاها  
الآخر عن الأول ، وربما أضاعها إن خالط أهل العجمة ، ولكنه يقرر  
أن الإنسان لا يكسب هذه المهنة بالتعليم وإنما بممارسة كلام العرب فيحصل  
له ذوق كما كان للعرب . . وقد رأيت ابن خلدون يحتمل إلى الذوق في  
كثير من أحكامه النقدية ومنها حكمه على المتنبي والمعري وابن خفاجة ،  
والذوق خطورة لا يدانيه فيها شيء آخر في النقد ، وأول ما يطلب من  
الناقد أو الأديب أن يكون عنده ذوق يدرك به جمال الآثار الأدبية  
ويقدر به قيمتها ويعرف به مواطن القوة والضعف منها . فما هو الذوق ؟  
يقول ابن خلدون : « أعلم أن لفظة الذوق يتداولها المعتنون بفنون  
البيان ومضامها حصول ملكة البلاغة للسان ، وقد مر تفسير وأنها مطابقة  
الكلام للمعنى من جميع وجوهه بخواص تقع للتراكيب في إفادة ذلك .  
فالتكلم بلسان العرب والبلغ فيه يتحرى الهيئة المفيدة لذلك على أساليب  
العرب وأنحاء مخاطباتها وينظم الكلام على ذلك الوجه جهده فإذا اتصلت  
مقاماته بمخالطة كلام العرب حصلت له الملكة في نظم الكلام على ذلك

لأنهم على غير ما كان عليه هو نفسه في أيام شبابه العادة لتولي الحديث بنفسه وعدم الاصغاء الى الآخرين وترك مجال التحدث إليهم .  
تكرار رواية قصص معينة .

العادة في الشكوى من الناس وتصرفاتهم السيئة . .  
لفت الانتباه في رواياته الى مشاكل وعقد ومصاعب تغلب عليها في ماضي حياته بقصد ابراز تفوقه على الآخرين من الأصدقاء أو المعارف .  
عدم العمل على مساعدة الأقارب أو الأصدقاء لأنهم لم يساعدوه من قبل .

التصلب في الرأي ، وادعاء الصواب دائماً ، وضيق الخلق ، والعزلة عن الناس وتجنب المجتمعات .

على كل شيخ يشعر ببوار هذه العقد النفسية أن يكافحها حالاً ، وباستطاعته أن يقوم بذلك دائماً فالسن شيء نسبي فقط ولا حتمية للقول « بعدك صغير ، أو أصبحت طاعناً في السن ، والشيخ يظل شاباً بالقدر الذي يعرف فيه حقيقة نفسه ، والجهد الذي يبذل لإصلاح نواقصها وأغلاطها .

ويمكن هنا أن نأتي على طرفة ليقراها الشيخ الذي يعوزه المرح :  
ذكر الكاتب الافرنسي ( أندريه مورا André maurois ) في كتابه « فن الحياة » : ( إن بعض سكان جزر بحر الجنوب يحتمون على من يبلغ الشيخوخة عندهم تسلق نخلة جوز الهند . فاذا ما وصل الى قمته هزوا النخلة بعنف فاذا استطاع الشيخ أن يتعلق بها ويظل رغم المز العنيف ثابتاً في قمته منعوه حق الاستمرار في الحياة . واما اذا لم يقو على ذلك وسقط الى الأرض فيكون قد حكم على نفسه بالموت ، ثم نفذ الحكم بدون تأجل . » .  
هذا ما تصنعه الشعوب « المتوحشة » بالشيخ عندها ما زالت



## السن والعقد النفسي

للعلمين أمين ر.و.م

اعتاد محيطنا الإنساني في نظراته الاجتماعية الى المسنين ان يخلق عندهم عقداً نفسية ويقدم الثقة بالنفس فيعتقد السن بأنه أصبح أداة عاطلة في المجتمع الإنساني . . قد ضعفت ذاكرته ، وقد خارت قواه فهو لا يستطيع القيام بأعمال ايجابية مهمة . وهذا اعتقاد خاطيء على كل مسن أن يكافحه ويتغلب عليه . اذ يستطيع الشيخ حتى في سن ( ٨٠ و ٩٠ ) أن يصل الى الذروة في انتاج الأعمال . فمدراء المؤسسات الكبرى نادر جداً ان يكون منهم دون الخمسين . . وأعضاء مجلس الشيوخ في أميركا قتراوح سنهم ما بين ( ٦٠ - ٦٤ ) . وقضاة المحاكم العليا بين ( ٨٢ - ٩٢ ) . والجميع مع ذلك يقومون بأعمال ايجابية تتطلب مسؤولية كبيرة جداً .

وفما يلي نورد بعض الامثلة عما تولده نظرة مجتمعتنا الانساني من عقد نفسية وتناوبها عند المسنين :

الاعتقاد بأن كل ما كان في السابق كان أفضل مما هو عليه في الوقت الحاضر .  
الاعتقاد بأن الشيخ قد بلغ نهاية المطاف حيث لا يأتيه الفد أو المستقبل بشيء جديد في الحياة .

عدم الصبر والتفهم في موقفه من الاصدقاء ومرح الشباب وآرائهم ،

من المستشفيات ودور المعجزة لإيواء الشيوخ والمعجزة مما يزيد كثيراً في الأعباء الاقتصادية للأجيال القادمة .

**بين الشبان والشيوخ :** - التور والاختلاف بين الشبان والشيوخ أمر لا بد من وجوده واستمراره فالشيوخ يحكمون دائماً على الشبان بالتور وعدم الاتزان ونقص التجارب . والشبان يتهمون الشيوخ بضعف التحمس لديهم وعدم قدرتهم على الهيام ، وولعهم بالتعند وبالرغم من هذا كله ، لا بد لجميع أعضاء المجتمع في مختلف أعمارهم من العيش معاً . وبقليل من التفاهم يجتمع فيه هيام الشباب مع خبرة الشيوخ وتجاربهم ، يؤمن للمجتمع الكثير من القواعد العامة . لانتاج عظام الأعمال لا تكفي قوة الجدم واندفاعاته بل لا بد لهذه أن تقتزن بالحكمة والرزانة والنضج في التفكير . . وهي صفات يفتقدها الشباب عادةً ويكثر وجودها عند الشيوخ . فمذنيات الأجيال الغابرة لم يشيدها الشباب بل شيدها الشيوخ وانتجوها ، ولذلك كان الاحترام الكلي للشيخوخة في الأزمنة الغابرة .

وإذا كان هذا الاحترام في عصرنا الحاضر قد تضائل مما كان عليه فذلك لأن الشيخوخة أصبحت في وقتنا من الأمور العادية التي كثر عدد أفرادها بين صفوف الشعب ، ولم تعد من النوادر . كما كانت عليه في السابق .

### سـ الخامسة والسبعين أو سن التقاعد :

لقد حددت سن ال ( ٦٥ ) بداية الشيخوخة والتقاعد فمن حددها وما هي نتائجها ، وكيف يستطيع تبديها ؟

ان أول من حدد سن ( ٦٥ ) سنة للتقاعد هو السيامي الألماني المشهور ( بسمارك ) . وكان ذلك في الثالث الأخير من القرن التاسع عشر . وقد اقرت فيما بعد جميع البلاد « المتمدنة » هذا التحديد واعتمدته . كان كل

الشعوب « الراقية » تصنع مثله مع شيوخها ايضاً ولكن بطرق اخري غير طريقة نخلة جوز الهند هذه . واذا كان « المتوحشون » يقتلونهم على الفور ، فنحن في الواقع نغيتهم ايضاً ولكن ببطء . اذ جاء في كتاب « معضلات الشيوخوخة في الطبقة المتوسطة للشعب » مؤلفه ( ل . لينهارتس L Lenhartz ) وقد نشر في فرانكفورت على نهر الماين في سنة ( ١٩٥٦ ) جاء في هذا الكتاب أن الدخل الشهري لأكثر من نصف من بلغ من الشيوخوخة في مدينة فرانكفورت الكبير لا يتجاوز مبلغ ( ١٠٠ ) مارك بدفع منه ( ٢٤ / ) اجراً للسكن فلا يبقى أكثر من ( ٧٦ ) ماركاً لجميع نفقات الحياة . وهو مبلغ ضئيل لا يؤمن للشيخ حتى قوته الضروري للحياة فيتعرض للجوع المستمر حتى يقضى عليه بالموت البطيء . وهذا الوضع المادي التمس يحط من مكانة الشيخ في نظر المجتمع ]

هذا وعند الشعوب ( المتمدنة ) غير ذلك ايضاً من أشجار « نخيل جوز الهند » واحداها اجبار العامل والموظف على اعتزال العمل والتقاعد بينما هو لا يزال يملك الطاقة للاستمرار فيه . وعلى المتقاعد أن يجد من رغباته المعتادة ويحرم نفسه الكثير من المتع في حياة المجتمع . . وفي ذلك صدمة مؤلمة للنفس في الجزء الأخير من الحياة .

ان عصرنا الحالي منذ ( ٨٠ ) سنة حتى الآن هو عصر الطفل والعناية به . ومن الواجب أن يصبح في العشرين سنة الآتية والمتبقية منه . عصر الشيوخ ايضاً . ان عدد الشيوخ في تزايد مستمر كما أوردنا في مقدمة هذا الكتاب وستواجه جميع الشعوب المتمدنة في وقت قريب « معضلات اجتماعية للشيوخوخة » سيستعصي عليها حلها إن لم تباشر ، في وقت مبكر ، بوضع أسس اجتماعية صحيحة تؤدي الى الحل المنشود ، وبدون حل هذه المعضلات ستخاطر جميع الشعوب المتمدنة بعد وقت غير طويل . الى إنشاء ألوف

ان بعض الحكومات ( المتمدنة ) اعطت الحق للتقاعد في ممارسة عمل جديد غير عمله السابق ، والولايات المتحدة الاميركية واحدة من هذه . فهناك نجد مدير بنك متقاعد مثلاً يمارس عمل بواب في فندق ، أو بائع بطاقات في دور السينما أو ما شابهها من الأعمال . والبعض الآخر من البلاد المتمدنة كالمانيا مثلاً لم تؤمن مثل هذا الحق للمتقاعدين فيها حتى الآن ولكنها لا تمنع المتقاعد من ممارسة عمل آخر إذا وجد الى ذلك سبيلاً .

ونظرة المجتمع الى المتقاعدين جعلت من الصعب عليهم إيجاد أعمال لهم ، يعودون فيها الى حقل الانتاج ثانية ، فأخذ أكثرهم يشغل اوقاته بهوايات خاصة لا تسد فراغ التقاعد ولا تنتج إلا نادراً . وانعدام الأمل في العمل هو في الواقع بمثابة قتل للنفس قبل موت جسمها . ولهذا فإنه يعرض الى الإصابة بأمراض وآلام جسمانية ما كانت معافاتها محتومة . ان كل إنسان يعهد اليه بعمل منظم يشعر بالراحة وحسن الصحة حتى ولو كان مصاباً بمرض مزمن . أفليس من الظلم إذاً أن يفرض التقاعد فرضاً ؟ ولجورد بلوغ الانسان الـ ( ٦٥ ) حتى ولو كان يؤدي عمله كالسابق باتقان ونشاط ، وربما بنتائج أحسن أيضاً ؟ أظن انه كذلك .

لكن كيف هي في الواقع قدرة ابن الـ ( ٦٥ ) على العمل . . وما هي التجارب والاختبارات التي أجراها المختصون بهذا العدد حتى الآن ، وكيف كانت نتائجها ؟

ان الإنسان المسن الحسن الصعة يكون قوة عاملة قيّمة وخصوصاً بفضل تجاربه وهدوئه ورؤافته واجتهاده . ولكن من حسن الدراية أن يمنع المسن إجازة للاستراحة مرتين في السنة عوضاً عن مرة واحدة كالمعتاد . والمسّن لا يتحمل الحث والاجهاد في العمل . نعم هذا صحيح — بيد ان زيادة الإقدام على العمل وحصة الانتاج لا تكون بالحث والإجهاد . . بل بما

من بلغ عمره ( ٦٥ ) سنة آنذاك لم يبق له في مجال الحياة أكثر من عيش ثلاث سنوات . فالتحديد كان إذاً صحيحاً ومحققاً . ولكن الحال تبدل كثيراً منذ ذلك الحين . لقد أصبح مجال العصر الآن لمن بلغ الـ ( ٦٥ ) هو ( ١٢٩٤٥ ) سنة في الجمهورية الألمانية الاتحادية ، و ( ٦٠ و ١٢ ) في الولايات المتحدة الأمريكية ، وإن بلغ سن الـ ( ٧٠ ) من العمر ( ٥٨ و ٩ ) سنة في الجمهورية الألمانية الاتحادية و ( ١٠٠ و ١ ) سنة في الولايات المتحدة الأمريكية أو بتعبير آخر ، ان من كل عشرة اشخاص بلغوا الـ ( ٦٥ ) من العمر يصل سبعة منهم الى ( ٧٠ ) سنة .

ومن كل عشرة اشخاص بلغوا سن الـ ( ٧٠ ) سنة يصل خمسة منهم الى سن ( ٨٠ ) سنة .  
ومن كل عشرة اشخاص بلغوا سن ( ٨٠ ) سنة يصل ثلاثة منهم الى سن ( ٩٠ ) سنة .

وفياً غير ذلك فان ابن ( ٦٥ ) سنة في وقتنا الحاضر وبفضل الطب الحديث ، أوفر صحة مما كان عليه مثيله في السابق .  
فإحالة كل من بلغ سن الـ ( ٦٥ ) سنة في وقتنا الحاضر الى التقاعد ، وإجباره على الكف عن ممارسة العمل ، يجعل عدداً كبيراً من افراد الشعب يعيش طوال ( ١٥ - ٢٠ ) سنة بدون عمل أو انتاج . . وعالة على المجتمع الذين يعيش فيه . مع انه كان من واجب القانون ان يعطي هؤلاء الشيوخ حق العمل ، وأن يؤمنه لهم .

ومن التقاعد كما ذكرنا لا يسري مفعوله على العاملين في المهن الحرة ، كالاطباء والمحامين مثلاً ، وغيرهم من المهن الجامعية . وكثيراً ما نشاهد اقبالاً شديداً على عيادة طبيب بلغ السبعين من عمره . . ولعل هذا الاقبال مبعته سن الطبيب بالذات التي مكنته من الحصول على المزيد من الخبرة والتجارب في تشخيص الأمراض وطرق معالجتها .

هذا وتعمم ( الأتوماتيك ) في الكثير من آلات المصانع والمكاتب خفف اعباء العمل فيها وزاد في الحاجة الى العمال الخبيرين بإدارة الآلات الأتوماتيكية بما يتطلب سعة الاطلاع والهدوء والثابرة والخبرة . . وكلها صفات يتوفر وجودها في الشيوخ بأكثر من توفرها في الشبان .

هذا وقد برهنت الإحصائيات أيضاً أن حوادث الإصابات بين العمال الذين تجاوزوا ( ٤٥ ) سنة هي اقل منها عند من هم دون هذه السن ، وأن أقل ما تكون هذه الإصابات نسبة هي ما كانت عند العمال الذين تجاوزوا سن الخامسة والستين .

وكذلك دلت التجارب والاختبارات على أن العمال المسنين اوفر انتاجاً على شرط ان يتركوا وشأنهم في تأدية العمل فلا يستحثون ولا يُستعملون فيرهقون .

ومن البديهي ان هذه الاختبارات والاستنتاجات لا يصح تعميمها على جميع الحالات لأن الناس تختلف في سن الشيخوخة أيضاً ، فكثيراً ما يشاهد ابن السبعين وهو في قواه العقلية يفوق ابن الخمسين مثلاً . وبالعكس يشاهد بين أبناء الخمسين من هرم في جسمه وعقله واصبح غير صالح للعمل والإنتاج . وكل من اراد الاستمرار في عمله بعد بلوغه ( ٦٥ ) سنة عليه أن يهيئ نفسه في وقت مبكر لذلك ، فيزيد في اختصاصه وقيمة العمل الذي يؤديه ، ويثابر باهتمام على الاطلاع على كل مبتكر جديد في حقل عمله . . لكي لا يشيخ عقله وتقدم معلوماته ويمجز عن مسيرة التقدم والتجديد . ( ★ )

---

( ★ ) عن ( شباب في الشيخوخة لعلم الطيب أمين رويحه .

يرافق العمل من مرور وابتهاج ، وقد اثبتت الإحصائيات أن العمال الشبان أكثر تغيباً عن العمل من العمال المسنين . ففي مؤسسة صناعية كبرى في مدينة ( فرانكفورت ) . يشتغل فيها ( ٦١٩ ) عاملاً ، اتضح ان ( ٥٠ ٪ ) من حوادث التغيب عن العمل قام بها أقل من ( ٢٠ ٪ ) من العمال . أكثرهم دون سن الـ ( ٤٤ ) . ومن هذه الإحصائية يستنتج ان الانتاج في المؤسسات الصناعية يزداد بازدياد عدد من تجاوز سن الـ ( ٤٥ ) من عمالها . وبإبقاء العمال الذين تجاوزوا الـ ( ٦٥ ) سنة في أعمالهم . وهذا ما هو واقع فعلاً في الولايات المتحدة الأمريكية ، حيث لا ينظر الى سن العامل بقدر ما ينظر الى انتاجه . وقد جاء في بيانات شركة التأمين على الحياة الأمريكية ( ميتروبوليتان لايف انشورانس كومباني Metropolitan life insurance Company ) ان ( ٥٠ ٪ ) ممن بلغوا ما بين ( ٦٥ - ٦٩ ) و ( ٤٠ ٪ ) ممن بلغوا سن ( ٧٠ - ٧٤ ) من العمال الذكور في أميركا ما زالوا يمارسون أعمالهم كالعتاد .

وأما النساء فما زال ( ١٣ ٪ ) ممن بلغن الـ ( ٦٥ ) سنة يشاركن على ممارسة أعمالهن السابقة . ومن عمال مصانع فورد الشهيرة في مدينة ديترويت الأمريكية الـ ( ٨٠٠.٠٠٠ ) عامل هناك أكثر من النصف ( ٤٠٠.٠٠٠ ) عامل قد تجاوزوا سن الـ ( ٤٠ ) والبعض منهم قد استوظف وهو في سن الـ ( ٧٠ ) .

ومثال آخر من البلاد الأمريكية هو ما يسمونه ( مخزن الشيوخ ) وذلك لأن من شروط العمل فيه أن يكون كل موظفيه أو من عماله قد تجاوز سن الستين على الأقل ؟ والكثيرون منهم تجاوزت أعمارهم هذا الرقم بسنين عديدة . وقد يرهن هذا المخزن ، بخلاف ما كان متوقعاً له ، عن نجاح كبير في أعماله شجع على الاكثار من تأسيس مخازن أخرى من نوعه .

تلك المروج الخضر ترفل للسنى  
 في مهرجات للطبيعة شيق  
 حفاء قد ماست أمام مصور  
 لبست من الأفراح أزهى حالة  
 والروض يرتشف الرحيق ، ويحتسي  
 قتميل كالأم الخنوف ظلاله  
 حثاث بين الشوب من إستبرق  
 والروض أحلام الربيع وعطره  
 رقدت بأحلام السكون مضاه  
 واستسلمت للحلم ملء جفونها  
 وصفا النفسيم ، فليس غير عجاجة  
 فتكاد تسمع من بعيد صوته  
 فيشق أعماق السكينة مرعداً  
 وانسل في نفق ليقطع غابة  
 لله ما أحلاه يعدو حاجباً  
 حتى إذا انجباب الدخان مبدداً  
 وكأنه الصاروخ جر ذيله  
 وإذا تنفس لم تكن أنفاسه  
 غضبان فحسبه استعد لحومة  
 وكأنه راعٍ العدا بأزيه  
 فتخال من نار يصول مهدداً  
 ويجوفه نار تثر كمرجل

وتعيد بشري العيد للأطيار  
 رقصت عليه عرائس الأزهار  
 وتنفست عن روح أي نهار ؟ !  
 وتربنت للعرس خضر يراري  
 من نشوة الأوراد كأس عفار  
 دارت قفاما ، والهب يداري  
 ودريس ثوب في الحياة مُمَار  
 فإذا خبا لم يبق غير دمار  
 وتأزرت من سندس بإزار  
 ليروع مسمعها صفير قطار  
 لاح لها مصعوبة بغبار  
 متنبهاً كزئير وحش ضاري  
 كالهم منطلقاً أو الأندار  
 ليمر بين بواقي الأشجار  
 صفاء كصف الدوح حول مجاري ..  
 عاد الصغير يرت بالإنذار  
 زهواً ، وليس بقصده هو داري  
 إلا شواظاً دافقاً بشرار  
 بكئاب كالغليق الجرار  
 وأحاطهم من خطه بمحصار  
 بيني القتال ، وليس صاحب نار  
 فيسوقه كبت وخفط بخار

\* \* \*

# الشعر

## رحلة في قطار

لؤي ستاد بربيع المعلم

حلم الشباب ونشوة الممار...  
لم أنسَ ما عاش التذكر ليلة  
البدن يسبح كالشراع مداعباً  
نشوانَ يرسم صورة زينية  
حيثاً عرائشَ فتفتت أوراقها  
وترى بقايا غيمة متفافة  
وترى الثريا في الخضم الخجلي  
تبر موثى أو كاس مره  
يم عجيب ماله من ساحل  
والعلم مها راج يرحم زاعماً  
عجياً ، وكيف المهدون تحجروا  
في كل شيء آية لوجوده  
حسب الدليل على الإله نظامه

طافا عليّ ، فهيجا أشعاري  
مثل العروس بدت بغير خمار  
تلك الطبيعة في أرقّ مرار  
بأنامل فضية الأنوار  
وتشت العنقود في أبار  
ذابت بأقصى الأفق بعد نواري  
في الغيبة الزرقاء مثل نثار  
مستغلّتي حتى عن المنظار  
فتدور فيه لغاية وقرار  
بالغيب عنها ليس غير قار...  
أفليس ينفعهم هدى الأبصار ؟  
ليس اللبيب يلوذ بالإنكار  
وجمال صنع الواحد القهار

\* \* \*

صباحات من أحيا الطبيعة إنه روى الربيع بدبّة مدرار

يا ليت كل حم كمثل طباءها      فإذا لعاش الناس باستقرار

✱ ✱ ✱

هذي « النواعير » التي لاتزوي  
تسقي البساتين التي انعطفت على  
والسلسيل يسيل عبر جداول  
والهفتاء لوشقة من مائه  
ولرقدة تحت الظلال طوية  
يتألق « العاصي » لي رسم صورة  
عكس ازرقاق الأفق في بلوره  
فيداعب السمك المسالم بعضه

والماء رفرق حيالك جاري  
شادوفها التأوه الدوار  
يشفي العليل ببارد موّار  
ولسهره في روضها ومزار  
حتى أفيق لصوته الهدار  
وكآلة التصوير ليس يماري ...  
والشهب ترقص حول بدر ساري  
في النهر تحسبه انبرى لشجار

✱ ✱ ✱

وتغيب أطلال هناك رتيبة  
وتلوح « حمص » بعد حين تنجلي  
قامت هناك على صروح زمرد  
مدت ذراعيها على الحقل الذي  
وبلوح ذاك « الد » أعظم مارأت  
قد زاره « العاصي » ليحجز شطره  
لما عصى أفق بحجر مياحه  
وترى الفصور الشاححات تألفت  
وترى المصابيح التي قد عسعست  
وخائل « المياس » ترقص للسنى  
فيصفق العاصي ، ويهس معجبا  
وبدر يضحك الرياض مناجيا

في زحمة الأنجاد والأغوار ...  
حتى إخال الخلد بات جواردي  
مليء العيون غضت بغير دثار ..  
رقصت عليه سواجع الأطيار  
عينات من مم هناك كبار  
فيصب في القنوات لاستنار  
وسرى عليه الحكم بعد قرار  
وتربعت مسودة الأحجار  
من كل مثذنة وكل منار  
طرباً ، فغاز لها الفيم الساري  
والموج يلشها بكل وقار  
من شرفة كالقيد خلف ستار

وأقال للانسان كل عثار  
متسائلا ، فأغصّ بالتذكار  
أيام كنا قبله الأمصار ؟ !  
والهف نفسيّ ويح دمعني الجاري ؟ !  
فالغرس غرسني ، والبذار بذاري  
فقنا الورى أبداً بكل غمار  
عجباً ، وما جأراه قطّ بجاري  
لو أنهم تبعوا ( صحيح بخاري )  
في أفقها كالوابل الزخار  
حتى تعيدوا سنة ( المختار )

✱ ✱ ✱

حتى إذا ما هبّ للأسفار  
فلذا به كاللمع بالابصار  
كدمي تلوح سعدى المتواري  
تتأرد الأفان بالأنار . . .  
لحراسة كالأم حول صغار . . .  
مثل السراب يذوب خلف صحاري  
وبلحظة ضاعت وراء قفار  
والليل يسدل الطف الأستار

✱ ✱ ✱

ليجوز قنطرة على الأنهار  
قد شقتها « العاصي » إلى أقطار  
عجباً ، أيعصرها بلا أوزار ؟

فكرت بالعلم الذي سبر النهر  
فحدتني الذكرى لماض مشرق  
أين الحضارة غاب عنا شمها  
أين المعارف نكست رايتهما  
إن كان هذا الغرب أبتع علمه  
مذ نحن كنا أقوىاء بديننا  
يا ويح قومي ضيعوا إسلامهم  
لم يعيهم كشف البحار وممره  
يا أمة ( الهادي ) التي طلع الهدى  
هيئات منكم أن تعيدوا مجدكم

وقف القطار هنيئة « بمحلة »  
يجري وتبدأ خائراً متوددا  
فتوى القرى نثرت هناك وما هنا  
وترى مزارعها البعيدة أزلقت  
ولقد جثا الناطور جانب خيمة  
فلذا القرى مرت كعلم عابر  
وتضاءلت شبتاً فشيئاً ، واهت  
فتلفها تلك المضاب بأفها

إن يعترضه النهر شتمت ذيله  
وترى « حماة » جمانة في جيده  
لم نؤش لابنتها لتصرم بعلها

وأطل رأس «الشيخ» يشرق من عل  
متزهداً ، والتلج عمم رأسه  
يتسلق الجبل الأثمن كانه  
وتراه ينفتح إذ توقف فجأة  
يرمي كلاليب الحديد ، فيرتقي  
فيثن من ثقل الحولة مبطناً  
حق إذا ما اجتاز أعلى قمة  
وانحطت العربات تتبع بعضها  
نهب السهول بعدوه ، فكأنه  
فيميل للوادي الوريث كصخرة  
أتراه يخفض للمصور جناحه  
بدوي ، فيلقي الرعب طول مسيره  
فيغيب في دغل نضير أخضر  
يجري على خط الحديد كأنه  
وتراه منهطفاً يحجر وراءه  
تتكشف الدنيا له بفضائها  
يرنو لها النجار لالجالها  
لكن يفكر في ضخامة سوقها  
ويصنف للفلاح نوع ثمارها  
ويقدر الفنان مسحوراً بها  
فيذيب حسن جمالها وظلالها

★ ★ ★

والليل سار على رؤوس أصابع  
ماصفحة المرأة أحلى منظراً  
فترى السماء ، وما أرق أديمها  
كالقبة الزرقاء فوقك زخرفت  
وتنفست أرجاً كروض بنفسج  
فتطاود الشهب المشعة حلقة  
فتزيح سحف ستائر من غمل  
لله ما أزهى السماء وبدرها  
لم تلق ما يرجيك غير عنادل  
وترى النوافر كم تدغدغ بركة  
ودعت صبرك إن لم تكن لم تفتنم

★ ★ ★

ومشى للقطار ، ولم تزل أصداؤه  
ينقض في الفلوات كالإعصار

★ ★ ★

عفواً إذا ما قد حذفت مشاهدأ  
مخضر شعري باخضرار طبيعة  
صفراء قاحلة من الأشجار  
أبدأ ، ويقفر عند كل قفار

★ ★ ★

ويلوح من بُعد شرنط سلاسل  
قلل تغطت بالما وتعلقت  
جبلية قدنو إلى الأبصار  
وترفعت عن شأفة الأوضار

★ ★ ★

وترى هناك « بَعْلَبَنَك » أفاخها  
وتلوح أقواساً تأكل صخرها  
كرالعصور ، فجعلت بنجار  
درست وما تركت سوى آثار

★ ★ ★

وبدا يصلي كل حي خاشعاً  
 فإذا عروس الصبح ترخي شعرها  
 وتآلفت حمراء مثل عقيقة  
 قد نوجت تلك الجبال بتهرها  
 فاستيقظت تلك الحياة ، وغردت  
 واعتزت فغر الحقل عن سماته  
 وتقدم الراعي بجانب صخرة  
 بمصاه هش على القطيع ، فيلتقي  
 يشدو ، فتوقص حوله أغنامه  
 إن السعادة راحة البال التي  
 والطير يسبح في الفضاء فصائلاً  
 وتقم أمات الطيور فراخها  
 أبداً تذكرني الطبيعة بالشداء  
 إنني سأختصر الربيع وزهره  
 لأعيش في دنيا الربيع وعطره  
 رغم الشتاء بقره وببرده

\*\*\*

متربتها كاللارد الجبار  
 أخذ الأمان له من الأدهار  
 ميزقاً على قدميه في المضار  
 فتدوسها الأقدام باستهتار  
 للشم طيب شمائل وبخار  
 والطل فتع أعين النوار

وأطل يشمخ « قاسيون » برأسه  
 نشوان عزاً بالحوادث سافراً  
 كم صارعته عواصف ، فتكسرت  
 تتساقط الأقزام تحت نفوحه  
 وتطل خلف نوافذ مفتوحة  
 تستنشق النفحات ، وهي رطيبة

بيننا القطار يلوح إذ هو يختفي  
وتراه منحدرأ يغمّ جميلها  
يتطلع الزوّار خلف نوافذ  
يتهدّل التفاح فوق رؤوسهم  
وتطل أشجار الصنوبر تحتهم  
وتضمهم بحنانها وبعطفها  
فتلفه أشجارها بستان  
وبعانق الأغصان بعد خفافار  
والريف يسحر أعين الزوّار  
فإذا انحنت قطفوا جني ثمار  
في رفعة كالخلد للأنظار  
جارت فيها ، والحبيب يحاري

★ ★ ★

يا جارة الوادي ، وتوعم روحه ،  
حيثا رباك الله جل جلاله  
لا زلت مفدى الأنس كل عشية  
يا ليتني طير بروحك حاتم  
لأرى الطبيعة بالزهو فتونها  
والخوّر والصفصاف مثل عرائس  
يتكسر الشلال فوق صخوره  
سلت أفامله تسيل بوقفة  
يروي هنالك قصة الأبد الذي  
ويبث سمع الروض من أعماقه  
والطير يصدق بيد أن صراحه  
لك من جباه النهر أكرم جار  
أبدأ ، وجادك وابل الأمطار  
مارن في واديك سجع هزار  
ويكون في أعلى غصونك داري  
من ذا يخلدها سوى أشعاري !  
رفلت بأبّيج طلعة وغرّار  
ناغم الطبيعة في أرق حوار  
فكانها سالت على أوتار . . .  
ما زال لُغزاً مقفل الأمرار  
ألم الجراح بصوته الهدّار  
كالسحر يخلب لب موسيقار

★ ★ ★

حقّ إذا من لمة شاب الدجى  
إذا غاصت «الشعري» و«نهر بجرة»  
قد ودعت تلك المراعي ، واختفت  
فامتد من صبح لسان أحر  
وهناك أبواب السماء تفتحت  
لم يبق من ليل سوى آثار . . .  
وبكت « غيصاء » فراق دراري  
فبكت عليها أدمع الأزهار  
يمحو الظلام بأعجب الأنوار . .  
وقفتي الإيمان كالأزرار

الورق قد صدحت بأروع نبرة  
فتكرّر النغم الرخيم ، وإنما  
أمنابر الياقوت غصن أراكها  
وتأرجعت فوق الفصون بنشوة  
وتطير في الآفاق في حربة  
يتأيل الررض البسيم روائعاً  
من لؤلؤ رطب وأخضر عبقر  
قطع من المرجان راق جالها  
هي جنة الله الكريم بأرضه  
كانت لها في المجد أنصع سيرة  
كانت ملوك الأرض من خدامها  
كانت (دمشق) ولم تكن من دولة  
أيام (أوربا) كأن شعوبها  
بالرق قد غرقت إلى أذقانها  
الليل يضرب حولهم يجرانه  
صلبوا العدالة لم يكونوا مرة  
لا يظهر الباغي بمظهر منصف  
ويمنّ لو أدى لشعب حقه

\*\*\*

ورفعت بالفرآف خير شعار  
لنحرر الدنيا من الأشعار  
أنوارك البيضاء رغم ستار

قسماً «دمشق» بنيت كل حضارة  
أرست مشعلت تضيئ منيرة  
فانساب يخرق المنافذ والكوى

وترى هنالك أسرة الأكار  
 قطفوا شهي فواكه وخضار  
 سوق المدينة ساعة الإبكار  
 يحملن قرب النبع خضر جرار  
 رضعت لبان مكارم وفخار  
 بمروجه تلقى عصا التسيار . . .  
 كالخور أو كالخرَد الأبكار  
 واخضضرت كالصبح في الإسفار  
 قد رصعتها أنضج الأنار  
 ماذا ترى باحت من الأمرار ؟  
 يلقي رشاش النهر باستمرار  
 ذهبة فضية الأنوار  
 يأبى بأن ينقاد للتيار  
 أبداً يبارز بعضه ، ويماري

لترى هنا - الاكار يحرق أرضه  
 ملؤوا صناديق الفواكه بعد ما  
 وتشاهد العربات تحملها إلى  
 وترى بفتات القرى بفاوز  
 وتطن مأخوذاً بمشهد ( غوطه )  
 بلد يذوب من الجمال نسيه  
 تتراقص الأشجار من طرب به  
 فتهدلت من شعرهن صفائر  
 ماست على عرش الربيع ، زودها  
 أسمع وسوسة الحلي يحيدها  
 أرابت كيف الوز عام مرفراً  
 تنداح فيه دوائر قزحية  
 وتراه متزناً يقاوم ضغطه  
 فيطير أحياناً ، ويسبح نارة

\*\*\*

يستعرض التاريخ بالإكبار  
 يروي لنا ماجل من أخبار  
 وتلاآت مثل النجوم دباري  
 مجلى الشموس ، ومنزل الأقار  
 من طيب أرض « ربيعة » و« نزار »  
 عبق يحف بنفثة ونضار  
 مثل الحياة بدية مدرار  
 ما لا رأت عين من الأزهار

يا من رأى ( بردى ) يقص ملاحاً  
 لممع حديث « بني أمية » إنه  
 هدي « دمشق » هنا يצוע أريجها  
 ليست قصوراً ما شهدت وإنما  
 ياليت تشبع من بهاها ملقى  
 تحفل لؤلؤة بحضن زبرجد  
 بالأريج يצוע من زيجاتها  
 أيفتق الفردوس عن أكامه



## • ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية

- ٣ -

وجاء في كتاب ارشاد الفحول عند الكلام على الشروط التي توجع الى لفظ الخبر .

الحال السادس : أن يكون الخبر ظاهراً في شيء ، فيحمله الراوي من الصحابة على غير ظاهره إما بصرف اللفظ عن حقيقته ، أو بأن يصرف عن الوجوب الى الندب أو عن التحريم ولم يأت بما يفيد صرفه عن الظاهر ، فذهب ( الجمهور ) من أهل الأصول الى أنه يعمل بالظاهر ولا يصار الى خلافه لمجرد قول الصحابي أو فعله ، وهذا هو الحق ، لأنما يتعبدون بروايته لا بوايه كما تقدم . وذهب أكثر الحنفية الى أنه يعمل بما حمله عليه الصحابي (١) .

وجاء في كتاب أصول الفقه للخنسري « ... كان رأي الشافعي ومالك وأحمد هو العمل بالعام المروي (٢) » ... ،

وقال الإمام الشوكاني بمعرض كلام علي حديث ابن عباس الذي نحن بصدده وبين رأيه وفتواه : ان المعتبر روايته لا رأيه (٣) !

---

(١) ص ٥٣ . (٢) ص ٢٢٢ . (٣) نيل الأوطار ٢٤٦/٦ .

البدر لم يعنضُ بفيرك موطاً  
من هاهنا زحفتُ جنود عدالة  
تترقب الأجيال يوم فتوحهم  
فيرفُ روح العيد يوم فتوحهم  
ظمئوا إلى النور المضمخ بالشذا  
فتحروا بالنور لا بالنار

\* \* \*

عفواً إذا ما قد أطلتُ قصيدي  
والحر تشفع عنده أعذاري  
أأغول أولادي ، وهم من مهجتي  
وكما علتُ مشاكلهم أشعاري

\* \* \*

هي رحلة الشعر المجنح في السرى  
هي للجهال الحي والاسمار  
فإذا حذفتُ الوصف قلت مداعباً  
زرتُ الشام بمنطق التجار ...

بربع المعلم

ادب :

### من الطرف

● في ( فتوح البلدان ) للبلاذري : قال كثير بن شهاب يوما :  
يا غلام أطعنا .

فقال : ما عندي إلا خبز وبقل .

فقال : وهل اقتنلت فارس والروم إلا على الخبز والبقل .

● في طبقات ابن سعد : جاء أبو طلحة يخطب أم سليم بن ملحان ،  
فقال : إنه لا ينبغي لي أن أتزوج مشركا ، أما تعلم يا أبا طلحة ،  
أن آلهتكم التي تعبدون ينعتها عبد آل فلان النجار ، وإنكم  
لو أشعلتم فيها نارا لاحتزقت ، فأنصرف عنها وقد وقع في قلبه  
من ذلك موقعا ، وجعل لا يحبسها يوما إلا وقالت له ذلك .  
فأتى يوما فقال : الذي عرضت علي قد قبلت ، فما كان لها مهرأ  
إلا إسلام أبي طلحة .

٢ - ان قول الأخ البوطي « ان حديث ابن عباس مخالف لمذاهب عامة الصحابة والتابعين مغاير للحقيقة » قال الإمام الشوكاني :

وذهب طائفة من أهل العلم إلى أن الطلاق لا يتبع الطلاق ، بل يقع واحدة فقط . وقد حكى صاحب البحر عن ابن موسى ورواية عن علي<sup>(١)</sup> وابن العباس<sup>(٢)</sup> وطاوس وعطاء وجابر بن زيد والهاوي والقاسم والباقر والناصر واحمد بن عيسى ، وعبد الله بن موسى بن عبد الله ، ورواية عن زيد بن علي ، وإليه ذهب جماعة من المتأخرين منهم ابن تيمية وابن القيم وجماعة من المحققين . وقد نقله ابن المغيث في كتاب الوثائق عن محمود بن وضاح ، ونقل القنوي بذلك عن جماعة من مشايخ قرطبة كمحمد بن بقي ومحمد بن عبد السلام وغيرهما ، ونقله ابن المنذر عن أصحاب ابن عباس كعطاء وطاوس وعمر بن دينار وحكاه ابن مغيث أيضاً في ذلك الكتاب عن علي<sup>(٣)</sup> وابن مسعود وعبد الرحمن بن عوف والزبير<sup>(٤)</sup> .

وقال ابن قدامة في المغني : وكانت عطاء وطاوس وصعيد بن جبير وأبو الشعثاء وعمر بن دينار يقولون من طلق البكر ثلاثاً فهي واحدة<sup>(٥)</sup> ! ومالنا نذهب بعيداً وهذا ابن عباس نفسه له رأي فان يتفق مع روايته للحديث كان من الانصاف لدى الشيخ سعيد أن يذكره قال الإمام ابن القيم : ... فأفتى به حنبل الأمة وتوجهم القرآن عبد الله بن عباس كما رواه حماد بن زيد عن أيوب عن عكرمة عن ابن عباس : « إذا قال أنت طالق ثلاثاً نضم واحد فهي واحدة » وأفتى أيضاً بالثلاث . أفتى بهذا وهذا ، وأفتى بأنها واحدة الزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف ، حكاه عنها ابن وضاح ، وعن علي وابن مسعود روايتان كما عن ابن عباس ، وأما

(١) أي رواية أخرى لابن عباس خلافاً لروايته الأولى (م) .

(٢) نيل الأوطار ٦/٢٤٥ .

(٣) ج ٨ ص ٢٤٣ .

وقال هذا الإمام أيضاً في نيل الأوطار وهو كشبه رد على زعم الأستاذ الشيخ السيوطي :

« وأما ما قاله ابن المنذر من أنه لا يظن بأن عباس أن يحفظ عن النبي (ﷺ) شيئاً ويفتي بخلافه ، فيجاب عنه بأن الاحتمالات المستوغة لتترك الرواية والعدول الى الرأي كثيرة : منها النسيان ، ومنها قيام دليل عند الراوي لم يبلغنا ، ونحن متعبدون بما بلغنا دون ما لم يبلغ . وبمثل هذا يجاب عن كلام أبي داود المذكور « ومن الأجوبة عن حديث ابن عباس المذكور ما نقله البيهقي عن الشافعي أنه قال : يشبه أن يكون ابن عباس علم شيئاً نسخ . ويجاب بأن النسخ إن كان بديلاً من كتاب أو سنة فما هو ؟ ! وإن كان بالإجماع ، فأين هو ؟ ! على أنه يبعد أن يستمر الناس أيام أبي بكر وبعض أيام عمر على أمر منوخ ! وإن كان النسخ قول عمر المذكور فحاشاه أن ينسخ سنة ثابتة بحض رأيه ، وحاشاه أصحاب رسول الله (ﷺ) أن يجهلوه الى ذلك .

« ومن الأجوبة دعوى الاضطراب ، كما زعمه القرطبي في المفهم ، وهو زعم فاسد لا وجه له . ومنها ما قاله ابن العربي : ان هذا الحديث يختلف في صحته ، فكيف يقدم على الاجماع ؟ ويقال أين الاجماع الذي جعلته معارضاً للسنة الصحيحة . »

« ومنها أنه ليس في سياق حديث ابن عباس أن ذلك كان يبلغ النبي (ﷺ) حتى يقرره ، والحجة إنما هي في ذلك . وتعقب بأن قول الصحابة : كنا نفعل كذا في عهد رسول الله (ﷺ) في حكم المرفوع على ما هو الراجح ، وقد علمتم بمثل هذا في كثير من المسائل الشرعية (١) .

---

(١) ٢٤٧/٦ نيل الأوطار (!) جاء في قانوس المحيط مع الهمزة عموماً شمل الجماعة يقال عنهم بالطيبة وهو مع .

ينسخه إن الفرض علينا وعلى الأمة الأخذ بحديثه وترك كل ما خالفه ؛ ولا نتركه لخلاف أحد من الناس كائناً من كان لارؤية ولا غيره ، إذ من الممكن أن ينسى الراوي الحديث ، أو لا يحضره وقت الفتيا ، أو لا يتفطن لدلالته على تلك المسألة ، أو يتأول فيه تأويلاً مرجوعاً ، أو يقوم في ظنه ما يعارضه ولا يكون معارضاً في نفس الأمر ، أو يقلد غيره في فتواه بخلافه لاعتقاده أنه أعلم منه ، وأنه إنما خالفه لما هو أقوى منه ، ولو قدر انتفاء ذلك كله ، ولا سبيل إلى العلم بانتفائه ولاظنه ، لم يكن الراوي معصوماً ، ولم توجب مخالفته لما رواه سقوط عدالته حتى تغلب سيئاته حسناته ، ومخلاف هذا الحديث الواحد لا يحصل له ذلك<sup>(١)</sup> .

٣ - إن قول الأستاذ سعيد برد حديث مسلم السابق بجملة ماروي من أحاديث عن الرسول ( ﷺ ) في هذا الباب ، كلام من يتعلق بحبال الهواء كما يقولون ، فإن هذه الأحاديث المخالفة لحديث ابن عباس كلها غير صحيحة أثبتنا ضعفها في ردنا السابق !

ومن أدلة الشيخ سعيد الواهية على رده لحديث مسلم قوله :

« . . . ومنها الأحاديث والآثار الكثيرة التي بلغت مبلغ التواتر المعنوي ( ١١ ) فيمن طلق ألفاً أو مئة وتسعاً وتسعين فاستقر في حقهم الثلاث سواء منها ما كان مروياً عن الرسول ( ﷺ ) أو عن الصحابة الفقهاء أو التابعين نجد ذلك في الموطأ ومصنف ابن أبي شيبة وسنن البيهقي وغيرها<sup>(٢)</sup> .

إن الشيخ سعيداً يقصد بذلك حديثاً أخرجه عبد الرزاق في مصنفه عن يحيى بن المعلى عن عبد الله بن الوليد الرصافي عن إبراهيم بن عبد الله ابن عباد بن الصامت عن داود عن عباد بن الصامت قال : طلق جدي امرأة له ألف تطليقة ، فانطلق إلى رسول الله ( ﷺ ) فذكر له ذلك ، فقال النبي ( ﷺ ) : ما اتقى الله جدك ! أما الثلاث فله ، وأما تسعة

(١) باختصار عن الإمام ابن القيم اعلام الموقعين ٣/٥٢-٥٣

(١) ص ١٥٥

التابعون فأفتى به عكرمة مارواه اسماعيل بن ابراهيم عن أيوب عنه ،  
وأفتى به طاوس ، وأما تابعو التابعين فأفتى به محمد بن اسحاق ، حكاة  
الامام أحمد وغيره عنه وأفتى به خلاص بن عمرو والحارث العكلي ، وأما  
تابعي التابعين فأفتى به دارود بن علي وأكثر أصحابه ، حكاة عنهم أبو المفلس  
وابن حزم وغيرهما . وأفتى به بعض أصحاب مالك ، حكاة التلمساني في شرح  
ابن الجلاب قولاً لبعض المالكية ، وأفتى به بعض الحنفية ، حكاة أبو  
بكر الوازي عن محمد بن مقاتل ، وأفتى به بعض أصحاب أحمد حكاة  
شيخ الاسلام ابن تيمية عنه . قال : وكان الجهد يفتي به أحياناً (١) .

وأعجب ما يشغل بالي ومحيوني : كيف ان الأئمة مالكا والشافعي وأحمد  
رحمهم الله تعالى تركوا حديث ابن عباس لرأيه ، وهو خلاف أصولهم التي  
التزموها كما رأينا ذلك مفصلاً مثل هذا الكلام ؛ بل خلاف مذاهم أيضاً !  
« وقد قدم الشافعي رواية ابن عباس في شأن يورية على فتواه التي  
تخالفها في كون بيع الأمة طلاقها ، وأخذ هو وأحمد وغيرهما بحديث  
أبي هريرة وأفتى بأنه لا قضاء عليه . وأخذوا برواية ابن عباس « أن  
النبي (ﷺ) أمر أصحابه أن يرملوا الأشواط الثلاثة ، وأن يمشوا بين  
الركبتين » وصح عنه أنه قال : ليس الرمي بسنة . . . وأخذوا برواية  
ابن عباس في تقديم الرمي والخلق والنحر بعضها على بعض ، وأنه لا حرج ،  
وقد أفتى ابن عباس إن فيه دماً ، فلم يلتفتوا إلى قوله وأخذوا بروايته ،  
وأخذت الحنفية والحنابلة بحديث علي وابن عباس « صلاة الوسطى صلاة  
العصر » وقد ثبت عن علي وابن عباس أنها صلاة الصبح وأخذ الأئمة  
الأربعة وغيرهم بخبر عائشة في التحريم بلبن الفحل ، وقد صح عنها خلافه !  
« والذي ندبنا الله به ولا يبعنا غيره وهو القصد في هذا الباب أن  
الحديث إذا صح عن رسول الله (ﷺ) ولم يصح عنه حديث آخر

(١) اعلام الموقعين ٤٦/٣ .

# الفقه الأوسي

## الزكاة للأقارب

سبق أن أجبنا عن بعض هذا الموضوع ، ووردنا من جديد من السيد ع . خ ( من اعزاز ) سؤال عن جواز إعطاء الأخ أخاد من الزكاة إذا كان قويا ولكنه فقير وطالب علم .

الجواب : في ( فقه السنه ) للأستاذ السيد سابق ج ٣ ص ١٤٨ - ١٥٠  
كلما جامع في هذا الموضوع وما إليه ، ننقلها كاملة لتهم الفائدة :

### استحباب إعطاء الزكاة للزوج والأقارب :

إذا كان للزوجة مال ، تجب فيه الزكاة ، فلها أن تعطى لزوجها المستحق من زكاتها ، إذا كانت من أهل الاستحقاق ، لأنه لا يجب عليها الإنفاق عليه .

وثوابها في إعطائه أفضل من ثوابها إذا أعطت الأجنبي .

فمن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه : أن زينب امرأة ابن مسعود قالت : يا بني الله ، إنك أمرت اليوم بالصدقة ، وكان عندي حلي ، فأردت أن أتصدق به ، فزعم ابن مسعود أنه ، وولده أحق من تصدقت به عليهم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم « صدق ابن مسعود ، زوجك وولده أحق من تصدقت به عليهم » رواه البخاري .

وسبع وتسعون فعدوان وظلم ، إن شاء الله عذبه وإن شاء غفر له ،  
وفي رواية « إن أباك لم يتق الله فيجعل له مخرجاً ، بانت منه بثلاث  
على غير السنة ، وتسعمئة وسبع وتسعون إنم في عنقه ، .

قال الامام الشوكاني ساخراً من هذا الحديث الهالك :

« أجيب بأن يحيى بن العلاء ضعيف ! وعبد الله بن الوليد هالك !  
وابراهيم بن عبيد الله مجهول ! فأى حجة في رواية ضعيف عن هالك عن  
مجهول ! ؟ ثم والد عبادة بن الصامت لم يدرك الاسلام ، فكيف يجده (١) ؟ !  
فأين دعوى التواتر الباطلة التي ادعاها الأستاذ البيهقي في هذا الحديث ؟ !  
أكتفي بهذا القدر ، فقد أطلت ، فلعل القارىء قد سئم ، ولكن  
ما العمل ، فإن القطيعة قطيعة دين ، وقطيعة أمرة وأزواج وأطفال لم  
يذكر الأستاذ الشيخ سعيد خطورة تشريدكم بتوك كتاب الله وسنة  
نبيه ، واللجوء إلى أقوال رجال غير معصومين ، فلهذا بعد هذه التذكرة  
يتدارك الأمر وينقذ طلاب كلية الشريعة من هذا التماقت .

وليسمع لي القارىء أن أختم كلمتي بعبارة قيمة للامام الشوكاني في  
هذا الموضوع ، فقد قال رحمه الله تعالى بعد أن ذكر حجج الطرفين :

« والحاصل إن القائلين بالتنازع قد استكثروا من الأجوبة على حديث  
ابن عباس ، وكلها غير خارجة عن دائرة التعسف ! ! والحق أحق بالاتباع  
فإن كانت تلك الهامة لأجل مذاهب الأسلاف .. ثم أي مسلم من المسلمين  
يستحسن عقله وعلمه ترجيح قول صحابي على قول المصطفى (٢) ؟ ! ! » .

دمشق : محمود مهدي استانبولي

(١) نيل الأوطار ٢٤٦/٦ .

(٢) ٢٤٨/٦ باختصار .

## الثبت العام

مجلة التقدم الإسلامي في عامها ٣٣

١٣٨٦ هـ

### الأجزاء ١ - ٤

- ١ الهجرة . . . . . بقلم الأستاذ أحمد مظهر العظمة
- ٤ السنة : المسلم والمهاجر « « « « «
- ٩ البحوث : عروبة فلسطين في كتب اليهود للأستاذ الشيخ محمد علي الزعبي . . . . .
- ١٣ علم السلف بالشرعية القراء . . . . . للأستاذ إحسان النمر
- ٢١ دولة الهجرة . . . . . للأستاذ عبد الرحمن عزام
- ٢٢ موازين نيّرة . . . . . للأستاذ محمد كمال الخطيب
- ٢٩ بقظة . . . . . للأستاذ شفيق جبري
- ٣٠ من ثمرات الكتب : التربية الوجدانية والتكافل للأستاذ الشيخ عبد الله علوان . . . . .
- ٣٠ من ثمرات الصحف : بين العرب واليهود . . . . . موثي ديان
- ٤٥ الشعر : يا شعر . . . ( قصيد ) للأستاذ مزيد الخطيب
- ٤٦ دمشق ( قصيدة ) . . . . . للأستاذ عبد الرحمن جبيرو
- ٥٠ الكتب : الإسلام والصحابة الكرام ، الفاروق القائد ، الشيخ أرسلان الدمشقي ، أخلاق الوزيرين للأستاذ العظمة
- ٦٠ إثبات الشهر بالإذاعة ، السحر ، أحاديث صحيحة ، البعث بعد الموت . . . . . للأستاذة : الشطي ، والخطيب ، والعظمة

وهذا مذهب الشافعي ، وابن المنذر ، وأبي يوسف ، ومحمد ، وأهل  
الظاهر ، ورواية عن أحمد .

ومذهب أبو حنيفة ، وغيره : إلى أنه لا يجوز لها أن تدفع له من  
زكاتها ، وقالوا : إن حديث زينب ورد في صدقة التطوع ، لا الفرض .  
وقال مالك : إن كان يستعين بما يأخذه منها على نفقتها فلا يجوز .  
وإن كان يصرفه في غير نفقتها جاز .

وأما سائر الأقارب كالإخوة ، والأخوات ، والأعمام ، والأخوال ،  
والعمات ، والحالات ، فإنه يجوز دفع الزكاة إليهم ، إذا كانوا مستحقين  
في قول أكثر أهل العلم .

نقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « الصدقة على المسكين صدقة (١) »  
وعلى ذي القرابة اثنتان : صلة (٢) ، وصدقة (٣) ، رواه أحمد والنسائي ،  
والترمذي ، وحسنه .

### اعطاء طلبه العلم من الزكاة للهباد

قال النووي : ولو قدر على كسب يليق بحاله ، إلا أنه مشغول بتحصيل  
بعض العلوم الشرعية ، بحيث لو أقبل على الكسب لا نقطع عن التحصيل ،  
حلت له الزكاة ، لأن تحصيل العلم فرض كفاية .

وأما من لا يتأتى منه التحصيل فلا تحل له الزكاة ، إذا قدر على  
الكسب ، وإن كان مقياً بالمدرسة . هذا الذي ذكرناه هو الصحيح المشهور .  
قال : « وأما من أقبل على نوافل العبادات - والكسب يمنعها منها ،  
أو من استغرق الوقت بها - فلا تحل له الزكاة بالاتفاق ، لأن مصلحة  
عبادته قاصرة عليه ، بخلاف المشتغل بالعلم » .

(١) أي فيها أجر الصدقة .

(٢) أي فيها أجران ، أجر صلة الرحم ، وأجر الصدقة .

## ثبت الاجزاء ٩ - ١٢

- ١٧٧ محمد ﷺ . . . . . الأستاذ أحمد مظهر العظيمة
١٨. السنة : الرسول يصبر أصحابه « « « «
- ١٨٩ البحوث : الفلسفة اليونانية وضلالها . . . . . الأستاذ محمود مهدي
- ٢٠١ ابن قيم الجوزية . . . . . للأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار
- ٢٠٦ السلام والحرب . . . . . للأستاذ الشيخ صلاح الدين الزعيم
- ٢٢٠ من ثمرات الكتب : بين الحياتين للعلم محمد حسين هيكل
- ٢٣١ الشعر : الابل . . . . . للأستاذ مزيد الخطيب
- ٢٣٣ الصحف : حضارة دار السلام . . . . . للأستاذ جميل نخلة المدور
- ٢٤١ الكتب : قادة فتح الشام ، أبو موسى الأشعري للأستاذ العظيمة
- ٢٤٣ في المجتمع : حول فلسطين ، مصرف للعقول ، السياحة ، مسجد في ميونيخ ، الأدب المعاصر والفصاحة ، الصيد بالصقور ، افتراءات مجلة شترن الألمانية . . . . . قلم المجلة
- ٢٤٨ الفتاوى : تحريم الصلح مع إسرائيل للجنة الفتوى في الأزهر
- ٢٥٦ نداء عمر بن الخطاب (رض) سارية . . . . . الأستاذ العظيمة
- ٢٥٧ القصص : طرفة . . . . . للأستاذ حسني كنعان
- ٢٦١ من أنباء العلم : النخر السفي ، عملية جراحيه بالشحنة الكمبرائية حول دوران الأرض ، دم لا لون له ، البصل . . . . . قلم المجلة
- ٢٦٤ روح عن نفسك . . . . . قلم المجلة

- ٦٩ القصص: لماذا يلحد بعض المساكين؟ للأستاذ وهي سليمان الألباني  
 . صادر القصص القرآني . . . . . لعلم عبد الغني الراجحي  
 ٨٦ في المجتمع : ترجمة القرآن الكريم في المازيا ، كتب إسلامية ،  
 تقرير عن اليابان ، الهيئة العربية العليا لفلسطين . . . . . قلم المجلة  
 ٨٨ من أنباء العلم : للطب خلال عشرين سنة فادمة ( عن الأخبار )

## ثبت الاجزاء ٥ - ٨

- ٨٩ التفسير : نعم الله ووحدايته للأستاذ أحمد مظهر العظمه  
 ١٠٨ السنة . . . . . للأستاذ محمد كمال الخطيب  
 ١١٥ الأحاديث الضعيفة والموضوعة . . . . . للأستاذ الشيخ  
 ناصر الدين الألباني . . . . .  
 ١٢٣ بحوث متنوعة : اليهود في التوراة والقرآن . . . . . للأستاذ  
 الشيخ محمد بهجة البيطار . . . . .  
 ١٢٨ كيف اكتشف العرب أميركا للسيد صبري فريد البديوي  
 ١٣٦ من أنباء العلم : صورة في كتاب ، السرطانات ، أسرار  
 الشيخوخة ، استخدام الصواريخ ، القلب الاصطناعي ،  
 السمك في خدمة الإنسان ، جهاز جديد للكشف عن  
 القلب ، تحليل الأظافر لتشخيص مرض وراثي . . . . . قلم المجلة  
 ١٣٩ القصص : بشر القاتل بالقتل للواء الركن محمود شيت خطاب  
 ١٤٥ رحلة في لبنان . . . . . للأستاذ الشيخ صلاح الدين الزعيم  
 ١٤٨ عثمان بن عفان . . . . . للأستاذ رشيد عالي جامم  
 ١٥٦ أبو عبيدة بن الجراح . . . . . للأستاذ سالم سعيد الصميدعي  
 ١٧١ الكتب : نصوص حديثة في الثقافة العامة . . . . . للأستاذ  
 ناصر الدين الألباني . . . . .  
 ١٧٥ من الشرق ومن الغرب . . . . . قلم المجلة

- ٣٨٤ القدس ( قصيدة ) . . . . . للأستاذ مزيد الخطيب
- ٣٨٧ قبيلين للناس . . . . . الأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار
- ٣٩٢ قرية ظالمة . . . . . للأستاذ محمد كمال الخطيب
- ٣٩٦ الديمقراطية . . . . . للأستاذ عباس محمود العقاد
- ٣٩٧ نار من ماء . . . . . للأستاذ ياسر نصري
- ٣٩٩ دين علم وعمل . . . . . للأستاذ الشيخ طنطاوي جوهرى
- ٤٠٠ أمرار الحياة في معاني الطبيعة . . . . . للشاعر إقبال
- ٤٠٢ الأطفال في المساجد . . . . . الأستاذ محمود مهدي استانبولى
- ٤٠٥ تلاميذ القاسمي . . . . . للأستاذ حسني كنعان
- ٤١٢ المكافأة . . . . .
- ٤١٤ القصص : الرصاصة العادلة للواء الركن محمود شيت خطاب
- ٤١٨ من الضلالة إلى الهداية . . . . . للأستاذ محمد سليمان تدمري
- ٤٢٧ كهرباء الغيرة . . . . . للأستاذ محمد الغزالي
- ٤٢٨ الفتاوى : رقص الأحباش ، رؤيا الشيخ أحمد الأستاذ العظمة
- ٤٣٠ مقام إبراهيم وتأخيره عن موضعه الأستاذ محمد كمال الخطيب
- ٤٣٤ في المجتمع : المرحوم عبد اللطيف العثمان « « « «
- ٤٣٥ حول الشريعة الإسلامية ، معرض عالمي حضاري ، المركز الاسلامي في واشنطن ، أثرياء اليهود . . . . . قلم المجلة
- ٤٣٨ من أنباء العلم : رحلة الفضاء . . . . . قلم المجلة

## ثبت الأجزاء ٢١ - ٢٤

- ٤٤١ بمناسبة ذكرى الامراء . . . . . للأستاذ أحمد مظهر العظمة
- ٤٤٢ فوائد العبادات . . . . . للأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار
- ٤٤٦ معاملة الناس التجارية الأستاذ الشيخ محمد أمين الطاهر

## ثبت الأجزاء ١٣ - ١٦

- ٢٦٥ التفسير : من قدرة الله للأستاذ أحمد مظهر العظمه  
 ٢٧٨ السنة : النصيحة في الإسلام الأستاذ محمد سليمان قدمري  
 ٢٨٨ الأحاديث الضعيفة والمروعة للأستاذ الشيخ ناصر الدين الألباني  
 ٢٩٥ بحوث متنوعة : ابن القيم ينفي الاعتذار بالقدر . . . للأستاذ  
 الشيخ محمد بهجة البيطار . . . . .  
 ٣٠١ النقص الأدبي . . . . . للأستاذ محمد الغزالي  
 ٣٠٢ مفاهيم سليمة . . . . . للأستاذ الشيخ محمد علي الزعبي  
 ٣١٢ كتابة للتسلية . . . . . للأستاذ البهي الحولي  
 ٣١٣ الرد على الجبرية ! . . . . للأستاذ محمود مهدي استانبولي  
 ٣١٩ نظرة عامة في سورة الإسراء للأستاذ عبد الرحمن الباني  
 ٣٢٥ مشاهد وخواطر . . . . . للأستاذ أحمد ياسر نصري  
 ٣٣٠ كوكب علمي أفل . . . . . للأستاذ حسني كنعان  
 ٣٣٥ القصص : أبو عبيدة بن الجراح للأستاذ سالم سعيد الصميدعي  
 ٣٥١ الشعر : وأد البنات . . . . . لسيد محمد مأمون عابدين

## ثبت الأجزاء ١٧ - ٢٠

- ٣٥٣ معراج المصطفى ﷺ . . . . . للأستاذين محمود مهدي استانبولي  
 وخير الدين وانلي . . . . .  
 ٣٨٠ الإسماء والمعراج ( قصيدة ) للأستاذ عبد الحكيم جبران  
 ٣٨٢ خواطر في الإسلام ( قصيدة ) . . . . . للأستاذ محمود جبر  
 ٣٨٣ يا تلاميذ محمد ( قصيدة ) . . . . . للأستاذ خير الدين وانلي

## ثبت الأجزاء ٢٥ - ٢٨

- ٥٢٩ التفسير : التقوى والغيب . . . للأستاذ أحمد مظهر العظمة  
٥٥١ بحوث متنوعة : أدلة على عناية الله تعالى بعباده ورحمته إيام  
الأستاذ وهي سليمان الألباني . . . . .  
٥٥٨ أهذا من عرفت . . . . . الأستاذ محمد كمال الخطيب  
٥٦٠ السلاجقة يجددون قوى الإسلام والسنة الأستاذ إحسان النمر  
٥٦٧ لا قنوط . . . . . للمرحوم الأستاذ محمد الغزالي  
٥٦٨ من روائع إقبال : الأرض لله . . . . .  
٥٧١ الفقيه السباعي . . . . . للسيد محمد الذهبي  
٥٧٣ من حال الدنيا . . . . . قلم المجلة  
٥٧٤ الشعر : الشاعرية . . . . . للأستاذ مزيد الخطيب  
٥٧٥ هكذا قالت السنابل ( قصيدة ) الأستاذ بديع المعلم  
٥٧٩ الكتب : نقد نصوص حديثة في الثقافة . . . . . للأستاذ الشيخ  
محمد ناصر الدين الألباني . . . . .  
٦٠٥ القصص : أبو عبيد بن الجراح الأستاذ سالم سعيد الصبيدعي  
٦١٥ الفتاوى : ذو القرنين والمغرب . . . . . قلم المجلة

## ثبت الأجزاء ٢٩ - ٣٢

- ٦١٧ التفسير : الصوم المثمر . . . . . للأستاذ أحمد مظهر العظمة  
٦٢٢ السنة : حب الدنيا . . . . . للأستاذ محمد كمال الخطيب  
٦٣٠ بحوث متنوعة : التربية الإسلامية للأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار

- ٤٥٠ عالم شيطان . . . . . للأستاذ عبد الله الحضرمي
- ٤٥١ القرآن الكريم ودوران الأرض . . . . . للأستاذ ياسر نصري
- ٤٥٤ الملمثيون . . . . . للأستاذ إحسان النمر
- ٤٦٤ التخطيط . . . . . للأستاذ سعدي أبو جيب
- ٤٦٥ صرخة من جهنم . . . . . للشاعر المرحوم إقبال
- ٤٦٨ الغرام في الإسلام . . . . . للأستاذ عبد الحليم عويس
- ٤٦٩ ابن خلدون كاتب وشاعر . . . . . للأستاذ عبد الرحمن الباني
- ٤٧٤ الزوجية في الإسلام . . . . . للأستاذ الشيخ محمد البشير النغير
- ٤٨٣ من ثمرات الصحف : الأشهر الحرم . . . . .
- ٤٨٦ الشعر : صرخة فلسطين . . . . . للأستاذ مزيد الخطيب
- ٤٩٢ من ضحايا الكأس . . . . . للأستاذ بديع المعلم
- ٤٩٥ الكتب : ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية الأستاذ  
محمود مهدي استانبولي . . . . .
- ٥٠٣ قادة فتح المغرب العربي . . . . . للأستاذ أحمد مظهر العظمة
- ٥٠٥ طريق النصر . . . . . « « « « «
- ٥٠٦ الفتاوى : تعارض العام والخاص « « « « «
- ٥٠٧ من أنباء العلم : رحلات الفضاء ، قبة هائلة تفيض بالنجوم ،  
جهاز الكتروني ، مضخة قلبية . . . . . قلم المجلة
- ٥١٠ في المجتمع : بيان الهيئة العربية العليا لفلسطين ، باكستان  
مع العرب ، حول القضية الفلسطينية الخ . . . . . قلم المجلة
- ٥١٧ روث عن نفسك . . . . . قلم المجلة
- ٥١٨ كنيسة تصبح مسجدا . . . . . قلم المجلة
- ٥١٩ من ثمرات الكتب : عوامل ضعف إسرائيل للواء الوكن  
محمود شيت خطاب . . . . .

- ٧١٤ سرّ الدم المكتوم . . للأستاذ الشيخ محمد علي الزعبي
- ٧٢١ آراء ابن خلدون الأدبية والنقدية الأستاذ عبد الرحمن الباني
- ٧٣٤ رأي جديد في علم النفس للأستاذ محمود مهدي استانبولي
- ٧٤٨ أقباس من بدر . . . . . للأستاذ رشيد عالي جامم
- ٧٥٥ لحم الخنزير . . . . . للأستاذين أحمد يامر نصري  
وشاهين شاهين باشا . . . . .
- ٧٦٠ من أخلاق النبوة . . . . . للأستاذ محمد الغزالي
- ٧٦٤ من ثمرات الصحف : يوم أحد للأستاذ الشيخ مصطفى مجاهد
- ٧٦٩ في المجتمع : وفاة عالمين جليلين ، تأجيل موعد جلاء  
القوات البريطانية . . . . . قلم المجلة
- ٧٧٠ في رباض الشعر : الحديقة . . . . . للأستاذ بديع المعلم
- ٧٧٢ نضرة ( قصيدة ) . . . . . للأستاذ مزيد الخطيب
- ٧٧٣ الكتب : أدبنا وأدباؤنا في المهجر للأستاذ سيف الدين رحال
- ٧٧٩ ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية . . . . . للأستاذ  
محمود مهدي استانبولي . . . . .
- ٧٨٨ القصص : أغرب الوصايا . . . . . للأستاذ حسني كنعان
- ٧٩٢ من عجائب الروحانيات للحكيم الشيخ طنطاوي جوهرى

## ثبت الاجزاء ٣٧ - ٤٠

- ٧٩٣ فريضة الحج . . . . . الأستاذ أحمد مظهر العظمة
- ٧٩٦ بحوث متنوعة : برّ الوالدين والأرحام للأستاذ إحسان النمر
- ٨٠٧ المهود والمواثيق . . . . . للأستاذ الشيخ أحمد نصيب المحاميد

- ٦٣٤ هل الإنسان خليفة الله في الأرض الأستاذ محمود مهدي استانبولي
- ٦٣٧ مراقبة ودعوة . . . . . للسيدة صبيحة حداد
- ٦٤١ ثمرات الصحف : الصوم وتربية النفس للأستاذ عبد الكريم جاويش
- ٦٤٨ نصيحة . . . . . للعلم محمد مظهر سعيد
- ٦٥٥ من ثمرات الكتب : الصوم والطب للأستاذ شوكة موفق الشطي
- ٦٦٤ في رياض الشعر : حومة . . . . . للأستاذ مزيد الخطيب
- ٦٦٦ سائحو العيس ( قصيدة ) . . . . . للأستاذ بديع العلم
- ٦٧٠ بين المجلة وقراها : تلاميذ القاسمي للسيد لطفي الحفار
- ٦٧٢ الكذب : البدانة وفرط الوزن الأستاذ محمد كمال الخطيب
- ٦٧٦ رمضات ( قصيدة ) . . . . . للأستاذ أحمد مظهر العظمة
- ٦٧٧ القصص : دواء القدر . . . . . للواء الركن محمود شيت خطاب
- ٦٨١ أبو عبيدة بن الجراح . . . . . للأستاذ سالم سعيد الصميدعي
- ٦٨٩ الفتاوى : المسجد الأقصى ، حكم زكاة الدين للأستاذ العظمة
- ٦٩٢ في المجتمع : أسبوع العلم السابع ، استنكار تدويل مدينة القدس ، الدراسات العربية في باكستان . . . . . قلم المجلة
- ٦٩٤ من أنباء العلم : نشرة صناعية ، لصق الجراح ، إنسان على سطح القمر ، التنضيد الالكتروني للحرف النخ . . . . . قلم المجلة
- ٦٩٧ كل شيء . . . . . قلم المجلة
- ٧٠١ من الشرق ومن الغرب . . . . . قلم المجلة
- ٧٠٤ روح عن نفسك . . . . . قلم المجلة

## ثبت الأجزاء ٣٣ - ٣٦

- ٧٥٥ المقدمة : حول التطور والتربية للأستاذ أحمد مظهر العظمة
- ٧٠٨ بحوث متنوعة : دين ومدنية للأستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار



- ٨١٣ رأي جديد في علم النفس . الأستاذ محمود مهدي استانبولي
- ٨٢٢ آراء ابن خلدون الأدبية والنفسية الأستاذ عبدالرحمن الباني
- ٨٤٤ من غرات الكتب : السن والعقد النفسية للمعلم أمين رويجه
- ٨٥٢ الشعر : رحلة في قطار . . . . . للأستاذ بديع المعلم
- ٨٦٢ من الطرف . . . . . قلم المجلة
- ٨٦٣ الكتب : ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية للأستاذ محمود مهدي استانبولي . . . . .
- ٨٦٩ الفتاوى : الزكاة للأقارب . . . . . قلم المجلة
- ٨٧١ الثبت العام للمجلة . . . . .
- والحمد لله رب العالمين

### مجلة القدر الإسلامي

|                                       |                                          |
|---------------------------------------|------------------------------------------|
| الإدارة : دمشق الدرويشية              | قيمة الاشتراك : ٨ ليرات في سورية ولبنان  |
| الهاتف : ١٥١٢٠                        | جنيه أو دينار خارجهما                    |
| سنة المجلة ٤٠ جزءاً في عشر نسخ غالباً | ٢٥ ل. س الدواوير الرسمية                 |
| وقد ياتق بها كتاب .                   | في سورية ٥٠ ل. س لسواها                  |
| بدء السنة : المحرم من كل عام          | ربيع المجلة : يرد لجمعية التمدن الإسلامي |
|                                       | لينفق في تحسين المجلة                    |
|                                       | والشروعات الخيرية ...                    |